

平成27年度 東京藝術大学美術学部工芸科
入学者選抜試験

【工芸科 第1次試験 鉛筆写生】

平成27年3月2日(月) 9:00~16:00

モチーフを鉛筆写生しなさい。

画面は縦位置とします

※モチーフは、石膏像ヘルメス、白布

平成27年度 東京藝術大学 美術学部 工芸科
入学者選抜試験

【第2次試験 平面表現】

平成27年3月5日(木) 10:00~16:00

問題： “任意の大きさのチェック柄の立方体”
“任意の一色の紙テープ”
“手”
上記の3種をモチーフとして、
「わくわく」をテーマに色彩構成しなさい

- [条件]
- ① 画面の大きさは与えられたイラストボードの大きさとする
 - ② 画面は縦位置とする
 - ③ 3種のモチーフはすべて使用すること
 - ④ 各モチーフは複数使用してもよい
 - ⑤ 立方体のチェック柄は色柄とする
 - ⑥ 手はシルエットで表現すること
 - ⑦ 水性絵具を使用すること

[注意]

募集要項に指定された持参用具と机の上に用意されたもの以外使用しては
いけない

※持参用具： 水性絵具、筆、筆洗、筆拭き、パレット、鉛筆、消しゴム、
カッターナイフ、直定規1本(60cm以下)、
三角定規1組(30cm程度)

○問題用紙、草案用紙は持ち帰らないこと

平成27年度 東京藝術大学美術学部入学者選抜試験
工芸科第二次試験
〔立体表現〕

平成27年3月6日(金) 10:00~16:00

問題

与えられたモチーフ「さざえ」と「布」と、各自の「手」をモチーフとして、粘土を用いて立体表現しなさい。

〈条件〉

1. 塑像板からはみ出さないように制作してください。
2. 作品の高さは30cm以内とします。
3. モチーフの数は自由とします。
4. モチーフの加工はしないこと。また、与えられたモチーフの交換はできません。

〈注意〉

1. 制作は机上で行ってください。
2. 用具は、募集要項に指定された持参用具と与えられた机上のもの以外は使用しないこと。
3. 粘土の中に異物は入れないこと。
4. 与えられたヘラは加工しないでください。また、与えられた用具、問題用紙、草案用紙は持ち帰らないこと。