

東京藝術大学  
平成26年度 次代の文化を創造する新進芸術家育成事業  
アシスタント 募集要領

■ 趣旨

本事業は、新進芸術家が基礎や技術を磨いていくために必要な実践の機会や、広い視野、広い見聞、広い分野に関する知識を身につける場を提供するとともにその基盤整備を図り、次代を担い、世界に通用する創造性豊かな新進芸術家の育成を目的としています。今年度は「フォーリ folly」をテーマに現代アートの社会実践—現代社会の問題解決とパブリックな場の創出に向けて開催します。

海外のすぐれた指導者として、グローバル世界に必須である芸術の社会実践（ソーシャルプラクティス）で高い評価をうけている国際的アーティストであるアルフレッド・ジャー、そしてクリスチャン・ボルタンスキー等の招聘を予定しています。新進芸術家に向けたワークショップの開催によって東京藝術大学取手校地において作品を制作すると共に、都内や校地内でのプロセスの展示やフォーラム等をおこないます。また、ワークショップに先がけ、海外のすぐれた研究者やキュレータによる連続講演会を開催予定です。

これらの活動は、社会実践アートブック・記録集として日英版で出版物を作成するなど、世界に向けて発信する基盤整備を図り、世界に通用する創造性豊かな新進芸術家等を育成するものです。

本事業において、アシスタントは招聘アーティストと新進芸術家との意思疎通をはかり、事業開始までの準備から、事業実施、そして記録集／報告書作成までの業務を担当する重要な役割を担います。本学の卒業・修了生をはじめ、広く募ります。

■ 募集概要

1) 対象分野 美術分野、および複合領域の現代アート分野

2) 募集人数 10余名

3) 実施期間 5月19日～1月初旬

5月：事業準備

6-9月：連続講演会／ワークショップ準備

10月：ワークショップ

\*フォーラム：開催日は追って連絡

11-2月：記録集作成

4) 条件

年齢：

大学卒業または大学院修士・博士課程修了者。

現在学籍を持たない者。本大学以外の出身者も可。年齢：45歳未満

国籍：

日本国籍

謝金：

1時間あたり1,920円

交通費：

無

宿泊：

大学宿泊施設の利用が可能な場合がある

作品の著作権：

原則として制作者に属する。共同制作の場合、要相談。

作品の所有権：

東京藝術大学

\*その他：

詳細は選考後に連絡

\*新進芸術家とアシスタントの兼任はできない

5) 業務

運営統括アシスタント：

事業の全期間を通して運営統括の補助

運営アシスタント：

事業の作業別運営の補助

研修アシスタント：

1) 学内における新進芸術家の制作補助

2) 学内における事業関連作業の補助

その他：

詳細は選考後に連絡

■ 募集締切

平成26年5月15日（木）

17:00 必着

（応募書類は「書留」にて郵送願います）

■ 応募郵送先

〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8

東京藝術大学美術学部庶務係

H26新進芸術家育成事業（アシスタント）応募担当