平成27年度

東京藝術大学大学院 美術研究科(修士課程)

(文化財保存学専攻)

外国人留学生入試学 生募集要項

平成26年10月

東京藝術大学

〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8 美術学部教務係 TEL 050(5525)2122

2015

入学者受入方針(アドミッション・ポリシー)

美術研究科では、これまで美術の各分野において、時代を代表する作家、研究者、教育者を輩出してきました。

本研究科は、こうした伝統のなかで培われた創造性を身につけ、新たなる時代に対応し、優れたオリジナリティを発揮し、指導的な立場に立つ人材の育成を目的としています。本研究科で学ぶ学生には、歴史のなかで蓄積された技芸と知識を修得し、さらにその成果を革新し、発展させ、広く世界の文化と社会のために貢献する能力が望まれます。

こうした理念を踏まえ、自立した姿勢で研鑽を積み、国際的な見地から美術の世界に、豊かな収穫をもたらす学生を広く求めています。

募集人員

専 攻	研究	募集人員		
	保存修復	建造物	若干名	
文化財保存学	保存科学	文化財測定学	若干名	
		美術工芸材料学	4 4	

出願資格

本研究科(修士課程)に出願できる者は、日本国籍を有せず、大学院入学に支障のない在留資格を有する者(入学時に取得見込みの者を含む)で、次の各号のいずれかに該当する者とする。

- 1. 大学を卒業した者(本研究科入学前までに卒業見込みの者を含む。)
- 2. 学校教育法第104条第4項の規定により学士の学位を授与された者(本研究科入学前までに学位取得見込みの者を含む。)
- 3. 外国において、学校教育における16年の課程を修了した者(本研究科入学前までに修了見込みの者を含む。)
- 4. 外国の学校が行う通信教育における授業科目を我が国において履修することにより当該外国の学校教育における16年の課程を修了した者(本研究科入学前までに修了見込みの者を含む。)
- 5. 我が国において、外国の大学の課程(その修了者が当該外国の学校教育における16年の課程を修了したとされるものに限る。)を有するものとして当該外国の学校教育制度において位置付けられた教育施設であって、文部科学大臣が別に指定するものの当該課程を修了した者

(本研究科入学前までに修了見込みの者を含む。)

- 6. 専修学校の専門課程(修業年限が4年以上であることその他の文部科学大臣が定める基準を満たすものに限る。)で文部科学大臣が別に指定するものを文部科学大臣が定める日以後に修了した者(本研究科入学前までに修了見込みの者を含む。)
- 7. 文部科学大臣の指定した者
- 8. 本研究科において、個別の入学資格審査により、大学を卒業した者と同等以上の学力があると認めた者で、22歳に達した者
- (注) 出願資格8により出願を希望する者には、出願資格の審査を行うので、事前に本学美術学部教務係に申し出て申請書類を受け取り、平成26年10月27日(月)までに本研究科で指定した書類等を書留郵便にて提出してください。審査が終了するまで出願書類等の受理を保留し、審査の結果は、本人宛に通知します。出願資格を有すると認定された者は、本研究科が指定した期日までに検定料を納入すること。

標準修業年限 2年

研究分野及び研究室(指導教員)一覧

下記一覧表の中から志望する研究室(指導教員)名を願書の所定欄に記入すること。

(注) (兼) は、本学美術研究科の他研究室の教員が、兼担していることを示す。

専攻	研究分野	研 究 室	指 導 教 員
文 保存修復		建造物 研究室	長 尾 充 教 授
		是坦彻 · 训 九主	(兼)光 井 渉 教授
財		文化財測定学 研究室	稲 葉 政 満 教 授
存学	保存科学	美術工芸材料学 第1研究室	桐野文良教授
字		"第2研究室	塚 田 全 彦 准教授

出願手続

1. 願書提出期間(消印有効期間)

平成26年11月27日(木)~12月3日(水)

郵送による出願とし、郵便局の消印が上記期間内のものに限り受け付ける。

(注) 郵便局の消印が期間前・期間後のもの, また大学に直接持参したものは 一切受け付けない。

2. 願書提出方法

この要項に添付してある本学所定の書類に<u>検定料振込金受付証明書(C票)</u>を添えて, 上記の消印有効期間内に**書留速達郵便**で送ること。

(1) 検定料

【入学検定料免除制度について】

平成23年3月11日に発生した東日本大震災において被災した志願者は、入学検定料の免除を受けられる制度があります。免除を希望する志願者は、入学願書提出前に「入学検定料免除申請書」を提出することが必要です。免除の許可または不許可が決定する前に検定料を納入する必要はありません。申請時期などの詳細は本学ホームページ(http://www.geidai.ac.jp/news/2014061619060.html)でご確認ください。

① 金額 : 30,000円

国費外国人留学生は納入不要です。ただし, 「国費外国人留学生在籍証明書」を 在籍する大学から発行してもらい, 必ず提出してください。

- ② 振込期間 : 平成26年11月25日(火)~ 平成26年12月3日(水)
- ③ 振込方法及び提出書類

この要項に添付してある「振込依頼書(A・B・C票)」を使用してください。

・取扱金融機関は下記のとおりです。

都市銀行・信託銀行・地方銀行・信用金庫・信用組合・農業協同組合・ゆうちょ 銀行(郵便局)等

(金融公庫では振り込みできません。)

- ・ゆうちょ銀行(郵便局)での振込はゆうちょ銀行の口座からのみ可能です。 詳しくは振込を依頼する店舗にお問い合わせください。
- ・振込時には別途手数料が必要です。

(三井住友銀行本・支店から振り込む場合は手数料が無料になります)

- ・金融機関ATM (現金自動預け払い機) による振込は受け付けません。
- ・振込後に返却されるB・C票のうち、C票について切り離し、 「入学試験検定料振込金受付証明書提出用紙」に貼付して提出してください。
- ・外国人留学生入試ではコンビニエンスストアでの振込を行っておりません。

(注) 外国からの検定料送金について

- ・志願者が外国から送金する場合は、下記の要領に従って送金してください。
- ・送金にかかる各種手数料はすべて志願者が支払ってください。
- ・万が一入金額に不足が生じた場合,出願を受理することは出来ませんのでご注意ください。
- ・振り込み後,「外国送金依頼書(送金銀行の受領印またはサイン入り)」の 写しを「入学試験検定料振込金受付証明書提出用紙」に貼付し,他の書類とと もに提出してください。

送金種類(Type of remittance)	電信送金(Telegraphic transfer)			
通貨(Currency)	日本円(Japanese Yen)			
支払方法(Method of payment)	通知払(Advice and pay)			
円為替手数料(Yen exchange charge)	依頼人負担(Due remitter)			
被仕向送金手数料(Remittance charge)	依頼人負担(Due remitter)			
送金目的(Purpose of payment)	検定料(Screening fee)			
銀行名(Paying bank)	三井住友銀行 (Sumitomo Mitsui Banking Corporation)			
支店名(Branch)	東京公務部(Tokyo Koumubu Branch)			
スウィフトコード(Swift code)	SMBCJPJT			
銀行住所(Bank Address)	〒105-0001 東京都港区虎ノ門1-6-12 1-6-12 Toranomon, Minato-ku, Tokyo Japan			
受取人口座番号(Account number)	普通預金 151793 (A/C 151793)			
受取人(Account name)	国立大学法人 東京芸術大学 検定料収納口 (Tokyo University of the Arts)			
住所(Address)	〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8 (12-8 Ueno-park, Taito-ku, Tokyo japan)			
連絡事項(Message to payee)	・志願者の氏名(Name of applicant) ・受験研究科,専攻 (Name of the department which you are applying)			

(注)次の(ア),(イ)の場合を除き、いかなる理由があっても振込済みの検定料は返還しません。

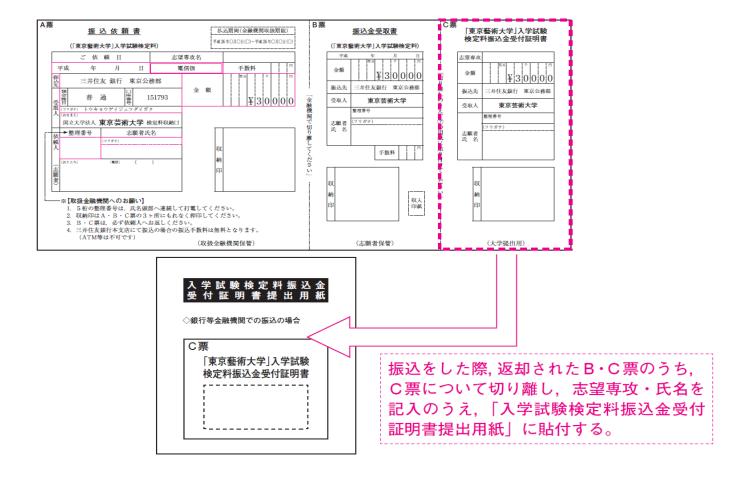
- (ア)検定料を振り込んだが、本学に出願しなかった(願書を提出しなかった、または願書が 受理されなかった)場合
- (イ)検定料を誤って二重に振り込んだ場合
 - 該当する場合の返還請求の方法は下記の通りです。

便せん等を使用し、下記①~⑦の項目について記入した「検定料返還請求願」を作成し、「C票」を添付して、東京藝術大学会計課経理係(郵便番号110-8714 東京都台東区上野公園12-8)まで郵送してください。

- ①氏名,②住所,③電話番号,④受験予定の専攻・研究分野,⑤金額,⑥返還請求の理由, ⑦振込先の銀行名・支店名・普通口座または当座口座の別・口座名義(カタカナ)・口座番号
- ※大学から志願者への返還金額は振込手数料を差し引いた額になります。
- ※返還請求願受領後,返還金の振込まで通常約1ヶ月かかります。
- ※志願者本人が銀行口座を持っておらず、保護者等の口座に返還を希望する場合は、 必ずその旨を書いた委任状を返還請求願と一緒に送付してください。

(2) 提出書類

ア. 「入学試験検定料振込金受付証明書提出用紙」



※外国から送金する場合

送金時に銀行から受け取る振込明細の写しを貼付してください。

イ「入学願書, 写真票, 受験票」

	所定の事項を記入すること。 裏面の志望研究調書の欄 も忘れずに記入
入学願書	すること。なお,氏名は戸籍と同一文字とする。現住所は,願書記入時
	の住所でよい。
	写真は、明らかに出願者本人であることが認められるものとする。
写 真 票	脱帽・上半身・正面向・出願前3か月以内撮影〈カラー4×3cm〉
	写真裏面に出願専攻と氏名を必ず記入すること。
受験票	受験票の裏面は,「郵便はがき」となっているので, 332円分の切手を
又帐景	貼り, 住所・氏名を記入すること。

(注) 各書類とも、切り離さず提出すること。

- ウ. 「学部の成績証明書」
 - ・・・・・(本学部卒業者・在学生及び本学国費外国人留学生は不要。発行年月日は問わない。)
- エ. 「大学卒業(又は卒業見込)証明書」
 - ・・・・・(本学部卒業者・在学生及び本学国費外国人留学生は不要。発行年月日は問わない。)
- オ. 「入学手続書類送付用シール」・・・・・最終合格者に、入学手続書類を送付する際に使用する。

手続書類の送付先を①, ②の両方に記入すること。

カ. 「住民票(在留資格,在留期間明記のもの)」又は「入国査証の写し」

・・・・・ (本学在学生及び本学国費外国人留学生は不要)

- (注) 1 . 日本政府国費留学生は、在籍している大学が発行する「国費外国人留学生証明書(在籍身分留学期間明記のもの)」を提出すること。
 - 2. 各種証明書等と現在の姓が異なる場合は、改姓の事実が確認できる証明書等(戸籍抄本等)を添付すること。
 - 3.成績証明書について、(編入学などにより)4年間の大学教育を2つ以上の学校にまたがっ終えた場合は、在籍した全ての学校について提出すること。
 - 4 . 外国語(英語も含む)で書かれた書類には、必ず日本語訳を添付すること。出願者が訳したもので構わない。公的機関の証明は不要。
 - 5.推薦書等、本研究科が指定していない書類は一切提出しないこと。
 - 6.証明書等は、発行元の封筒から出してください(封筒は郵送不要)。
 - 7. その他、必要に応じて証明書等の提出を求める場合がある。
- (3)願書送付先 〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8 東京藝術大学美術学部 この要項に添付されている本学所定の出願用封筒に,上記書類(アイウエオカ)を入れ, 出願期間(消印有効期間)内に「書留速達」で郵送すること。
 - (注) 願書受理後は、いかなる理由があっても書類の変更は認めません。

受験票

提出書類を完備し、上記の出願手続を行った者には、大学から受験票を送付する。

外国人留学生入試:1月8日(木)までに受験票が到着しない場合は、ただちに美術学部教務係へ 連絡すること。

※ 美術学部教務係 電話 050 (5525) 2122

受験票の海外発送方法

- 1. 日本在住の知人に受け取ってもらうようにすること。
- 2. 試験日が直近の場合は、試験当日に身分証を持参し教務係に取りに来ること。
- 3. EMSの返信用封筒を同封すること。
- 4. 国際返信用切手を多めに同封すること。

障害のある志願者の事前相談について

受験上の特別な措置及び修学上の特別な配慮を必要とする志願者は、美術学部教務係に事前相談すること。様式任意の書面に志望専攻・研究分野、障害の種類・程度、受験上の特別な措置及び修学上の特別な配慮を必要とする事項等を記載し、医師の診断書又は障害者手帳(写)を添付して**平成26年11月6日(木)**までに書留郵便にて提出すること。

なお、出願締切以後の不慮の事故による負傷等においても、速やかに美術学部教務係に相談すること。

(注) 事前相談に対する回答には、相当の期間 $(1 \sim 2 \text{ h})$ を要する場合があるので、早めに相談すること。

作品. 論文等の提出及び引き取りについて

作品,論文等の提出は,保存修復(建造物)の研究分野に課せられている。その提出及び引き取り方法については,下記の要領によること。

- 1. 提出する作品, 論文等の内容・規格等は, 7頁の「保存修復(建造物)研究分野の入学 試験内容及び方法」によること。
- 2. 提出にあたっては、所定の「提出作品・論文・ポートフォリオ等用紙」<u>添付用</u>を作品等に 貼り、併せて「提出作品・論文等用紙」**申告用**を窓口に提出すること。
- 3. 作品,論文等の提出及び引き取りは、指定された日時に、必ず本人が行うこと。 (ただし、運送業者を利用する等、特別な措置を必要とする場合は、必ず事前に研究室と 相談すること。また、指定日時に引き取りのない作品等については、大学で処分するので、 十分注意すること。)
- 4. 安全管理及び保健衛生上、支障のある作品等は受理しない。
- 5. 作品提出時に、受験票を持参すること。

外国人留学生入学試験(文化財保存学専攻)

研究	分 野	提出 日時・場所	返 却 日時・場所
保存修復	建造物	2月10日(火) 13時〜15時 当日,学内に掲示する	2月13日(金) 面接終了後 当日,文化財保存学研究室から指示 する。

選抜試験内容及び日時

入学者の選抜は、本大学院の実施する学力検査(筆答試験、実技試験、口述試験等),面接及び受験者から提出された書類、作品、論文等を総合して判定する。

課せられた試験(作品等提出を含む)を一つでも受験しなかった者は失格(不合格)となる。 また、検定料は返却しない。(試験日時を間違えた場合も同様)

外国人留学生入学試験(平成27年2月実施)

(注) 文化財保存学専攻の志願者は、願書提出前に、志望する研究室で、文化財保存学専攻の 内容について説明を受けるのが望ましい。

保存修復建造物研究室…050-5525-2284 保存科学研究室…050-5525-2285

専攻	研究分野	日	時	選抜試験内容及び方法				
				作品(設計図)又は研究成果の提出(1点)				
				提出先:当日,学内に掲示する。				
				作品等の提出には、所定の「提出作品用紙」 <u>添付用</u> を				
		2月10日 (火)	13:00~15:00	作品に貼り,併せて「提出作品用紙」 <u>申告用</u> を窓口に 提出すること。				
		2),10 [()()	13.00 13.00	提出作品は,2月13日(金)の面接終了時に返却する。				
				促山下印は、2月13日(並)の国安於「時に返却する。				
				(注) 1. ポートフォリオの場合は, A3版以下とし, 1冊を1点とする。ポートフォリオの1冊の内容については, 作品又は研究成果を3点まで				
文				2. 提出作品をパネル化する場合には,厚さ5mm程度の軽 量なボード類とする。				
化	保存修復 (建造物)			3. パネルは、1人で持ち運び可能なサイズで4枚まで。模型及び共同制作の作品は不可				
		2月11日 (水)						
財		集合時刻	10:00~16:00	実技試験<鉛筆写生(断面図等)>				
,		9:30 中央棟玄関ロビー						
		2月12日 (木)	0.00 10.00	筆答試験				
体		集合時刻	9:00~10:30	(1) 保存修復に関する小論文				
		8:30	11:00~12:30	(2) 志望する専門に関するもの				
存		中央棟玄関ロビー 2月13日 (金)						
		集合時刻は2						
学		月12日に指示	9:00~	面接				
		する						
		中央棟玄関ロビー		ががみといくせごン(せぶったかキュ III のっとせい マ				
		2月10日(火)	10:00~12:00	筆答試験(英語)(英和辞書1冊のみ持込可。 ただし電子辞書は不可。)				
		集合時刻	12:45~14:45	筆答試験(基礎)				
	但去科学	9:30		保存科学に関する基礎的知識についての試験				
	保存科学	中央棟玄関ロビー 2月11日 (水)	15:00~17:00	小論文 筆答試験(専門)				
		集合時刻	10:00~13:00	事合礼級(守口) 受験生の専攻内容に応じ、適宜出題する。実験技術等の				
		9:30	1 1 1 10 00	実地試験を課すこともある。				
		中央棟玄関ロビー	14:00~	面接及び口述試験				

選抜試験場 (東京藝術大学美術学部)

上野校地(東京都台東区上野公園12-8)

- ・ J R 上野駅 (公園口), J R 鶯谷駅 (南口) 下車徒歩約10分
- ・東京メトロ千代田線根津駅下車徒歩約10分

合格者発表

平成27年2月20日(金)10時 美術学部構内(上野校地)の掲示板に受験番号を掲示します。

(合格者には、平成27年2月20日頃に入学手続書類を発送する。)

※本学ホームページ[http://www.geidai.ac.jp/]でも合格者の受験番号等を掲載します。 最終合格者発表日の学内掲示後(11時頃)に掲載する予定です。

【最終合格者発表における注意事項】

- 1. 電話などによる問合せには一切応じませんので、受験者本人若しくは代理人が必ず確認してくだ さい。なお、発表の際は、指定された場所以外に一切立ち入らないでください。
- 2. 発表開始前後は、本学ホームページにアクセスが集中し、つながりにくい場合があります。 その際は、時間をおいて再度アクセスしてください。

入学手続

(1) 手続期間

平成27年3月14日(土)及び15日(日) 10時~12時,14時~17時

上記の入学手続期間内に入学手続をしない者は、入学を辞退したものとして取り扱います。

※郵送受付は平成27年3月13日(金)必着

(2) 場所

東京藝術大学美術学部 中央棟1F会議室(東京都台東区上野公園12-8)

(3)納入金

入学料 ・・・・・・・282,000円 (予定額)

※参考までに、入学手続き時には入学料以外に次のような経費の納入が必要となります。

- ・厚生補導助成金 10,000円 • 学生教育研究災害傷害保険料 1,750円 (2年分)
- ·学研災付帯賠償責任保険料 680円(2年分)
- ・杜の会々費(同窓会費)40,000円 [入会金及び10年分会費(他大学卒業者及び本学卒業の未納者)]

※外国人留学生は会費免除とする。

- ○授業料(前期分)・・・・・267,900円(年額535,800円) [予定額] (国費外国人留学生は納入不要)
 - (注) 1. 4月中旬に保証人宛に郵送される振込依頼書により,4月末日までにお支払いください。
 - 2. 前期分または年額(前期および後期分)のいずれかにより納入することができます。
 - 3. 在学中に授業料改定が行われた場合、改定時から新授業料が適用されます。

藝心寮(学生寮)について

(1) 申込方法

運営会社より指定の申込用紙をお送りしますので、下記電話番号へご連絡ください。 なお、合格発表前に予約をすることができます。

- (2) 申込期間
 - ①合格発表前予約の申込期間 平成27年1月5日~2月28日
 - ②合格後の申込期間 平成27年3月14日~3月15日

(締切後も、空室がある場合は、随時受け付けます。)

(3) 運営会社(お問い合せ・資料請求)

学生マンション総合案内センター 東京駅前センター 株式会社毎日コムネットレジデンシャル 東京駅前店 フリーダイヤル0120-964-067

■ホームページアドレス http://www.geidai.ac.jp/life/welfare/geishinryo

入試情報の開示について

大学院美術研究科(修士課程・外国人留学生入試)入学者選抜試験の個人成績を**受験者本人**の申し出に限って上野校地において開示します。

申込方法等は次のとおりです。

- 1. 申込方法
 - ○受験者本人が来学する場合

募集要項巻末の「個人成績開示願及び通知書」の下線部すべてに受験者本人が記入のうえ、本学受験票(コピーは不可。ただし、本学入学者は学生証)、返信用封筒(長形3号 [12cm×23.5cm] 封筒に受験者本人の郵便番号、住所、氏名を記入し、392円切手を貼付したもの)の3点を持参のうえ来学し、美術学部教務係で申し込んでください。(後日「簡易書留郵便」で送付します。)

○郵便で開示願いをする場合

居住地が遠隔地である等の理由で来学できない場合は、郵便での請求を受け付けます。募集要項巻末の「個人成績開示願及び通知書」の下線部すべてに受験者本人が記入のうえ、本学受験票(コピーは不可。ただし、本学入学者は学生証のコピー)、返信用封筒(長形3号[12cm×23.5cm]封筒に受験者本人の郵便番号、住所、氏名を記入し、392円切手を貼付したもの)の3点を東京藝術大学美術学部教務係宛に簡易書留で郵送してください。

(後日「簡易書留郵便」で送付します。)

- 2. 申込期間
 - ○受験者本人が来学する場合

外国人留学生入学試験受験者:平成27年6月1日(月)~6月30日(火) 平日 午前9時00分~午後4時30分(昼休み時間午後0時30分~1時30分を除く)

○郵便で開示願いをする場合

外国人留学生入学試験受験者:平成27年6月1日(月)~6月30日(火)の消印のみ受け付けます。

- 3. 開示内容
 - (1) 当該年度(平成27年度)入学者選抜試験の個人成績のみを開示します。
 - (2) 個人成績を得点又は段階評価で開示します。 なお,順位は開示しません。
- 4. 開示願受理後,通知書送付については平成27年7月下旬の一括発送とします。 ※返信用封筒には,7月下旬に必ず受け取れる住所を記載してください。

個人情報の取り扱いについて

独立行政法人等の保有する個人情報の保護に関する法律(以下「個人情報保護法」という。) に基づき、本学が入学者選抜を通じて取得した個人情報の利用については、入学者選抜に係わる 業務のほか、次のとおりです。

1. 利用目的について

- (1) 合格者の住所・氏名等の個人情報を入学手続に係わる業務で利用します。
- (2) 入学手続者の住所・氏名等の個人情報を入学後の学籍管理等の修学に係わる業務並びに 健康診断等の保健管理に係わる業務で利用します。
- (3)入学手続者の住所・氏名等の個人情報を入学料並びに授業料徴収等の納付金管理に係わる業務で利用します。
- (4) 入学者選抜で取得した成績等の個人情報を1年次における入学料免除及び授業料免除並 びに奨学生選考等の修学支援に係わる業務で利用します。
- (5) 入学者選抜で取得した成績等の個人情報を個人が特定できない形で統計処理等の付随する業務及び入学案内業務並びに本学における入学者選抜に関する調査研究で利用します。

2. 第三者への個人情報の提供について

本学が取得した個人情報は、「個人情報保護法」第9条に規定されている場合を除き、出願 者本人の同意を得ることなく他の目的で利用又は第三者に提供することはありません。

ただし、次の場合必要最低限の情報を提供することがあります。

- (1)上記1. (1)~(5)の個人情報を取り扱う業務を、個人情報の適切な取り扱いに関する契約を締結したうえで、外部の事業者に委託する場合
- (2) 本人の利益となる次の学外関係者に情報提供する場合
 - ①音楽教育振興会(音楽学部の教育研究,学生の課外活動などを支援するための学生の 父母により組織される会)
 - ②杜の会 (美術学部同窓会)
 - ③同声会(音楽学部同窓会)
 - ④東京芸術大学生活協同組合

東京藝術大学大学院 美術研究科(修士課程) (文化財保存学専攻)

外国人留学生入試 学 生 募 集 要 項

平成26年10月発行

東京藝術大学

平成27年度東京藝術大学大学院入学試験個人成績開示願

平成 年 月 日

東京藝術大学大学院美術研究科長 殿

私が受験した貴大学院の入学試験成績をお知らせ願います。

位が支続した負人子院の人	一大武衆及項での知りに願いより。	
受験区分:大学院美術研究科(修工	上課程) 外国人留学生入試	
専攻·研究分野等:	_ 研究分野	
受験番号:		
氏 名:		
住 所: 〒		
:		
電話番号: ()	
		<u>外</u>
	についてを参照のうえ、お申し込みください。 ·明記のうえ,簡易書留扱いとしますので,	国人留学生入試
	号封筒[12cm×23.5cm])を提出してください。	留
4. 開示願の受付は,		字
	月1日(月)~6月30日(火)の期間とします。 いては平成27年7月下旬頃の一括発送とし	ます。
		試
	切り取り線	
		No.

平成27年度東京藝術大学大学院入学試験個人成績通知書

平成27年	7	月	E

外国人留学生入試

受験区分: 大学院美術研究科(修士課程)外国人留学生入試 専攻・研究分野等: ______ 研究分野 受験番号: _____ 氏名: _____ 殿 あなたから願い出のあった入学試験成績は,別紙のとおりです。

東京藝術大学大学院美術研究科

提出作品・論文・ポートフォリオ等用紙

(美術解剖学, 保存科学, システム) 保存学を除き, 全員提出すること。)

- この用紙は、提出する作品等にのり付けする等、表示すること。 提出する全ての作品、論文等 1 点につき 1 枚ずつ提出すること。(不足分は、コピーをすること) 安全管理及び保健衛生上、支障がある作品等は受理しない。 指導教員の証明を得ることができない場合は、**家族以外の第三者の証明を得ること**。

	志望研究分野名		受験番号番	(ふりがな 氏 4) Z						男女
	出身大学名 (赤○で囲む)	本 学・作			大学		科			Ę	厚攻)
	提出作品等 (赤○で囲む)				文・論 文 (含, 論文要旨) 料・写真作品・印刷資料)	提出点数	全		点	٠	₩
	作 品 名 又 は 題 目 等						(Ţ	成 年	月	日制	作)
	証 明 欄※小論文, 設計主旨, 資料, 研究計画書 は必要ない※美学・美術史の論 文には必要ない	上記の作品		日証	オは、本人のもので E明者職名等 指導教員等)	あることを証	明する。 氏 名				(FI)
->	日本画志願者は 記入しないこと 作品種別及びサイズ (赤○で囲む) ※論文、小論文、ボートフォ リオ等は記入しないこと		(パネル・模型	型・その他 ()・工芸)・建築(パネル・ cm ×	その他: ヨコ	陶・染 重量約	·木·	・ガ))) cm) kg)
	彫刻作品搬出方法 ※彫刻専攻志願者 のみ記入	1. 本		·	研究室と事前相談を		TEL)

※日本画志願者は、この用紙のみ提出すること。(下半分の申告用紙は必要ない。)

東京藝術大学大学院美術研究科

外国人留学生入試

----- (切り取る) -----

両

方

記

入

す

る

لح

提出作品・論文・ポートフォリオ等用紙

- この用紙は、提出する作品等には貼り付けず、募集要項で指定した受付(研究室又は美術学部教務係)に提出すること。 郵送の場合は作品等に同封すること。 提出する全ての作品、論文等1点につき1枚ずつ提出すること。(不足分は、コピーをすること) 安全管理及び保健衛生上、支障がある作品等は受理しない。 指導教員の証明を得ることができない場合は、**家族以外の第三者の証明を得ること**。

志望研究分野名	受験番号 (ふりがな) 番 氏			男 女
出身大学名 (赤○で囲む)	本 学・他大学 (大学		ł	専攻)
提出作品等 (赤○で囲む)	作 品・設計主旨・資 料・研究計画書・小論文・論 文(含, 論文要旨) ポートフォリオ・参考資料(映像・音響資料・写真作品・印刷資料	提出点数 全	点	・冊
作 品 名 又 は 題 目 等			(平成 年 月	日制作)
証 明 欄 ※小論文, 設計主旨, 資料, 研究計画書 は必要ない ※美学・美術史の論 文には必要ない	上記の作品・論文・ポートフォリオは、本人のもの 平成 年 月 日 証明者職名等 (指導教員等)		る。 名	Ð
作品種別及びサイズ (赤○で囲む) ※論文,小論文は記 入しないこと	絵画・彫刻(石膏・木彫・石彫・金属・その他:デザイン(パネル・模型・その他:美術教育()・建築 (パネ 保存修復 (テ cn	1 × ヨコ	木・ガ)) cm) kg)
彫刻作品搬出方法	1. 本 人(本人以外の場合,研究室と事前相談	をすること)		
※彫刻専攻志願者 のみ記入	2. 代理人(氏名	T	EL)
作品返却欄 ※提出時には、記入	上記の作品・小論文・論文・設計主旨・資料・研究 月 日 翌 タ	計画書について確か	に返却を受けました。	

東京藝術大学大学院美術研究科