

東京藝術大学
平成26年度 次代の文化を創造する新進芸術家育成事業
新進芸術家募集要領

■ 趣旨

本事業は、新進芸術家が基礎や技術を磨いていくために必要な実践の機会や、広い視野、広い見聞、広い分野に関する知識を身につける場を提供するとともにその基盤整備を図り、次代を担い、世界に通用する創造性豊かな新進芸術家の育成を目的としています。今年度は「フォーリ folly」をテーマに現代アートの社会実践—現代社会の問題解決とパブリックな場の創出に向けて開催します。海外のすぐれた指導者として、グローバル世界に必須である芸術の社会実践（ソーシャルプラクティス）で高い評価をうけている国際的アーティストであるアルフレッド・ジャー、そしてクリスチャン・ポルトンスキー等の招聘を予定しています。新進芸術家に向けたワークショップの開催によって東京藝術大学取手校地において作品を制作すると共に、都内や校地内でのプロセスの展示やフォーラム等をおこないます。また、ワークショップに先がけ、海外のすぐれた研究者やキュレーターによる連続講演会を開催予定です。これらの活動は、社会実践アートブック・記録集として日英版で出版物を作成するなど、世界に向けて発信する基盤整備を図り、世界に通用する創造性豊かな新進芸術家等を育成するものです。

■ 募集概要

- 1) 対象分野 美術分野、および複合領域の現代アート分野
2) 募集人数 3～5名
3) 実施期間
- | | | | |
|-----------------|---------------|---------------|-------------|
| 5-7月:事前会議 | 6-10月:講演会シリーズ | 9・10月:ワークショップ | 11-3月:記録集作成 |
| * 事前会議 | 第一回 | 5月 | |
| | 第二回 | 6月 | |
| | 第三回 | 7月 | |
| * ワークショップ | | 9～10月 | |
| * 開催日は追って連絡します。 | | | |
| * 記録集作成への協力 | | 6月～12月 | |
- 4) 条件
- 年齢: 大学卒業者。本学以外の出身者も可。年齢: 45歳未満”
- 国籍: 日本国籍
- 参加費: 無料
- 作品素材: 提供 上限80万円(材料費、材料等運送費、設営費、撤去費込み)
- 作品制作: 学内において制作。工房等へのアクセス可能。
- 作品強度・耐候性: 作品は制作後、屋外展示のため、展示期間において耐候性のあるものとする。
- アシスタント: 制作進捗に応じて制作支援
- 作品の著作権: 原則として制作者に属する。共同制作の場合、要相談。
- 作品の所有権: 東京藝術大学
- 宿泊施設: 大学宿泊施設は条件つきで利用可能
- その他: 詳細は選考後に連絡

■ 募集締切 平成26年5月15日(木) 17:00 必着
(応募書類は「書留」にて郵送願います)

■ 応募郵送先 〒110-8714
東京都台東区上野公園12-8
東京藝術大学美術学部庶務係
H26新進芸術家育成事業(新進芸術家)応募担当