

Exhibition & Concert

Information

展覧会 & 演奏会

情報

TOPIC I

興福寺創建1300年記念 国宝 興福寺仏頭展

奈良・興福寺の創建1300年を記念して「国宝 興福寺仏頭展」を開催します。

展覧会では興福寺東金堂をテーマとし、同寺の代表的な名宝である国宝「銅造仏頭」(白鳳時代)をはじめ、東金堂ゆかりの名品を展示します。「仏頭」の眷属として造られた国宝「木造十二神将立像」(鎌倉時代)、浮彫の最高傑作として有名な国宝「板彫十二神将像」(平安時代)の各12点、計24点が初めてそろって登場するほか、法相宗に関わる至宝も展示。「仏頭」と同じ白鳳仏として、東京・調布の深大寺所蔵の重要文化財「銅造釈迦如来倚像」も特別陳列され、国宝25点、重要文化財31点など約70点の至宝が集う豪華な展示となります。

ヴァーチャル・リアリティー(VR)技術を使って、仏頭頭部の復元に挑むとともに、同寺で進む中金堂再建事業についても紹介します。



右：国宝「銅造仏頭」白鳳時代、興福寺蔵

左：国宝「迷企羅大将像(板彫十二神将)」平安時代、興福寺蔵

展覧会スケジュール (2013年7月31日現在の情報です。今後予告なく変更することがございます。)

本館

9月 3日(火)～11月24日(日)	興福寺創建1300年記念 国宝 興福寺仏頭展	入場料：一般1,500円 学生1,000円(中学生以下は無料)
12月15日(日)～12月24日(火)	東京藝術大学大学院美術研究科博士審査展	入場料：無料
1月 6日(月)～1月19日(日)	佐藤一郎退任記念展(仮称)	入場料：無料
1月 6日(月)～1月19日(日)	「見ること・描くこと」油画技法材料研究室とその周縁の作家達(仮称)	入場料：無料
1月26日(日)～1月31日(金)	第62回東京藝術大学卒業・修了作品展	入場料：無料
3月21日(金・祝)～4月13日(日)	藝大コレクション展(仮称)	入場料：未定

陳列館

9月 2日(月)～9月12日(木)	Ichiken ten 2013 — 東京藝術大学 日本画第一研究室 発表展 —	入場料：無料
9月24日(火)～10月 6日(日)(予定)	日中「東洋茶文化交流事業」	入場料：無料
10月23日(水)～10月30日(水)	伝統と現代—漆芸展	入場料：無料
11月上旬(予定)	大宮東口プロジェクト展(仮称)	入場料：無料
11月14日(木)～11月26日(火)	元倉真琴退任記念「都市への愛・キャンパスへの愛」展	入場料：無料
12月 6日(金)～12月18日(水)	第4回東京アートミーティング(仮称)	入場料：無料
1月 6日(月)～1月19日(日)	「見ること・描くこと」油画技法材料研究室とその周縁の作家達(仮称)	入場料：無料
1月26日(日)～1月31日(金)	第62回東京藝術大学卒業・修了作品展	入場料：無料
3月15日(土)～3月21日(金・祝)	和鉄 たたらと鍛冶 永田和宏退任展	入場料：無料

正木記念館

9月 2日(月)～9月12日(木)	Ichiken ten 2013 — 東京藝術大学 日本画第一研究室 発表展 —	入場料：無料
11月12日(火)～11月24日(日)(予定)	平櫛田中コレクション2013 平櫛田中記念室 開室(仮称)	入場料：無料

※ 開館時間は、10:00～17:00(入館時間は16:30まで)。月曜休館。
ただし、月曜日が祝日の場合は開館し、翌日に休館することがあります。
なお、展覧会によっては、開館時間および休館日が異なる場合がございますので、その都度ご確認ください。

※ 展覧会の名称・会期については、変更することがございます。

※ 本学には駐車場はございませんので、お車でのご来館はご遠慮ください。

※ 展覧会についてのお問い合わせ先
● ハローダイヤル TEL: 03-5777-8600
● 大学美術館 TEL: 050-5525-2200

※ 展覧会の紹介は、下記ウェブサイトでご覧いただけます。
<http://www.geidai.ac.jp/museum/>

演奏会スケジュール (2013年7月31日現在の情報です。今後予告なく変更することがございます。)

奏楽堂

10月5日(土)	藝大オペラ定期第59回(チマローザ：秘密の結婚)	14:00開演	S席：5,000円 バルコニー席：4,000円	指定席
10月6日(土)	藝大オペラ定期第59回(チマローザ：秘密の結婚)	14:00開演	S席：5,000円 バルコニー席：4,000円	指定席
10月9日(水)	和楽の美 邦楽絵巻「弁財天縁起」	18:30開演	S席：5,000円 A席：4,000円	指定席
10月10日(木)	学生オーケストラプロムナードコンサート6 子どもと楽しむオーケストラ	16:30開演	無料(3歳から入場可能)	自由席
② 10月12日(土)	藝大プロジェクト2013「消える昭和～その時、世界は？」Ⅲ テレビと音楽～放送から見える昭和	15:00開演	2,000円(セレクト券：2枚・3,000円、3枚・4,500円あり)	自由席
10月19日(土)	音楽学部附属音楽高等学校第25回定期	14:30開演	無料(事前申込制)	自由席
10月20日(日)	上野の森オルガンシリーズ 異国のJ.S.バッハ・イタリア編	15:00開演	2,000円	自由席
10月25日(金)	藝大フィルハーモニア定期(藝大定期第359回)＋うたシリーズ 生誕200年「ヴェルディとワーグナー」	19:00開演	3,000円	指定席
② 10月26日(土)	藝大プロジェクト2013「消える昭和～その時、世界は？」Ⅳ ビートルズからワールドミュージック	15:00開演	2,000円(セレクト券：2枚・3,000円、3枚・4,500円あり)	自由席
10月27日(日)	東京藝術大学・ジュネーヴ音楽大学交流演奏会	15:00開演	3,000円	自由席
11月2日(土)	学長と語ろうXIV ゲスト：夢枕獯(作家)	15:00開演	無料(往復ハガキによる申込制)	指定席
11月16日(土)	藝大フィルハーモニア合唱定期(藝大定期第360回)	18:30開演	2,000円	自由席
11月23日(土・祝)	藝大定期吹奏楽第79回	14:00開演	1,500円(高校生以下500円)	自由席
11月27日(水)	藝大定期邦楽第80回	18:00開演	2,000円	自由席
11月28日(木)	学生オーケストラ定期第49回(藝大定期第361回)	19:00開演	1,500円	自由席
11月30日(土)	藝大アーツスペシャル～障がいとアーツ「聞こえる色、見える音」第1日	未定	無料(事前申込制)	自由席
12月1日(日)	藝大アーツスペシャル～障がいとアーツ「聞こえる色、見える音」第2日	未定	無料(事前申込制)	自由席
2月1日(土)	藝大定期室内楽第40回 第1日	14:00開演	1,500円	自由席
2月2日(土)	藝大定期室内楽第40回 第2日	14:00開演	1,500円	自由席
2月11日(火・祝)	東京藝大チェンバーオーケストラ定期第22回	15:00開演	1,500円	自由席
3月20日(木)	多田羅迪夫退任記念演奏会	18:30開演	無料(申込手続き未定)	自由席
3月28日(金)	第8回奏楽堂企画学内公募演奏会	19:00開演	無料	自由席
モーニング・コンサート 9月12日(木)、11月21日(木)、11月28日(木)、2月20日(木)		11:00開演	1,000円(※入場整理番号付き)	自由席

※ 特にお断りのない限り、コンサートの会場はすべて本学構内の奏楽堂です。

※ 詳細につきましては、9月末発行予定の「平成25年度コンサートスケジュール(後期版)」をご覧ください。

※ 演奏会の曲目、開演時間などの詳細については、決定次第、大学ホームページで発表いたします。http://www.geidai.ac.jp/

※ 特に記載のあるものを除き、乳幼児等の就学前のお子様の同伴・入場はできませんのでご了承ください。

※ 本学には駐車場はございませんので、お車でのご来館はご遠慮ください。

※ スケジュール・曲目・出演者等は都合により変更となる場合がございますので、ご了承ください。

※ チケットの取り扱い

- 藝大アートプラザ TEL: 050-5525-2102
- ヴォートル・チケットセンター TEL: 03-5355-1280 <http://ticket.votre.co.jp/>
- チケットぴあ TEL: 0570-02-9999 <http://t.pia.jp/>
(一部携帯電話・PHS・IP電話はご利用いただくことができません。)
- 東京文化会館チケットサービス TEL: 03-5685-0650 <http://t.bunka.jp/ticket/>
- イープラス(e+) <http://eplus.jp/>

※ 演奏会についてのお問い合わせ先

- 演奏芸術センター TEL: 050-5525-2300



2013年6月16日(日)「消える昭和～その時、世界は？」
第2回「戦争の世紀②～東西冷戦と音楽」公演より

TOPIC 2

藝大プロジェクト2013 「消える昭和～その時、世界は？」シリーズ

2011年にスタートした藝大プロジェクト「その時、世界は？」シリーズ。「元禄時代」「幕末」と時代を下り、3年目の今年はいよいよ「昭和」の時代を取り上げています。前期は20世紀に人類が体験した2つの世界大戦に着目し、「戦争の世紀」と題して、「退廃芸術」と《東西冷戦》をテーマに2回のレクチャー＆コンサートを開催いたしました。

後期は打って変わって、より親しみやすい角度から「昭和」そして「20世紀」を捉えます。第3回「テレビと音楽～放送から見

える昭和」(10月12日)は、今年がテレビ放送開始60周年であることから、昭和のエポックをテレビの発達史との関連でたどる企画。〈皇太子ご成婚〉〈東京オリンピック〉など、懐かしい音楽と映像がいっぱいです。そして最終回「ビートルズからワールドミュージック」(10月26日)では、20世紀のポピュラー音楽史に燦然と輝くビートルズの音楽を、藝大ならではのユニークな視点で組上に乗せます。どうぞお楽しみに……。