

# Exhibition & Concert

展覧会 & 演奏会

Information

情報

TOPIC

1

## 第2回国際木版画会議 特別企画展

### 「木版ぞめきー日本でなにが起こったかー」

第2回国際木版画会議 特別企画展として「木版ぞめきー日本でなにが起こったかー」を開催します。

日本の伝統木版は、極東の地で和紙と共に成熟を重ね独自の形で発展を遂げました。和紙と水性絵具が触れることで出来上がる、柔らかくユニークな木版が確立したその周辺で、人々は心を揺らし魅了されました。木版は時代時代で人々を騒がせた、いや、木版を以て人々が「ぞめいた」のです。

現在世界的に木版画制作者が増加している状況に応答するように、アーティストの視点から材料や技法に焦点を置き、歴史的学術的陳列から解放することで、「なぜ、ユニーク」で「どうして面白いのか」を検証し、木版の持つ本質的な魅力に迫ります。

展示室を7つのテーマに分け、それぞれに作品や関連したモノを陳列展示することで木版を、より多面的に紹介し制作者・鑑賞者の双方にとって新しい発見の場となるように構成します。



左：恩地孝四郎「美人四季」より夏／東京藝術大学所蔵 右：古谷博子「風一韻 No.2」

#### 特別プログラム：

アタチ版画研究所による伝統木版デモンストレーション

展示会場に再現された職人の仕事場で、彫師・摺師に実際の仕事を実演していただきます。

第1回 8月31日(日)13:00-15:00 第2回 9月12日(金)13:00-15:00

## 展覧会スケジュール（2014年7月31日現在の情報です。今後予告なく変更することがございます。）

### 本館

|                        |   |        |
|------------------------|---|--------|
| 8月30日(土) ~ 9月14日(日)    | 第2回国際木版画会議 特別企画展「木版ぞめきー日本でなにが起こったかー」            | 入場料：無料 |
| 9月12日(金) ~ 10月26日(日)   | 台湾の近代美術ー留学生たちの青春群像(1895-1945)                   | 入場料：無料 |
| 9月23日(火・祝) ~ 10月19日(日) | 平樹田中コレクションーつくる・みる・あつめるー                         | 入場料：無料 |
| 10月31日(金) ~ 11月3日(月・祝) | 美術教育研究会20周年企画展示「つくったり 考えたりー美術教育からのメッセージ」        | 入場料：無料 |
| 11月13日(木) ~ 11月26日(水)  | 河北秀也 東京藝術大学退任記念<br>地下鉄10年を走りぬけて iichikoデザイン30年展 | 入場料：無料 |
| 12月18日(木) ~ 12月25日(木)  | 東京藝術大学大学院美術研究科博士審査展                             | 入場料：無料 |
| 1月26日(月) ~ 1月31日(土)    | 東京藝術大学卒業・修了作品展                                  | 入場料：無料 |

### 陳列館

|                        |   |        |
|------------------------|---|--------|
| 9月11日(木) ~ 9月25日(木)    | 第2回国際木版画会議 国際公募展「国際木版画展2014」                              | 入場料：無料 |
| 10月4日(土) ~ 10月26日(日)   | 第5回企業のデザイン展 花王株式会社「にほんのきれいのあたりまえ」                         | 入場料：無料 |
| 11月4日(火) ~ 11月16日(日)   | 台湾・日本現代美術交流展(仮称)  | 入場料：無料 |
| 11月23日(日・祝) ~ 12月3日(水) | 公益財団法人芳泉文化財団 第二回 文化財保存学日本画研究発表展<br>「美しさの新機軸ー日本画 過去から未来へー」 | 入場料：無料 |
| 1月5日(月) ~ 1月15日(木)     | 東谷武美退任展   | 入場料：無料 |

### 正木記念館

|                       |  |        |
|-----------------------|--|--------|
| 9月12日(金) ~ 10月2日(木)   | ー台湾絵画の巨匠ー陳澄波 油彩画作品修復展ー国立台湾師範大学文物保存維護研究發展中心・東京藝術大学文化財保存学保存修復油画研究室 共同研究発表ー | 入場料：無料 |
| 11月20日(木) ~ 11月30日(日) | 「邦楽器が受け継ぐ 技・形・音 こめられた丹精」展  | 入場料：無料 |

※ 開館時間は、10:00～17:00(入館時間は16:30まで)。月曜休館。  
ただし、月曜日が祝日の場合は開館し、翌日に休館することがあります。  
なお、展覧会によっては、開館時間および休館日が異なる場合がございますので、その都度ご確認ください。

※ 展覧会の名称・会期については、変更することがございます。

※ 本学には駐車場はございませんので、お車のご来館はご遠慮ください。

※ 展覧会についてのお問い合わせ先

- ハローダイヤル TEL：03-5777-8600
- 大学美術館 TEL：050-5525-2200

※ 展覧会の紹介は、下記ウェブサイトでご覧になれます。  
<http://www.geidai.ac.jp/museum/>

## 演奏会スケジュール (2014年7月31日現在の情報です。今後予告なく変更することがございます。)

### 奏楽堂

|              |  |           |                           |      |
|--------------|--|-----------|---------------------------|------|
| 10月 4日 (土)   | 藝大オペラ定期第60回 (モーツァルト: コシ・ファン・トゥッテ)                | 14:00開演   | S席: 5,000円 バルコニー席: 4,000円 | 指定席  |
| 10月 5日 (日)   | 藝大オペラ定期第60回 (モーツァルト: コシ・ファン・トゥッテ)                | 14:00開演   | S席: 5,000円 バルコニー席: 4,000円 | 指定席  |
| ② 10月 8日 (水) | 和楽の美 邦楽絵巻 「義経記～静と義経を巡って」                         | 18:30開演   | S席: 5,000円 A席: 4,000円     | 指定席  |
| 10月 9日 (木)   | 学生オーケストラプロムナードコンサート8 子どもと楽しむオーケストラ               | 17:00開演   | 無料 (3歳から入場可)              | 自由席  |
| 10月12日 (日)   | 上野の森オルガンシリーズ 異国のJ.S.バッハ (フランス編)                  | 15:00開演   | 2,000円                    | 自由席  |
| 10月13日 (月・祝) | ピアノシリーズ「音楽の至宝」vol.2 ベートーヴェンのソナタ 第3回              | 15:00開演   | 3,000円 (セット券あり)           | 自由席  |
| 10月19日 (日)   | ピアノシリーズ「音楽の至宝」vol.2 ベートーヴェンのソナタ 第4回              | 15:00開演   | 3,000円 (セット券あり)           | 自由席  |
| 10月24日 (金)   | 藝大フィルハーモニア定期 (藝大定期第365回)                         | 19:00開演   | 3,000円                    | 自由席  |
| 10月25日 (土)   | 学長と語ろうXVI (ゲスト: 山田法胤楽師寺管主)                       | 15:00開演   | 無料 (事前申込制)                | 当日指定 |
| 10月26日 (日)   | ウィーンの魔笛～ヘンリク・ヴィーゼ氏を迎えて                           | 14:00開演   | 2,000円                    | 自由席  |
| 11月 1日 (土)   | 藝大プロジェクト2014 シェイクスピア～人とその時代Ⅲ<br>「時空を越えたシェイクスピア」  | 15:00開演   | 2,000円 (セレクト券あり)          | 自由席  |
| 11月 7日 (金)   | うたシリーズ   | 19:00開演   | 2,000円                    | 自由席  |
| 11月 8日 (土)   | 音楽学部附属音楽高等学校創立60周年記念「記念式典&演奏会」                   | 14:00開演   | 無料 (事前申込制)                | 自由席  |
| 11月 9日 (日)   | 音楽学部附属音楽高等学校創立60周年記念「藝高同窓会演奏会」                   | 15:00開演   | 2,000円                    | 自由席  |
| 11月15日 (土)   | 学生オーケストラ定期演奏会第51回 (藝大定期第366回)                    | 15:00開演   | 1,500円                    | 自由席  |
| 11月22日 (土)   | 藝大フィルハーモニア合唱定期 (藝大定期第367回)                       | 15:00開演   | 3,000円                    | 自由席  |
| 11月23日 (日)   | 藝大定期吹奏楽第80回                                      | 14:00開演   | 一般 1,500円、高校生以下 500円      | 自由席  |
| 11月30日 (日)   | 藝大プロジェクト2014 シェイクスピア～人とその時代Ⅳ<br>「東西が響き合うシェイクスピア」 | 15:00開演   | 2,000円 (セレクト券あり)          | 自由席  |
| 12月 3日 (水)   | 藝大定期邦楽第81回                                       | 18:00開演   | 2,000円                    | 自由席  |
| 12月 6日 (土)   | 藝大アーツスペシャル～障がいとアーツ 第1回                           | 12:30スタート | 無料 (事前申込制)                | 自由席  |
| 12月 7日 (日)   | 藝大アーツスペシャル～障がいとアーツ 第2回                           | 12:30スタート | 無料 (事前申込制)                | 自由席  |
| 1月31日 (土)    | 藝大定期室内楽第41回 第1回                                  | 14:00開演   | 1,500円                    | 自由席  |
| 2月 1日 (日)    | 藝大定期室内楽第41回 第2回                                  | 14:00開演   | 1,500円                    | 自由席  |
| 2月11日 (水・祝)  | 東京藝大チェンバーオーケストラ定期第24回                            | 15:00開演   | 1,500円                    | 自由席  |
| 3月27日 (金)    | 第9回奏楽堂企画学内公募演奏会                                  | 19:00開演   | 無料                        | 自由席  |

|             |   |         |                   |     |
|-------------|---|---------|-------------------|-----|
| モーニング・コンサート | 9月10日 (水)、11月13日 (木)、11月27日 (木)、2月19日 (木) | 11:00開演 | 1,000円 (入場整理番号付き) | 自由席 |
|-------------|---|---------|-------------------|-----|

※ 特にお断りのない限り、コンサートの会場はすべて本学構内の奏楽堂です。

※ 詳細につきましては、9月末発行予定の「平成26年度コンサートスケジュール(後期版)」をご覧ください。

※ 演奏会の曲目、開演時間などの詳細については、決定次第、大学ホームページで発表いたします。http://www.geidai.ac.jp/

※ 特に記載のあるものを除き、乳幼児等の就学前のお子様の同伴・入場はできませんのでご了承ください。

※ 本学には駐車場はございませんので、お車でのご来館はご遠慮ください。

※ スケジュール・曲目・出演者等は都合により変更となる場合がございますので、ご了承ください。

※ チケット取り扱い: モーニング・コンサートを除く

- 藝大アートプラザ TEL: 050-5525-2102
- ヴォートル・チケットセンター TEL: 03-5355-1280 <http://ticket.votre.co.jp/>
- チケットぴあ TEL: 0570-02-9999 <http://t.pia.jp/>  
(一部携帯電話・PHS・IP電話はご利用いただくことができません。)
- 東京文化会館チケットサービス TEL: 03-5685-0650 <http://t.bunka.jp/ticket/>
- イープラス(e+) <http://eplus.jp/>

※ チケット取り扱い: モーニング・コンサート

- 前売券: 藝大アートプラザ(店頭販売のみ) TEL: 050-5525-2102  
※ 他店での取扱いはありません。※ 購入後の払い戻し・変更は一切できません。
- 当日券: 奏楽堂入口券売所(10:10販売開始予定)  
※ 前売券の販売実績により、取扱いがない場合がありますので、ご承知願います。

※ 演奏会についてのお問い合わせ先

- 演奏芸術センター TEL: 050-5525-2300



昨年の公演(2013年10月9日(水) 和楽の美「弁財天縁起」)より

## TOPIC

## 2

## 和楽の美 邦楽絵巻

## 「義経記～静と義経を巡って」

来たる10月8日(水)、奏楽堂にて毎年恒例の〈和楽の美〉公演「義経記～静と義経を巡って」が開催されます。この〈和楽の美〉公演の大きな特徴は、普段あまり共演することのない音楽学部邦楽科の各専攻がその垣根を取り払い、一致団結してひとつの舞台芸術を創り上げるところにあります。さらにその舞台美術を美術学部の教員が担当することで、音楽・美術両学部の粋を超えた藝大ならではのユニークな公演として人気を集めています。

今年は建築科の北川原温教授とその研究室のメンバーが舞台空間を設計し、映像も駆使した革新的な舞台空間が生み出されることが期待されています。そこで演じられるのは源義経と静御前を巡る物語。脚本と演出は昨年に引き続き、古典芸能に精通した織田紘二氏、音楽監督を山田流箏曲の萩岡松韻教授が務めます。静と義経を巡って繰り広げられる「邦楽絵巻」、音楽と美術が一体となったステージをどうぞお楽しみください。