



東京藝術大学

文部科学省国立大学機能強化事業「早期教育プロジェクト」
東京藝術大学音楽学部 早期教育プロジェクト2015

早期教育 プロジェクト in 仙台①②

夢を夢で終わらせない

プレッスン

講師

ピアノ

角野 裕 東京藝術大学音楽学部 教授

ヴァイオリン

漆原朝子 東京藝術大学音楽学部 准教授

東京藝大音楽学部がやってくる!プレッスンを受けてみよう!

2015年12月6日(日),2016年1月31日(日) 日立システムズホール仙台

宮城県仙台市青葉区旭ヶ丘3丁目27-5 日立システムズホール仙台(仙台市青年文化センター)交流ホール

応募資格

ピアノ 小学4年生~6年生 / ヴァイオリン 小学4~中学2年生 現在師事している先生の許可を事前に得ること

募集定員

ピアノ8名 / ヴァイオリン8名

講師

- ①【12月6日】ピアノ 角野 裕 音楽学部 教授
- ②【1月31日】ヴァイオリン 漆原朝子 音楽学部 准教授

受講曲

ピアノ 独奏曲:6~8分程度
ヴァイオリン 自由曲:10分程度(協奏曲等の一部でも可) ※伴奏者はこちらで用意いたします。

応募方法

チラシ裏面または東京藝術大学HPからダウンロードした受講申込書およびDVD(2015年1月以降に録画した5分程度の自由曲)を申込先に郵送してください。書類およびDVD審査により選抜されます。必ずDVD本体にも氏名・曲名・収録年月日を明記ください。返却はいたしません。

応募締切

①ピアノ 2015年11月6日(金)必着 / ②ヴァイオリン 2015年11月30日(月)必着

審査結果

発表は受講可否通知の発送をもって代えさせていただきます。(開催日2週間前ごろ発送予定)

参加費

無料(交通費等は自己負担。プレッスンは一般公開となります。当日どなたでも聴講いただけます)

申込先・お問い合わせ

〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8
東京藝術大学音楽学部「早期教育プロジェクト2015 in 仙台①②」係
電話 050-5525-2588 FAX 03-5685-7784



参加費無料

夢を夢で終わらせない —

この度、東京藝術大学では、我が国では初の試みとなる、将来音楽家を目指す全国の子どもたちを対象とした「早期教育プロジェクト」を開始しました。本プロジェクトは、日本全国を対象に早期教育を実施し、幼少期から継続的・段階的に指導を行うことで優れた才能を開花させ、世界への飛躍に繋げることを目指しています。特に昨今、少子化社会において音楽家を目指す若者が減少傾向にある中、受験等様々な流れ・選択の過程で、才能ある子どもが音楽家への道を断念してしまう状況が絶えないことに鑑み、まずは子どもたちの可能性を発見し最大限に伸ばし、彼らの「夢」を実現させてあげたいというのが我々の願いであり、最大の目的であります。さらに、この度、仙台会場では、仙台市、仙台市市民文化事業団と連携して地域における卓越人材の発掘・育成はもとより、会場に集う全ての人々が「感動」や「ときめき」を体感・共有することで地域の活性化に繋げる等「音楽の魅力」や「芸術の力」を活かすこととなりました。「地方創生」の一助となればと考えています。



東京藝術大学音楽学部長

澤 和樹



■ ピアノ部門 2015年 12月6日

講師：角野 裕 教授

東京藝術大学音楽学部卒業、同大学院修士課程修了。ウィーン国立音楽大学に留学し、エドワルド・ムラチェック氏に師事。1982年ヴィオッティ国際コンクール・ピアノデュオ部門にて日本人初のデュオ最高位(1位なし2位)を獲得。以後、国内外で活躍。録音も高い評価を受けており、ピアノデュオ用楽譜の校訂や編纂、編曲なども行っている。85年から東京藝術大学音楽学部にて講師を務め、仙台国際音楽コンクール優勝の津田裕也をはじめ数多くの著名ピアニストを育てあげている。現在、東京藝術大学音楽学部教授。



■ ヴァイオリン部門 2016年 1月31日

講師：漆原 朝子 准教授

第2回日本国際音楽コンクールにおいて最年少優勝・日本人作品最優秀演奏賞を受賞。ジュリアード音楽院卒業。88年N響定期公演でデビュー。ニューヨークやワシントンでのリサイタルが絶賛を博し、マールボロ音楽祭でレドルフ・ゼルキンと共演したほかザルツブルク音楽祭等にも登場。内外一流の指揮者・オーケストラとの共演も数多い。ベリー・スナイダー (Pf) とは20年以上にわたってデュオを組んでおりテーマ性をもつリサイタルやディスクはいずれも高評を得ており、姉 漆原啓子との共演によるディスクも平成26年度文化庁芸術祭優秀賞受賞。現在、東京藝術大学音楽学部准教授。

早期教育プロジェクト 2015 受講申込書 東京藝大による、日本最高峰のプレッスンを受けてみよう!

受講クラス (楽器名)	① ピアノ (12月6日) ・ ② ヴァイオリン (1月31日)
-------------	----------------------------------

※複数の楽器を重複して受講することはできません。

ふりがな	性別	男・女	年齢
氏名	生年月日	西暦	年 月 日生
在学名	学年		
現住所	〒 -		TEL :
※現住所以外の資料送付先を必要とする場合のみ、その住所も併記してください。			FAX :
e-mail			携帯 :
保護者氏名			続柄

主な演奏歴・受賞歴	※本レッスンの受講楽器に関する主だった経歴をご記入ください。また、ジュニア・オーケストラ等に所属している場合は所属団体名についても記載してください。		
師事している先生のお名前	本レッスンの受講許可	あり・なし	

受講曲	1	作曲者名 :	曲名 :
	2	作曲者名 :	曲名 :
	3	作曲者名 :	曲名 :

提出音源	収録年月日	
	作曲者名 :	作品名 :

※ 受講曲の欄には、受講希望曲が複数ある場合のみ第2～第3希望まで明記してください。ただしその場合、レッスンでの演奏曲は講師からご提案します。
 ※ 演奏を収めたDVD (DVDプレーヤーで再生できる形式) にも氏名・曲名・収録年月日をご記入のうえ、この申込書とともに郵送してください。提出された申込用紙および音源は返却いたしません。
 ※ BD (ブルーレイ) での提出はご遠慮ください。
 ※ 本受講申込書に記載される個人情報については、本プロジェクト実施に係る業務遂行のためにのみ利用するとともに厳重に管理し、法に基づく場合を除き、申請者の同意を得ることなく他の目的で利用または第三者に提供することはありません。

早期教育プロジェクト 2015・開催予定	
2015年 12月 6日	仙台 (ピアノ)
12月 26日	北九州 (ヴァイオリン・ピアノ)
2016年 1月 31日	仙台 (ヴァイオリン)
3月 12・13日	宮崎 (管楽器)
3月 28・29日	札幌 (ヴァイオリン・ピアノ)

応募締切
 ピアノ 2015年11月 6日 (金) 必着
 ヴァイオリン 2015年11月30日 (月) 必着

受付日	受付No

※記入しないてください。



写真：早期教育プロジェクト2014より

受講申込書郵送先：〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8 東京藝術大学音楽学部「早期教育プロジェクト2015 in 仙台①②」係