

平成26年度

東京藝術大学

大学院映像研究科（博士後期課程）

映像メディア学専攻

学 生 募 集 要 項

この要項には、本学所定の出願書類及び出願用封筒が添付してある。

東 京 藝 術 大 学

2014

## [ 目 次 ]

◎ 大学院映像研究科（博士後期課程）映像メディア学専攻について……………	1 頁
○ 大学院映像研究科アドミッション・ポリシー……………	2 頁
1 募集人員……………	2 頁
2 出願資格……………	2 頁
3 標準修業年限……………	2 頁
4 指導教員一覧……………	3 頁
5 入学試験の内容及び日程等……………	4 頁
6 出願手続……………	6 頁
7 受験票……………	10 頁
8 TOEFLまたはTOEICの成績証明書（スコア）……………	10 頁
9 論文・作品資料等の提出及び返却……………	11 頁
10 受験における注意事項……………	12 頁
11 入学試験場……………	12 頁
12 合格発表……………	13 頁
13 入学手続……………	13 頁
14 入学試験情報の開示……………	14 頁
15 個人情報の取扱いについて……………	15 頁
16 大学院映像研究科（博士後期課程）入試説明会の開催について……………	15 頁
コンビニエンスストアでの入学検定料支払方法について……………	16 頁
◇提出論文・作品資料等貼付用シール……………	17 頁
◇個人成績開示願用紙……………	19 頁
◇検定料振込依頼書……………	21 頁

(添付) 出願書類及び出願用封筒, 検定料振込金受付証明書提出用紙

入学手続書類送付用宛名ラベルシール

本学入試案内 Webサイト <http://www.geidai.ac.jp/enter/index.html>

## ◎大学院映像研究科（博士後期課程）映像メディア学専攻について

### ○概要

映像表現と技術革新が相互に牽引して発展する今日、映像に関する幅広い知識を有機的に結びつけられる芸術家、研究者が求められている。映像メディア学はそれに答えるものとして、映像を用いて同時代性の高い表現を追求すること、表現手法や基盤技術を開拓することを中心課題とする分野である。また学問への社会的要請として、映像が文化の中で担ってきた役割を明らかにして将来の発展の可能性を示すこと、従来は創作者の経験にとどまっていた知見を公的で共有可能な知識にすることが期待されている。東京藝術大学大学院映像研究科は創作の現場を持つ特色を生かし、理論と実践の両面から研究を深める環境を整えている。修士課程で映画専攻、メディア映像専攻、アニメーション専攻を担当する教員が、博士後期課程では一つの映像メディア学専攻に集まって講義と演習を行う。個々の学生に対しては、主任指導教員と副主任教員が継続して指導にあたる。学年の進行に応じて研究会発表やサーベイ論文提出を行い、活動業績に基づく予備審査を経て博士論文を提出するプログラムを用意している。博士論文の提出に向けては、大きく分けて理論中心の研究手法と、実践中心の研究手法を取ることができる。理論中心の研究手法は、従来から行われているように、論文によって成果を示すものである。実践中心の研究手法は、作品の展示や上映の形で成果を発表し、相補的な関係にある論文と合わせて研究成果とするものである。実践中心の研究手法は近年、特に芸術分野の博士課程で世界的に広まりつつある。いずれの場合も複合的な分野の性質を反映して、研究科外の専門家を含む委員会を設けて審査を行う。これまでの修了者は、大学教員、独立した研究者、アーキヴィストなど専門性の高い仕事に携わっている。

### ○修了要件

本研究科（博士後期課程）に3年以上在学、所定の単位を修得し、必要な研究指導を受けた上、博士論文の審査及び試験に合格すること。

※研究内容によっては論文審査に加え、作品審査を行う場合もある。

### ○学位

本研究科（博士後期課程）映像メディア学専攻を修了した者には、「博士（映像メディア学）」の学位を授与する。

### ○入学者選抜について

博士後期課程在籍中に、高度な研究を継続的に行う資質を判断するために、これまでに芸術活動を行ってきた者にあつては、課程入学以前に制作された作品の質を評価し、能力の有無をみる。

また、研究者においては、論文あるいは著作等の研究成果を評価するとともに、継続的な研究を遂行できるためのコミュニケーション能力の有無をみる。

なお、入学志願者は具体的な研究計画の提出が求められる。

## ○大学院映像研究科アドミッション・ポリシー

大学院映像研究科，映像に関する学術的な理論及び実践を教授研究し，自立して研究活動と創作活動を行う必要とされる独創性と同時代性を備えた芸術家と教育研究者を養成することを目的としています。

この理念を踏まえ，本研究科では真摯な態度で制作や研究に励むことのできる学生を求めています。  
大学入試案内 Webサイト <http://www.geidai.ac.jp/enter/index.html>

### 1 募集人員

専攻	研究領域	募集人員
映像メディア学	映像メディア	3

### 2 出願資格

本研究科（博士後期課程）に出願できる者は，次の各号のいずれかに該当する者とする。

1. 修士の学位又は専門職学位を有する者（平成26年3月までに学位取得見込みの者を含む。）
2. 外国において，修士の学位又は専門職学位に相当する学位を授与された者（平成26年3月までに学位取得見込みの者を含む。）
3. 外国の学校が行う通信教育における授業科目を我が国において履修し，修士の学位又は専門職学位に相当する学位を授与された者（平成26年3月までに学位取得見込みの者を含む。）
4. 我が国において，外国の大学院の課程を有するものとして当該外国の学校教育制度において位置づけられた教育施設であって，文部科学大臣が別に指定するものの当該課程を修了し，修士の学位又は専門職学位に相当する学位を授与された者（平成26年3月までに学位取得見込みの者を含む。）
5. 国際連合大学本部に関する国際連合と日本国との間の協定の実施に伴う特別措置法（昭和51年法律第72号）1条第2項に規定する1972年12月11日の国際連合総会決議に基づき設立された国際連合大学の課程を修了し，修士の学位に相当する学位を授与された者（平成26年3月までに学位取得見込みの者を含む。）
6. 外国の学校，出願資格4の指定を受けた教育施設または国際連合大学の教育課程を履修し，大学院設置基準第16条の2に規定する試験及び審査に相当するものに合格し，修士の学位に相当する学位を授与された者（平成26年3月までに学位取得見込みの者を含む。）
7. 文部科学大臣の指定した者
8. 本研究科において，個別の入学資格審査により，修士の学位又は専門職学位を有する者と同程度の学力があると認められた者で，24歳に達したもの

(注) 出願資格6により出願を希望する者には，個別に出願資格の審査を行うので，事前に本学映像研究科教務係に申し出て申請書類を受け取り，平成25年11月1日(金)までに本研究科で指定した書類等を提出すること。

### 3 標準修業年限 3年

#### 4 指導教員一覧 (平成24年度現在)

専攻	研究領域	指導教員
映像メディア学	映像メディア	磯見俊裕教授
		伊藤有壺教授
		岡本美津子教授
		桂英史教授
		桐山孝司教授
		黒沢清教授
		佐藤雅彦教授
		筒井武文教授
		筒井ともみ教授
		藤幡正樹教授
		榊井省志教授
		柳島克巳教授
		山村浩二教授
		長嶋寛幸准教授
布山タルト准教授		

1. 上記の一覧から志望する指導教員名を『入学願書』の所定の欄に記入すること。

## 5 入学試験の内容及び日程等

### 1 内容

入学者の選抜は、口述試験及び志願者から提出されたTOEFLまたはTOEICの成績証明書、論文、作品資料等を総合して判定する。

なお、課せられた試験（論文等の提出を含む。）を一つでも受験（または提出）しなかった者は、失格（不合格）となる。（試験日時を間違えた場合も同様）

作品・資料の提出方法については、11頁『9 論文・作品資料等の提出及び返却』に従うこと。

<b>第 1 次 試 験（書類審査）</b>	
<p style="text-align: center;">[提出期限] 平成26年 1月22日（水） 16：00必着</p> <p style="text-align: center;">[提出方法] 郵送またはゆうパック等による送付のみ</p> <p style="text-align: center; color: red;">本学に直接持参しても 受け付けない。</p>	志願者は、(1)から(4)までの提出物をすべて提出すること。
	(1) 語学能力証明書
	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ TOEFLまたはTOEICのいずれかの成績証明書（スコアシート）で、2012年2月以降に受験したもの。TOEFLはiBT、PBTのいずれでもよい。ただし英語を公用語とする受験者については免除する場合がありますので、事前に大学院映像研究科教務係に問い合わせること。</li> <li>・ 日本語を公用語としない受験者は、日本語能力証明書もしくは日本語成績証明書（発行機関や形式は問わない）。</li> </ul>
	(2) 論文・映像作品（いずれか1点）
	<p>◆論文</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 修士学位論文またはこれに代わるもの（著書、訳書や原著論文等）3部</li> </ul> <p>※提出論文等には＜A4判1枚程度の論文要旨＞を付けること。</p> <p>◆映像作品</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 修士学位作品またはこれに代わる映像作品、あるいは作品内容の分かる映像資料作品 1点</li> </ul> <p>※志願者が演出・脚本・製作・技術等を担当した映像作品については、脚本を添付すること。</p>

	(3) ポートフォリオ
	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ A 3判サイズ以内のファイル 1冊</li> </ul> <p>志願者のこれまでの活動内容等を判りやすくまとめたもの。 (実作品や現物の提出は不可)</p> <p>例) 活動履歴の概要, 作品等の研究業績, 学術論文や著書の内容が分かるもの。商業誌への掲載記事等。</p>
	(4) 研究計画書
	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 本研究科博士後期課程入学後の研究計画を, A 4判 2枚程度にまとめたもの。</li> </ul>
<b>第1次試験合格者発表 1月31日(金) 14:00 (13頁参照)</b> <b>※合格者には, 第2次試験の日程等を発表する。</b>	

第2次試験 (口述試験)	
<b>【提出期限】</b> 平成26年 2月17日(月)	<b>◆口述試験</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 最初に志願者より各自の研究実績や今後の研究計画等についてのプレゼンテーションを15分以内で行ってもらい, それに引き続いて, 口述試験を実施する。</li> </ul> <p>※口述試験の集合時刻等は, 第1次試験合格者発表時(1月31日)に掲示及び, 本学ホームページに掲載します。 (URL <a href="http://www.geidai.ac.jp/enter/results.html">http://www.geidai.ac.jp/enter/results.html</a>)</p>
<b>【集合場所】</b> 馬車道校舎1階ホール	
<b>最終合格者発表 3月4日(火) 13:00 (13頁参照)</b>	

## 6 出願手続

### 1. 願書受付期間（消印有効）

平成25年12月2日(月)～平成25年12月6日(金)

郵送による出願とし、郵便局の消印が上記期間内のものに限り受け付ける。

(注) 郵便局の消印が上記期間以外のもの、また、大学に直接持参したものについては、  
いかなる理由があっても受け付けない。

### 2. 願書提出方法

#### (1) 検定料

① 金額：30,000円

平成26年3月に本学大学院研究科（修士課程）修了見込の者および、国費外国人留学生は納入不要です。ただし、国費外国人留学生は、『国費外国人留学生在籍証明書』を在籍する大学から発行してもらい、必ず提出してください。

② 振込期間：平成25年11月25日（月）～平成25年12月6日（金）

③ 振込方法及び提出書類

下記の（ア）、（イ）のいずれかの方法により振り込んでください。

#### （ア）コンビニエンスストアでのお振込み

- ・16頁の説明を参照の上、振込手続きを行ってください。
- ・コンビニエンスストアで振り込んだ際に受け取る〈取扱明細書〉の「収納証明書」の部分を取り取り、『入学試験検定料振込金受付証明提出用紙』に貼付して提出してください。
- ・振込時に、この要項に添付してある『振込依頼書（A・B・C票）』に記載されている「整理番号」（5桁）のが必要になります。
- ・コンビニエンスストア内のATMによる振込は受け付けません。必ず指定の端末にて手続きを行ってください。

#### （イ）金融機関窓口でのお振込み

- ・本要項21頁の『振込依頼書（A・B・C票）』を使用してください。
- ・取扱金融機関は下記の通りです。  
都市銀行・信託銀行・地方銀行・信用金庫・信用組合・農業協同組合等  
(金融公庫では振り込めないので注意してください)
- ・振込時には別途手数料が必要です。  
(三井住友銀行本・支店から振り込む場合は手数料が無料になります)
- ・金融機関ATM（現金自動預け払い機）による振込は受け付けません。
- ・振込後に返却されるB・C票のうち、C票について切り離し、「入学試験検定料振込金受付証明書提出用紙」に貼付して提出してください。



(ウ) 海外からの検定料送金について

- ・海外在住の受験者が、外国から送金する場合は次の通りに行ってください。

【送金先】

銀行名：SUMITOMO MITSUI BANKING CORPORATION (0009)

支店名：TOKYO KOUMUBU BRANCH (096)

科目：普通預金

口座番号：151793

口座名義：TOKYO UNIVERSITY OF THE ARTS

支店住所：1-6-12 TORANOMON MINATO-KU TOKYO JAPAN

大学住所：12-8 UENOPARK TAITO-KU TOKYO JAPAN

※連絡事項欄（メッセージ欄）に受験研究科・専攻名を記入してください。

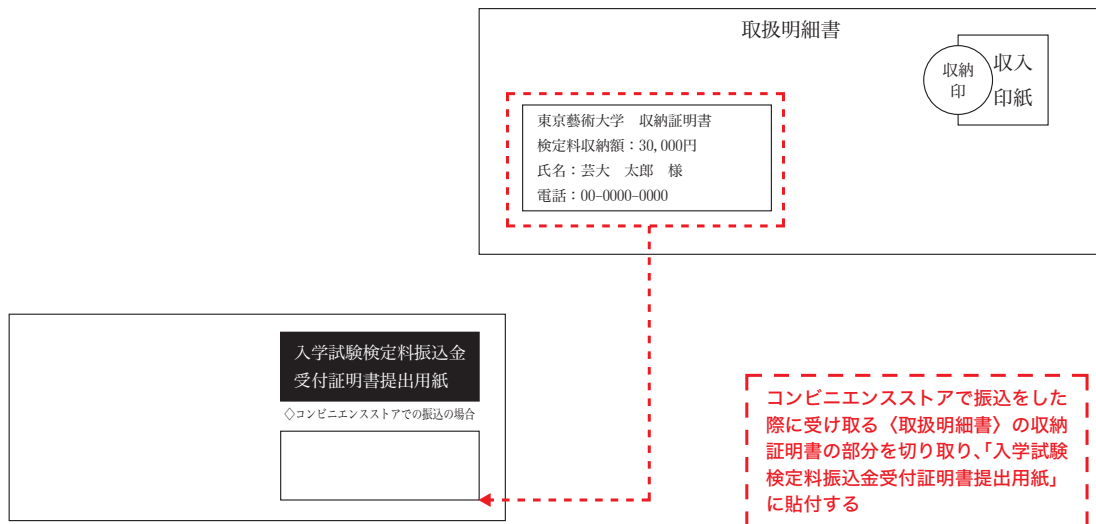
※海外から送金する場合は、送金にかかるすべての手数料をご負担いただきます。

本学への入金額に過不足が生じないように、ご注意ください。

※送金後、銀行から受け取る振込明細を『入学試験検定料振込金受付証明書提出用紙』に貼付し、他の書類とともに提出してください。

『入学試験検定料振込金受付証明書提出用紙』への貼付について

(ア) コンビニエンスストアでの振込の場合



(イ) 金融機関窓口での振込の場合

<b>A票 振込依頼書</b> (「東京藝術大学」入学試験検定料) 金融機関収取期間 平成29年11月5日付～平成29年12月4日付		<b>B票 振込金受取書</b> (「東京藝術大学」入学試験検定料)		<b>C票 「東京藝術大学」入学試験 検定料振込金受付証明書</b>	
ご依頼日 平成 年 月 日	志望領域	金額 ¥30,000	手数料	金額 ¥30,000	金額 ¥30,000
振込先 三井住友銀行 東京公務部	電付控	振込先 三井住友銀行 東京公務部	受取人 東京藝術大学	受取人 東京藝術大学	受取人 東京藝術大学
依頼人 志願者氏名	整理番号 151793	手数料	手数料	手数料	手数料
依頼人 志願者氏名	振込先 三井住友銀行 東京公務部	振込先 三井住友銀行 東京公務部	受取人 東京藝術大学	受取人 東京藝術大学	受取人 東京藝術大学

※【収取金融機関へのお問い合わせ】  
 1. 5桁の整理番号は、氏名(頭部)へ連絡して打電して下さい。  
 2. 収納印はA・B・C票の3ヶ所にそれぞれ捺印して下さい。  
 3. B・C票は、必ず依頼人へお返し下さい。  
 4. 三井住友銀行本支店にて振込の場合の振込手数料は無料となります。  
 (ATM等は不可です。)

(収取金融機関保管) (志願者保管) (大学提出用)

**入学試験検定料振込金  
受付証明書提出用紙**

◇銀行等金融機関での振込の場合

**C票**  
「東京藝術大学」入学試験  
検定料振込金受付証明書

振込をした際、返却されたB・C票のうち、C票について切り離し、志望専攻・氏名を記入のうえ、「入学試験検定料振込金受付証明書提出用紙」に貼付する。

(ウ) 海外からの送金の場合

送金時に銀行から受け取る振込明細を貼付してください。

④ 返還について

願書を受理した後は、次の(ア)、(イ)の場合を除き、いかなる理由があっても振込済みの検定料は返還しません。

(ア) 検定料を振り込んだが、本学に出願しなかった(願書を提出しなかった、または願書が受理されなかった)場合

(イ) 検定料を誤って二重に振り込んだ場合

◎該当する場合の返還請求の方法は下記の通りです。

便せん等を使用し、下記①～⑦の項目について記入した「検定料返還請求願」を作成し、『収納証明書』または『C票』を添付して、東京藝術大学会計課経理係(郵便番号110-8714 東京都台東区上野公園12-8)まで郵送してください。

- ①氏名、②住所、③電話番号、④受験予定の専攻・研究分野、⑤金額、⑥返還請求の理由、⑦振込先の銀行名・支店名・普通口座または当座口座の別・口座名義(カタカナ)・口座番号

※大学から志願者への返還金額は振込手数料を差し引いた額になります。  
 ※返還請求願受領後、返還金の振込まで通常約1ヶ月かかります。  
 ※志願者本人が銀行口座を持っておらず、保護者等の口座に返還を希望する場合は、必ずその旨を書いた委任状を返還請求願と一緒に送付してください。

## (2) 提出書類

### ① 入学願書・写真票・受験票・入学試験検定料振込金受付証明書

入学願書	所定の事項を記入すること。氏名については、戸籍と同一文字とすること。また、裏面の <b>志望研究調書</b> も忘れずに記入すること。
写真票	写真は、明らかに志願者本人であることが認められるものとする。脱帽・上半身・正面向で平成25年9月以降に撮影したもの（カラー5cm×5cm）を所定欄に貼ること。
受験票	受験票裏面は、『返信用郵便はがき』となっているので、志願者本人の住所、氏名、郵便番号を明記し、50円切手を貼ること。
収納証明書 または 入学試験検定料 振込金受付証明書	検定料30,000円を振込みにより納入後、下記書類を『 <b>入学試験検定料受付証明書提出用紙</b> 』に貼り付けること。 ・コンビニ振込：収納証明書 ・銀行振込：入学試験検定料振込金受付証明書（C票）
入学手続書類送付用 宛名ラベルシール	最終合格者への入学手続資料発送用。資料が合格者へ確実に届く住所を記入すること。

※写真票，受験票に貼り付ける写真の裏面には，氏名を記入すること。

### ② 大学院修士課程 成績証明書

出身大学長（研究科長）が証明したもの。

※発行から3ヶ月以内のものを提出すること。

### ③ 大学院修士課程 修了証明書（又は修了見込証明書）

出身大学長（研究科長）が証明したもの。

※発行から3ヶ月以内のものを提出すること。

※②，③については，本学大学院研究科（修士課程）在学生・修了生は不要。

## (3) 願書送付先

〒231-0005 横浜市中区本町4-44  
東京藝術大学大学院映像研究科教務係

この要項に添付されている本学所定の『出願用封筒』に，上記書類(2)①～③及び、『入学願書』を入れ，願書受付期間（期間中の消印有効）内に「書留速達」で郵送すること。

（注）願書受理後の出願書類の変更は一切認めない。

## (4) 本学他大学院の併願について

本学の他大学院（美術研究科，音楽研究科）の入学試験を受験（併願）しても構いません。ただし，複数の研究科に合格した場合は入学先を一つに決め，入学を辞退する研究科には『辞退届』（様式任意）を提出してください。

## (5) 障害を有する志願者の事前相談について

受験上の特別な措置及び修学に際して特別な配慮を必要とする志願者は，出願前に大学院映像研究科教務係へ申し出て，相談のうえ出願してください。また，出願後の不慮の事故による負傷があった場合も，すみやかに相談してください。

## 7 受験票

提出書類が完備し、出願手続が完了した者には、大学から受験票を送付する。

(1) 大学からの受験票発送予定日：平成25年12月17日（火）頃

※受験票が平成25年12月25日までに到着しない場合には、大学院映像研究科教務係（電話050-5525-2671または045-650-6200）へ連絡すること。

## 8 TOEFLまたはTOEICの成績証明書（スコア）

大学院映像研究科（博士後期課程）映像メディア学専攻では、従来の英語の筆記試験に代えてTOEFLまたはTOEIC成績証明書（2012年2月以降に受験しものに限り有効）の提出が必要になります。

なお、英語を公用語とする受験者については、提出が免除される場合があるので、事前に大学映像研究科教務係までに問い合せください。

### ◎TOEFL, TOEIC受験について

大学院映像研究科（博士後期課程）映像メディア学専攻を志願するにあたり、新たにTOEFLまたはTOEICを受験する必要がある方（本頁及び次頁参照）は、以下を参考に、各自で申し込み等を行って下さい。

なお、出願資格審査に申請する方で、TOEFL, TOEICを受験する必要がある方も必ず受験してください。

### ◆TOEFLテスト受験上の注意

TOEFLには、iBT（インターネット版TOEFLテスト）、PBT（ペーパー版TOEFL）と2種類あのフォーマットがあり、どちらを受験していただいても構いません。

※ウェブサイト等で十分確認の上、申し込み等を行って下さい。

TOEFLに関する情報 <http://www.cieej.or.jp/toefl/index.html>

TOEFL全般に関する問い合わせ

◇米国ETS

TEL 1-609-771-7100（米国東海岸時間で月～金、8：00～20：00）

公式ウェブサイト <http://www/ets.org/toefl>

※TOEFLの成績（スコア）は、試験終了後、届くまで通常4～8週間程度にかかります（試験の種類によって異なります）ので、それを見込んで早めに受験して下さい。

東京藝術大学大学院映像研究科には、TOEFLにおけるDIコードはありません。

<TOKYO GEIJUTSU DAIGAKU GRADUATE SCHOOL OF FILM AND NEW MEDIA>

4-44 HONCHO NAKA-KU YOKOHAMA KANAGAWA, JAPAN

### ◆TOEICテスト受験上の注意

申込方法については、以下を参考にしてください。

TOEICに関する情報 <http://www.toeic.or.jp/toeic/>

TOEIC全般についての問い合わせ

(財) 国際ビジネスコミュニケーション協会TOEIC運営委員会東京業務センター  
TEL 03-5521-6033 (土日祝祭日を除く10:00~17:00)

※TOEICの成績(スコア)は、試験終了後、届くまでに通常1ヶ月程度かかります。

## 9 論文・作品資料等の提出及び返却

本研究科の入学試験では論文や作品資料等の提出を課しているが、その提出及び返却については、次のとおりとする。

1. 受験番号、氏名、連絡先電話番号、提出物(ファイル、論文、DVDなど)を明記した用紙(A4サイズ、様式任意)を添付すること。

(1) 映像作品について

①DVD-Video形式(リージョン2またはリージョンフリー)

②ケースには、17頁『提出作品(DVD、CD)資料(ファイル)貼付用シール』を貼ること。

③ディスクには、油性マジックで氏名、受験番号を記入すること。

※HD DVDやBlu-rayなどは不可。

(2) ファイル、ポートフォリオ等について

①表紙に17頁『提出作品(DVD、CD)資料(ファイル)貼付用シール』を貼ること。

2. 作品・資料等の提出は、指定された期間内に届くように送付すること。

(1) 送付先：〒231-0005 東京藝術大学大学院映像研究科教務係

(2) ゆうパックまたは宅配便等で送付すること。

(3) 本学に送る封筒等には、『博士後期課程入学試験作品提出』と必ず朱書きすること。

(4) 指定日時に提出のない場合は失格となる。

(5) 本学に直接持参しても受け付けない。

3. オリジナルは提出しないこと。

紛失、破損等があっても大学では責任を一切負わない。また、安全管理上、支障のある作品等は受け付けない。

4. 作品・資料等の引き取りは、指定された期間内に必ず本人が行うこと。

(1) 返却窓口：大学院映像研究科教務係(馬車道校舎1階)

(2) 作品の返却は不合格者に限り行い、最終合格者への返却は行わない。

(3) 代理人が引き取りを行う場合は、志願者の受験票及び委任状(様式任意)を持参すること。

(4) 指定日時に引き取りのない作品等については、大学で廃棄処分とするので、十分注意すること。

※著作権について

音楽、映像等、創作した人以外の人がある著作物を利用するには、著作権者の許諾が必要となり、その著作物を創作した人やその著作権を管理する団体から許可を得なければならない。

ただし、受験に際しての提出物としては、通常、支障なしと考えられる。

## 10. 受験における注意事項

1. 本要項以外の試験に関する事項は、試験当日及び中間合格発表日に、本研究科（横浜校地馬車道校舎）1階通用口及び本学ホームページ（<http://www.geidai.ac.jp/enter/index.html>）にて掲示発表します。
2. 発表した試験内容や合格発表についての照会には、一切応じません。
3. 携帯電話及び通信機器を備えた電子機器等の使用を禁止します。試験会場内での取扱いについては、監督官の指示に従って下さい。
4. カメラ・録音機器等の持込及び使用を禁止します。
5. 不正行為があった時は、当該試験を失格とし、以後の受験を認めません。
6. 受験生は指定された集合時刻・集合場所に直接来て下さい。
7. 遅刻した者に対して、試験時間の延長は認めません。
8. 受験票は必ず携帯して下さい。紛失又は忘れた時は、すみやかに申し出てください。
9. 試験中は、すべて監督官の指示に従って下さい。
10. 大学で実施する試験の答案・制作作品等は返却しません。また、大学から交付した問題用紙等も一切持ち帰らないで下さい。
11. 受験生は指定された場所以外の建物や教室等には、一切立ち入らないで下さい。
12. 試験会場は天候等によっては、環境の維持が難しい場合があります。また、試験によっては待機時間等が長くなる場合もあります。温度に対しては個人差がありますので、各自で調整できる服装で来て下さい。
13. 試験会場は禁煙です。喫煙は許可された場所のみで行って下さい。

## 11 入学試験会場

東京藝術大学大学院映像研究科（横浜校地馬車道校舎）

1. 所在地：〒231-0005 横浜市中区本町4-44
2. 最寄駅：みなとみらい線（横浜高速鉄道）馬車道駅下車5番又は7番出口すぐ
3. TEL：050-5525-2671または045-650-6200



## 12 合格発表

第1次合格者発表	平成26年1月31日（金） 14：00～（馬車道校舎1階通用口掲示板） 15：00頃（本学ホームページ）
最終合格発表	平成26年3月4日（火） 13：00～（馬車道校舎1階通用口掲示板） 14：00頃（本学ホームページ）

### 1. 発表方法

- (1) 大学院映像研究科馬車道校舎1階通用口掲示板  
※発表時間については、上記を参照。
- (2) 本学ホームページ (<http://www.geidai.ac.jp/enter/results.html>)  
※発表時間については、上記を参照。

### 2. 口述試験集合時刻

- ・第1次試験合格者には、第1次試験合格者発表時（平成26年1月31日）に掲示及び、本学ホームページに掲載します。

### 3. 最終合格者には、入学手続書類の発送を行う。

- ・発送日：平成26年3月4日（火）
- ・出願時に『入学手続書類送付用宛名ラベルシール』を提出すること。
- ・本学へ直接取りに来る場合は、3月4日（火）17:00までに大学院映像研究科教務係へ来ること。

### 4. その他

- ・第1次試験不合格者は第2次試験を受験する事が出来ない。
- ・電話、メール等による照会は一切応じない。
- ・代理人に委任する場合は、志願者の受験票と委任状（様式任意）を持参すること

## 13 入学手続

### 1. 手続期間

- (1) 郵送による受付  
平成26年3月12日（水）必着
- (2) 大学へ直接持参する場合
  - ①日程 平成26年3月12日（水）
  - ②時間 10：00～12：00, 14：00～17：00（時間厳守）
- (3) 提出先 東京藝術大学大学院映像研究科教務係（〒231-0005横浜市中区本町4-44）

### 2. 納入金

- (1) 入学料：282,000円（予定額）
  - ① 平成26年3月本学大学院映像研究科（修士課程）修了する者は、入学料の納入は不要です。
  - ② 国費外国人留学生は、入学料の納入は不要です。
  - ③ 入学手続き完了者が平成26年3月31日までに入学辞退を申し出た場合でも、入学料は返還しません。

④ 入学科については、免除及び徴収猶予制度があります。

※入学時に入学金以外に下記経費の納入が必要になります。

- ・ 学生教育研究災害障害保険及び賠償責任保険料（3年分）
- ・ 各専攻教材費（入学後、研究室より別途案内する。）

※授業料（前期分）…267,900円（年額 535,800円）〔予定額〕（国費外国人留学生は納入不要）

（注）① 4月中旬に保証人宛に郵送される振込依頼書により、4月末日までにお支払いください。

- ② 前期分または年額(前期及び後期分)のいずれかにより納入することができます。
- ③ 在学中に授業料改定が行われた場合、改訂時から新授業料が適用されます。
- ④ 入学科と同様、免除及び徴収猶予制度があります。

## 14 入学試験情報の開示

大学院映像研究科（博士後期課程）入学試験の個人成績を**受験者本人の申し出に限り**開示します。申込み方法は次のとおりです。

### 1. 申込み方法

(1) 本学入学者が申し込む場合

本要項19頁『**個人成績開示願い及び通知書**』の下線部全てに受験者本人が記入のうえ、**受験票**（コピー不可）、返信用封筒（長形3号【12cm×23.5cm】封筒に本人の住所、氏名、郵便番号を記入し、切手390円分を貼り付けたもの）とともに、大学院映像研究科教務係へ申し込んで下さい。

（締め切り後、2週間程で「簡易書留郵便」により返送します）

(2) それ以外の受領者が申し込む場合

郵便で請求して下さい。

本要項21頁『**個人成績開示願い及び通知書**』の下線部全てに受験者本人が記入のうえ、**受験票**（コピー不可）、**返信用封筒**（長形3号【12cm×23.5cm】封筒に本人の住所、氏名、郵便番号を記入し、切手390円分を貼り付けたもの）とともに、大学院映像研究科教務係へ申し込んで下さい。

（締め切り後、2週間程で「簡易書留郵便」により返送します）

### 2. 受付期間・受付場所

(1) 平成26年5月7日（水）～平成26年5月20日（火）

(2) ①本学入学者：上記期間のうち、映像研究科教務係の窓口開室時間内

②それ以外の受験者：上記消印のある郵便物のみ受付

### 3. 開示内容

(1) 当該年度（平成26年度）入学選抜試験の個人情報のみを開示します。

(2) 個人成績を得点または段階評価により開示します。なお、順位については開示しません。



## 15 個人情報の取扱いについて

本学が入学選抜試験を通じて取得した個人情報の利用については、入学選抜に係わる業務のほかに、次のとおりです。

### 1. 利用目的

- (1) 合格者の住所・氏名等の個人情報を入学手続に係わる業務で使用します。
- (2) 入学手続者の住所・氏名等の個人情報を入学後の学籍管理等の修学に係わる業務並びに健康診断等の保健管理に係わる業務で使用します。
- (3) 入学手続者の住所・氏名等の個人情報を入学料並びに授業料徴収等の納付金管理に係わる業務で利用します。
- (4) 入学者選抜で取得した成績等の個人情報を1年次における入学料免除及び授業料免除並びに奨学生選考等の修学支援に係わる業務で使用します。
- (5) 入学者選抜で種策した成績等の個人情報を個人で特定できない形で統計処理等の付随する業務及び入学案内業務並びに本学における入学者選抜に関する調査研究で利用します。

### 2. 第三者への個人情報の提供について

本学が取得した個人情報は、独立行政法人等の保有する個人情報の保護に関する法律の第9条に規定されている場合を除き、出願者本人の同意を得ることなく、他の目的で利用又は第三者へ提供することはありません。

ただし、上記1.(1)～(5)の個人情報を取扱う業務を、個人情報の適切な取扱いに契約で締結したうえで、外部の事業者へ委託する場合、必要最低限の情報を提供することがあります。

## 16 大学院映像研究科（博士後期課程）入試説明会の開催について

平成25年度に本研究科博士後期課程を受験、入学を希望する方を対象に、次のとおり説明会を開催します。

1. 日時：平成25年10月26日（土）13：00～14：00

2. 会場：東京藝術大学横浜校地新港校舎 横浜市中区新港2-5-1

<http://www.geidai.ac.jp/access/yokohama.html>

### 3. 注意事項

- (1) 入場について、事前申込みは必要ありません。
- (2) 開始時刻に遅れないようにしてください。
- (3) 入学選抜試験の公平性・公証性に関わること、教員個人に関すること等の質問にはお答え出来ません。また、時間の都合上、質問の全てにお答えできるわけではないことをあらかじめ了解願います。
- (4) 指定された場所以外は、一切立ち入らないで下さい。
- (5) 次年度以降に受験・入学を希望する方も入場できます。

### 4. 問い合わせ先

東京藝術大学大学院映像研究科教務係

TEL：050-5525-2671または045-650-6200

# 東京藝術大学 コンビニエンスストアでの入学検定料支払方法のご案内

**!** お申込みの前に  
お申込みの際に、  
振込依頼書に印字されている整理番号(5桁)の入力が必要です。

整理番号メモ  
(5桁)

下記のコンビニエンスストアの端末にて払い込みができます。

### ③ セブン-イレブン マルチコピー機

<http://www.sej.co.jp>  
最寄りの「セブン-イレブン」にある「マルチコピー機」へ。

TOP画面の「**学び・教育**」よりお申込みください。



学び・教育  
↓  
入学検定料等支払

### LAWSON Loppi / Mini Stop Loppi

<http://www.lawson.co.jp> / <http://www.ministop.co.jp>  
最寄りの「ローソン」「ミニストップ」にある「Loppi」へ。

TOP画面の「**各種サービスマニュー**」よりお申込みください。



「各種申込(学び)」を含むボタン  
↓  
学び・教育・各種検定試験  
↓  
大学等入学検定料のお支払い

### あなたと、コンビニ。 FamilyMart Famiポート

<http://www.family.co.jp>  
最寄りの「ファミリーマート」にある「Famiポート」へ。

TOP画面の「**申込・請求(学び・教育)**」よりお申込みください。



申込・請求  
↓  
学び・教育  
↓  
大学・短大・大学院  
入学検定料払い込みサービス

### ⑧ カルワザステーション

<http://www.circleksunkus.jp>  
最寄りの「サークルK・サンクス」にある「カルワザステーション」へ。

TOP画面の「**学び・申込**」よりお申込みください。



「学び・申込」  
↓  
大学等入学検定料のお支払い

お申込みの大学 をタッチし、申込情報を入力して「**払込票 / 申込券 / 受付票**」を発券ください。


\*画面ボタンのデザインなどは予告なく変更となる場合があります。

### コンビニのレジでお支払いください。

- 端末より「払込票」(マルチコピー機)または「申込券」(Loppi, Famiポート)または「受付票」(カルワザステーション)が出力されますので、**30分以内にレジにてお支払いください。**
- お支払い後は「取扱明細書」(マルチコピー機、カルワザステーション)または「取扱明細書兼領収書」(Loppi, Famiポート)を受け取ってください。

\*お支払い済みの入学検定料はコンビニでは返金できませんのでご注意ください。  
\*お支払期限内に入学検定料のお支払いがない場合は、入力された情報はキャンセルとなりますのでご注意ください。  
\*すべての支払方法に対して入学検定料の他に、払込手数料が別途かかります。

■全コンビニ共通		
払込手数料	入学検定料が3万円未満	420円
	入学検定料が3万円以上	630円



### 「取扱明細書」または「取扱明細書兼領収書」の「**収納証明書**」部分を切り取り、 学生募集要項の指示に従って、所定の欄に貼りつけてください。



貼付する場合、「感熱・感圧紙などを変色させる場合があります」と記載のある欄は使用しないでください。「収納証明書」が黒く変色する恐れがあります。

切り取った「**収納証明書**」を「入学試験検定料振込金受付証明書提出用紙」の所定欄に貼る。

封筒に必要書類を入れて、郵便局から郵送にて出願。

【入試に関するお問合わせ先】 東京藝術大学  
美術学部教務係 TEL 050-5525-2122 / 音楽学部教務係 TEL 050-5525-2309 / 映像研究科教務係 TEL 050-5525-2671  
(受付時間) 月曜～金曜 9:00～12:30 13:30～16:30 ※土曜・日曜・祝日を除く

【操作などのお問合わせ先】 学び・教育サポートセンター <http://e-apply.jp/> ※コンビニ店頭ではお応えできません。

## 提出論文・作品資料等貼付用シール

提出する論文・作品資料等には、本シールを必ず貼付すること。  
 （学生募集要項11頁「9 論文・作品資料等の提出及び返却」1項を参照のこと。）

### <DVD用>

- ①このシールは提出するDVDのケースに必ず貼り付けること。
- ②メディア本体には、ラベルは貼らない。（油性マジックで受験番号と氏名を記入すること。）

平成26年度 博士入学試験	
受験番号	
氏名	
タイトル	
記録素材	
時間	音声 ステレオ モノラル サイレント
制作年月	
平成	年 月

平成26年度 博士入学試験	
受験番号	
氏名	
タイトル	
記録素材	
時間	音声 ステレオ モノラル サイレント
制作年月	
平成	年 月

平成26年度 博士入学試験	
受験番号	
氏名	
タイトル	
記録素材	
時間	音声 ステレオ モノラル サイレント
制作年月	
平成	年 月

### <ファイル用>

- ①このシールは、提出するファイルの表紙に必ず貼り付けること。

平成26年度 博士入学試験	
受験番号	
氏名	

平成26年度 博士入学試験	
受験番号	
氏名	

平成26年度 博士入学試験	
受験番号	
氏名	

No.

平成26年度 東京藝術大学大学院映像研究科  
入学試験個人成績開示願

平成 年 月 日

東京藝術大学大学院映像研究科長 殿

私が受験した貴大学院の入学試験の成績をお知らせ願います。

受験種別： 大学院映像研究科（博士後期課程）

専攻・研究領域：映像メディア学 専攻 映像メディア 研究領域

受験番号： \_\_\_\_\_

氏 名： \_\_\_\_\_

住 所： 〒 \_\_\_\_\_

電話番号： \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )

- (注) 1. この書類は、受験者本人が記入して下さい。(下線部のみ記入)  
2. この募集要項の「13 入学試験情報の開示」を参照のうえ、申込んで下さい。  
3. 返信用封筒（長形3号〈12cm×23.5cm〉封筒に受験者本人の住所、氏名、郵便番号を記入し、切手390円分を貼り付けたもの。）を添付して下さい。返信は、簡易書留郵便扱いとなります。  
4. 開示願の受付は、平成26年5月7日（水）～平成26年5月20日（火）の期間とします。  
5. 開示願受領後、通知書送付までに約2週間を要します。

----- 切 り 取 り 線 -----

No.

平成26年度 東京藝術大学大学院映像研究科  
入学試験個人成績通知書

平成 年 月 日

※上記日付は記入しないこと。

受験種別： 大学院映像研究科（博士後期課程）

専攻・研究領域：映像メディア学 専攻 映像メディア 研究領域

受験番号： \_\_\_\_\_

氏 名： \_\_\_\_\_

あなたから開示願のあった入学試験の成績は、別紙のとおりです

東京藝術大学大学院映像研究科

東京藝術大学  
大学院映像研究科（博士後期課程）  
学生募集要項

平成25年7月発行