

平成 26 年 度

東京 藝 術 大 学 音 楽 学 部

卒 業 試 験 公 開 演 奏 会

卒業演奏会日時		専 攻	演奏会場	頁
平成26年(2014年) 12月 8 日 (月)	10：00	ピアノ	奏 楽 堂	1
9 日 (火)	10：00	ピアノ	奏 楽 堂	3
10日 (水)	10：00	ピアノ	奏 楽 堂	5
15日 (月)	10：30	管打楽	奏 楽 堂	7
16日 (火)	10：30	管打楽	奏 楽 堂	10

平成27年(2015年) 1 月 5 日 (月)	11：00	邦 楽 (尺八・箏曲)	奏 楽 堂	別冊
7 日 (水)	11：00	古 楽	奏 楽 堂	別冊
7 日 (水)	15：30	オルガン	奏 楽 堂	別冊
8 日 (木)	10：00	声 楽	奏 楽 堂	別冊
9 日 (金)	10：00	声 楽	奏 楽 堂	別冊
13日 (火)	9：30	弦 楽	奏 楽 堂	別冊
14日 (水)	9：30	弦 楽	奏 楽 堂	別冊
14日 (水)	14：00	邦 楽 (能楽)	第 4 ホール	別冊
15日 (木)	11：00	指 揮	奏 楽 堂	別冊
16日 (金)	11：00	邦 楽 (三味線音楽・日本舞踊・雅楽)	奏 楽 堂	別冊
22日 (木)	11：00	指 揮	奏 楽 堂	別冊

お 願 い

「卒業公開演奏会」は公開されておりますが、演奏によって学生たちの卒業判定が行われる、非常に重要な試験です。携帯電話や時計のアラームの電源を切るなど、通常のコンサートでのマナー遵守はもちろんのこと、以下の行為は厳にお控えください。

- 演奏中の入退場、ならびに席の移動
- 場内での私語、飲食、録音、録画、写真撮影等
- その他場内の静粛を乱す行為

学生たちが演奏に集中できる環境を作っていただけるよう、皆様方のご理解とご協力をお願いいたします。また、こうした性格の演奏会ですので、出演者の氏名、曲目、内容についての事前のお問い合わせには一切お答えできませんので、その点もご了承ください。

〈演奏中に大きな地震が発生したとき〉

演奏中に大きな地震が発生した場合は、揺れがおさまるまで座席にてお待ちください。その後、避難が必要な事態になりましたら、係員が誘導いたしますので、その指示に従って落ち着いて行動してください。皆さまのご理解とご協力を、よろしくお願い申し上げます。

東京藝術大学音楽学部

ピ ア ノ

12月8日（月）10：00 開始

奏楽堂

1. 小 池 真 衣

F. リスト：巡礼の年 第1年「スイス」より

4. 「泉のほとりで」 変イ長調

F. Liszt : *Années de Pèlerinage, Première Année : Suisse* S. 160

4. “Au bord d’une source”

巡礼の年 第2年「イタリア」より

4. 「ペトラルカのソネット 第47番」

5. 「ペトラルカのソネット 第104番」

6. 「ペトラルカのソネット 第123番」

Années de Pèlerinage, Deuxième Année : Italie S. 161

4. “Sonetto 47 del Petrarca”

5. “Sonetto 104 del Petrarca”

6. “Sonetto 123 del Petrarca”

2. 鐵 百合奈

R. シューマン：ソナタ 第1番 嬰へ短調 作品11

R. Schumann : *Sonate Nr. 1 fis-moll Op. 11*

—— 休 憩 ——

3. 生 熊 茜

F. リスト：ソナタ ロ短調

F. Liszt : *Sonate h-moll* S. 178

4. 服 部 桂 奈

R. シューマン：謝肉祭 作品9

R. Schumann : *Carnaval Op. 9*

—— 昼休み ——

13 : 00 開始

5. 幸 重 明日香

M. ムソルグスキー：展覧会の絵

M. Mussorgsky : Pictures at an Exhibition

6. 伊 澤 悠

F. シューベルト：ソナタ 第19番 ハ短調 D. 958

F. Schubert : Sonate Nr. 19 c-moll D. 958

—— 休 憩 ——

7. 鳶 村 直 嗣

F. リスト：ソナタ ロ短調

F. Liszt : Sonate h-moll S. 178

8. 星 野 聡 美

F. シューベルト：ソナタ 第21番 変ロ長調 D. 960

F. Schubert : Sonate Nr. 21 B-dur D. 960

15 : 30頃 終了予定

12月9日（火）10：00 開始

奏樂堂

1. 下 田 眞理子

C. ドビュッシー：前奏曲集 第1集

C. Debussy : Préludes I^{re} livre

2. 平 尾 柚 衣

J. S. バッハ：イタリア協奏曲 ヘ長調 BWV 971

J. S. Bach : Italienisches Konzert F-dur BWV 971

J. S. バッハ=F. ブゾーニ：シャコンヌ ニ短調 BWV 1004

J. S. Bach=F. Busoni : Chaconne d-moll BWV 1004

—— 休 憩 ——

3. 山 内 花 菜

A. スクリャービン：ソナタ 第3番 嬰へ短調 作品23

A. Scriabin : Sonata No. 3 F sharp major Op. 23

4. 塚 本 芙美香

C. ドビュッシー：映像 第1集

C. Debussy : Image I^{re} série

L. v. ベートーヴェン：ソナタ 第30番 ホ長調 作品109

L. v. Beethoven : Sonate Nr. 30 E-dur Op. 109

—— 昼休み ——

13：10 開始

5. 渡 邊 智 道

F. ショパン：ソナタ 第3番 ロ短調 作品58

F. Chopin : Sonate Nr. 3 h-moll Op. 58

6. 富 田 楓

R. シューマン：交響的練習曲 作品13（遺作付）

R. Schumann : Symphonische Etüden Op. 13

—— 休 憩 ——

7. 明 石 幸 大

M. ムソルグスキー：展覧会の絵

M. Mussorgsky : Pictures at an Exhibition

8. 尾 島 紫 穂

R. シューマン：幻想曲 作品17

R. Schumann : Fantasie Op. 17

15：25頃 終了予定

12月10日（水）10：00 開始

奏樂堂

1. 福 崎 舞由子

R. シューマン：クライスレリアーナ 作品16

R. Schumann : Kreisleriana Op. 16

2. 久津内 瞳

R. シューマン：フモレスケ 作品20

R. Schumann : Humoreske Op. 20

—— 休 憩 ——

3. 河 野 真 弥

S. ラフマニノフ：楽興の時 作品16

S. Rachmaninoff : Moments musicaux Op. 16

4. 西 村 翔太郎

M. ムソルグスキー：展覧会の絵

M. Mussorgsky : Pictures at an Exhibition

—— 昼休み ——

13：10 開始

5. 村 上 仁 紀

S. プロコフィエフ：ソナタ 第6番 イ長調 作品82

S. Prokofiev : Sonata No. 6 A major Op. 82

6. 矢 野 雄 太

F. リスト：ソナタ ロ短調

F. Liszt : Sonate h-moll S. 178

—— 休 憩 ——

7. 川 野 栞

L. v. ベートーヴェン：ソナタ 第23番 ヘ短調 作品57

L. v. Beethoven : Sonate Nr. 23 f-moll Op. 57

14：45頃 終了予定

管 打 楽

12月15日（月）10：30 開始

奏楽堂

打楽器

1. 秋 生 智 之

石井眞木：THIRTEEN DRUMS for percussion solo Op.66

2. 石 若 駿

ピアノ 山 中 惇 史

A. Dorman: Frozen In Time より I . Indoafrica

F. Donatoni: OMAR II

3. 樋 口 さゆり

J. Wood: Rogosanti

助川敏弥：「パウル・クレーによせる5つの小品」より ＜雲と光＞

4. 日 比 彩 湖

P. Klatzow: Dances of Earth and Fire

—— 昼休み ——

13：00 開始

フルート

1. 伊 藤 優 里

ピアノ 與 口 理 恵

C. Nielsen: Koncert for Fløjte og Orkester

2. 大久保 祐 奈

ピアノ 與 口 理 恵

尾高尚忠：フルート協奏曲

4. 本 間 州 ピアノ 西 村 翔太郎
C. Ph. E. Bach: Sonate g-moll für Oboe und Bassocontinuo Wq135
H. Holliger: Sonate I Präludium IV Finale

5. 山 本 楓 ピアノ 宇 根 美沙恵
N. Skalkottas: Concertino für Oboe Solo und Klavierbegleitung

17 : 25 開始

ファゴット

1. 長谷川 太 郎 ピアノ 渡 邊 智 道
C. M. v. Weber: Konzert für Fagott und Orchester F-Dur Op.75

2. 原 基 之 ピアノ 宇 根 美沙恵
R. Schumann: Fantasiestücke Op.73

3. 皆 神 陽 太 ピアノ 羽 石 道 代
A. Jolivet: Concerto pour Basson

18 : 30頃 終了予定

奏樂堂

1. 大 竹 祥 弘

ピアノ 渡 邊 智 道

2. 後藤 榛 花

ピアノ 小澤 佳 永

3. 佐藤芳恵

ピアノ 秋山友貴

4. 西 内 智 洋

ピアノ 小澤佳永

5. 藤 田 華

ピアノ 小澤 佳 永

6. 村 上 あづみ

ピアノ 小澤 佳 永

——昼休み——

13：40 開始

テナー トロンボーン

1. 加 藤 舞 衣 ピアノ 下 田 望
D. Bourgeois: Trombone Concerto Op.114
2. 松 永 遼 ピアノ 城 綾 乃
P. Creston: Fantasy Op.42

14：30 開始

ホルン

1. 田 中 みどり ピアノ 遠 藤 直 子
T. Madsen: The dream of the Rhinoceros Op.92
W. A. Mozart: Konzert für Horn und Orchester Es-Dur K.417
2. 松 田 拓 也 ピアノ 遠 藤 直 子
J. M. Defaye: Alpha pour cor en Fa et piano
L. v. Beethoven: Sonate für Klavier und Horn F-Dur Op.17 より第 I 楽章
3. 矢 野 健 太 ピアノ 遠 藤 直 子
F. J. Haydn: Horn Concerto No.1 in D Major Hob. VII d-3 より第 I 楽章
R. M. Glier: Horn Concerto in E ♭ Major Op.91 より第 I 楽章

15：40 開始

トランペット

1. 椎 葉 祥太郎 ピアノ 長 内 かれん
R. Planel: Concert pour trompette et orchestre à cordes
2. 重 井 吉 彦 ピアノ 下 田 望
H. Tomasi: Concerto pour trompette et orchestre
3. 堀 雄 帆 ピアノ 下 田 望
H. Tomasi: Concerto pour trompette et orchestre

16：30 開始

サクソフォン

1. 上 野 耕 平 ピアノ 黒 岩 航 紀
A. Glazunov: Concerto pour saxophone et orchstre à cordes Op.109
2. 竹 内 理 恵 ピアノ 黒 岩 航 紀
R. Muczynski: Concerto for Alto Saxophone and Chamber Orchestra Op.41

17：20 開始

ユーフォニアム

1. 佐藤 采香

P. Wilby: Concerto for Euphonium

ピアノ 大川 香織

チューバ

1. 芝 宏輔

E. Ewazen: Concerto for Tuba

ピアノ 新居 由佳梨

18：00頃 終了予定

お 知 ら せ

ピアノ・管打楽専攻以外の器楽科，
声楽科及び邦楽科の演奏会プログラム
は，平成27年1月初旬別冊にて発行し
ます。

東京藝術大学音楽学部