



【予定曲】

グリーグ 組曲《ペール・ギュント》より
 〈朝〉〈オーゼの死〉〈山の魔王の宮殿にて〉ほか
 《アヴィニヨンの橋の上で》
 〈北風小僧の寒太郎〉ほか

北とぴあ国際音楽祭2014

さすらいのギョウ太郎 また旅日記

芸大とあそぼうin北とぴあ

オーケストラの迫力ある演奏に、
 歌やお芝居も楽しめる
 大人も子どもも大満足のクラシックコンサート！



2014.

10.25土

【午前の部】11:00開演 【午後の部】14:00開演
 ※開場は開演の30分前 ※各回内容は同じです ※公演時間:60分(休憩なし)

北とぴあ・さくらホール

JR京浜東北線・東京メトロ南北線「王子駅」より徒歩2分

全席指定

1階席2,000円／2階席1,500円

♪北区民割引・ほととぴあメンバーズ(入会案内は裏面)

1階席1,500円／2階席1,000円

北区民割引: 東京都北区にお住まいの方は、500円割引で購入できます。
 割引での購入は4枚までです。北区民割引での販売は、北とぴあ1階チケット
 売場(店頭販売)のみ。在住確認できるもの(免許証、
 保険証、子育てにっころパスポート
 など)をご提示ください。

7月2日発売

- ◆北とぴあ1階チケット売場(窓口のみ10:00～19:00)
- ◆カンフェティ 電話予約 0120-240-540(オペレーター対応、平日10:00～18:00)
インターネット予約 <https://www.confetti-web.com/>
- ◆チケットぴあ (Pコード 232-415)
電話予約 0570-02-9999 インターネット予約 <http://pia.jp/t/>
セブンイレブン、サークルK・サンクスでも直接お買い求めいただけます。

未就学児: 0～2歳は保護者膝上鑑賞に限り無料、お席が必要な場合はチケットをお求めください。
 3歳以上はチケットが必要です。託児サービス(2歳～就学前・有料・先着順受付)ご希望の方は、チケットを購入のうえ10月
 17日(金)までにイベント託児「マザーズ」へお申込みください。0120-788-222 (平日10時～12時、13時～17時)
 車椅子席: 車椅子席をご希望の方は下記問い合わせ先にてご予約ください(数に限りがあります)。
 出演者変更: やむを得ない事情により出演者・スタッフ・曲目を変更する場合があります。

指揮/横山 奏 演奏/東京芸術大学音楽学部学生&卒業生有志オーケストラ 出演/田中俊太郎(リト)、林 真美(ソプラノ)、関口直仁(リト)
 金沢映子(文学座)、堀之内真平(平成伎楽団)、東京滝野川少年少女合唱団ほか 企画・構成/大石 泰
 【主催・問い合わせ】(公財)北区文化振興財団 03-5390-1221 【共催】東京都北区 【企画・制作】東京芸術大学演奏センター



★金貸しソウル兵衛



指揮者：横山 奏

「芸大とあそぼうin北とぴあ」
って何？

0さいからのクラシックコンサート さすらいのギョウ太郎 また旅日記

芸大とあそぼうin北とぴあ



2011

「アリスの不思議な動物園
～拡大版(動物の謝肉祭)」



2012

「あなたが作る物語
ピーターと赤ずきん...そして狼」



2013

「ミュージカル
サンタクロースのお菓子な冒険」



北とぴあでのみ観られる唯一無二の作品! 本作で9回目を迎える大人気企画です。芸大オーケストラの演奏に、歌や踊り、映像を取り入れた楽しいステージです。毎回子どもたちにも親しみやすいクラシックの名曲を取り上げています。今年はグリーグ作曲《ペール・ギュント》の登場!

《ペール・ギュント》は劇音楽で、原作はイブセンの戯曲です。《ペール・ギュント》? 知らないな〜?

という方! (朝) という曲は、学校の朝の校内放送でながれる、アレです! きっと聴いたことのある曲ですよ。

おはなしの舞台は日本、時は江戸末期。風来坊のギョウ太郎はひょんなことから未来の科学者と出逢い「ハイパーどこでもドア」で時空を超え、世界の国々をめぐる。なんと! ギョウ太郎が訪れる国は、会場のお客様に決めていただきます!

「さすらいのギョウ太郎
また旅日記」って
どんなおはなし?

「子どもと行きたい国を
募集したんです??」

北区ニュース5/20号で「子ども
と行きたい国」を募集しました。
公演では皆さんから寄せられた
「行きたい国」にちなんだ曲も演
奏します。

★村娘 小鞠

★未来の科学者
ドクター一石

クラシックの演奏を聴くのは
はじめてです

昨年の芸大とあそぼうin北とぴあ
ミュージカル
「サンタクロースのお菓子な冒険」

来場者アンケートより

- ♪大人も子どもも楽しめました。
- ♪9ヶ月になる息子も楽しんでいました。
- ♪知っている歌もあり、子どもたちと一緒に歌えて楽しめました。
- ♪場面がどんどん変わって飽きませんでした。子どもも歌やダンスが始まるとグズるのをやめて見ていました。
- ♪いろんな要素が含まれていて期待以上でした。2歳の子でもずっと座って見ていました。もう一回見る!と言っています。
- ♪私はミュージカルが大好きでしたが子育てに追われ、何年かぶりに見に来ることができました。構成がとてもよく、感動しました。

小さな子どもたちも楽しめるよう、歌や踊りを組み合わせた音楽劇になっています。はじめてのオーケストラ生演奏を体感する絶好の機会! クラシックを聴くのがはじめて、というお子さんにとって最高の出会いとなることを願っています。

★さすらいの
ギョウ太郎

ほくとぴあメンバーズ

入会金無料

年会費2,000円

入会のご案内

メンバーズ特典

- ★チケット10%OFF
- ★チケット先行予約と郵送サービス
- ★チケット情報や公演チラシの郵送サービス など

ほくとぴあメンバーズ事務局 TEL.03-5390-1121 (10:00~17:00土日祝を除く)

【北とぴあ国際音楽祭アドバイザー】

上坂 樹(ジャーナリスト) 中村 恵一(前・公益財団法人 ロッテ財団 理事)

沼野 雄司(桐朋学園大学音楽学部教授) 広瀬 大介(青山学院大学文学部准教授)

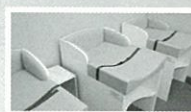
お知らせ

北とぴあ1階 赤ちゃん休けい室

おむつ替えスペース、授乳室があります。

★ご利用可能時間

8:30~22:00



プレイルームをご利用ください!

当日は、北とぴあ9階和室をプレイルームとして開放します。

ご休憩・おむつ替え・授乳に、ご利用ください。

入室時、チケットを提示してください。

★ご利用可能時間10:00~16:00