

# Aspects of Problems in Western Art History

Volume 11 2013

---

東京芸術大学西洋美術史研究室紀要

Department of Western Art History  
Faculty of Fine Arts  
Tokyo University of the Arts

## 目次

### [論文]

- 7 岩谷秋美  
《紋章壁》とフリードリヒ三世の肖像  
——中世ハプスブルク家における君主権の表象——
- 17 友岡真秀  
フランチェスコ・カミッリアーニの初期活動とバッチョ・バンディネッリ
- 29 Michiaki KOSHIKAWA  
Drawings by Domenico Tintoretto in the Uffizi: Notes for a Catalogue Update
- 39 山本樹  
アゴ스티ーノ・カラッチ作《キリストと姦淫の女》における古代図像の引用
- 49 大庭朋子  
ウィリアム・ホガース作《南海泡沫事件》再考  
——ベルナルド・ピカール版画の解説テキストとの関連をめぐって——
- 61 Akiko KOBAYASHI  
*Bacchus et Erigone*, tapisserie de Beauvais d'après François Boucher
- 69 袴田紘代  
ヴェイレム・ヴァン・アセルト作、《ヴェイヤーレへのオマージュ》(1943) について  
——ヴェイヤーレ受容との連関と顕彰の二重構造——

### [研究ノート]

- 83 田辺幹之助  
15世紀中部ヨーロッパ絵画の金地について

[展覧会評]

- 93 安藤さやか  
「一千年を知る——コルヴァイ帝国修道院図書館の復元——」
- 99 川合真木子  
「アルテミジア——《ムーサ、クレイオ》とナポリ時代」
- 105 小林亜起子  
「ヴェルサイユと古代」
- 111 渡部名祐子  
「ラファエル前派——ヴィクトリアン・アヴァンギャルド」
- 115 西洋美術史研究室 2012 年度提出学位論文題目一覧
- 116 執筆者一覧
- 118 既刊紹介

## Contents

### [Articles]

- 7 „Wappenwand“ und Bildnis des Friedrichs III: Die Darstellung von der Macht der Habsburger im Mittelalter  
by Akimi IWAYA (Japanese text)
- 17 The Early Stage of Francesco Camilliani’s Activity in Connection with Baccio Bandinelli  
by Maho TOMOOKA (Japanese text)
- 29 Drawings by Domenico Tintoretto in the Uffizi: Notes for a Catalogue Update  
by Michiaki KOSHIKAWA (English text)
- 39 Reference to an Ancient Relief in *Christ and the Adulteress* by Agostino Carracci  
by Itsuki YAMAMOTO (Japanese text)
- 49 William Hogarth’s *The South Sea Scheme* and Its Relation to the Text of Bernard Picart’s Bubble Print  
by Tomoko OBA (Japanese text)
- 61 *Bacchus et Erigone*, tapisserie de Beauvais d’après François Boucher  
by Akiko KOBAYASHI (French text)
- 69 *Hommage à Vuillard* (1943) de Willem Van Hasselt  
by Hiroyo HAKAMATA (Japanese text)

### [Research Notes]

- 83 Über den Goldgrund der mitteleuropäischen Malerei im 15. Jahrhundert  
by Mikinosuke TANABE (Japanese text)

[Exhibition Reviews]

- 93 Tausend Jahre Wissen: Die Rekonstruktion der Bibliothek der Reichsabtei Corvey  
by Sayaka ANDO (Japanese text)
- 99 Artemisia — la musa Clio e gli anni napoletani  
by Makiko KAWAI (Japanese text)
- 105 Versailles et l'Antique  
by Akiko KOBAYASHI (Japanese text)
- 111 Pre-Raphaelites: Victorian Avant-Garde  
by Nayuko WATABE (Japanese text)