

### Contents

- 第10回藝大でおとあそび♪親子コンサート 参加者募集
- ALC活動報告 (2011年8月-12月)  
千住で聴く世界の音楽 第3回「イランの音楽 ラアナーイー一家によるタンブールの調べ」  
文化講座3回シリーズ 「ドイツの詩と音楽」  
サロンコンサート 「ミューズたちの贈り物 パミーナ・トリオリサイタル」  
親子で楽しむクリスマスコンサート  
第5回藝大ミュージックフェスタ
- 千手の絆キャンドルナイトプロジェクト ワークショップ「千手の絆キャンドルを作ろう」開催中!
- アトリエゾンセンター 2011年度内の事業予定

### 第10回 芸大で

## おとあそび♪親子コンサート

2012.3.20 (火・祝)

第1部 11:00-12:00 (10:30開場)

第2部 14:00-15:00 (13:30開場)

会場:東京藝術大学千住キャンパス スタジオA

対象:足立区内在住のお子さま(小学校3年生以下)とそのご家族

定員:各回120名程度(申込多数の場合抽選)

**入場無料/事前申込制 申込期限:2/24(金)必着**



くわしくは、本通信に折り込まれているチラシ(兼申し込み用紙)をご覧ください

### 一 映画音楽 研究と創作 一

## 映像作曲家 川井憲次の音楽

2012.3.22(木) 19:00-20:30 (18:30開場)

会場:東京藝術大学千住キャンパス スタジオA

定員:150名程度 入場無料/事前申込制 ※未就学児不可

多くのアニメ映画作品の音楽を担当している作曲家の川井憲次氏をお迎えし、映画と音楽の関係について様々なお話をうかがいます。映画作品の上映も予定しています。

#### ●申込方法

往復ハガキに①住所、②氏名、③電話番号、④参加人数(4名まで)、  
「3/22映像作曲家希望」を明記して郵送してください。(返信面にも宛名を記入のこと)  
郵送先:〒120-0034 足立区千住1-25-1 東京藝術大学アトリエゾンセンター  
期限:3月9日(金)必着

#### 川井憲次 プロフィール

1957年生まれ。作曲家。数多くの映画作品の他、テレビドラマやテレビ番組の音楽を手がける。

主な作品:押井守監督作品「GHOST IN THE SHELL/攻殻機動隊」「AVALON」「イノセンス」、中田秀夫監督作品「リング」、金子修介監督作品「デスノート」、水島精二監督作品「劇場版 機動戦士ガンダム00-A wakening of the Trailblazer-」など。  
「七瀬ふたたび」「科捜研の女」「鉄の骨」等のTVドラマも担当。

## [千住で聴く世界の音楽 第3回]

### イランの音楽 ラアナイー一家によるタンブールの調べ

2011年8月27日(土)

「千住で聴く世界の音楽」シリーズの第3回目は、国際交流基金との共催によりイランの音楽の公演が実現しました。

イラン・クルド族のラアナイー・ファミリーは父、母、長男、次男の一家4人で、全員が優れた演奏家です。この日は、タンブールやタールなどイランの楽器に歌も加わり、魂を揺さぶるような素晴らしい演奏を披露してくださいました。最後には篠笛奏者の狩野泰一さんとのコラボレーションも実現し、会場は白熱した雰囲気になりました。

イランの音楽に身近に触れ、その魅力を知っていただく貴重な機会となったと思います。過密なスケジュールをぬって千住での公演にご出演くださったラアナイー一家の皆さまと、公演実現にご尽力くださった関係各位に心より感謝申し上げます。



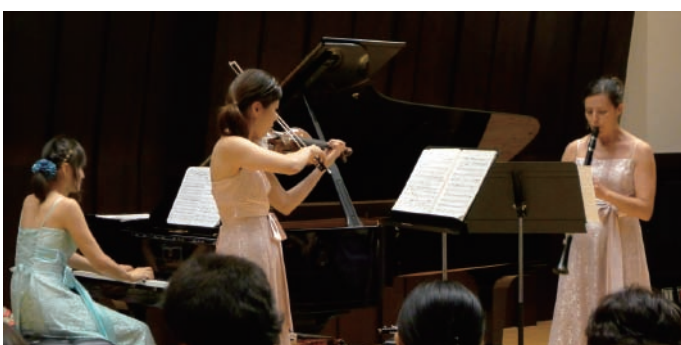
## サロンコンサート

### ミューズたちの贈り物 パミーナ・トリオ リサイタル

2011年9月1日(木)

「ザルツブルグのミューズたち」と称され、欧州各地でご活躍中のパミーナ・トリオは、ヴァイオリンの北門郁子さんとピアノの服部慶子さん(ともに藝大卒業生)、クラリネットのベアトリス・ロペスさんがザルツブルグで結成した女性3人のトリオです。

今回のコンサートでは、ストラヴィンスキー、ミヨー、バルトークなど近現代の作品を中心に、息の合った、迫力ある演奏が繰り広げられました。お客さまにとっては普段あまりなじみのない音楽だったかもしれませんが、曲間には興味深い解説も入り、理解を深めつつお楽しみいただけましたようです。3つの楽器が織りなす響きの面白さや音色の変化に、集中して聴き入っていらっしゃる様子でした。



## [文化講座]

### ドイツの詩と音楽 (3回シリーズ)

2011年9月3日/9月24日/10月1日(土)

ドイツ語の詩と音楽を、講義だけでなく歌とピアノの実演も交えてお楽しみいただく3回シリーズの講座を開催しました。

第1回は芸術歌曲と民衆の歌に関する講座、第2回は子守唄あれこれ、第3回は菩提樹の音楽史と、3名の講師の先生が、それぞれ大変興味深いテーマで講義をしてくださいました。

詩の内容の深い解説に加え、作曲家や詩人、作品にまつわるエピソード等も紹介され、参加者の皆さまは知的な刺激を受けて多に楽しまれたようです。皆さまのご感想をご紹介します。

- どの回も内容が深く、楽しみながら学ぶことができました。
- 素晴らしい生演奏が聴けて、大変感動しました。
- 詩と音楽を深く味わいながら聴くことができ感激です。

今後の文化講座企画にも、どうぞご期待ください。



## 東京藝術大学からクリスマスの贈り物

### 親子で楽しむクリスマスコンサート

2011年12月11日(日)

恒例となりましたクリスマスコンサート。今年は千住キャンパス内のスタジオAを会場に、和やかな雰囲気の中で開かれました。

おなじみの「おとあそび♪音楽隊」に加え、藝大出身の若手演奏家(ソプラノ、バリトン、ヴァイオリン、ピアノ、打楽器)が出演し、盛りだくさんのプログラムをお届けしました。目の前で演奏される美しいクリスマスキャロルやクラシックの名曲に、子どもたちはじっくり耳を傾けていました。また、「トーンチャイムにさわってみよう!」、「みんなでリズムアンサンブル!」などのコーナーでは音楽に参加する楽しさも体験していただき、会場が笑顔でいっぱいになりました。

ご家族そろって音楽を楽しみ、一足早いクリスマス気分にあっという間に楽しめたようでした。



## 第5回 藝大ミュージックフェスタ

2011年11月4日(金) 天空コンサート  
11月12日(土)-13日(日) ミュージックフェスタ

毎年秋に様々な芸術体験をお楽しみいただいている「藝大ミュージックフェスタ」も、5回目を迎えました。今年度は、11月4日(金)に天空劇場を会場としたコンサートを開催、そして11月12日、13日の2日間にわたり千住キャンパスを会場に多彩なプログラムを盛り込んだフェスタを開催しました。当日の様子をご紹介します。

### ■天空コンサート

スピリット・オブ・パーカッション 加藤訓子打楽器コンサート

世界的なパーカッショニスト加藤訓子さんをお迎えした天空コンサート。天空劇場が打楽器の世界一色となりました。

現代音楽のほか、加藤さんご自身が作曲・編曲された作品も含む幅広いプログラムが演奏され、卓越したテクニックと力強く躍動感のある演奏で会場を魅了しました。ラストの『ボレロ』は会場を巻き込んでの大合奏となり、大いに盛り上がりました。

### ■おとあそび♪親子音楽ルーム

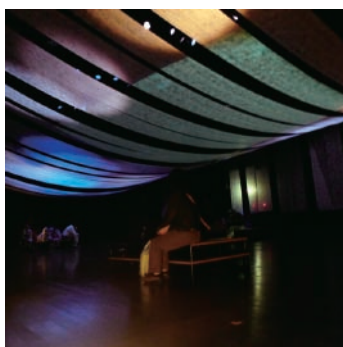
毎年大人気の、小さなお子さまが自由に楽器にさわり音遊びができるお部屋です。トーンチャイムや小さな楽器を使って合奏に参加できる「おとあそび♪タイム」も定期的に開かれ、たくさんの親子連れに楽しい時間を過ごしていただきました。



おとあそび♪親子音楽ルーム

### ■仮想音響空間 「宇宙の音楽」 「世界の音楽」

今回のフェスタ初の試みとして、マルチチャンネルスピーカーや5.1chサラウンドシステムを用いた仮想音響空間を創出しました。第7ホールでは空間演出もほどこされ、「宇宙の音楽」をテーマにした作品を幻想的な空間の中でお楽しみいただきました。



第7ホール 「宇宙の音楽」

### ■体験ワークショップ テルミンを作ってみよう

電子楽器テルミンを実際に作ってみよう、というワークショップを開催しました。講師の岩下先生の丁寧な指導のもと、複雑な回路図にとらみ合いながら、細かい作業が続きます。参加者の皆さんは大変熱中して取り組んでくださいました。



テルミン製作中の様子

### ■室内楽コンサートシリーズ

千住キャンパスのスタジオAを会場に、尺八アンサンブル、木管五重奏、ピアノ三重奏、合唱の4公演を開催しました。

どの公演も熱演ぞろいで、お客様は集中して聴き入っていました。木管五重奏と合唱では、藝大の学生が作曲した新曲も演奏されました。



尺八アンサンブル 「竹の響き」



ピアノ三重奏 「ゼツパール・トリオ」



木管五重奏 「アンサンブル・ミクスト」



合唱 「旅」

この他、短編アニメーション作品を常時上映する「アニメーションのための小さな映画館」の企画も昨年に引き続き実施し、9つの個性あふれる作品をお楽しみいただきました。

天空コンサートでは約200名、フェスタは2日間でのべ700名を超える方々にご来場いただきました。多様な芸術体験を通じ、感性を広げるきっかけとなったならうれしく思います。

# 千手の絆 キャンドルナイトプロジェクト

## ワークショップ「千手の絆キャンドルを作ろう」開催中!

「千手の絆キャンドルナイトプロジェクト」は、500名分の両手(1000の手)の手型キャンドルをつくり、東日本大震災からの復興への願いを込めて火を灯すプロジェクトです。

1月14日(土)より、キャンドル作りのワークショップがスタートしました。14日は、午前と午後を合わせて80名以上の方が参加。下は4歳から上は70代の方まで、幅広い年齢層の方が集まりました。

このプロジェクトを指揮する現代美術家の渡辺五大氏が製作の指導にあたりました。ゴム状の型取り材に両手を合わせた「祈りのポーズ」の状態を手を入れ、型を作成し、ロウを流し込んでキャンドルを作ります。参加した皆さんは、大変熱心に取り組まれました。知らない参加者同士も一緒に作業することで会話がはずみ、「絆」が生まれたようでした。また、キャンドルの風よけには、東北への思いを込めたメッセージや絵が書き込まれました。

ワークショップは3月3日まで続き、合計14回開催します。



渡辺五大先生による説明



製作中の様子

### 【キャンドルナイト】

震災から1年を経た3月30日の夜に、足立区千住の地から被災地への鎮魂の祈りと復興への願いを込めて、キャンドルに火を灯します。

[開催日時]

2012年3月30日(金) 18:00-20:00

[場所]

北千住駅東口 交通広場(整備中)

※申込不要。どなたでもご参加いただけます。

### アトリエゾンセンター 2011年度内の事業予定

●ちいさなちいさな親子コンサート ~障害のある方々と共に~  
2012/3/18(日) 11:00-12:00 障害のある小学生以下とご家族  
14:00-15:00 障害のある中学生以上とご家族

●おとあそび♪親子コンサート  
2012/3/20(火・祝) 第1部 11:00-12:00/第2部 14:00-15:00  
小学3年生以下のお子さまとご家族

●映像作曲家 川井憲次の音楽  
2012/3/22(木) 19:00-20:30  
小学生以上

以上、すべて会場は東京藝術大学千住キャンパス。  
要事前申し込み。詳しくはホームページをご覧ください。

●千手の絆キャンドルナイト  
2012/3/30(金) 18:00-20:00 場所:北千住駅東口 交通広場

### ALCメール会員 随時募集しております

アトリエゾンセンターが開催するイベントの最新情報などをメールでお届けします。ご希望の方は下記メールアドレスまでご一報ください。

info-ALC@ml.geidai.ac.jp

※パソコンでの受信を推奨しております。携帯電話端末では、機種により正しく受信されない場合がございますので、あらかじめご了承ください。

※携帯電話でパソコンからのメール受信拒否設定をされている場合は、「@ml.geidai.ac.jp」を受信許可に設定していただけますよう、お願い申し上げます。

### 東京藝術大学音楽学部アトリエゾンセンター

〒120-0034 足立区千住1-25-1 東京藝術大学千住キャンパス

TEL 050-5525-2744 (平日 10:30-17:00)

FAX 03-5284-1578

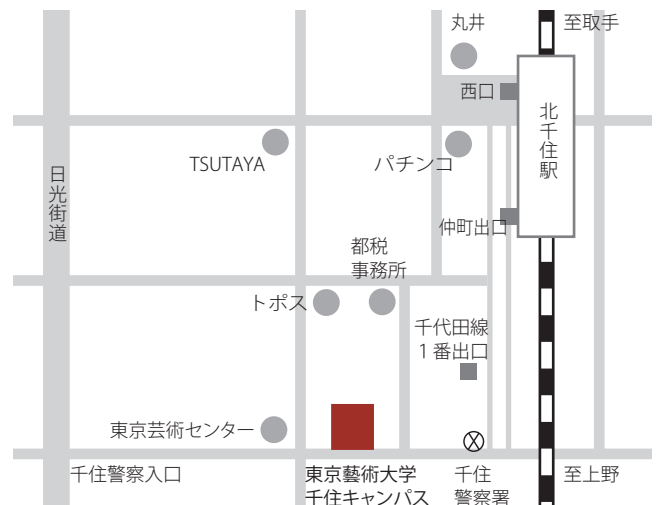
MAIL info-ALC@ml.geidai.ac.jp

http://www.geidai.ac.jp/labs/alc/

最新情報はブログにアップしております

http://alcnews.exblog.jp/

http://mblog.excite.co.jp/user/alcnews/entry/  
(携帯用)



JR常磐線/東京メトロ千代田線・日比谷線/東武伊勢崎線/  
首都圏新都市鉄道つくばエクスプレス 北千住駅より徒歩5分

※お車でのご来校はご遠慮ください。駐輪場はご利用いただけます。