

藝大子

(仮称) 県北国際アートフェスティバル企画

藝大子アートプロジェクト

Gei-Dai-Go

Events.

2015年9月12日[土]

—— 14:00 [13:30 開場] ~ 19:30 [終了予定]

—— 旧初原小学校 [茨城県久慈郡大子町大字初原 960]

—— 無料、事前申し込み不要

タイのシラパコーン大学、インドネシアの国立芸術大学デンパサール校、そして東京藝術大学のアーティストたちが、旧初原小学校と常陸大子駅周辺の商店街をフィールドに、アートとパフォーマンスを披露します。藝大子アートプロジェクトの一環として、大子町の小学校・中学校の皆さんと一緒にさまざまなワークショップも開催、その成果も公開します。藝大子アートプロジェクト、ぜひお楽しみください!

● イベントスケジュール

14:00	開会
14:30-16:00	記念講演「バリ島の祝祭儀礼と芸術」 [東京藝術大学教授・美術史家 伊藤 俊治] 特別映像上映会 「サンギャン 儀礼の力」ダイジェスト版
16:15-18:15	ワヤン・クリッ上演 [インドネシア国立芸術大学デンパサール校] ※ワヤン・クリッは2009年にユネスコ世界無形遺産に登録された、インドネシアの伝統的な影絵芝居です。
18:30-19:30	映像によるプレゼンテーション、閉会 [終了予定]

※イベントのスケジュールは予告なく変更する場合がございますので、ご承知おきください。

Map.



旧初原小学校
茨城県久慈郡大子町大字初原960

街かど美術館
茨城県久慈郡大子町大字642-2

[主催]
(仮称) 県北国際アートフェスティバル実行委員会

[特別協力]
東京藝術大学、大子町

[助成]
国際交流基金アジアセンター

[問い合わせ]
(仮称) 県北国際アートフェスティバル実行委員会

茨城県企画部県北振興課内

TEL: 029-301-2727 FAX: 029-301-2738

〒310-8555 茨城県水戸市笠原町978番6

大子町役場まちづくり課

TEL: 0295-72-1131 FAX: 0295-72-1167

〒319-3526 茨城県久慈郡大子町大字大子866番地

当事業は、平成28年秋に開催予定の(仮称) 県北国際アートフェスティバルの企画として実施するものです。今年から来年にかけて、会場となる県北6市町に海外から招いたアーティストが滞在し、地域の皆様と交流により賑わいをもたらすと同時にワークショップや公開制作などをお楽しみいただく機会を提供します。

ASIA
center
JAPAN FOUNDATION

藝大子

©Kasaku Suzuki



©2015年7月23日撮影 藤原花梨撮影、ケラン・マツコ



旧初原小学校

Exhibition.

1. シラパコン大学、東京藝術大学

— 街かど美術館、常陸大子駅周辺の商店街

ワークショップやリサーチによって制作した作品を展示します。

2. 鈴木 理策 [東京藝術大学] 「水の夢／震える火」

— 旧初原小学校

バリ島は必ずどこかで祭りが行われている信仰の島であり、祝祭の土地です。ナギ村で執り行われる悪霊払い儀礼のサンギャンジャランやバロンダンス等の陶酔儀礼は、日本人には異質な印象を与えるかもしれませんが。信仰心や祭礼はそれぞれの土地で生まれるものですが、火と水という根源的な要素に注目すると、国や文化の違いを超えた命の普遍性が感じられます。異なる文化を表すだけでなく、見えないつながりを浮かび上がらせる力が写真にはあると思っています。【写真1】

3. 柚木 恵介 [東京藝術大学]

「物々交換プロジェクト at タイ+だいご」

— 旧初原小学校

出会うことも話すきっかけも無かった誰かと、偶然の出会いから始まる交換のストーリー。

人々と関わることを目的に旅を続ける「物々交換プロジェクト」が大子町に登場。

9月12日 [土] に旧初原小学校にて、タイと大子町で行った交換の記録とこれまでの遍歴、交換の思い出を展示します。【写真2】

Lecture.

伊藤 俊治 [東京藝術大学教授・美術史家]

- ・ 記念講演「バリ島の祝祭儀礼と芸術」
- ・ 特別映像上映会「サンギャン 儀礼の力」ダイジェスト版

バリ島はヒンドゥー教に基づく宗教儀礼とそれに一体化した美術、音楽、舞踏、演劇、影絵等が人々の生活と密接に結び付き、1920年代以降、「神々と芸術の島」として世界的な注目を集めてきました。バリ島で最も重要なのは祝祭儀礼であり、この島ではいつもどこかで祭りがおこなわれています。

こうした無数の祝祭儀礼のクライマックスにあたるのが、年1回、全島挙げて繰り広げられるガルンガン・クニンガンと呼ばれる神迎え神送りの祝祭儀礼であり、今回はこの10日間に渡る大祭の貴重なトランス儀礼映像を初公開しながらバリ島文化の核心へと迫ります。【写真3】

Workshop.

藝大子アートプロジェクトでは、大子町の小学校、中学校にて次のワークショップを実施します。

1.

「身の回りの見慣れた素材からどんな色が取れるのだろうか?」。植物の葉や実から作る染料や絵具を作品に使用するヤナウイット先生 [シラパコン大学] が、大子町の学校の生徒達と一緒に地元の植物や土など身の回りのもので絵具を作り、それを使って作品を制作します。

— 9月9日～10日

— 大子町立大子西中学校

2.

インドネシアの伝統芸能であるワヤン・クリッ [影絵芝居]。スチャヤ先生 [インドネシア国立芸術大学デンパサール校] が、人形の動き方や唄について実際に演じながら説明します。

— 9月9日

— 10日

— 大子町立依上小学校 — 袋田小学校

3.

旧初原小学校の校歌を呼び起こす「初原小学校校歌プロジェクト」。東京藝術大学の工芸科の先生たちが、校歌の文字をイメージとともにアルミや真鍮、銅の造形に変えていきます。

— 9月9日～11日

— 旧初原小学校 ※一般の方も参加できます。