

平成 22 年 度

東京芸術大学音楽学部

卒業試験公開演奏会

演奏日程

卒業演奏会日時		専 攻	演奏会場
平成22年(2010年) 12月6日(月)	10:00	ピアノ	奏楽堂
7日(火)	10:00	ピアノ	奏楽堂
8日(水)	10:00	ピアノ	奏楽堂

平成23年(2011年) 1月6日(木)	10:00	声 楽	奏楽堂
7日(金)	10:00	声 楽	奏楽堂
11日(火)	9:30	弦 楽	奏楽堂
12日(水)	9:30	弦 楽	奏楽堂
13日(木)	11:00	指 揮	奏楽堂
13日(木)	18:00	邦 楽(雅楽)	第6ホール
17日(月)	11:00	邦 楽(尺八・箏曲)	奏楽堂
18日(火)	11:00	古 楽	奏楽堂
18日(火)	15:00	オルガン	奏楽堂
19日(水)	11:00	管打楽	奏楽堂
20日(木)	11:00	管打楽	奏楽堂
20日(木)	14:00	邦 楽(能楽)	第4ホール
21日(金)	11:00	邦 楽(三味線音楽・日本舞踊)	奏楽堂
27日(木)	11:00	指 揮	奏楽堂

お 願 い

「卒業公開演奏会」は公開されておりますが、演奏によって学生たちの卒業判定が行われる、非常に重要な試験です。携帯電話や時計のアラームの電源を切るなど、通常のコンサートでのマナー遵守はもちろんのこと、以下の行為は厳にお控えください。

- 演奏中の入退場、ならびに席の移動
- 場内での私語、飲食、写真撮影等
- その他場内の静粛を乱す行為

学生たちが演奏に集中できる環境を作っていただけるよう、皆様方のご理解とご協力をお願いいたします。また、こうした性格の演奏会ですので、出演者の氏名、曲目、内容についての事前のお問い合わせには一切お答えできませんので、その点もご了承ください。

東京芸術大学音楽学部

ピ ア ノ

12月6日（月）

10：00 開演

1. 中 山 瞳

F. ショパン：ソナタ第3番 ロ短調 作品58
F. Chopin : Sonate Nr.3 h-moll Op.58

2. 平 野 加 奈

R. シューマン：クライスレリアーナ 作品16
R. Schumann : Kreisleriana Op.16

—— 休 憩 ——

3. 小 田 朋 子

S. プロコフィエフ：ソナタ 第6番 イ長調 作品82
S. Prokofiev : Sonata No.6 A-major Op.82

4. 柴 田 さおり

F. シューベルト：ソナタ第16番 イ短調 D.845
F. Schubert : Sonate Nr.16 a-moll D.845

—— 昼休み ——

13 : 00 再開

5. 山 本 恵利花

J.S. バッハ：幻想曲 BWV.906

J.S. Bach : Fantasie BWV.906

J.S. バッハ=F. ブゾーニ：シャコンヌ

J.S. Bach=F. Busoni : Chaconne

6. 松 林 裕 香

F. シューベルト：即興曲 作品90 D.899

F. Schubert : Impromptus Op.90 D.899

—— 休 憩 ——

7. 仲 村 真貴子

J. ブラームス：4つのバラード 作品10

J.Brahms : 4 Balladen Op.10

8. 弘 中 佑 子

F. シューベルト：ソナタ第16番 イ短調 D.845

F. Schubert : Sonate Nr.16 a-moll D.845

15 : 00頃 終了予定

12月7日（火）

10：00 開演

1. 三 木 蓉 子

R. シューマン：謝肉祭 作品9
R. Schumann : Carnaval Op.9

2. 森 田 みず希

F. ショパン：ソナタ第3番 口短調 作品58
F. Chopin : Sonate Nr.3 h-moll Op.58

—— 休 憩 ——

3. 坂 本 彩

J. ブラームス：4つのバラード 作品10
J. Brahms : 4 Balladen Op.10

4. 縣 佑 基

S. ラフマニノフ：ソナタ第2番 変口短調 作品36(1931年改訂版)
S. Rachmaninov : Sonata No.2 B-flat minor Op.36
(Revised Edition, 1931)

—— 昼 休 み ——

13 : 00 再開

5. 日 高 志 野 S. プロコフィエフ：ソナタ 第8番 変ロ長調 作品84
 S. Prokofiev : Sonata No.8 B-flat major Op.84

6. 田 口 利 康 M. ムソルグスキー：展覧会の絵
 M. Mussorgsky : Pictures at an Exhibition

—— 休 憩 ——

7. 中 村 康 彦 S. ラフマニノフ：ソナタ第2番 変ロ短調 作品36(1931年改訂版)
S. Rachmaninov : Sonata No.2 B-flat minor Op.36
 (RevisedEdition, 1931)
 ヴォカリーズ 嬰ハ短調 作品34-14 (コチシュ編)
 Vocalise cis-moll Op.34-14(arr. Zoltán Kocsis)

8. 服 部 怜 理 S. プロコフィエフ：つかの間の幻影
 S. Prokofiev : Vision Fugitives Op.22

15 : 10頃 終了予定

12月8日（水）

10：00 開演

1. 恵村 友美子

F. シューベルト：さすらい人幻想曲 作品15 D.760

F. Schubert : Wandererfantasie C-dur Op.15 D.760

2. 別府 龍一

F. ショパン：ソナタ第3番 ロ短調 作品58

F. Chopin : Sonate Nr.3 h-moll Op.58

—— 休憩 ——

3. 西村 静香

P. チャイコフスキー：ソナタ ト長調 作品37

P. Tchaikovsky : Sonata G-major Op.37

4. 梅村 知世

R. シューマン：幻想曲 ハ長調 作品17

R. Schumann : Fantasie C-dur Op.17

—— 昼休み ——

13 : 10 再開

5. 三 澤 悠 衣

R. シューマン：アラベスク ハ長調 作品18

R. Schumann : Arabeske C-dur Op.18

J. ブラームス：シューマンの主題による変奏曲 嬰へ短調 作品9

J. Brahms : Variationen über ein Thema von Robert Schumann

fis-moll Op.9

6. 浅 野 桜 子

L.v. ベートーヴェン：「プロメテウスの創造物」の主題による

15の変奏曲とフーガ 変ホ長調 作品35

L.v. Beethoven : 15 Variationen mit einer Fuge über ein Thema

aus dem Ballet "Die Geschöpfe des Prometheus"

Es-dur Op.35

—— 休 憩 ——

7. 小 林 えりか

R. シューマン：ダヴィット同盟舞曲集 ト長調 作品6

R. Schumann : Davidsbündlertänze G-dur Op.6

8. 松 井 萌

L.v. ベートーヴェン：ソナタ第23番 へ短調 作品57

L.v. Beethoven : Klaviersonate Nr.23 f-moll Op.57

15 : 10頃 終了予定

お 知 ら せ

ピアノ専攻以外の器楽科，声楽科，
指揮科及び邦楽科の演奏会プログラム
は，平成23年1月初旬別冊にて発行し
ます。

東京芸術大学音楽学部