

現代アートにおける創造的行為としての 「食」研究報告に基づく公開討論会 **2**

2021年

12月18日(土) 15時~18時10分

2021年度 実践女子大学研究成果公開促進費により、科研費基盤研究(B)「現代アートにおける創造的行為としての「食」の研究」の研究報告をもとにした、公開討論会をzoomで配信いたします。当日は、『芸術祭と地域づくり』(水曜社。2019)の著者で、文化政策研究者の吉田隆之さんと、美術評論家の粟田大輔さんをお招きして、研究成果報告と関連させながら、公開討論を行います。以下スケジュールとなります。

15時	研究成果報告① 島津 京 (専修大学)
15時30分	研究成果報告② 神野真吾 (千葉大学)
16時	研究成果報告③ 丹治嘉彦 (新潟大学)
16時30分	招聘講演 吉田隆之 (大阪市立大学) <small>ロンドンからzoom参加</small>
17時	休憩10分
17時10分	ディスカッション 1時間 司会 椎原伸博 (実践女子大学) 招聘討論者 美術批評家 粟田大輔
18時10分	

招聘講演者



吉田隆之氏

招聘討論者



粟田大輔氏



討論会の視聴をご希望の方は、以下のフォーマットにご記入の上、申込みください。
シンポジウム当日、午前中にzoomのログイン情報を送信いたします。

応募締め切り 12月17日(金)



問い合わせ先 ✉ shiihara-nobuhiro@jissen.ac.jp

お申し込みURL <https://forms.gle/ZN8N7Wa6RYc2hs7X9>