

平成 26 年度 吹奏楽学内演奏会

TOKYO
GEIDAI
WIND
ORCHESTRA



東京藝大ウィンドオーケストラ 学内演奏会

清水大輔：夢のような庭

D.Shimizu : Welcome to the Imagination World

真島俊夫：3つのジャポニスム

T.Mashima : Les Trois Notes du Japon

ヤン・ファン・デル・ロースト：カンタベリー コラール

J.Van der Roost : Canterbury Chorale

オットリーノ・レスピーギ / 森田一浩 編曲：交響詩「ローマの祭り」

O.Respighi / arr.K.Morita : Feste Romane

(※マンドリン Mandolin / 十亀正司 Masashi Togame)

*都合により、出演者、プログラムが変更になる場合がございます。予めご了承ください。

指揮：山本正治

演奏：東京藝大ウィンドオーケストラ

主催：東京藝術大学音楽学部管打部会

お問い合わせ：東京藝術大学管打楽研究室 050-5525-2339

2014.7.3 [木] 19:00 開演 [18:30 開場] 東京藝術大学 奏楽堂 [大学構内]

入場無料

予告

藝大定期吹奏楽第 80 回演奏会 11 月 23 日 (日・祝) 14:00 開演 | 東京藝術大学奏楽堂 (大学構内) |

入場料：一般 1500 円 / 高校生以下 500 円 (全席自由) | 主催：東京藝術大学音楽学部 東京藝術大学演奏芸術センター |

TOKYO GEIDAI WIND ORCHESTRA

東京藝大ウィンドオーケストラ Tokyo Geidai Wind Orchestra

音楽学部器楽科管打楽器専攻学生を中心に組織された「東京藝大ウィンドオーケストラ」は、日本の吹奏楽界に多数の人材を輩出してきた歴史ある吹奏楽団である。

この楽団は、1935年に東京藝術大学音楽学部の前身、東京音楽学校に設置された生徒吹奏楽団を出発点とし、当時は海軍軍楽隊のメンバーにサポートされて活動を行っていたが、1949年、奏者の確保と軍楽にとどまらない芸術的な吹奏楽を確立するべく、学生、教員、卒業生等によって吹奏楽研究部が結成された。1951年日比谷公会堂において、山本正人指揮による第1回吹奏楽定期演奏会を開催し好評を博して以来、ハープやコントラバスを加えた自由な編成で毎年幅広い作品に取り組んでいる。

年間の活動としては、初夏の学内演奏会、秋の定期演奏会のほか、各地での出張演奏を行っている。2008年からは日本の吹奏楽発祥の地、横浜の「馬車道まつり」にも参加している。

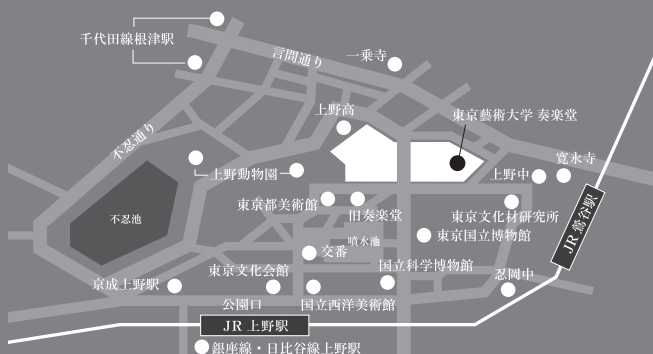
この吹奏楽団は、長年「藝大ブラス」の通称で親しまれてきたが、昨今、吹奏楽団に対する呼称「ブラスバンド」に代って「ウィンドオーケストラ」が一般的になってきている事情を鑑み、また「ブラス」の訳語が「金管楽器」であるために起こる混同を避けるため、2011年第77回定期演奏会をもって「藝大ブラス」から「東京藝大ウィンドオーケストラ」へと改名した。



山本正治 指揮 Masaharu YAMAMOTO

東京藝術大学音楽学部教授、演奏藝術センター長、一般社団法人日本クラリネット協会会長。東京藝術大学音楽学部在学中、第41回(1972年)毎日音楽コンクール管楽器部門第1位。安宅賞を得て卒業後、デトモルト北西ドイツ音楽アカデミーでJ. ミヒャエルスに師事。1975～82年、ライン・ドイツ・オペラの首席クラリネット奏者となる。76年、フランス、コルマル国際室内楽コンクール木管トリオ部門第2位。1980年、デュッセルドルフ市より「カンマームジカー」の称号を受ける。1983年、帰国後より武蔵野音楽大学で教鞭をとる傍ら、1990～2007年、新日本フィルハーモニー交響楽団客演首席クラリネット奏者を務める。

また、木曽音楽祭、倉敷音楽祭、大垣音楽祭、宮崎国際音楽祭、サイトウ・キネン・フェスティバル松本、マスター・ウィンド・プレイヤーズ、ジャパン・チェンバー・オーケストラ等に参加、木曽音楽祭ではディレクターを務める。



東京藝術大学周辺地図 *駐車場はございませんので、お車でのご来場はご遠慮ください。

【所在地】〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8

【JR】上野駅・鶯谷駅 下車徒歩10分

【地下鉄】銀座線・日比谷線上野駅 下車徒歩15分
千代田線・根津駅 下車徒歩約10分

【京成電鉄】京成上野駅 下車徒歩15分

【都営バス】上26系統(亀戸→上野公園) 谷中バス停下車徒歩約3分

【台東区循環バス「東西めぐりん」】●上野駅・上野公園から(東京芸術大学経由)
●東京芸術大学 下車【30分間隔】