

試験内容及び課題曲の補足説明について (ヴァイオリン・コントラバス)

平成27年10月8日（木）より配布している「平成28年度東京藝術大学音楽学部
・別科入学者選抜試験 試験内容及び課題曲」について、以下のとおり補足説明します。

器楽科 弦楽器専攻 ヴァイオリン P.11

第1回

(A) 平成27年10月8日発表のとおりに

(B) Paganini : 24 Caprices Op.1 より

第4番

※繰り返しは無しとする。

(注) 平成27年10月8日発表のとおりに

第2回

(A) J. S. Bach : Partita No. 1 ロ短調 (B Minor) BWV1002 より
Sarabande

※繰り返しは無しとする。

※ドゥーブル (Double) は無しとする。

(B) 平成27年10月8日発表のとおりに

(注) 平成27年10月8日発表のとおりに

※太字下線部分が補足説明箇所となる。

器楽科 弦楽器専攻 コントラバス P.16

第1回 平成27年10月8日発表のとおりに

第2回

F. A. Hoffmeister : Konzert Nr. 1 ハ長調 (C Major) より

第1楽章 Allegro

第2楽章 Adagio (56小節目まで)

※ホフマイスター版とする。

(注) 平成27年10月8日発表のとおりに

※太字下線部分が補足説明箇所となる。