



東京藝術大学

文部科学省国立大学機能強化事業「早期教育プロジェクト」
東京藝術大学音楽学部 早期教育プロジェクト2015

早期教育 プロジェクト in 和歌山

夢を夢で終わらせない――

プレッスン

講師

ヴァイオリン

澤 和樹 東京藝術大学音楽学部 教授 (音楽学部長)

東京藝大音楽学部がやってくる! プレッスンを受けてみよう!

2015年8月20日(木) 和歌山県立図書館・文化情報センター

(和歌山市西高松一丁目7番38号 和歌山県立図書館・文化情報センター内 メディア・アート・ホール)

■ 応募資格

小学4～中学2年生 現在師事している先生の許可を事前に得ること

■ 募集定員

ヴァイオリン7名

■ 講師

ヴァイオリン 澤 和樹 音楽学部 教授 (音楽学部長)

■ 受講曲

自由曲:10分程度 (協奏曲等の一部でも可) ※伴奏者はこちらで用意いたします。

■ 応募方法

チラシ裏面または東京藝術大学HPからダウンロードした受講申込書およびDVD (2015年1月以降に録画した5分程度の自由曲) を申込先に郵送してください。書類およびDVD審査により選抜されます。必ずDVD本体にも氏名・曲名・収録年月日を明記ください。返却はいたしません。

■ 応募締切

2015年7月7日(火) 必着

■ 審査結果

発表は受講可否通知の発送をもって代えさせていただきます。(2015年7月下旬発送予定)

■ 参加費

無料 (交通費等は自己負担。プレッスンは一般公開となります。当日どなたでも聴講いただけます)

■ 申込先・お問い合わせ

〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8
東京藝術大学音楽学部 「早期教育プロジェクト2015 in 和歌山」 係
電話 050-5525-2588 FAX 03-6863-7515



参加費無料

日本の現代社会においては、幼少期に抱いた夢を未来に結び付け、実現していくことが困難になっていると思われます。子どもたちの可能性を引き出し伸ばす機会と場をどのように創出するか——その方策を探る「早期教育プロジェクト」では、東京藝術大学教員等が全国各都市を訪問して公開レッスンをを行っています。



澤 和樹 (ヴァイオリン) Kazuki SAWA, violin

4歳よりヴァイオリンを始める。1979年、東京藝術大学大学院修了。「安宅賞」受賞。ロン＝ティボー、ヴィエニャフスキ、ミュンヘン(ピアノの藤沼恵美子とのデュオ)等の国際コンクールに入賞。イザイ・メダル、ボルドー音楽祭金メダル受賞等、ヴァイオリニストとして国際的に活躍。80年より文化庁在外研修員としてロンドンに派遣され、ジョージ・パウク、ペラ・カトーナ両氏に師事。84年に東京藝術大学に迎えられとともに本格的な演奏活動を開始。89年には文部省在外研究員としてロンドンの王立音楽院に派遣され、さらに研鑽を重ねた。この時期、アマデウス弦楽四重奏団メンバーとの出会いにより澤クワルテットの結成を決意する。96年より指揮活動を開始。2003～04年には響ホール室内合奏団、05年には東京弦楽合奏団を率いて英国各地で演奏し絶賛される。九州交響楽団、東京フィル、日本フィル、紀尾井シンフォニエッタ等にも客演し好評を博す。ヴィオラ奏者としては、アマデウス弦楽四重奏団メンバーとの共演を始め、グスタフ・マーラーQ、ロータスQ、クスQ、ヘンシェルQ等と共演。ヘンシェルQとは、09年にマックス・ブルッフ《弦楽五重奏曲》変ホ長調の世界初演および世界初録音を行った他、11年にはスペイン王室所蔵のストラディヴァリウスコレクションで第2ヴィオラを担当した。04年、和歌山県文化賞受賞。現在、東京藝術大学音楽学部教授、音楽学部長。英国王立音楽院名誉教授。洗足学園音楽大学客員教授。大阪音楽大学客員教授。英国北王立音楽院学術特別研究員。響ホール室内合奏団ミュージックアドバイザー。千里フィルハーモニア・大阪常任指揮者。14年、和歌山県立図書館音楽監督に就任。

早期教育プロジェクト 2015 受講申込書

受講クラス (楽器名)		ヴァイオリン			
ふりがな		性別	男・女	年齢	
氏名		生年月日	西暦 年 月 日生		
在学名			学年		
現住所	〒 ー			TEL :	
	※現住所以外の資料送付先を必要とする場合のみ、その住所も併記してください。			FAX :	
e-mail				携帯 :	
保護者氏名				続柄	
主な演奏歴 ・受賞歴	※本レッスンの受講楽器に関する主だった経歴をご記入ください。 また、ジュニア・オーケストラ等に所属している場合は所属団体名についても記載してください。				
師事している先生のお名前			本レッスンの受講許可	あり・なし	
受講曲	1	作曲者名 :	曲名 :		
	2	作曲者名 :	曲名 :		
	3	作曲者名 :	曲名 :		
提出音源	収録年月日				
	作曲者名 :		作品名 :		

※受講曲の欄には、受講希望曲が複数ある場合のみ第2～第3希望まで明記してください。ただしその場合、レッスンでの演奏曲は講師からご提案します。

※演奏を収めたDVDにも氏名・曲名・収録年月日をご記入のうえ、この申込書とともに郵送してください。提出された申込用紙および音源は返却いたしません。予めご了承ください。

※本受講申込書に記載される個人情報については、本プロジェクト実施に係る業務遂行のためのみ利用するとともに厳重に管理し、法に基づく場合を除き、申請者の同意を得ることなく他の目的で利用または第三者に提供することはありません。

早期教育プロジェクト 2015・開催予定

2015年12月6日:仙台(ヴァイオリン)
12月26日:北九州(ヴァイオリン・ピアノ)
2016年1月31日:仙台(ピアノ)
3月12・13日:宮崎(管楽器)
3月28・29日:札幌(ヴァイオリン・ピアノ)

2015年7月7日(火) 必着 (当日消印有効)

●受講申込書・郵送先:〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8
東京藝術大学音楽学部「早期教育プロジェクト 2015 in 和歌山」係

受付日	受付No

※記入しないでください。