

見えないものを見に行こう。

「藝大アーツイン丸の内」とは

「藝大アーツイン丸の内」は東京藝術大学と三菱地所株式会社が共同主催して行うイベントで、今年で8回目を迎えます。東京藝術大学は「芸術によるまちづくり」をテーマにキャンパスを飛び出して、街との接点を一層深めていきます。一方、三菱地所株式会社は、日本の中心的なオフィス街である丸の内エリアを、文化と芸術であふれる世界一の街にしたいと考えています。

本企画は、両者の結びつきによって「芸術+都市」の融合が、これまでにない斬新な趣向で実現することを目指したものです。

「三菱地所賞」とは

三菱地所が東京藝術大学を卒業した若い芸術家を支援するために、平成20年度から設けた芸術賞です。美術部門は、美術学部の卒業・修了作品展に出品された作品の中から特に優秀な立体作品の制作者に授与され、音楽部門は、音楽学部を優秀な成績で卒業した学生の中から特に優れた演奏者に授与されます。なお、「受賞記念作品展」は、10月21日(火)から10月26日(日)まで6日間、丸ビル1階マルキューブで開催され、「受賞記念リサイタル」は、10月25日(土)と10月26日(日)の2日間、丸ビル7階丸ビルホールで開催されます。

GEIDAI ARTS in MARUNOUCHI 2014 | 藝大アーツイン丸の内2014 10/21(TUE) - 10/26(SUN) 丸ビル/入場無料 PROGRAM

会場：丸ビル (MARUNOUCHI BUILDING)
1Fマルキューブ / 3F回廊 / 7F丸ビルホール
住所：100-6390 東京都千代田区丸の内2-4-1
問合せ：050-5525-2037 (東京藝術大学社会連携センター)
03-5218-5100 (丸の内コールセンター)
メール：sharen-info@ml.geidai.ac.jp
URL：http://sharen.geidai.ac.jp/artsin2014/ (藝大)
http://www.marunouchi.com/ (丸の内)



総合プロデュース：伊東 順二

Design & Contents Management：Unit Sharen

アクセス：
JR「東京駅」丸の内南口より徒歩一分 丸の内線「東京駅」より直結 千代田線「二重橋前」より直結

主催：東京藝術大学 / 三菱地所株式会社 協賛：武田薬品工業株式会社 助成：宮田亮平学長学術研究基金 / 藝大フレンズ賛助会
協力：大阪大学コミュニケーションデザイン・センター / 三協立山株式会社 / スタインウェイ・ジャパン株式会社 / 三菱電機株式会社 (50音順)

藝大アーツイン丸の内 2014 PROGRAM

丸ビル1F マルキューブ 丸ビル1F GEIDAIカフェ 丸ビル3F 回廊 丸ビル7F 丸ビルホール 三菱地所賞 関連イベント

	10/21(火)	10/22(水)	10/23(木)	10/24(金)	10/25(土)	10/26(日)	
12:00					10/25 午後 八谷和彦の時間		12:00
13:00	12:30-14:00 オープニング/開会宣言/「三菱地所賞」授賞式						13:00
14:00			14:00-15:00 スタインウェイピアノによる藝大コンサート アフタヌーンコンサートⅠ 渡邊・岡田クラス	14:00-15:00 スタインウェイピアノによる藝大コンサート アフタヌーンコンサートⅢ 植田クラス/植田克己の時間	14:00-15:30 「三菱地所賞」受賞記念リサイタルⅠ 黒岩航紀	14:00-15:30 「三菱地所賞」受賞記念リサイタルⅢ 村元彩夏・勝見巴	14:00
15:00							15:00
16:00					16:00-16:30 GEIDAI カフェライブ「和の音」	16:00-16:30 GEIDAI カフェライブ「和の音」	16:00
17:00	16:30-17:30 平田オリザの時間	17:00-18:00 宮廻正明の時間	16:30-17:30 スタインウェイピアノによる藝大コンサート アフタヌーンコンサートⅡ 江口・田代・岡田クラス	16:30-17:00 復興庁イベント講演 17:00-18:30 シンポジウム「風景と心の復興」 18:45-19:15 映像上映「よみがえる大船渡」	17:30-18:00 GEIDAI カフェライブ「和の音」	17:30-18:00 GEIDAI カフェライブ「和の音」/松下功の時間	17:00
18:00					18:30-20:00 「三菱地所賞」受賞記念リサイタルⅡ 倉富亮太	18:30-20:00 「三菱地所賞」受賞記念リサイタルⅣ 松田優太	18:00
19:00		19:00-20:00 アンドロイドシンガー					19:00
20:00				19:30-20:30 丸の内ワーカーによる「金曜日のピアニスト」			20:00

通しイベント・展示

10/21-26 11:00-21:00(最終日 20:00)
三菱地所賞美術部門受賞作品展 20

10/21-26 11:00-21:00(最終日 20:00)
藝大アートギャラリー 21

10/21-22, 25-26 時間非公開
アンドロイドatカフェ 22

10/21-26 11:00-21:00(最終日 20:00)
藝大アートプラザ展示 23

10/21-26 11:00-21:00(最終日 20:00)
GEIDAIカフェ 24

1. オープニング

ファンファーレ(演奏:管打楽科学部生・院生)
開会宣言(東京藝術大学学長 宮田亮平/
三菱地所株式会社取締役社長 杉山博孝)
「三菱地所賞」授賞式

2. 平田オリザの時間

平田オリザ特任教授プロデュースのオリジナル
モブ企画を GEIDAI カフェで開催します。

3. 宮廻正明の時間

宮廻正明教授プロデュースのオリジナルモブ企画を
GEIDAI カフェで開催します。

4. アンドロイドシンガー

カフェ側のスペースにて、人間そっくりのアンドロイド・ロボットがジャズの生演奏に合わせて歌います。アンドロイドがジャズライブを行う初めての試みです。

企画:平田 オリザ
制作協力:齋藤 達也・魚住 勇太
協力:大阪大学石黒研究室

5. スタインウェイピアノによる藝大コンサート アフタヌーンコンサートⅠ

ピアノ科学生が午後のひととき、日頃の研鑽の成果を披露します。コンサートⅠは、渡邊健二クラス・岡田敦子クラスの学生による演奏です。

渡邊クラス:蔡 世柔(院1)、鈴木 宏英(学部3)、早坂 忠明(学部3)、松本 佳子(学部3)、石坂 奏(学部1)
岡田クラス:梨本 卓幹(学部1)

6. スタインウェイピアノによる藝大コンサート アフタヌーンコンサートⅡ

ピアノ科学生が午後のひととき、日頃の研鑽の成果を披露します。コンサートⅡは、江口玲・田代慎之介・岡田敦子クラスの学生による演奏です。

江口クラス:浅野桜子(院3)、黒岩 航紀(院1)、伊藤 ゆり(院1)
田代クラス:黒崎 拓海(学部2)/岡田クラス:村上 真也(学部2)

7. スタインウェイピアノによる藝大コンサート アフタヌーンコンサートⅢ 植田克己の時間

ピアノ科学生と講師が午後のひととき、日頃の研鑽の成果を披露します。コンサートⅢは、植田克己クラスの学生と講師による演奏です。コンサート内で植田克己教授プロデュースのトークと演奏を行います。

西村 翔太郎(学部4)、服部桂奈(学部4年)、水口 真由(学部2)、横江 智至(学部2)、坂牧 春佳(学部1)、横山 瑠佳(学部1)、植田 克己(教員)

8. スタインウェイピアノによる藝大コンサート アフタヌーンコンサートⅣ

ピアノ科学生が午後のひととき、日頃の研鑽の成果を披露します。コンサートⅣは、東誠三・岡田敦子クラスの学生による演奏です。

東クラス:梅田 智也(院2)、田中 翔平(院2)、平尾 有衣(院1)、星野 聡美(学部4)、大貫 瑞季(学部3)、奥谷 翔(学部3)、落合 都(学部2)、木内 夕貴(学部2)、松岡 すみれ(学部2)、養田 莉奈(学部2)、吉原 清香(学部2)
岡田クラス:瀬尾 菜月(学部2)

9. 「風景と心の復興」

藝大を中心に取り組んでいる復興庁「新しい東北」先導モデル事業のイベントを行います。

16:30-17:00 本事業の取り組みについて

伊東 順二(東京藝術大学 社会連携センター特任教授)
山崎 芳男(早稲田大学 名誉教授)
平 諭一郎(東京藝術大学 社会連携センター特任講師)ほか

17:00-18:30 シンポジウム「風景と心の復興」

登壇者:隈 研吾(建築家・東京藝術大学客員教授)
今野 洋二(大船渡市教育委員会 教育長)
宮廻 正明(日本画家・東京藝術大学大学院 美術研究科教授)
坂本 英紀(NPO法人 20世紀アーカイブ 理事長)
安田 玲美(ORIENTAL DESIGN 総経理/NPO法人 いちて未来ラボ 理事)
コーディネーター:伊東順二

18:45-19:15 生演奏による映像上映「よみがえる大船渡」

制作:三好 大輔(映像作家・東京藝術大学非常勤講師)
作曲:上水 榊 力(音楽音響創造分野 修士2年)
演奏:田中 李々(ヴァイオリン 修士2年)、成田 七海(チェロ 卒業生)、林 そよか(ピアノ 修士1年)、辻 かよ子(音響 学部2年)、長島 千尋(音響 学部生)

10. 丸の内ワーカーによる「金曜日のピアニスト」

丸の内内で働く方が、ピアニストとして出演するコンサートです。渡邊健二教授が講師し、最後に自ら演奏します。

演奏:丸の内ワーカー
講師とゲスト演奏:渡邊 健二(東京藝術大学理事/音楽学部ピアノ科教授)

11. 八谷和彦の時間 (10/25 午後)

八谷和彦准教授プロデュースのオリジナルモブ企画を開催します。

12. 三菱地所賞受賞記念リサイタルⅠ

黒岩 航紀(ピアノ)
入場無料/全席自由/定員 300名・先着順

13. GEIDAI カフェライブ「和の音」

藝大教員監修による邦楽ライブイベント。

出演:邦楽科の学生・教員
監修:松下 功(東京藝術大学副学長/演奏芸術センター教授)

14. GEIDAI カフェライブ「和の音」

藝大教員監修による邦楽ライブイベント。

出演:邦楽科の学生・教員
監修:松下 功(東京藝術大学副学長/演奏芸術センター教授)

15. 三菱地所賞受賞記念リサイタルⅡ

倉富 亮太(ヴァイオリン)
ピアノ伴奏:山中 惇史
入場無料/全席自由/定員 300名・先着順

16. 三菱地所賞受賞記念リサイタルⅢ

村元 彩夏(ソプラノ)/勝見 巴(メゾソプラノ)
ピアノ伴奏/千葉かほる
入場無料/全席自由/定員 300名・先着順

17. GEIDAI カフェライブ「和の音」

藝大教員監修による邦楽ライブイベント。

出演:邦楽科の学生・教員
監修:松下 功(東京藝術大学副学長/演奏芸術センター教授)

18. GEIDAI カフェライブ「和の音」/松下功の時間

藝大教員監修による邦楽ライブイベント。ライブ内で松下功教授プロデュースのオリジナルモブ企画を行います。

出演:邦楽科の学生・教員
監修:松下 功(東京藝術大学副学長/演奏芸術センター教授)

19. 三菱地所賞受賞記念リサイタルⅣ

松田優太(トランペット)
ピアノ伴奏:大野真由子
入場無料/全席自由/定員 300名・先着順

20. 三菱地所賞美術部門受賞記念作品展

丸ビル1F マルキューブにて三菱地所賞受賞作品と、受賞者が本展のために制作した新作を展示します。

浅井 拓馬(彫刻専攻 修士1年)
長谷川 寛示(彫刻専攻 修士1年)
山中 未有(彫刻専攻 修士1年)
塩見 亮介(工芸専攻 修士1年)
垂水 幸哉(デザイン科 教育研究助手)
監修:深井隆(東京藝術大学 美術学部彫刻科 教授)

21. 藝大アートギャラリー

現役藝大生スカウトハンティングによるジャンルを超えたアンデパンダンアート展。

空間デザイン:隈 研吾
セレクション:宮廻 正明、伊東 順二
監修:隈研吾建築都市設計事務所

22. アンドロイド at カフェ

会期中、カフェ内のどこかにアンドロイドが!平田オリザ特任教授のプロデュースにより、来場者の反応に合わせて偶然と驚きのアドリブ公演が展開されます。

企画:平田オリザ
制作協力:齋藤達也、小川浩平(大阪大学コミュニケーションデザイン・センター)

23. 藝大アートプラザ展示

藝大オリジナルアートグッズを販売するショップ、藝大アートプラザで紹介している数々の作品をカフェ内で展示します。

24. GEIDAI カフェ

会期中、丸ビル1F カフェ ease が「GEIDAI カフェ」に変身します。藝大オリジナルメニューに加え、タブレット端末を使った藝大生制作映像作品の上映、授業の公開もご用意しています。

映像監修:岡本美津子(東京藝術大学大学院 映像研究科 教授)



アンドロイド演劇「三人姉妹」



メニュー協力:大島 今日(料理家)

