旧東京音楽学校 奏楽堂
1890（明治23）年に創建された日本最古の木造の洋式音楽ホールで、国の重要文化財に指定されている。東京藝術大学音楽学部の前身である東京音楽学校の施設だった奏楽堂は、1987（昭和62）年に台東区の手で現在地に移築保存され、一般に公開されるようになった。 2階にある音楽ホールは、かつて滝廉太郎がピアノを弾き、山田耕筰が歌曲を歌い、三浦環が日本人による初のオペラ公演でデビューを飾った。

第16号目次

3....9 特集 第1部
東京藝術大学と地域連携
［特別鼎談］
六角鬼丈 川井學 藤幡正樹
東京藝術大学の地域連携事業
上野校地 取手校地 横浜校地 千住校地

10....13 特集 第2部
120周年記念企画トピックス

14....15 藝大の歩き方
上野の杜のキャンパスガイド
第8回 陳列館 島津京

16....17 上野の杜の波瀾万丈
第5回 紅一点 吉田千鶴子

18....21 教員は語る 第8回
藝大への期待・抱負・提言
小松佳代子×廣江理枝

22....23 NEWS2007.9～2008.2
編集後記

藝大通信

No.16

TOKYO GEIDAI

東京藝術大学広報誌

東京藝術大学広報誌
藝大通信 第16号

編集発行
東京藝術大学藝大通信編集部

編集委員
長濱雅彦（美術学部デザイン科准教授・編集長）
飯野一朗（美術学部工芸科教授）
植田克己（音楽学部器楽科教授）
毛利嘉孝（音楽学部音楽環境創造科准教授）

アートディレクター
蓮見智幸（美術学部デザイン科教授）

制作
株式会社 平凡社

発行日
平成20年3月10日

お問い合わせ先
東京藝術大学総務課参事役付企画評価・広報室
〒110-8714 東京都台東区上野公園12－8
電話 03-5525-2027
FAX 03-5525-2479
e-mail toiawase@ml.geidai.ac.jp
URL http://www.geidai.ac.jp