

平成25年度

東京藝術大学 美術学部 デザイン科 入学者選抜試験

[鉛筆写生]

平成25年2月27日(水) 9:00 ~ 16:00

問題

台上に置かれた石膏像(パジャント)を与えられた画用ボードに
鉛筆写生しなさい。

条件

画用ボードは縦位置とする。

提出物

鉛筆写生作品

注意事項

- ・指定された持参用具以外のものの持ち込み・使用を禁止する。
- ・携帯電話及び撮影・通信機能を備えた電子機器の持ち込み・使用を禁止する。
- ・他の受験生に迷惑のかかる用具の使用や行為を禁止する。

平成25年度

東京藝術大学 美術学部 デザイン科 入学者選抜試験

デザインI [色彩]

平成25年3月8日(金) 9:00～15:00

問題

自分でテーブルクロスを美しくデザインし、真上から見たそのテーブルクロスの上に与えられたモチーフ(みかん、キウイ、赤ピーマン、グラス)を構成し、着彩しなさい。

□ 条件

1. モチーフは切断しても構わない
2. モチーフは4種類必ず入れること。また、何個入れてもよい
3. アイデアスケッチは配布された草案用紙(B4、5枚)を使用すること
4. イラストボード(B3サイズ)は横位置とする

□ 配布物

B3イラストボード、4種類のモチーフ、草案用紙(B4、5枚)、雑巾

□ 提出物

色彩作品(B3イラストボード、横位置)

□ 注意事項

1. 指定された持参用具以外のものの持ち込み・使用を禁止する
2. 携帯電話及び撮影・通信機能を備えた電子機器の持ち込み・使用を禁止する
3. 他の受験生に迷惑のかかる用具の使用や行為を禁止する
4. 電源を必要とする器具など、迷惑になる用具の使用は禁止する
5. 試験終了後、配布された問題用紙、モチーフなどは机上に残すこと
6. 上記に違反した場合、減点または失格とします

指定された持参用具

色彩用具：水性絵具、筆、筆洗い、筆拭き、パレット(絵具皿、紙製を含む)

作図用具：鉛筆、消ゴム、カッターナイフ、直定規1本(60cm以下)、

三角定規1組(30cm程度)、コンパス、受験番号記入用油性黒ボールペン

平成25年度

東京藝術大学 美術学部 デザイン科 入学者選抜試験

デザインⅡ [形体]

平成25年3月9日 (土) 9:00 ~ 15:00

問題

与えられた「乾電池」の形状と、ロゴマークなど乾電池の表面に印刷されている要素を組み合わせ、「循環」をテーマに、立体構成しなさい。

条件

1. 「乾電池」は全体、形体、細部等をとらえても良い
2. 印刷されている要素の扱いは自由とする
3. 高さは30cm以内とし、粘土板(33cm×40cm)からはみ出ないこと
4. 自立すること
5. 作品テーマ票に100字以内で制作意図を書き、粘土板の左下に画鋏で留めること
6. 作品に「乾電池」の現物を配置しない。

配布物

1. 単3形乾電池(一個)
2. 作品テーマ票
3. 粘土(3kg×2)
4. 粘土板・粘土べら
5. 草案用紙(B4,5枚)
6. 雑巾・新聞紙・画鋏

注意事項

1. 粘土べらは加工しないこと
2. 作品の中に芯材はいれないこと
3. 指定された持参用具以外のものの持ち込み・使用を禁止する
4. 携帯電話及び撮影・通信機能を備えた電子機器の持ち込み・使用を禁止する
5. 他の受験生に迷惑のかかる用具の使用や行為を禁止する
6. 問題用紙及び配布物は全て机上に残すこと
7. 電源を必要とする器具など迷惑になる用具の使用は禁止する
8. 条件及び注意事項に反するものは減点または失格となります

指定された持参用具

鉛筆、消ゴム、カッターナイフ、直定規1本(60cm以下) 三角定規1組(30cm程度)、コンパス、受験番号記入用油性黒ボールペン(他の用具は用意してあります)