

平成27年度 絵画科日本画専攻 実技試験

第1次「鉛筆素描:モリエール」

【出題】

二日間で鉛筆素描一枚を完成させなさい。

一日目 9:00～12:00 13:00～16:00

二日目 9:00～12:00 13:00～16:00

(変更になる場合には指示があります。)

- ・ 開始の合図があるまでパネル・イーゼルには触れないでください。
- ・ 出席確認、試験中の諸注意が終わるまで着席して静かに待ってください。
- ・ イーゼルは動かさないでください。問題がある場合は監督員に申し出てください。
- ・ 前列の人は、パネルをセットされている位置より高くしないでください。
- ・ 受験票をイーゼルの右下に貼ってください。
- ・ 試験時間中に絵画棟の外へ出ないでください。
- ・ 携帯電話等通信機器及び撮影機器の、大学構内での使用は一切禁止されています。

これ以降所持が発覚した場合、失格となります。

現在持っている人は電源を確実に切り、イーゼル左下の封筒に受験番号を記入して中に入れて下さい。

封筒はイーゼル左下に貼って下さい。昼食時も、封筒は持ち出せません。

このまま、16時の試験終了まで、イーゼルに貼ったままにしてください。

試験終了後は封筒に入れたまま持ち帰ってください。

開始の合図があったら。

- ・ 画用紙の記入欄に志望専攻と受験番号をはっきりと記入して下さい。志望専攻の欄には日本画の『日』を記入して下さい。後に配布される保護シールは、志望専攻・受験番号記入欄を覆うように貼って下さい。
- ・ 出題用紙の下の欄にも受験番号をはっきりと記入して下さい。
- ・ エスキースをする場合はこの用紙の裏を使用して下さい。
- ・ この出題用紙は試験場から持ち出さないでください。一日目の11時50分に回収します。
- ・ 昼食は絵画棟の外でとってください。(雨天の場合は別に指示があります。)
- ・ 午後は12時50分に各自の試験室の前に集合して下さい。
- ・ 受験票は必ず携帯して下さい。

日本画研究室

受験番号	※受験番号を記入してください
------	----------------

平成 27 年度 絵画科日本画専攻 実技試験

第 2 次「着彩写生」

受験番号	
------	--

一日目 9:00～12:00 13:00～16:00

二日目 9:00～12:00 13:00～15:00

(変更になる場合には指示があります。)

【 出 題 】

以下、すべてのモチーフを構成して 2 日間で着彩写生すること。

・雛芥子(ヒナゲシ).....	7
・ガラス器(筒型).....	1
・ガラス器(ボウル型).....	1
・布.....	1
・リンゴ(赤1、青1、黄1).....	3
・サトイモ.....	3
・ホオズキ.....	2
・レモン.....	2
・ライム.....	2
・タマネギ.....	1
・白い額.....	1

- * 用意されたモチーフはすべて、画面に描くこと。
- * 雛芥子(ヒナゲシ)の茎の長さは、自由に短くしてよい。切った茎は描かなくてよい。
- * 用意された二つのガラス器の中の水は、どちらのガラス器に移して写生しても自由である。
- * 画面の白い額の中には、受験者が自由に創作した絵を加えること。
(用意された白い額の中に入っている紙は、創作した絵の下書きに使用してもよい。)
- * 上記に記した白い額の中の絵には、用意されたモチーフを写生してはいけない。

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">・エスキースをする場合はこの用紙の裏を使用すること。・この出題用紙は、試験場から持ち出さないこと。一日目の 11 時 50 分に回収する。・用意された白い額の中に入っている紙は、持ち帰らないこと。 |
|--|