

平成 23 年 度

東京芸術大学音楽学部

卒業試験公開演奏会

卒業演奏会日時		専	攻	演奏会場	頁
平成23年(2011年) 12月12日(月)	10:00	ピアノ		奏楽堂	1
13日(火)	10:00	ピアノ		奏楽堂	3
14日(水)	10:00	ピアノ		奏楽堂	5
15日(木)	11:00	管打楽		奏楽堂	7
16日(金)	11:00	管打楽		奏楽堂	10
平成24年(2012年) 1月10日(火)	10:00	声楽		奏楽堂	別冊
11日(水)	10:00	声楽		奏楽堂	別冊
12日(木)	11:00	指揮		奏楽堂	別冊
13日(金)	11:00	邦楽(尺八・箏曲)		奏楽堂	別冊
16日(月)	10:15	弦楽		奏楽堂	別冊
17日(火)	9:30	弦楽		奏楽堂	別冊
18日(水)	11:00	オルガン		奏楽堂	別冊
18日(水)	14:00	古楽		奏楽堂	別冊
19日(木)	11:00	邦楽(三味線音楽・日本舞踊・雅楽)		奏楽堂	別冊
19日(木)	14:00	邦楽(能楽)		第4ホール	別冊

お 願 い

「卒業公開演奏会」は公開されておりますが、演奏によって学生たちの卒業判定が行われる、非常に重要な試験です。携帯電話や時計のアラームの電源を切るなど、通常のコンサートでのマナー遵守はもちろんのこと、以下の行為は厳にお控えください。

- 演奏中の入退場、ならびに席の移動
- 場内での私語、飲食、写真撮影等
- その他場内の静粛を乱す行為

学生たちが演奏に集中できる環境を作っていただけるよう、皆様方のご理解とご協力をお願いいたします。また、こうした性格の演奏会ですので、出演者の氏名、曲目、内容についての事前のお問い合わせには一切お答えできませんので、その点もご了承ください。

〈演奏中に大きな地震が発生したとき〉

演奏中に大きな地震が発生した場合は、揺れがおさまるまで座席にてお待ちください。その後、避難が必要な事態になりましたら、係員が誘導いたしますので、その指示に従って落ち着いて行動してください。皆さまのご理解とご協力を、よろしくお願い申し上げます。

東京芸術大学音楽学部

ピ ア ノ

12月12日(月) 10:00 開始

奏楽堂

1. 川 口 晃 祐

L. v. ベートーヴェン：幻想曲 ト短調 作品77

L. v. Beethoven : Fantasie g-moll Op.77

F. リスト：詩的で宗教的な調べ S.173より

「祈り」、「葬送」

F. Liszt : Harmonies poétiques et religieuses S.173

“Invocation”, “Funérailles”

2. 渡 部 由美子

S. プロコフィエフ：ソナタ 第8番 変ロ長調 作品84

S. Prokofiev : Sonata No.8 B flat major Op.84

—— 休 憩 ——

3. 虫 賀 太 一

S. ラフマニノフ：13の前奏曲 作品32より 第5番 ト長調

S. Rachmaninov : 13 Preludes No.5 G-dur Op.32

ソナタ第2番 変ロ短調 作品36 (1931年 改訂版)

Sonata No.2 B flat minor Op.36 (Revised Edition, 1931)

4. 兼 重 稔 宏

F. プーランク：8つの夜想曲より

第3番「マリーヌの鐘」(1934)

第4番「幻の舞踏会」(1934)

第8番「曲集のコーダ役を果たすために」

(1938)

F. Poulenc：Huit Nocturnes

No.3 “Les Cloches de Malines” (1934)

No.4 “Bal fantôme” (1934)

No.8 “pour servir de Coda an Cycle” (1938)

S. プロコフィエフ：ソナタ 第7番 変ロ長調 作品83

S. Prokofiev：Sonata No.7 B flat major Op.83

—— 昼休み ——

13：20 開始

5. 實 川 風

R. シューマン：ソナタ 第1番 嬰へ短調 作品11

R. Schumann：Sonate Nr.1 fis-moll Op.11

6. 山 中 歩 夢

F. リスト：ソナタ ロ短調

F. Liszt：Sonate h-moll

—— 休 憩 ——

7. 西 岡 雄 太

R. シューマン：交響的練習曲 作品13

R. Schumann：Sinfonische Etüden Op.13

8. 鯛 中 卓 也

F. シューベルト：ソナタ 第21番 変ロ長調 D.960

F. Schubert：Sonate Nr.21 B-dur D.960

15：30頃 終了予定

1. 齋藤文香

M. ラヴェル：鏡

M. Ravel : Mirrors

2. 須田瑞穂

F. シューベルト：ソナタ 第18番 ト長調 作品78 D.894

F. Schubert : Sonate Nr.18 G-dur Op.78 D.894

—— 休憩 ——

3. 川口智輝

F. リスト：パガニーニ大練習曲集 S.141

第1番 ト短調 第2番 変ホ長調

第3番 嬰ト短調 第4番 ホ長調

第5番 ホ長調 第6番 イ短調

F. Liszt : Grandes Etudes de Paganini S.141

No.1 g-moll No.2 Es-dur

No.3 gis-moll No.4 E-dur

No.5 E-dur No.6 a-moll

4. 石井琢磨

S. プロコフィエフ：ソナタ 第6番 イ長調 作品82

S.Prokofiev : Sonata No.6 A major Op.82

—— 昼休み ——

13：10開始

5. 鈴木美祐

F. シューベルト：ソナタ 第18番 ト長調 作品78 D.894

F. Schubert : Sonate Nr.18 G-dur Op.78 D.894

6. 齊藤一也

M. ラヴェル：夜のガスパール

～アロイジウス・ベルトランによるピアノのための3つの詩曲～

M. Ravel : Gaspard de la nuit

～3 Poèm pour piano d'après Aloysius Bertrand

I. オンディーヌ II. 絞首台 III. スカルボ

Ondine Le gibet Scarbo

ラ・ヴァルス

La Valse

—— 休憩 ——

7. 浜野与志男

R. シューマン：ソナタ 第1番 嬰へ短調 作品11

R. Schumann : Sonate Nr.1 fis-moll Op.11

15：10頃 終了予定

12月14日(水) 10:00 開始

奏楽堂

1. 栗田 奈々子

M. ムソルグスキー：展覧会の絵

M. Mussorgsky : Pictures at an Exhibition

2. 堀 勇 気

A. スクリャービン：練習曲 嬰ハ短調 作品2-1

A. Scriabin : Etude cis-moll Op.2-1

ソナタ第3番 嬰へ短調 作品23

Sonata No.3 F sharp minor Op.23

—— 休 憩 ——

3. 榎本 優 人

F. リスト：ソナタ ロ短調

F. Liszt : Sonate h-moll

4. 岡野 友 美

F. ショパン：24の前奏曲 作品28

F. Chopin : 24 Preludes Op.28

—— 昼 休 み ——

13：20 開始

5. 本 多 万 祐 子

R. シューマン：謝肉祭 作品9

R. Schumann : Carnaval Op.9

6. 鈴 木 乃 維

D. ショスタコーヴィチ：ソナタ第2番 作品61

D. Shostakovich : Sonata No.2 Op.61

—— 休 憩 ——

7. 佐 渡 建 洋

J. ブラームス：ソナタ第3番 へ短調 作品5

J. Brahms : Sonate Nr.3 f-moll Op.5

15：10頃 終了予定

16：00 開始

打楽器

1. 今 井 文 香

S. Smith: BLUE TOO

2. 入 川 奨

I. Xenakis: Psappha pour percussion solo

3. 角 銅 真 実

K. Volans: SHE WHO SLEEPS WITH A SMALL BLANKET

4. 西 村 安 世

ピアノ 弘 中 佑 子

Ph. Hurel: TOMBEAU IN MEMORIAM GERARD GRISEY

17：00頃 終了予定

管 打 楽

12月16日(金) 11:00 開始

奏楽堂

フルート

1. 井 坂 実 樹 ピアノ 與 口 理 恵
J. Ibert: Concerto pour flûte et orchestre より第1, 3楽章

2. 大 井 絵 理 子 ピアノ 與 口 理 恵
F. Schubert: "Trockne Blumen" Introduction und Variation für Klavier und Flöte

3. 尾 形 誠 ピアノ 別 府 由 佳
J. Rodrigo: Concierto Pastoral

4. 窪 田 恵 美
H. Holliger: „(t)air(e)“

5. 中 川 彩 ピアノ 與 口 理 恵
尹 伊 桑 : 歌 楽

— 休 憩 —

15：45 開始

サクソフォーン

1. 本 堂 誠
E. Denisov: Sonata for alto saxophone and piano
ピアノ 羽 石 道 代
2. 三 浦 夢 子
L-E. Larsson: Saxophone Concerto Op.14
ピアノ 羽 石 道 代
3. 横 山 美 優
F. Martin: Ballade pour saxophone et orchestre
ピアノ 羽 石 道 代

—— 休 憩 ——

16：30 開始

クラリネット

1. 武 田 侑 子
J. Brahms: Sonate für Klarinette und Klavier Nr.1 Op.120-1より
ピアノ 佐 野 主 聞
第1, 2, 4 楽章
2. 安 藤 綾 花
A. Copland: Concerto
ピアノ 小 澤 佳 永
3. 伊 沼 綾 乃
R. Schumann: Fantasiestücke Op.73
ピアノ 小 澤 佳 永

お 知 ら せ

ピアノ・管打楽専攻以外の器楽科，
声楽科，指揮科及び邦楽科の演奏会プ
ログラムは，平成24年1月初旬別冊に
て発行します。

東京芸術大学音楽学部