

コース・ナンバー Course Number

(1) 科目分類 Discipline

学問分野 Discipline		Prefix	
美術分野 Fine Arts	日本画	Japanese Painting	JPP
	油画	Oil Painting	OLP
	彫刻	Sculpture	SCL
	工芸	Crafts	CRF
	デザイン	Design	DSN
	建築	Architecture	ARC
	先端芸術表現	Intermedia Art	IMA
	芸術学	Aesthetics and Art History	AAH
	美術解剖学	Art Anatomy	AAN
	美術教育	Art and Education	AED
	教員養成 (美術)	Teacher Training (Fine Arts)	TTF
	文化財保存学	Conservation	CSV
	美術全般	Fine Arts	FNA
	音楽分野 Music	作曲	Composition
和声		Harmonics	HRM
声楽		Vocal Music	VOM
オペラ		Opera	OPR
ピアノ		Piano	PIA
オルガン		Organ	ORG
弦楽		String	STR
管打楽		Wind and Percussion	WAP
オーケストラ		Orchestra	ORC
室内楽		Chamber Music	CHM
チェンバー・オーケストラ		Chamber Orchestra	CHO
古楽		Early Music	ERL
指揮		Conducting	CON
三味線音楽		Shamisen Music	SHM
邦楽囃子		Hougaku Hayashi	HGH
日本舞踊		Japanese Dance	JPD
箏曲 (山田流)		Koto (Yamada Style)	KYS
箏曲 (生田流)		Koto (Ikuta Style)	KIS
尺八		Shakuhachi	SHK
能楽		Noh Play	NOH
雅楽		Gagaku	GGK
邦楽全般		Traditional Japanese Music	TJM
音楽学		Musicology	MSL
音楽教育		Music Education	MED

学問分野 Discipline			Prefix
	教員養成 (音楽)	Teacher Training (Music)	TTM
	ソルフェージュ	Solfege	SLF
	応用音楽学	Applied Musicology	APM
	言語芸術	Literature in Music	LIM
	音楽環境創造	Musical Creativity and the Environment	MCE
	音楽音響創造	Creativity of Music and Sound	CMS
	芸術環境創造	Creativity of Arts and the Environment	CAE
	音楽全般	Music	MSC
映像分野 Film and New Media	映画	Film Production	FLP
	メディア映像	New Media	NWM
	アニメーション	Animation	ANM
	映像全般	Film and New Media	GSF
共通分野 Common	一般教養科目	Liberal Arts	LBR
	英語	English	ENG
	ドイツ語	German	GRM
	フランス語	French	FRN
	イタリア語	Italian	ITA
	ロシア語	Russian	RUS
	スペイン語	Spanish	SPN
	オランダ語	Dutch	DUT
	ラテン語	Latin	LTN
	中国語	Chinese	CHN
	韓国語	Korean	KOR
	国語 (古文)	Japanese Classical Literature	JCL
	日本語	Japanese	JPN
	保健体育	Physical Education	PSC
	博物館学	Museology	MSO
	パフォーマンス・アーツ	Performing Arts	PFA
	インフォメーション・アーツ	Information Arts	INA
アーツスタディ・アブロード	Arts Study Abroad	ASA	

(2) 科目レベル

科目レベル Course Level		Number
学部1年次配当・推奨レベル 外国語初級レベル	For undergraduate students in their first year of study	1001~1999
学部2年次配当・推奨レベル 外国語中級レベル	For undergraduate students in their second year of study	2001~2999
学部3年次配当・推奨レベル 外国語上級レベル	For undergraduate students in their third year of study	3001~3999
学部4年次配当・推奨レベル 外国語演習レベル	For undergraduate students in their fourth year of study	4001~4999
修士1年次配当・推奨レベル	For graduate students in their fifth year of study	5001~5999
修士2年次配当・推奨レベル	For graduate students in their sixth year of study	6001~6999
博士1年次配当・推奨レベル	For graduate students in their seventh year of study	7001~7999
博士2年次配当・推奨レベル	For graduate students in their eighth year of study	8001~8999
博士3年次配当・推奨レベル	For graduate students in their ninth year of study	9001~9999

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
AAH1001	基礎造形実技 I A	Atelier Work IA	4.0
AAH1002	基礎造形実技 I B	Atelier Work IB	4.0
AAH1011	芸術学演習 I	Seminar in the theory of fine arts I	2.0
AAH1012	芸術学演習 II	Seminar in the theory of fine arts II	2.0
AAH1021	美学特講 I (川瀬)('15)	Special studies of Aesthetics I	2.0
AAH1022	美学特講 II (川瀬)('15)	Special studies of Aesthetics II	2.0
AAH1023	美学特講 (今村)('15)	Special studies of Aesthetics ('15)	2.0
AAH1024	美学特講 (長谷川)('15)	Special studies of Aesthetics ('15)	2.0
AAH1025	美学特講 (鈴木)('15)	Special studies of Aesthetics ('15)	2.0
AAH1026	美学特講 A (松尾)('15)	Special studies of Aesthetics A ('15)	2.0
AAH1027	美学特講 B (松尾)('15)	Special studies of Aesthetics B ('15)	2.0
AAH1031	美学演習 I (松尾)('15)	Seminar in aesthetics I	2.0
AAH1032	美学演習 II (松尾)('15)	Seminar in aesthetics II	2.0
AAH1033	美学演習 I (川瀬)('15)	Seminar in aesthetics I	2.0
AAH1034	美学演習 II (川瀬)('15)	Seminar in aesthetics II	2.0
AAH1041	日本美術史特講 I (佐藤)('15)	Special lecture on Japanese art history I	2.0
AAH1042	日本美術史特講 II (佐藤)('15)	Special lecture on Japanese art history II	2.0
AAH1043	日本美術史特講・演習 I (松田)('15)	Special lecture and Seminar in Japanese art history I	2.0
AAH1044	日本美術史特講・演習 II (松田)('15)	Special lecture and Seminar in Japanese art history II	2.0
AAH1045	日本美術史特講 I (須賀)('15)	Special lecture on Japanese art history I	2.0
AAH1046	日本美術史特講 II (須賀)('15)	Special lecture on Japanese art history II	2.0
AAH1047	日本美術史特講・演習 I (古田)('15)	Special lecture and Seminar in Japanese art history I	2.0
AAH1048	日本美術史特講・演習 II (古田)('15)	Special lecture and Seminar in Japanese art history II	2.0
AAH1051	日本美術史演習 I (佐藤)('15)	Seminar in Japanese art history I	2.0
AAH1052	日本美術史演習 II (佐藤)('15)	Seminar in Japanese art history II	2.0
AAH1053	日本美術史演習 I (須賀)('15)	Seminar in Japanese art history I	2.0
AAH1054	日本美術史演習 II (須賀)('15)	Seminar in Japanese art history II	2.0
AAH1061	工芸史特講・演習 I ('15)	Special lecture and Seminar in History of Crafts I	2.0
AAH1062	工芸史特講・演習 II ('15)	Special lecture and Seminar in History of Crafts II	2.0
AAH1071	西洋美術史特講 (佐藤)('15)	Special lecture on western art history ('15)	2.0
AAH1072	西洋美術史特講 (田邊)('15)	Special lecture on western art history ('15)	2.0
AAH1073	西洋美術史特講 (濱西)('15)	Special lecture on western art history ('15)	2.0
AAH1074	西洋美術史演習 (高木)('15)	Seminar in western art history ('15)	2.0
AAH1075	西洋美術史演習 (小林)('15)	Seminar in western art history	2.0
AAH1076	西洋美術史演習 (薩摩)('15)	Seminar in western art history ('15)	2.0
AAH1077	西洋美術史特講・演習 I (田邊)('15)	Special lecture and Seminar in western art history 1 ('15)	2.0
AAH1078	西洋美術史特講・演習 II (田邊)('15)	Special lecture and Seminar in western art history 2 ('15)	2.0
AAH1079	西洋美術史演習 A ('15)	Seminar in western art history A ('15)	2.0
AAH1080	西洋美術史演習 B-I ('15)	Seminar in western art history B-I ('15)	2.0
AAH1081	西洋美術史演習 B-II ('15)	Seminar in western art history B-II ('15)	2.0
AAH1082	西洋美術史演習 C ('15)	Seminar in western art history C ('15)	2.0
AAH1083	西洋美術史演習 D ('15)	Seminar in western art history D ('15)	2.0
AAH1084	西洋美術史演習 E ('15)	Seminar in western art history E ('15)	2.0
AAH2001	基礎造形実技 II A (日本画)	Atelier Work IIA	4.0
AAH2002	基礎造形実技 II B (彫刻)	Atelier Work IIB	4.0
AAH2011	古美術研究 I (芸術学)	Seminar on ancient art of Japan I	5.0
AAH2012	古美術研究 II (芸術学)	Seminar on ancient art of Japan II	5.0
AAH4001	論文作成演習 I	Thesis making maneuver I	1.0
AAH4002	論文作成演習 II	Thesis making maneuver II	1.0
AAH4011	卒業論文 (芸術学科)	Graduating Thesis	14.0
AAH5001	美学課題演習 I ('15)	Seminar in the special topics of Aesthetics I	2.0
AAH5002	美学課題演習 II ('15)	Seminar in the special topics of Aesthetics II	2.0
AAH5011	日本・東洋美術史、工芸史課題演習 I (15)	Special seminar in history of Japanese & East Asian arts, Special seminar in History of Crafts I	2.0
AAH5012	日本・東洋美術史、工芸史課題演習 II (15)	Special seminar in history of Japanese & East Asian arts, Special seminar in History of Crafts II	2.0
AAH5021	西洋美術史課題演習 I ('15)	Special Seminar in western art history 1 ('15)	2.0
AAH5022	西洋美術史課題演習 II ('15)	Special Seminar in western art history 2 ('15)	2.0
AAH6001	修士論文 (美学)	Completion Thesis	0.0
AAH6002	修士論文 (日本・東洋美術史)	Completion Thesis	0.0
AAH6003	修士論文 (工芸史)	Completion Thesis	0.0
AAH6004	修士論文 (西洋美術史)	Completion Thesis	0.0
AAH7001	創作総合研究 I (美学)	Total Study 1	1.0
AAH7002	創作総合研究 II (美学)	Total Study 2	1.0
AAH7003	創作総合研究 I (日本・東洋美術史)	Total Study 1	1.0
AAH7004	創作総合研究 II (日本・東洋美術史)	Total Study 2	1.0
AAH7005	創作総合研究 I (工芸史)	Total Study 1	1.0
AAH7006	創作総合研究 II (工芸史)	Total Study 2	1.0
AAH7007	創作総合研究 I (西洋美術史)	Total Study 1	1.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
AAH7008	創作総合研究Ⅱ(西洋美術史)	Total Study 2	1.0
AAH7011	造形論特別演習(美学)	Special Seminar of Art	2.0
AAH7012	造形論特別演習(日本・東洋美術史)	Special Seminar of Art	2.0
AAH7013	造形論特別演習(工芸史)	Special Seminar of Art	2.0
AAH7014	造形論特別演習(西洋美術史) #1	Special Seminar of Art #1	2.0
AAH7021	美学・芸術学特殊講義(美学) #1	Special Lecture of Aesthetics and Arts #1	2.0
AAH7022	美学・芸術学特殊講義(日本・東洋美術史)	Special Lecture of Aesthetics and Arts	2.0
AAH7023	美学・芸術学特殊講義(工芸史)	Special Lecture of Aesthetics and Arts	2.0
AAH7024	美学・芸術学特殊講義(西洋美術史)	Special Lecture of Aesthetics and Arts	2.0
AAH7031	日本美術史特殊講義(美学) #1	Special Lecture of Japanese art history #1	2.0
AAH7032	日本美術史特殊講義(日本・東洋美術史) #1	Special Lecture of Japanese art history #1	2.0
AAH7033	日本美術史特殊講義(工芸史)	Special Lecture of Japanese art history	2.0
AAH7034	日本美術史特殊講義(西洋美術史)	Special Lecture of Japanese art history	2.0
AAH7041	東洋美術史特殊講義(美学)	Special Lecture of Oriental art History	2.0
AAH7042	東洋美術史特殊講義(日本・東洋美術史) #1	Special Lecture of Oriental art History #1	2.0
AAH7043	東洋美術史特殊講義(工芸史)	Special Lecture of Oriental art History	2.0
AAH7044	東洋美術史特殊講義(西洋美術史)	Special Lecture of Oriental art History	2.0
AAH7051	西洋美術史特殊講義(美学) #1	Special Lecture of western art history #1	2.0
AAH7052	西洋美術史特殊講義(日本・東洋美術史)	Special Lecture of western art history	2.0
AAH7053	西洋美術史特殊講義(工芸史)	Special Lecture of western art history	2.0
AAH7054	西洋美術史特殊講義(西洋美術史) #1	Special Lecture of western art history #1	2.0
AAH7061	工芸史特殊講義(美学) #1	Special Lecture in History of Crafts #1	2.0
AAH7062	工芸史特殊講義(日本・東洋美術史)	Special Lecture in History of Crafts	2.0
AAH7063	工芸史特殊講義(工芸史) #1	Special Lecture in History of Crafts #1	2.0
AAH7064	工芸史特殊講義(西洋美術史)	Special Lecture in History of Crafts	2.0
AAH7071	デザイン史特殊講義(美学)	Special Lecture in History of design	2.0
AAH7072	デザイン史特殊講義(日本・東洋美術史)	Special Lecture in History of design	2.0
AAH7073	デザイン史特殊講義(工芸史)	Special Lecture in History of design	2.0
AAH7074	デザイン史特殊講義(西洋美術史)	Special Lecture in History of design	2.0
AAH7081	建築史特殊講義(美学)	Special Lecture of Architectural history	2.0
AAH7082	建築史特殊講義(日本・東洋美術史)	Special Lecture of Architectural history	2.0
AAH7083	建築史特殊講義(工芸史)	Special Lecture of Architectural history	2.0
AAH7084	建築史特殊講義(西洋美術史)	Special Lecture of Architectural history	2.0
AAH7091	美術教育特殊講義(美学)	Special Lecture of Art education	2.0
AAH7092	美術教育特殊講義(日本・東洋美術史)	Special Lecture of Art education	2.0
AAH7093	美術教育特殊講義(工芸史)	Special Lecture of Art education	2.0
AAH7094	美術教育特殊講義(西洋美術史)	Special Lecture of Art education	2.0
AAH7101	美術解剖学特殊講義(美学)	Special Lecture of Artistic anatomy	2.0
AAH7102	美術解剖学特殊講義(日本・東洋美術史)	Special Lecture of Artistic anatomy	2.0
AAH7103	美術解剖学特殊講義(工芸史)	Special Lecture of Artistic anatomy	2.0
AAH7104	美術解剖学特殊講義(西洋美術史)	Special Lecture of Artistic anatomy	2.0
AAH7111	色彩学特殊講義(美学)	Special Lecture in Science of Colours	2.0
AAH7112	色彩学特殊講義(日本・東洋美術史)	Special Lecture in Science of Colours	2.0
AAH7113	色彩学特殊講義(工芸史)	Special Lecture in Science of Colours	2.0
AAH7114	色彩学特殊講義(西洋美術史)	Special Lecture in Science of Colours	2.0
AAH7121	図学特殊講義(美学)	Special Lecture of Graphic Science	2.0
AAH7122	図学特殊講義(日本・東洋美術史)	Special Lecture of Graphic Science	2.0
AAH7123	図学特殊講義(工芸史)	Special Lecture of Graphic Science	2.0
AAH7124	図学特殊講義(西洋美術史)	Special Lecture of Graphic Science	2.0
AAH7131	研究領域特別研究指導(美学) #1	Special Instruction on Field of Specialization #1	0.0
AAH7132	研究領域特別研究指導(日本・東洋美術史) #1	Special Instruction on Field of Specialization #1	0.0
AAH7133	研究領域特別研究指導(工芸史) #1	Special Instruction on Field of Specialization #1	0.0
AAH7134	研究領域特別研究指導(西洋美術史) #1	Special Instruction on Field of Specialization #1	0.0
AAH8001	創作総合研究Ⅲ(美学)	Total Study 3	1.0
AAH8002	創作総合研究Ⅳ(美学)	Total Study 4	1.0
AAH8003	創作総合研究Ⅲ(日本・東洋美術史)	Total Study 3	1.0
AAH8004	創作総合研究Ⅳ(日本・東洋美術史)	Total Study 4	1.0
AAH8005	創作総合研究Ⅲ(工芸史)	Total Study 3	1.0
AAH8006	創作総合研究Ⅳ(工芸史)	Total Study 4	1.0
AAH8007	創作総合研究Ⅲ(西洋美術史)	Total Study 3	1.0
AAH8008	創作総合研究Ⅳ(西洋美術史)	Total Study 4	1.0
AAH8014	造形論特別演習(西洋美術史) #2	Special Seminar of Art #2	2.0
AAH8021	美学・芸術学特殊講義(美学) #2	Special Lecture of Aesthetics and Arts #2	2.0
AAH8031	日本美術史特殊講義(美学) #2	Special Lecture of Japanese art history #2	2.0
AAH8032	日本美術史特殊講義(日本・東洋美術史) #2	Special Lecture of Japanese art history #2	2.0
AAH8042	東洋美術史特殊講義(日本・東洋美術史) #2	Special Lecture of Oriental art History #2	2.0
AAH8051	西洋美術史特殊講義(美学) #2	Special Lecture of western art history #2	2.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
AAH8054	西洋美術史特殊講義(西洋美術史) #2	Special Lecture of western art history #2	2.0
AAH8061	工芸史特殊講義(美学) #2	Special Lecture in History of Crafts #2	2.0
AAH8063	工芸史特殊講義(工芸史) #2	Special Lecture in History of Crafts #2	2.0
AAH8131	研究領域特別研究指導(美学) #2	Special Instruction on Field of Specialization #2	0.0
AAH8132	研究領域特別研究指導(日本・東洋美術史) #2	Special Instruction on Field of Specialization #2	0.0
AAH8133	研究領域特別研究指導(工芸史) #2	Special Instruction on Field of Specialization #2	0.0
AAH8134	研究領域特別研究指導(西洋美術史) #2	Special Instruction on Field of Specialization #2	0.0
AAH9001	創作総合研究V(美学)	Total Study 5	1.0
AAH9002	創作総合研究VI(美学)	Total Study 6	1.0
AAH9003	創作総合研究V(日本・東洋美術史)	Total Study 5	1.0
AAH9004	創作総合研究VI(日本・東洋美術史)	Total Study 6	1.0
AAH9005	創作総合研究V(工芸史)	Total Study 5	1.0
AAH9006	創作総合研究VI(工芸史)	Total Study 6	1.0
AAH9007	創作総合研究V(西洋美術史)	Total Study 5	1.0
AAH9008	創作総合研究VI(西洋美術史)	Total Study 6	1.0
AAH9031	美学・芸術学特殊講義(美学) #3	Special Lecture of Aesthetics and Arts #3	2.0
AAH9131	研究領域特別研究指導(美学) #3	Special Instruction on Field of Specialization #3	0.0
AAH9132	研究領域特別研究指導(日本・東洋美術史) #3	Special Instruction on Field of Specialization #3	0.0
AAH9133	研究領域特別研究指導(工芸史) #3	Special Instruction on Field of Specialization #3	0.0
AAH9134	研究領域特別研究指導(西洋美術史) #3	Special Instruction on Field of Specialization #3	0.0
AAH9201	創作総合研究VII(美学)	Total Study 7	1.0
AAH9202	創作総合研究VIII(美学)	Total Study 8	1.0
AAH9203	創作総合研究VII(日本・東洋美術史)	Total Study 7	1.0
AAH9204	創作総合研究VIII(日本・東洋美術史)	Total Study 8	1.0
AAH9205	創作総合研究VII(工芸史)	Total Study 7	1.0
AAH9206	創作総合研究VIII(工芸史)	Total Study 8	1.0
AAH9207	創作総合研究VII(西洋美術史)	Total Study 7	1.0
AAH9208	創作総合研究VIII(西洋美術史)	Total Study 8	1.0
AAH9211	研究領域特別研究指導(美学) #4	Special Instruction on Field of Specialization #4	0.0
AAH9212	研究領域特別研究指導(日本・東洋美術史) #4	Special Instruction on Field of Specialization #4	0.0
AAH9214	研究領域特別研究指導(西洋美術史) #4	Special Instruction on Field of Specialization #4	0.0
AAH9301	創作総合研究IX(美学)	Total Study 9	1.0
AAH9302	創作総合研究X(美学)	Total Study 10	1.0
AAH9303	創作総合研究IX(日本・東洋美術史)	Total Study 9	1.0
AAH9304	創作総合研究X(日本・東洋美術史)	Total Study 10	1.0
AAH9305	創作総合研究IX(工芸史)	Total Study 9	1.0
AAH9306	創作総合研究X(工芸史)	Total Study 10	1.0
AAH9307	創作総合研究IX(西洋美術史)	Total Study 9	1.0
AAH9308	創作総合研究X(西洋美術史)	Total Study 10	1.0
AAH9311	美学・芸術学特殊講義(美学) #4	Special Lecture of Aesthetics and Arts #4	2.0
AAH9312	研究領域特別研究指導(日本・東洋美術史) #5	Special Instruction on Field of Specialization #5	0.0
AAH9314	研究領域特別研究指導(西洋美術史) #5	Special Instruction on Field of Specialization #5	0.0
AAN5001	美術解剖学特講 I	Artistic anatomy, advanced course I	2.0
AAN5002	美術解剖学特講 II	Artistic anatomy, advanced course II	2.0
AAN5011	美術解剖学演習 I	Seminar I of artistic anatomy	2.0
AAN5012	美術解剖学演習 II	Seminar II of artistic anatomy	2.0
AAN5021	解剖学・同実習 I	Practice I of artistic anatomy	2.0
AAN5022	解剖学・同実習 II	Practice 2 of artistic anatomy	2.0
AAN5031	課題研究 I(美術解剖学)	Problem studies I	2.0
AAN5032	課題研究 II(美術解剖学)	Problem studies II	2.0
AAN6001	美術解剖学特講 III	Artistic anatomy, advanced course III	2.0
AAN6002	美術解剖学特講 IV	Artistic anatomy, advanced course IV	2.0
AAN6011	美術解剖学演習 III	Seminar III of artistic anatom	2.0
AAN6012	美術解剖学演習 IV	Seminar IV of artistic anatomy	2.0
AAN6021	解剖学・同実習 III	Practice 3 of artistic anatomy	2.0
AAN6022	解剖学・同実習 IV	Practice 4 of artistic anatomy	2.0
AAN6031	課題研究 III(美術解剖学)	Problem studies III	2.0
AAN6032	課題研究 IV(美術解剖学)	Problem studies IV	2.0
AAN6041	修士論文(美術解剖学)	Completion Thesis	0.0
AAN7001	創作総合研究 I(美術解剖学)	Total Study I	1.0
AAN7002	創作総合研究 II(美術解剖学)	Total Study II	1.0
AAN7011	造形論特別演習(美術解剖学) #1	Special Seminar of Art #1	2.0
AAN7021	美学・芸術学特殊講義(美術解剖学)	Special Lecture of Aesthetics and Arts	2.0
AAN7031	日本美術史特殊講義(美術解剖学)	Special Lecture of Japanese art history	2.0
AAN7041	東洋美術史特殊講義(美術解剖学)	Special Lecture of Oriental art history	2.0
AAN7051	西洋美術史特殊講義(美術解剖学)	Special Lecture of western art history	2.0
AAN7061	工芸史特殊講義(美術解剖学)	Special Lecture in History of Crafts	2.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
AAN7071	デザイン史特殊講義(美術解剖学)	Special Lecture in History of design	2.0
AAN7081	建築史特殊講義(美術解剖学)	Special Lecture of Architectural history	2.0
AAN7091	美術教育特殊講義(美術解剖学)	Special Lecture of Art education	2.0
AAN7101	美術解剖学特殊講義(美術解剖学) #1	Special Lecture of Artistic anatomy #1	2.0
AAN7111	色彩学特殊講義(美術解剖学)	Special Lecture in Science of Colours	2.0
AAN7121	図学特殊講義(美術解剖学)	Special Lecture of Graphic Science	2.0
AAN7131	研究領域特別研究指導(美術解剖学) #1	Special Instruction on Field of Specialization #1	0.0
AAN8001	創作総合研究Ⅲ(美術解剖学)	Total Study Ⅲ	1.0
AAN8002	創作総合研究Ⅳ(美術解剖学)	Total Study Ⅳ	1.0
AAN8011	造形論特別演習(美術解剖学) #2	Special Seminar of Art #2	2.0
AAN8101	美術解剖学特殊講義(美術解剖学) #2	Special Lecture of Artistic anatomy #2	2.0
AAN8131	研究領域特別研究指導(美術解剖学) #2	Special Instruction on Field of Specialization #2	0.0
AAN9101	美術解剖学特殊講義(美術解剖学) #3	Special Lecture of Artistic anatomy #3	2.0
AAN9131	研究領域特別研究指導(美術解剖学) #3	Special Instruction on Field of Specialization #3	0.0
AAN9132	研究領域特別研究指導(美術解剖学) #4	Special Instruction on Field of Specialization #4	0.0
AED5001	美術教育論Ⅰ(取手)	Theory of art and education1	2.0
AED5002	美術教育論Ⅱ(取手)	Theory of art and education2	2.0
AED5011	構成論及び演習Ⅰ	Seminar of Composition1	2.0
AED5012	構成論及び演習Ⅱ	Seminar of Composition2	2.0
AED5021	素材論及び演習Ⅰ	Seminar and practical work of material1	2.0
AED5022	素材論及び演習Ⅱ	Seminar and practical work of material2	2.0
AED5031	実技Ⅰ(美術教育)	Practical creative activity I (Art and Education)	2.0
AED5032	実技Ⅱ(美術教育)	Practical creative activity II (Art and Education)	2.0
AED5051	美術教育ゼミⅠ-Ⅰ(論文演習)(取手)	Seminar for art and education I - I (Theoretical approach)	2.0
AED5052	美術教育ゼミⅠ-Ⅱ(論文演習)(取手)	Seminar for art and education I - II (Theoretical approach)	2.0
AED5061	美術教育ゼミⅡ-Ⅰ(立体表現・理論)	Seminar for art and education II - I (3D theory and practice)	2.0
AED5062	美術教育ゼミⅡ-Ⅱ(立体表現・理論)	Seminar for art and education II - II (3D theory and practice)	2.0
AED5071	美術教育ゼミⅢ-Ⅰ(平面表現・理論)	Seminar for art and education III - I (2D theory and practice)	2.0
AED5072	美術教育ゼミⅢ-Ⅱ(平面表現・理論)	Seminar for art and education III - II (2D theory and practice)	2.0
AED6031	実技Ⅲ(美術教育)	Practical creative activity III(Art and Education)	2.0
AED6032	実技Ⅳ(美術教育)	Practical creative activity IV(Art and Education)	2.0
AED6041	課題研究Ⅰ(美術教育)	Research and thesis I	2.0
AED6042	課題研究Ⅱ(美術教育)	Research and thesis II	2.0
AED6051	美術教育ゼミⅠ-Ⅲ(論文演習)(取手)	Seminar for art and education I - III (Theoretical approach)	2.0
AED6052	美術教育ゼミⅠ-Ⅳ(論文演習)(取手)	Seminar for art and education I - IV (Theoretical approach)	2.0
AED6061	美術教育ゼミⅡ-Ⅲ(立体表現・理論)	Seminar for art and education II - III (3D theory and practice) #1	2.0
AED6062	美術教育ゼミⅡ-Ⅳ(立体表現・理論)	Seminar for art and education II - IV (3D theory and practice) #1	2.0
AED6071	美術教育ゼミⅢ-Ⅲ(平面表現・理論)	Seminar for art and education III - III (2D theory and practice)	2.0
AED6072	美術教育ゼミⅢ-Ⅳ(平面表現・理論)	Seminar for art and education III - IV (2D theory and practice)	2.0
AED6081	修了制作及び修士論文(美術教育)	Graduation works and Master thesis	0.0
AED7001	創作総合研究Ⅰ(美術教育)	Total Study I	1.0
AED7002	創作総合研究Ⅱ(美術教育)	Total Study II	1.0
AED7011	造形論特別演習(美術教育) #1	Special Seminar of Art #1	2.0
AED7021	美学・芸術学特殊講義(美術教育)	Special Lecture of Aesthetics and Arts	2.0
AED7031	日本美術史特殊講義(美術教育)	Special Lecture of Japanese art history	2.0
AED7041	東洋美術史特殊講義(美術教育)	Special Lecture of Oriental art History	2.0
AED7051	西洋美術史特殊講義(美術教育)	Special Lecture of western art history	2.0
AED7061	工芸史特殊講義(美術教育)	Special Lecture in History of Crafts	2.0
AED7071	デザイン史特殊講義(美術教育)	Special Lecture in History of design	2.0
AED7081	建築史特殊講義(美術教育)	Special Lecture of Architectural history	2.0
AED7091	美術教育特殊講義(美術教育) #1	Special Lecture of Art education #1	2.0
AED7101	美術解剖学特殊講義(美術教育)	Special Lecture of Artistic anatomy	2.0
AED7111	色彩学特殊講義(美術教育)	Special Lecture in Science of Colours	2.0
AED7121	図学特殊講義(美術教育)	Special Lecture of Graphic Science	2.0
AED7131	研究領域特別研究指導(美術教育) #1	Special Instruction on Field of Specialization #1	0.0
AED8001	創作総合研究Ⅲ(美術教育)	Total Study III	1.0
AED8002	創作総合研究Ⅳ(美術教育)	Total Study IV	1.0
AED8011	造形論特別演習(美術教育) #2	Special Seminar of Art #2	2.0
AED8091	美術教育特殊講義(美術教育) #2	Special Lecture of Art education #2	2.0
AED8131	研究領域特別研究指導(美術教育) #2	Special Instruction on Field of Specialization #2	0.0
AED9011	造形論特別演習(美術教育) #3	Special Seminar of Art #3	2.0
AED9091	美術教育特殊講義(美術教育) #3	Special Lecture of Art education #3	2.0
AED9131	研究領域特別研究指導(美術教育) #3	Special Instruction on Field of Specialization #3	0.0
ANM5001	立体アニメーション表現特別演習	3D Animation Expression Workshop	2.0
ANM5011	アニメーション作品研究特別演習	Animation Analysis Workshop	2.0
ANM5021	平面アニメーション表現特別演習 #1	2D Animation Expression Workshop #1	2.0
ANM5031	企画開発特別演習 #1	Project Planning & Development Workshop #1	2.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
ANM5041	アニメーション構想設計論	Animation Concept & Design Principles	2.0
ANM5051	アニメーションサウンド論	Animation Sound	2.0
ANM5061	アニメーション史	Animation History	2.0
ANM5071	漫画・映画表現論	Manga and Film Expression and History	2.0
ANM5081	企画開発ゼミ I	Seminar I : Project Planning and Development	6.0
ANM5091	立体アニメーションゼミ I	Seminar I : 3D Animation	6.0
ANM5101	研究・理論ゼミ I	Seminar I : Research and Theory	6.0
ANM5111	平面アニメーションゼミ I	Seminar I : 2D Animation	6.0
ANM5121	国際共同制作演習	International collaboration	2.0
ANM5131	漫画表現論	Manga Expression and History	2.0
ANM5141	企画構成ゼミ I	Seminar I : Project Planning & Development	6.0
ANM5151	物語構成ゼミ I	Seminar I : Narrative Concept Work	6.0
ANM5161	サウンドデザイン論	Sound Design	2.0
ANM6021	平面アニメーション表現特別演習 #2	2D Animation Expression Workshop #2	2.0
ANM6031	企画開発特別演習 #2	Project Planning & Development Workshop #2	2.0
ANM6081	企画開発ゼミ II	Seminar 2 : Project Planning and Development	6.0
ANM6091	立体アニメーションゼミ II	Seminar II : 3D Animation	6.0
ANM6101	研究・理論ゼミ II	Seminar 2 : Research and Theory	6.0
ANM6111	平面アニメーションゼミ II	Seminar II : 2D Animation	6.0
ANM6141	企画構成ゼミ II	Seminar II : Project Planning & Development	6.0
ANM6151	物語構成ゼミ II	Seminar II : Narrative Concept Work	6.0
APM5001	応用音楽学演習(1-1) I	Seminar : Applied Musicology (1-1) I	2.0
APM5002	応用音楽学演習(1-1) II	Seminar : Applied Musicology (1-1) II	2.0
APM5011	応用音楽学演習(1-2) I	Seminar : Applied Musicology (1-2) I	2.0
APM5012	応用音楽学演習(1-2) II	Seminar : Applied Musicology (1-2) II	2.0
APM5021	応用音楽学演習(2) I #1	Seminar : Applied Musicology (2) I	2.0
APM5022	応用音楽学演習(2) II #1	Seminar : Applied Musicology (2) II	2.0
APM5031	応用音楽学実習(1-1) I	Practical Lessons : Applied Musicology (1-1) I	1.5
APM5032	応用音楽学実習(1-1) II	Practical Lessons : Applied Musicology (1-1) II	1.5
APM5041	応用音楽学実習(1-2) I	Practical Lessons : Applied Musicology (1-2) I	1.5
APM5042	応用音楽学実習(1-2) II	Practical Lessons : Applied Musicology (1-2) II	1.5
APM5051	応用音楽学実習(2) I #1	Practical Lessons : Applied Musicology (2) I	1.5
APM5052	応用音楽学実習(2) II #1	Practical Lessons : Applied Musicology (2) II	1.5
APM5061	応用音楽学実習(3) I	Practical Lessons : Applied Musicology (3) I	1.5
APM5062	応用音楽学実習(3) II	Practical Lessons : Applied Musicology (3) II	1.5
APM5071	応用音楽学特殊研究(2) I #1	Special Studies : Applied Musicology (2)I	2.0
APM5072	応用音楽学特殊研究(2) II #1	Special Studies : Applied Musicology (2)II	2.0
APM5073	応用音楽学特殊研究(2)	Special Studies : Applied Musicology (2)	4.0
APM5081	応用音楽学特殊研究(4) #1	Special Studies : Applied Musicology (4)	2.0
APM5091	応用音楽学特殊研究(5) I #1	Special Studies : Applied Musicology (5)I	2.0
APM5092	応用音楽学特殊研究(5) II #1	Special Studies : Applied Musicology (5)II	2.0
APM5101	応用音楽学特殊研究(6) I #1	Special Studies : Applied Musicology (6)I	2.0
APM5102	応用音楽学特殊研究(6) II #1	Special Studies : Applied Musicology (6)II	2.0
APM5111	応用音楽学特殊研究(7) I #1	Special Studies : Applied Musicology (7)I	2.0
APM5112	応用音楽学特殊研究(7) II #1	Special Studies : Applied Musicology (7)II	2.0
APM5121	応用音楽学特殊研究(8) #1	Special Studies : Applied Musicology (8)	2.0
APM5131	応用音楽学特殊研究(9) I #1	Special Studies : Applied Musicology (9)I	2.0
APM5132	応用音楽学特殊研究(9) II #1	Special Studies : Applied Musicology (9)II	2.0
APM5141	応用音楽学特殊研究(10) #1	Special Studies : Applied Musicology (10)	2.0
APM5151	応用音楽学特殊研究(11) #1	Special Studies : Applied Musicology (11)	2.0
APM5161	応用音楽学特殊研究(12)	Special Studies : Applied Musicology (12)	4.0
APM5171	応用音楽学特殊研究(16)	Special Studies : Applied Musicology (16)	4.0
APM5181	応用音楽学特殊研究(17)	Special Studies : Applied Musicology (17)	2.0
APM5191	応用音楽学特殊研究(19)	Special Studies : Applied Musicology (19)	2.0
APM5201	応用音楽学特殊研究(20)	Special Studies : Applied Musicology (20)	2.0
APM5211	応用音楽学特殊研究(21)	Special Studies : Applied Musicology (21)	2.0
APM5221	応用音楽学特殊研究(22)舞踊(身体)と音楽	Special Studies : Applied Musicology (22)	4.0
APM5231	応用音楽学特殊研究(24)	Special Studies : Applied Musicology (24)	2.0
APM5241	応用音楽学特殊研究(25)	Special Studies : Applied Musicology (25)	4.0
APM5251	応用音楽学特殊研究(26)	Special Studies : Applied Musicology (26)	2.0
APM5261	応用音楽学特殊研究(30)インターンシップ I	Special Studies : Applied Musicology (30) Internship I	1.0
APM5262	応用音楽学特殊研究(30)インターンシップ II	Special Studies : Applied Musicology (30) Internship II	1.0
APM7002	博士特別研究(応用音楽学) I	Research Presentation I	2.0
APM7012	博士専門科目(応用音楽学) I	Special Researches I	2.0
APM7021	応用音楽学博士専門研究(1) I	Research Presentation in Applied Musicology (1) I	1.0
APM7022	応用音楽学博士専門研究(1) II	Research Presentation in Applied Musicology (1) II	1.0
APM7031	応用音楽学博士専門研究(2)	Research Presentation in Applied Musicology (2)	2.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
APM7041	応用音楽学博士専門研究(3) I	Research Presentation in Applied Musicology (3) I	1.0
APM7042	応用音楽学博士専門研究(3) II	Research Presentation in Applied Musicology (3) II	1.0
APM7051	応用音楽学博士専門研究(4)	Research Presentation in Applied Musicology (4)	2.0
APM8002	博士特別研究(応用音楽学) II	Research Presentation II	2.0
APM8012	博士専門科目(応用音楽学) II	Special Researches II	2.0
ARC1001	設計製図 I - I	Architectural Design I-I	6.0
ARC1002	設計製図 I - II	Architectural Design I-II	6.0
ARC1011	塑造	Modeling	4.0
ARC1021	構造計画	Outline of Structural Planning	2.0
ARC1031	建築構法	Architectural construction method	2.0
ARC1041	構造力学 I	Structural Mechanics I	2.0
ARC2001	設計製図 II - I	Architectural Design II-I	5.0
ARC2002	設計製図 II - II	Architectural Design II-II	5.0
ARC2011	実測	Measurement of Historical architecture	2.0
ARC2021	構造力学 II	Structural Mechanics II	2.0
ARC2031	構造材料演習 I	Structural material maneuver I	2.0
ARC2041	建築材料 I	Architectural Materials I	2.0
ARC2042	建築材料 II	Architectural Materials II	2.0
ARC2051	環境工学 I	Environmental Engineering I	2.0
ARC2052	環境工学 II	Environmental Engineering II	2.0
ARC3001	設計製図 III - I	Architectural Design III-I	5.0
ARC3002	設計製図 III - II	Architectural Design III-II	5.0
ARC3011	建築計画 I	Architectural Planning I	2.0
ARC3012	建築計画 II	Architectural Planning II	2.0
ARC3021	都市設計	Urban design	2.0
ARC3031	近代建築史 I	History of modern architecture I	2.0
ARC3032	近代建築史 II	History of modern architecture II	2.0
ARC3041	構造材料演習 II	Structural material maneuver II	2.0
ARC3051	建築一般構造	Architectural ordinary structure	2.0
ARC3061	建築設備	Building services	2.0
ARC3071	建築施工 I	Building construction I	2.0
ARC3072	建築施工 II	Building construction II	2.0
ARC3081	建築社会制度	Legal system of Architecture	2.0
ARC3091	古美術研究(建築)	Ancient Art Researches	10.0
ARC4001	設計製図 IV	Architectural Design IV	6.0
ARC4011	卒業設計(建築)	Graduating Design	14.0
ARC5001	建築設計研究第1	Study of Architectural design 1	4.0
ARC5002	建築設計研究第2	Study of Architectural design 2	4.0
ARC5011	構造論研究第1	Study of Architectural structure theory 1	4.0
ARC5012	構造論研究第2	Study of Architectural structure theory 2	4.0
ARC5021	建築史研究第1	Study for History of Architecture 1	4.0
ARC5022	建築史研究第2	Study for History of Architecture 2	4.0
ARC5031	建築設計 I (前期)	Building Design I	4.0
ARC5032	建築設計 II (後期)	Building Design II	4.0
ARC5041	特論 建築史 I	History of architecture I	2.0
ARC5042	特論 建築史 II (都市遺産保存論)	History of architecture II	2.0
ARC5043	特論 建築史 III	History of architecture III	2.0
ARC5051	特論 環境計画 I	Environmental Planning I	2.0
ARC5052	特論 環境計画 II	Environmental Planning II	2.0
ARC5061	特論 建築構造論 I	Structural Behaviour and Form I	2.0
ARC5062	特論 建築構造論 II	Structural Behaviour and Form II	2.0
ARC5071	特論 建築都市計画論 I	Architectural and Urban Design I	2.0
ARC5072	特論 建築都市計画論 II	Architectural and Urban Design II	2.0
ARC5081	特論 建築論 I	Architectural Theory I	2.0
ARC5082	特論 建築論 II	Architectural Theory II	2.0
ARC5091	インターンシップ(建築・4)	Internship	4.0
ARC5092	インターンシップ(建築・14)	Internship	14.0
ARC6001	建築設計研究第3	Study of Architectural design 3	6.0
ARC6011	構造論研究第3	Study of Architectural structure theory 3	6.0
ARC6021	建築史研究第3	Study for History of Architecture 3	6.0
ARC6041	修了制作又は修士論文(建築)	Completion Fabrication or Completion Thesis	0.0
ARC7001	創作総合研究 I (建築設計)	Total Study I	1.0
ARC7002	創作総合研究 II (建築設計)	Total Study II	1.0
ARC7003	創作総合研究 I (環境設計)	Total Study I	1.0
ARC7004	創作総合研究 II (環境設計)	Total Study II	1.0
ARC7005	創作総合研究 I (構造計画)	Total Study I	1.0
ARC7006	創作総合研究 II (構造計画)	Total Study II	1.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
ARC7007	創作総合研究Ⅰ(建築理論)	Total Study Ⅰ	1.0
ARC7008	創作総合研究Ⅱ(建築理論)	Total Study Ⅱ	1.0
ARC7011	造形計画特別演習Ⅰ(建築設計)	Special Seminar in Planning of Art Ⅰ	1.0
ARC7012	造形計画特別演習Ⅱ(建築設計)	Special Seminar in Planning of Art Ⅱ	1.0
ARC7013	造形計画特別演習Ⅰ(環境設計)	Special Seminar in Planning of Art Ⅰ	1.0
ARC7014	造形計画特別演習Ⅱ(環境設計)	Special Seminar in Planning of Art Ⅱ	1.0
ARC7015	造形計画特別演習Ⅰ(構造計画)	Special Seminar in Planning of Art Ⅰ	1.0
ARC7016	造形計画特別演習Ⅱ(構造計画)	Special Seminar in Planning of Art Ⅱ	1.0
ARC7017	造形計画特別演習Ⅰ(建築理論)	Special Seminar in Planning of Art Ⅰ	1.0
ARC7018	造形計画特別演習Ⅱ(建築理論)	Special Seminar in Planning of Art Ⅱ	1.0
ARC7021	造形論特別演習(建築設計)	Special Seminar of Art	2.0
ARC7022	造形論特別演習(環境設計)	Special Seminar of Art	2.0
ARC7023	造形論特別演習(構造計画)	Special Seminar of Art	2.0
ARC7024	造形論特別演習(建築理論)	Special Seminar of Art	2.0
ARC7031	美学・芸術学特殊講義(建築設計)	Special Lecture of Aesthetics and Arts	2.0
ARC7032	美学・芸術学特殊講義(環境設計)	Special Lecture of Aesthetics and Arts	2.0
ARC7033	美学・芸術学特殊講義(構造計画)	Special Lecture of Aesthetics and Arts	2.0
ARC7034	美学・芸術学特殊講義(建築理論)	Special Lecture of Aesthetics and Arts	2.0
ARC7041	日本美術史特殊講義(建築設計)	Special Lecture of Japanese art history	2.0
ARC7042	日本美術史特殊講義(環境設計)	Special Lecture of Japanese art history	2.0
ARC7043	日本美術史特殊講義(構造計画)	Special Lecture of Japanese art history	2.0
ARC7044	日本美術史特殊講義(建築理論)	Special Lecture of Japanese art history	2.0
ARC7051	東洋美術史特殊講義(建築設計)	Special Lecture of Oriental art History	2.0
ARC7052	東洋美術史特殊講義(環境設計)	Special Lecture of Oriental art History	2.0
ARC7053	東洋美術史特殊講義(構造計画)	Special Lecture of Oriental art History	2.0
ARC7054	東洋美術史特殊講義(建築理論)	Special Lecture of Oriental art History	2.0
ARC7061	西洋美術史特殊講義(建築設計)	Special Lecture of western art history	2.0
ARC7062	西洋美術史特殊講義(環境設計)	Special Lecture of western art history	2.0
ARC7063	西洋美術史特殊講義(構造計画)	Special Lecture of western art history	2.0
ARC7064	西洋美術史特殊講義(建築理論)	Special Lecture of western art history	2.0
ARC7071	工芸史特殊講義(建築設計)	Special Lecture in History of Crafts	2.0
ARC7072	工芸史特殊講義(環境設計)	Special Lecture in History of Crafts	2.0
ARC7073	工芸史特殊講義(構造計画)	Special Lecture in History of Crafts	2.0
ARC7074	工芸史特殊講義(建築理論)	Special Lecture in History of Crafts	2.0
ARC7081	デザイン史特殊講義(建築設計)	Special Lecture in History of design	2.0
ARC7082	デザイン史特殊講義(環境設計)	Special Lecture in History of design	2.0
ARC7083	デザイン史特殊講義(構造計画)	Special Lecture in History of design	2.0
ARC7084	デザイン史特殊講義(建築理論)	Special Lecture in History of design	2.0
ARC7091	建築史特殊講義(建築設計)	Special Lecture of Architectural history	2.0
ARC7092	建築史特殊講義(環境設計)	Special Lecture of Architectural history	2.0
ARC7093	建築史特殊講義(構造計画)	Special Lecture of Architectural history	2.0
ARC7094	建築史特殊講義(建築理論)	Special Lecture of Architectural history	2.0
ARC7101	美術教育特殊講義(建築設計)	Special Lecture of Art education	2.0
ARC7102	美術教育特殊講義(環境設計)	Special Lecture of Art education	2.0
ARC7103	美術教育特殊講義(構造計画)	Special Lecture of Art education	2.0
ARC7104	美術教育特殊講義(建築理論)	Special Lecture of Art education	2.0
ARC7111	美術解剖学特殊講義(建築設計)	Special Lecture of Artistic anatomy	2.0
ARC7112	美術解剖学特殊講義(環境設計)	Special Lecture of Artistic anatomy	2.0
ARC7113	美術解剖学特殊講義(構造計画)	Special Lecture of Artistic anatomy	2.0
ARC7114	美術解剖学特殊講義(建築理論)	Special Lecture of Artistic anatomy	2.0
ARC7121	色彩学特殊講義(建築設計)	Special Lecture in Science of Colours	2.0
ARC7122	色彩学特殊講義(環境設計)	Special Lecture in Science of Colours	2.0
ARC7123	色彩学特殊講義(構造計画)	Special Lecture in Science of Colours	2.0
ARC7124	色彩学特殊講義(建築理論)	Special Lecture in Science of Colours	2.0
ARC7131	図学特殊講義(建築理論)	Special Lecture of Graphic Science	2.0
ARC7132	図学特殊講義(建築設計)	Special Lecture of Graphic Science	2.0
ARC7133	図学特殊講義(環境設計)	Special Lecture of Graphic Science	2.0
ARC7134	図学特殊講義(構造計画)	Special Lecture of Graphic Science	2.0
ARC7141	研究領域特別研究指導(建築設計) #1	Special Instruction on Field of Specialization #1	0.0
ARC7142	研究領域特別研究指導(環境設計) #1	Special Instruction on Field of Specialization #1	0.0
ARC7143	研究領域特別研究指導(構造計画) #1	Special Instruction on Field of Specialization #1	0.0
ARC7144	研究領域特別研究指導(建築理論) #1	Special Instruction on Field of Specialization #1	0.0
ARC8001	創作総合研究Ⅲ(建築設計)	Total Study Ⅲ	1.0
ARC8002	創作総合研究Ⅳ(建築設計)	Total Study Ⅳ	1.0
ARC8003	創作総合研究Ⅲ(環境設計)	Total Study Ⅲ	1.0
ARC8004	創作総合研究Ⅳ(環境設計)	Total Study Ⅳ	1.0
ARC8005	創作総合研究Ⅲ(構造計画)	Total Study Ⅲ	1.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
ARC8006	創作総合研究Ⅳ(構造計画)	Total Study IV	1.0
ARC8007	創作総合研究Ⅲ(建築理論)	Total Study III	1.0
ARC8008	創作総合研究Ⅳ(建築理論)	Total Study IV	1.0
ARC8011	造形計画特別演習Ⅲ(建築設計)	Special Seminar in Planning of Art III	1.0
ARC8012	造形計画特別演習Ⅳ(建築設計)	Special Seminar in Planning of Art IV	1.0
ARC8013	造形計画特別演習Ⅲ(環境設計)	Special Seminar in Planning of Art III	1.0
ARC8014	造形計画特別演習Ⅳ(環境設計)	Special Seminar in Planning of Art IV	1.0
ARC8015	造形計画特別演習Ⅲ(構造計画)	Special Seminar in Planning of Art III	1.0
ARC8016	造形計画特別演習Ⅳ(構造計画)	Special Seminar in Planning of Art IV	1.0
ARC8017	造形計画特別演習Ⅲ(建築理論)	Special Seminar in Planning of Art III	1.0
ARC8018	造形計画特別演習Ⅳ(建築理論)	Special Seminar in Planning of Art IV	1.0
ARC8141	研究領域特別研究指導(建築設計) #2	Special Instruction on Field of Specialization #2	0.0
ARC8142	研究領域特別研究指導(環境設計) #2	Special Instruction on Field of Specialization #2	0.0
ARC8143	研究領域特別研究指導(構造計画) #2	Special Instruction on Field of Specialization #2	0.0
ARC8144	研究領域特別研究指導(建築理論) #2	Special Instruction on Field of Specialization #2	0.0
ARC9141	研究領域特別研究指導(建築設計) #3	Special Instruction on Field of Specialization #3	0.0
ARC9142	研究領域特別研究指導(環境設計) #3	Special Instruction on Field of Specialization #3	0.0
ARC9143	研究領域特別研究指導(構造計画) #3	Special Instruction on Field of Specialization #3	0.0
ARC9144	研究領域特別研究指導(建築理論) #3	Special Instruction on Field of Specialization #3	0.0
ARC9145	研究領域特別研究指導(環境設計) #4	Special Instruction on Field of Specialization #4	0.0
ARC9146	研究領域特別研究指導(構造計画) #4	Special Instruction on Field of Specialization #4	0.0
ARC9147	研究領域特別研究指導(建築理論) #4	Special Instruction on Field of Specialization #4	0.0
ASA1001	アーツスタディ・アブロード	Arts Study Abroad	2.0
CAE5051	芸術環境創造実習(2)Ⅰ[前期]	Practice of Creativity of Arts and the Environment (2)Ⅰ(1st Semester)	1.5
CAE5052	芸術環境創造実習(2)Ⅰ[後期]	Practice of Creativity of Arts and the Environment (2)Ⅰ(2nd Semester)	1.5
CAE5071	芸術環境創造実習(3)Ⅰ[前期]	Practice of Creativity of Arts and the Environment (3)Ⅰ(1st Semester)	1.5
CAE5072	芸術環境創造実習(3)Ⅰ[後期]	Practice of Creativity of Arts and the Environment (3)Ⅰ(2nd Semester)	1.5
CAE5082	芸術環境創造実習(4)Ⅰ	Practice of Creativity of Arts and the Environment (4)Ⅰ	3.0
CAE5091	芸術環境創造特殊研究(1):芸術運営Ⅰ	Special Studies on Creativity of Arts and the Environment 1Ⅰ	2.0
CAE5092	芸術環境創造特殊研究(1):芸術運営Ⅱ	Special Studies on Creativity of Arts and the Environment 1Ⅱ	2.0
CAE5101	芸術環境創造特殊研究(3):文化研究Ⅰ	Special Studies on Creativity of Arts and the Environment 3Ⅰ	2.0
CAE5102	芸術環境創造特殊研究(3):文化研究Ⅱ	Special Studies on Creativity of Arts and the Environment 3Ⅱ	2.0
CAE5111	芸術環境創造特殊研究(4):映像制作	Special Studies on Creativity of Arts and the Environment 4	4.0
CAE5121	芸術環境創造特殊研究(5):演劇制作Ⅰ	Special Studies on Creativity of Arts and the Environment 5Ⅰ	2.0
CAE5122	芸術環境創造特殊研究(5):演劇制作Ⅱ	Special Studies on Creativity of Arts and the Environment 5Ⅱ	2.0
CAE5131	芸術環境創造特殊研究(6):文化批評方法論Ⅰ	Special Studies on Creativity of Arts and the Environment 6Ⅰ	2.0
CAE5132	芸術環境創造特殊研究(6):文化批評方法論Ⅱ	Special Studies on Creativity of Arts and the Environment 6Ⅱ	2.0
CAE5141	芸術環境創造特殊研究(7):国際文化政策論	Special Studies on Creativity of Arts and the Environment 7	2.0
CAE5151	芸術環境創造特殊研究(8):経営学	Special Studies on Creativity of Arts and the Environment 8	2.0
CAE5161	芸術環境創造特殊研究(9):地方自治体の文化行政	Special Studies on Creativity of Arts and the Environment 9	2.0
CAE5171	芸術環境創造特殊研究(10):社会事業マネジメント	Special Studies on Creativity of Arts and the Environment 10	2.0
CAE5181	芸術環境創造特殊研究(11):芸術支援 #1	Special Studies on Creativity of Arts and the Environment 11 #1	2.0
CAE5191	芸術環境創造特殊研究(12):マーケティング	Special Studies on Creativity of Arts and the Environment 12	2.0
CAE5201	芸術環境創造特殊研究(13):脚本読解Ⅰ	Special Studies on Creativity of Arts and the Environment 13Ⅰ	2.0
CAE5202	芸術環境創造特殊研究(13):脚本読解Ⅱ	Special Studies on Creativity of Arts and the Environment 13Ⅱ	2.0
CAE5211	芸術環境創造特殊研究(14):舞台芸術論Ⅰ	Special Studies on Creativity of Arts and the Environment 14Ⅰ	2.0
CAE5212	芸術環境創造特殊研究(14):舞台芸術論Ⅱ	Special Studies on Creativity of Arts and the Environment 14Ⅱ	2.0
CAE5221	芸術環境創造特殊研究(15):文化理論Ⅰ	Special Studies on Creativity of Arts and the Environment 15Ⅰ	2.0
CAE5222	芸術環境創造特殊研究(15):文化理論Ⅱ	Special Studies on Creativity of Arts and the Environment 15Ⅱ	2.0
CAE5231	芸術環境創造特殊研究(16)身体芸術論Ⅰ	Special Studies on Creativity of Arts and the Environment 16Ⅰ	2.0
CAE5232	芸術環境創造特殊研究(16)身体芸術論Ⅱ	Special Studies on Creativity of Arts and the Environment 16Ⅱ	2.0
CAE5241	芸術環境創造特殊研究(17):アジア文化研究Ⅰ	Special Studies on Creativity of Arts and the Environment 17Ⅰ	2.0
CAE5242	芸術環境創造特殊研究(17):アジア文化研究Ⅱ	Special Studies on Creativity of Arts and the Environment 17Ⅱ	2.0
CAE5251	総合演習(芸術環境創造)Ⅰ	Seminar on Comprehensive Learning I	2.0
CAE5252	総合演習(芸術環境創造)Ⅱ	Seminar on Comprehensive Learning II	2.0
CAE5711	芸術環境創造演習(1)Ⅰ[前期]	Creativity of Arts and the Environment seminar (1)Ⅰ(1st Semester)	2.0
CAE5712	芸術環境創造演習(1)Ⅰ[後期]	Creativity of Arts and the Environment seminar (1)Ⅰ(2nd Semester)	2.0
CAE5721	芸術環境創造演習(2)Ⅰ[前期]	Creativity of Arts and the Environment seminar (2)Ⅰ(1st Semester)	2.0
CAE5722	芸術環境創造演習(2)Ⅰ[後期]	Creativity of Arts and the Environment seminar (2)Ⅰ(2nd Semester)	2.0
CAE5811	芸術環境創造演習(3)Ⅰ[前期]	Creativity of Arts and the Environment seminar (3)Ⅰ(1st Semester)	2.0
CAE5812	芸術環境創造演習(3)Ⅰ[後期]	Creativity of Arts and the Environment seminar (3)Ⅰ(2nd Semester)	2.0
CAE5821	芸術環境創造演習(4)Ⅰ	Creativity of Arts and the Environment seminar (4)Ⅰ	4.0
CAE5822	芸術環境創造実習(1)Ⅰ[前期]	Practice of Creativity of Arts and the Environment (1)Ⅰ(1st Semester)	1.5
CAE5831	芸術環境創造実習(1)Ⅰ[後期]	Practice of Creativity of Arts and the Environment (1)Ⅰ(2nd Semester)	1.5
CAE6001	芸術環境創造演習(1)Ⅱ[前期]	Creativity of Arts and the Environment seminar (1)Ⅱ(1st Semester)	2.0
CAE6002	芸術環境創造演習(1)Ⅱ[後期]	Creativity of Arts and the Environment seminar (1)Ⅱ(2nd Semester)	2.0
CAE6011	芸術環境創造演習(2)Ⅱ[前期]	Creativity of Arts and the Environment seminar (2)Ⅱ(1st Semester)	2.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
CAE6012	芸術環境創造演習(2)Ⅱ[後期]	Creativity of Arts and the Environment seminar (2) II (2nd Semester)	2.0
CAE6021	芸術環境創造演習(3)Ⅱ[前期]	Creativity of Arts and the Environment seminar (3) II (1st Semester)	2.0
CAE6022	芸術環境創造演習(3)Ⅱ[後期]	Creativity of Arts and the Environment seminar (3) II (2nd Semester)	2.0
CAE6031	芸術環境創造演習(4)Ⅱ	Creativity of Arts and the Environment seminar (4) II	4.0
CAE6041	芸術環境創造実習(1)Ⅱ[前期]	Practice of Creativity of Arts and the Environment (1) II (1st Semester)	1.5
CAE6042	芸術環境創造実習(1)Ⅱ[後期]	Practice of Creativity of Arts and the Environment (1) II (2nd Semester)	1.5
CAE6061	芸術環境創造実習(2)Ⅱ[前期]	Practice of Creativity of Arts and the Environment (2) II (1st Semester)	1.5
CAE6062	芸術環境創造実習(2)Ⅱ[後期]	Practice of Creativity of Arts and the Environment (2) II (2nd Semester)	1.5
CAE6071	芸術環境創造実習(3)Ⅱ[前期]	Practice of Creativity of Arts and the Environment (3) II (1st Semester)	1.5
CAE6072	芸術環境創造実習(3)Ⅱ[後期]	Practice of Creativity of Arts and the Environment (3) II (2nd Semester)	1.5
CAE6081	芸術環境創造実習(4)Ⅱ	Practice of Creativity of Arts and the Environment (4) II	3.0
CAE6181	芸術環境創造特殊研究(11):芸術支援 #2	Special Studies on Creativity of Arts and the Environment 11 #2	2.0
CAE7001	博士特別研究(芸術環境創造)Ⅰ	Research Presentation I	2.0
CAE7011	博士専門科目(芸術環境創造)Ⅰ	Special Researches I	2.0
CAE7021	芸術環境創造博士専門研究Ⅰ	Research Presentation:Creativity of Arts and the Environment I	1.0
CAE7022	芸術環境創造博士専門研究Ⅱ	Research Presentation:Creativity of Arts and the Environment II	1.0
CAE8001	博士特別研究(芸術環境創造)Ⅱ	Research Presentation II	2.0
CAE8011	博士専門科目(芸術環境創造)Ⅱ	Special Researches II	2.0
CHM1001	室内楽Ⅰ(弦楽)	Chamber Music I (String Instruments)	2.0
CHM1011	室内楽(木管)Ⅰ-1	Chamber Music I (Wooden Wind-Instrument) I-1	1.0
CHM1012	室内楽(木管)Ⅰ-2	Chamber Music I (Wooden Wind-Instrument) I-2	1.0
CHM1021	室内楽(金管)Ⅰ-1	Chamber Music I (Brass Instrument) I-1	1.0
CHM1022	室内楽(金管)Ⅰ-2	Chamber Music I (Brass Instrument) I-2	1.0
CHM1031	室内楽(打楽)Ⅰ-1	Chamber Music I (Percussion) I-1	1.0
CHM1032	室内楽(打楽)Ⅰ-2	Chamber Music I (Percussion) I-2	1.0
CHM2001	室内楽Ⅱ	Chamber Music II	4.0
CHM2011	室内楽(Va持ち替え)	Chamber Music (Viola Possession Substitution)	2.0
CHM3001	室内楽Ⅲ	Chamber Music III	4.0
CHM3002	室内楽Ⅲ	Chamber Music III	4.0
CHM4001	室内楽Ⅳ	Chamber Music IV	4.0
CHM4002	室内楽Ⅳ	Chamber Music IV	4.0
CHM5001	室内楽実習・演習(室内楽専攻)Ⅰ	Chamber Music (Chamber Music Major) I	8.0
CHM5011	室内楽特殊研究 #1	Special Study in Chamber Music #1	2.0
CHM5012	室内楽特殊研究 #2	Special Study in Chamber Music #2	2.0
CHM5021	室内楽実習 #1	Chamber Music #1	4.0
CHM6001	室内楽実習・演習(室内楽専攻)Ⅱ	Chamber Music (Chamber Music Major) II	8.0
CHM6011	室内楽特殊研究 #3	Special Study in Chamber Music #3	2.0
CHM6012	室内楽特殊研究 #4	Special Study in Chamber Music #4	2.0
CHM6021	室内楽実習 #2	Chamber Music #2	4.0
CHM6111	室内楽特殊研究 #5	Special Study in Chamber Music #5	2.0
CHM6112	室内楽特殊研究 #6	Special Study in Chamber Music #6	2.0
CHM6121	室内楽実習 #3	Chamber Music #3	4.0
CHM7001	博士特別研究(室内楽)Ⅰ	Research Presentation I	2.0
CHM7011	博士専門科目(室内楽)Ⅰ	Special Researches I	2.0
CHM8001	博士特別研究(室内楽)Ⅱ	Research Presentation II	2.0
CHM8011	博士専門科目(室内楽)Ⅱ	Special Researches II	2.0
CHN1001	中国語初級Ⅰ	Chinese I	1.0
CHN1002	中国語初級Ⅱ	Chinese II	1.0
CHO2001	チェンバーオーケストラⅡ-1	Chamber Orchestra II-1	4.0
CHO2002	チェンバーオーケストラⅡ-2	Chamber Orchestra II-2	4.0
CHO3001	チェンバーオーケストラⅢ-1	Chamber Orchestra III-1	4.0
CHO3002	チェンバーオーケストラⅢ-2	Chamber Orchestra III-2	4.0
CHO4001	チェンバーオーケストラⅣ-1	Chamber Orchestra IV-1	4.0
CHO4002	チェンバーオーケストラⅣ-2	Chamber Orchestra IV-2	4.0
CHO5001	チェンバーオーケストラ(大学院) #1	Chamber Orchestra #1	2.0
CHO5002	チェンバーオーケストラ(大学院) #2	Chamber Orchestra #2	2.0
CHO6001	チェンバーオーケストラ(大学院) #3	Chamber Orchestra #3	2.0
CHO6002	チェンバーオーケストラ(大学院) #4	Chamber Orchestra #4	2.0
CHO6101	チェンバーオーケストラ(大学院) #5	Chamber Orchestra #5	2.0
CHO6102	チェンバーオーケストラ(大学院) #6	Chamber Orchestra #6	2.0
CMP1001	作曲実技Ⅰ(二重奏曲)	Composition I (Duet)	8.0
CMP1011	作曲実技Ⅱ(和声)	Composition II (Harmonics)	4.0
CMP1021	作曲理論(厳格対位法とフーガ)	Theory of Composition (Strict Counterpoint and Fuga)	4.0
CMP1031	作曲理論(楽曲解析)	Theory of Composition (Musical Analysis)	4.0
CMP2001	作曲実技Ⅰ(室内楽曲)	Composition I (Chamber Music)	8.0
CMP2011	作曲実技Ⅱ(フーガ)	Composition II (Fuga)	4.0
CMP2021	作曲理論(管弦楽法(実習))	Theory of Composition (Orchestration)	4.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
CMP2031	作曲実技 I (室内楽曲)	Composition I (Chamber Music)	4.0
CMP2041	作曲研究 (音楽と言語)	Music and Speech	4.0
CMP3001	作曲実技 I (声楽作品)	Composition I (Vocal Music)	4.0
CMP3011	作曲実技 I (管弦楽曲)	Composition I (Orchestra)	4.0
CMP3021	作曲研究 (和声研究)	Study in Composition (Harmony Study)	4.0
CMP3031	作曲研究 (フーガ研究)	Study in Composition (Fuga Study)	4.0
CMP3041	作曲研究 (コンピュータ・ミュージック)	Computer music	4.0
CMP3051	作曲研究 (管弦楽法 (分析))	Orchestration	4.0
CMP3061	作曲研究 (楽曲研究)	Musical Analysis	4.0
CMP3071	作曲研究 (現代音楽技法)	Study of Contemporary Music	4.0
CMP3081	作曲実技 I (管弦楽曲)	Composition I (Orchestra)	8.0
CMP4001	作曲実技 I (卒業作品)	Composition I (Graduation Work)	12.0
CMP4011	作曲実技 I (学内演奏)	Concert in the University (Composition)	2.0
CMP5001	作曲実技演習 I	Composition seminar I	8.0
CMP5011	作曲実技演習 I	Composition seminar I	4.0
CMP5021	コンピュータ音楽実技演習 I	Computer Composition seminar I	4.0
CMP5041	原書講読 I	Text Lecture I	4.0
CMP5051	大学院楽曲研究	Musical Analysis (proper)	6.0
CMP6001	作曲実技演習 II	Composition seminar II	8.0
CMP6011	作曲実技演習 II	Composition seminar II	4.0
CMP6021	コンピュータ音楽実技演習 II	Computer Composition seminar II	4.0
CMP6031	原書講読 II	Text Lecture II	4.0
CMP7001	博士特別研究 (作曲) I	Research Presentation I	2.0
CMP7011	博士専門科目 (作曲) I	Special Researches I	2.0
CMP8001	博士特別研究 (作曲) II	Research Presentation II	2.0
CMP8011	博士専門科目 (作曲) II	Special Researches II	2.0
CMS5011	音楽音響創造特殊研究 (1): 創作技法 I	Special Studies on Creativity of Music and Sound (1) I	2.0
CMS5012	音楽音響創造特殊研究 (1): 創作技法 II	Special Studies on Creativity of Music and Sound (1) II	2.0
CMS5021	音楽音響創造特殊研究 (2): 録音技法研究 I	Special Studies on Creativity of Music and Sound (2) I	2.0
CMS5022	音楽音響創造特殊研究 (2): 録音技法研究 II	Special Studies on Creativity of Music and Sound (2) II	2.0
CMS5031	音楽音響創造特殊研究 (3): 楽器学 I	Special Studies on Creativity of Music and Sound (3) I	2.0
CMS5032	音楽音響創造特殊研究 (3): 楽器学 II	Special Studies on Creativity of Music and Sound (3) II	2.0
CMS5041	音楽音響創造特殊研究 (4): サウンドデザイン I	Special Studies on Creativity of Music and Sound (4) I	2.0
CMS5042	音楽音響創造特殊研究 (4): サウンドデザイン II	Special Studies on Creativity of Music and Sound (4) II	2.0
CMS5051	音楽音響創造特殊研究 (5): 音響設計学	Special Studies on Creativity of Music and Sound (5)	4.0
CMS5071	音楽音響創造特殊研究 (7): ライブエレクトロニクス演習 I	Special Studies on Creativity of Music and Sound (7) I	2.0
CMS5072	音楽音響創造特殊研究 (7): ライブエレクトロニクス演習 II	Special Studies on Creativity of Music and Sound (7) II	2.0
CMS5081	音楽音響創造特殊研究 (8): 音響心理研究法 I	Special Seminar in Creativity of Music and Sound (8) I	2.0
CMS5082	音楽音響創造特殊研究 (8): 音響心理研究法 II	Special Seminar in Creativity of Music and Sound (8) II	2.0
CMS5091	音楽音響創造特殊研究 (9): 空間音響研究 I	Special Seminar in Creativity of Music and Sound (9) I	2.0
CMS5092	音楽音響創造特殊研究 (9): 空間音響研究 II	Special Seminar in Creativity of Music and Sound (9) II	2.0
CMS5101	音楽音響創造特殊研究 (10): 音楽情報論演習 I	Special Seminar in Creativity of Music and Sound (10) I	1.0
CMS5102	音楽音響創造特殊研究 (10): 音楽情報論演習 II	Special Seminar in Creativity of Music and Sound (10) II	1.0
CMS5111	音楽音響創造特殊研究 (11): 高臨場感音響設計概論 I	Special Seminar in Creativity of Music and Sound (11) I	2.0
CMS5112	音楽音響創造特殊研究 (11): 高臨場感音響設計概論 II	Special Seminar in Creativity of Music and Sound (11) II	2.0
CMS5121	音楽音響創造特殊研究 (12): 映像音響制作	Special Seminar in Creativity of Music and Sound (12)	2.0
CMS5711	音楽音響創造演習 (1) I [前期]	Creativity of Music and Sound Seminar (1) I (1st Semester)	2.0
CMS5712	音楽音響創造演習 (1) I [後期]	Creativity of Music and Sound Seminar (1) I (2nd Semester)	2.0
CMS5721	音楽音響創造演習 (2) I [前期]	Creativity of Music and Sound Seminar (2) I (1st Semester)	2.0
CMS5722	音楽音響創造演習 (2) I [後期]	Creativity of Music and Sound Seminar (2) I (2nd Semester)	2.0
CMS5811	音楽音響創造実習 (1) I [前期]	Practice of Creativity of Music and Sound (1) I (1st Semester)	1.5
CMS5812	音楽音響創造実習 (1) I [後期]	Practice of Creativity of Music and Sound (1) I (2nd Semester)	1.5
CMS5821	音楽音響創造実習 (2) I [前期]	Practice of Creativity of Music and Sound (2) I (1st Semester)	1.5
CMS5822	音楽音響創造実習 (2) I [後期]	Practice of Creativity of Music and Sound (2) I (2nd Semester)	1.5
CMS5831	音楽音響創造実習 (3) I [前期]	Practice of Creativity of Music and Sound (3) I (1st Semester)	1.5
CMS5832	音楽音響創造実習 (3) I [後期]	Practice of Creativity of Music and Sound (3) I (2nd Semester)	1.5
CMS5901	総合演習 (音楽音響創造) I	Seminar on Comprehensive Learning I	2.0
CMS5902	総合演習 (音楽音響創造) II	Seminar on Comprehensive Learning II	2.0
CMS6711	音楽音響創造演習 (1) II [前期]	Creativity of Music and Sound Seminar (1) II (1st Semester)	2.0
CMS6712	音楽音響創造演習 (1) II [後期]	Creativity of Music and Sound Seminar (1) II (2nd Semester)	2.0
CMS6721	音楽音響創造演習 (2) II [前期]	Creativity of Music and Sound Seminar (2) II (1st Semester)	2.0
CMS6722	音楽音響創造演習 (2) II [後期]	Creativity of Music and Sound Seminar (2) II (2nd Semester)	2.0
CMS6811	音楽音響創造実習 (1) II [前期]	Practice of Creativity of Music and Sound (1) II (1st Semester)	1.5
CMS6812	音楽音響創造実習 (1) II [後期]	Practice of Creativity of Music and Sound (1) II (2nd Semester)	1.5
CMS6821	音楽音響創造実習 (2) II [前期]	Practice of Creativity of Music and Sound (2) II (1st Semester)	1.5
CMS6822	音楽音響創造実習 (2) II [後期]	Practice of Creativity of Music and Sound (2) II (2nd Semester)	1.5
CMS6831	音楽音響創造実習 (3) II [前期]	Practice of Creativity of Music and Sound (3) II (1st Semester)	1.5

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
CMS6832	音楽音響創造実習(3)Ⅱ[後期]	Practice of Creativity of Music and Sound (3) II (2nd Semester)	1.5
CMS7001	博士特別研究(音楽音響創造)Ⅰ	Research Presentation I	2.0
CMS7011	博士専門科目(音楽音響創造)Ⅰ	Special Researches I	2.0
CMS7021	音楽音響創造博士専門研究Ⅰ	Research Presentation in Music and Sound Creativity I	1.0
CMS7022	音楽音響創造博士専門研究Ⅱ	Research Presentation in Music and Sound Creativity II	1.0
CMS8001	博士特別研究(音楽音響創造)Ⅱ	Research Presentation II	2.0
CMS8011	博士専門科目(音楽音響創造)Ⅱ	Special Researches II	2.0
CON1001	指揮実技(含演奏理論・楽曲分析)Ⅰ-1	Conducting I-1	7.0
CON1002	指揮実技(含演奏理論・楽曲分析)Ⅰ-2	Conducting I-2	7.0
CON1801	副科指揮法Ⅰ	Conducting I	2.0
CON1811	副科指揮法Ⅱ	Conducting II	2.0
CON1821	副科指揮法Ⅲ	Conducting III	2.0
CON1901	指揮法概論A	Introduction Course in Conducting A	2.0
CON1911	指揮法概論B	Introduction Course in Conducting B	2.0
CON2001	指揮実技(含演奏理論・楽曲分析)Ⅱ-1	Conducting II-1	7.0
CON2002	指揮実技(含演奏理論・楽曲分析)Ⅱ-2	Conducting II-2	7.0
CON3001	指揮実技(含演奏理論・楽曲分析)Ⅲ-1	Conducting III-1	7.0
CON3002	指揮実技(含演奏理論・楽曲分析)Ⅲ-2	Conducting III-2	7.0
CON4001	指揮実技(含演奏理論・楽曲分析)Ⅳ-1	Conducting IV-1	7.0
CON4002	指揮実技(含演奏理論・楽曲分析)Ⅳ-2	Conducting IV-2	7.0
CON4011	指揮学内演奏	Concert in the University (Conduction)	2.0
CON4021	指揮卒業演奏	Graduation Concert (Conduction)	4.0
CON5001	指揮実習・演習Ⅰ	Conducting I	7.0
CON5011	指揮特殊研究(1) #1	Special Study in Conducting (1) #1	4.0
CON5021	指揮特殊研究(2)	Special Study in Conducting (2)	4.0
CON5031	指揮楽書特殊研究 #1	Study of Literature on Conducting #1	4.0
CON5041	音楽教育学指揮実習Ⅰ	Practice of Music Education (Conduction) I	4.0
CON5051	ソルフェージュ指揮実習Ⅰ	Conducting in Solfege I	3.0
CON6001	指揮実習・演習Ⅱ	Conducting II	7.0
CON6011	指揮特殊研究(1) #2	Special Study in Conducting (1) #2	4.0
CON6031	指揮楽書特殊研究 #2	Study of Literature on Conducting #2	4.0
CON6041	音楽教育学指揮実習Ⅱ	Practice of Music Education (Conduction) II	4.0
CON6051	ソルフェージュ指揮実習Ⅱ	Conducting in Solfege II	3.0
CON7001	博士特別研究(指揮)Ⅰ	Research Presentation I	2.0
CON7011	博士専門科目(指揮)Ⅰ	Special Researches I	2.0
CON8001	博士特別研究(指揮)Ⅱ	Research Presentation II	2.0
CON8011	博士専門科目(指揮)Ⅱ	Special Researches II	2.0
CRF1001	工芸基礎実技Ⅰ-I	Seminar in Basic Crafts I-I	10.0
CRF1002	工芸基礎実技Ⅰ-II	Seminar in Basic Crafts I-II	10.0
CRF2001	工芸基礎実技Ⅱ-I	Seminar in Basic Crafts II-I	10.0
CRF2002	工芸基礎実技Ⅱ-II	Seminar in Basic Crafts II-II	10.0
CRF3001	彫金技法研究Ⅰ-I	Study of Metal Carving Technique I-I	10.0
CRF3002	彫金技法研究Ⅰ-II	Study of Metal Carving Technique I-II	10.0
CRF3011	鍛金技法研究Ⅰ-I	Study of Metal Hammering Technique I-I	10.0
CRF3012	鍛金技法研究Ⅰ-II	Study of Metal Hammering Technique I-II	10.0
CRF3021	鑄金技法研究Ⅰ-I	Study of Metal Casting Technique I-I	10.0
CRF3022	鑄金技法研究Ⅰ-II	Study of Metal Casting Technique I-II	10.0
CRF3031	漆芸技法研究Ⅰ-I	URUSHI-art technique study I-I	10.0
CRF3032	漆芸技法研究Ⅰ-II	URUSHI-art technique study I-II	10.0
CRF3041	陶芸技法研究Ⅰ-I	Of pottery techniques I-I	10.0
CRF3042	陶芸技法研究Ⅰ-II	Of pottery techniques I-II	10.0
CRF3051	染織技法研究Ⅰ-I	Techniques of dyeing I-I	10.0
CRF3052	染織技法研究Ⅰ-II	Techniques of dyeing I-II	10.0
CRF3071	古美術研究(工芸)	Ancient Art Researches	10.0
CRF4001	彫金技法研究Ⅱ-I	Study of Metal Carving Technique II-I	6.0
CRF4002	彫金技法研究Ⅱ-II	Study of Metal Carving Technique II-II	6.0
CRF4011	鍛金技法研究Ⅱ-I	Study of Metal Hammering Technique II-I	6.0
CRF4012	鍛金技法研究Ⅱ-II	Study of Metal Hammering Technique II-II	6.0
CRF4021	鑄金技法研究Ⅱ-I	Study of Metal Casting Technique II-I	6.0
CRF4022	鑄金技法研究Ⅱ-II	Study of Metal Casting Technique II-II	6.0
CRF4031	漆芸技法研究Ⅱ-I	URUSHI-art technique study II-I	6.0
CRF4032	漆芸技法研究Ⅱ-II	URUSHI-art technique study II-II	6.0
CRF4041	陶芸技法研究Ⅱ-I	Of pottery techniques II-I	6.0
CRF4042	陶芸技法研究Ⅱ-II	Of pottery techniques II-II	6.0
CRF4051	染織技法研究Ⅱ-I	Techniques of dyeing II-I	6.0
CRF4052	染織技法研究Ⅱ-II	Techniques of dyeing II-II	6.0
CRF4061	卒業制作(彫金)	Graduation works	14.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
CRF4062	卒業制作(鍛金)	Graduating Fabrication	14.0
CRF4063	卒業制作(鑄金)	Graduating Fabrication	14.0
CRF4064	卒業制作(漆芸)	Graduating Fabrication	14.0
CRF4065	卒業制作(陶芸)	Graduating Fabrication	14.0
CRF4066	卒業制作(染織)	Graduating Fabrication	14.0
CRF4071	自画像(彫金)	Self-portrait	2.0
CRF4072	自画像(鍛金)	Self-portrait	2.0
CRF4073	自画像(鑄金)	Self-portrait	2.0
CRF4074	自画像(漆芸)	Self-portrait	2.0
CRF4075	自画像(陶芸)	Self-portrait	2.0
CRF4076	自画像(染織)	Self-portrait	2.0
CRF5001	彫金技法研究 I	Study of Metal Carving Technique1	6.0
CRF5002	彫金技法研究 II	Study of Metal Carving Technique2	6.0
CRF5011	彫金制作法 I	Method of Metal Carving I	1.0
CRF5012	彫金制作法 II	Method of Metal Carving II	1.0
CRF5021	精密鑄造法 I	Method of Precision Casting I	2.0
CRF5031	鍛金技法研究 I	Study of Metal Hammering Technique1	6.0
CRF5032	鍛金技法研究 II	Study of Metal Hammering Technique2	6.0
CRF5041	鍛金制作法 I	Method of Metal Hammering I	1.0
CRF5042	鍛金制作法 II	Method of Metal Hammering II	1.0
CRF5051	鑄金技法研究 I	Study of Metal Casting Technique1	6.0
CRF5052	鑄金技法研究 II	Study of Metal Casting Technique2	6.0
CRF5061	鑄金制作法 I	Method of Metal Casting I	1.0
CRF5062	鑄金制作法 II	Method of Metal Casting II	1.0
CRF5071	溶接法 I	Welding process I	1.0
CRF5072	溶接法 II	Welding process II	1.0
CRF5081	漆造形・装飾技法研究 I	URUSHI-art decorative technique1	7.0
CRF5082	漆造形・装飾技法研究 II	URUSHI-art decorative technique2	6.0
CRF5091	漆芸歴史研究 I	URUSHI-art technique study I	1.0
CRF5092	漆芸歴史研究 II	URUSHI-art technique study II	1.0
CRF5101	陶磁技法研究 I	Study of Ceramic Technique1	6.0
CRF5102	陶磁技法研究 II	Study of Ceramic Technique2	6.0
CRF5111	窯炉制作実習	Climbing Kiln Practice I	2.0
CRF5121	登り窯実習	Climbing Kiln Practice II	2.0
CRF5131	染技法研究 I	Technique of dyeing1	8.0
CRF5132	染技法研究 II	Technique of dyeing2	7.0
CRF5141	織技法研究 I	Techniques of weaving1	8.0
CRF5142	織技法研究 II	Techniques of weaving2	7.0
CRF5151	木材造形研究 I	Study of Wood forming1	4.0
CRF5152	木材造形研究 II	Study of Wood forming2	4.0
CRF5161	木工技法材料研究 I	Woodworking Techniques and Materials Research I	4.0
CRF5162	木工技法材料研究 II	Woodworking Techniques and Materials Research II	3.0
CRF5171	ガラス技法研究 I	Research of technique of the glass1	5.0
CRF5172	ガラス技法研究 II	Research of technique of the glass2	5.0
CRF5181	古典技法研究 I	Classics technique Researches I	2.0
CRF5182	古典技法研究 II	Classics technique Researches II	1.0
CRF5191	溶解炉実習 I	Melting furnace I	1.0
CRF5192	溶解炉実習 II	Melting furnace II	1.0
CRF6201	彫金技法研究 III	Study of Metal Carving Technique3	6.0
CRF6202	彫金技法研究 IV	Study of Metal Carving Technique4	6.0
CRF6211	彫金制作法 III	Method of Metal Carving III	1.0
CRF6212	彫金制作法 IV	Method of Metal Carving IV	1.0
CRF6221	鍛金技法研究 III	Study of Metal Hammering Technique3	6.0
CRF6222	鍛金技法研究 IV	Study of Metal Hammering Technique4	6.0
CRF6231	鍛金制作法 III	Method of Metal Hammering III	1.0
CRF6232	鍛金制作法 IV	Method of Metal Hammering IV	1.0
CRF6241	鑄金技法研究 III	Study of Metal Casting Technique3	6.0
CRF6242	鑄金技法研究 IV	Study of Metal Casting Technique4	6.0
CRF6251	鑄金制作法 III	Method of Metal Casting III	1.0
CRF6252	鑄金制作法 IV	Method of Metal Casting IV	1.0
CRF6261	漆造形・装飾技法研究 III	URUSHI-art decorative technique3	8.0
CRF6262	漆造形・装飾技法研究 IV	URUSHI-art decorative technique4	7.0
CRF6271	陶磁技法研究 III	Study of Ceramic Technique3	7.0
CRF6272	陶磁技法研究 IV	Study of Ceramic Technique4	7.0
CRF6281	染技法研究 III	Technique of dyeing3	8.0
CRF6282	染技法研究 IV	Technique of dyeing4	7.0
CRF6291	織技法研究 III	Techniques of weaving3	8.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
CRF6292	織技法研究Ⅳ	Techniques of weaving4	7.0
CRF6301	木材造形研究Ⅲ	Study of Wood forming3	4.0
CRF6302	木材造形研究Ⅳ	Study of Wood forming4	4.0
CRF6311	木工技法材料研究Ⅲ	Woodworking Techniques and Materials Research Ⅲ	4.0
CRF6312	木工技法材料研究Ⅳ	Woodworking Techniques and Materials Research Ⅳ	3.0
CRF6321	ガラス技法研究Ⅲ	Research of technique of the glass3	5.0
CRF6322	ガラス技法研究Ⅳ	Research of technique of the glass4	5.0
CRF6331	古典技法研究Ⅲ	Classics technique Researches Ⅲ	2.0
CRF6332	古典技法研究Ⅳ	Classics technique Researches Ⅳ	1.0
CRF6341	溶解炉実習Ⅲ	Melting furnace Ⅲ	1.0
CRF6342	溶解炉実習Ⅳ	Melting furnace Ⅳ	1.0
CRF6351	修了制作(彫金)	Completion Fabrication	0.0
CRF6352	修了制作(鍛金)	Completion Fabrication	0.0
CRF6353	修了制作(鑄金)	Completion Fabrication	0.0
CRF6354	修了制作(陶芸)	Completion Fabrication	0.0
CRF6355	修了制作(漆芸)	Completion Fabrication	0.0
CRF6356	修了制作(染織)	Completion Fabrication	0.0
CRF6357	修了制作(木工芸)	Completion Fabrication	0.0
CRF6358	修了制作(ガラス造形)	Completion Fabrication	0.0
CRF7001	創作総合研究Ⅰ(彫金)	Total Study Ⅰ	1.0
CRF7002	創作総合研究Ⅱ(彫金)	Total Study Ⅱ	1.0
CRF7003	創作総合研究Ⅰ(鍛金)	Total Study Ⅰ	1.0
CRF7004	創作総合研究Ⅱ(鍛金)	Total Study Ⅱ	1.0
CRF7005	創作総合研究Ⅰ(鑄金)	Total Study Ⅰ	1.0
CRF7006	創作総合研究Ⅱ(鑄金)	Total Study Ⅱ	1.0
CRF7007	創作総合研究Ⅰ(漆芸)	Total Study Ⅰ	1.0
CRF7008	創作総合研究Ⅱ(漆芸)	Total Study Ⅱ	1.0
CRF7009	創作総合研究Ⅰ(陶芸)	Total Study Ⅰ	1.0
CRF7010	創作総合研究Ⅱ(陶芸)	Total Study Ⅱ	1.0
CRF7011	創作総合研究Ⅰ(染織)	Total Study Ⅰ	1.0
CRF7012	創作総合研究Ⅱ(染織)	Total Study Ⅱ	1.0
CRF7013	創作総合研究Ⅰ(木工芸)	Total Study Ⅰ	1.0
CRF7014	創作総合研究Ⅱ(木工芸)	Total Study Ⅱ	1.0
CRF7015	創作総合研究Ⅰ(ガラス造形)	Total Study Ⅰ	1.0
CRF7016	創作総合研究Ⅱ(ガラス造形)	Total Study Ⅱ	1.0
CRF7021	造形計画特別演習Ⅰ(彫金)	Special Seminar in Planning of Art Ⅰ	1.0
CRF7022	造形計画特別演習Ⅱ(彫金)	Special Seminar in Planning of Art Ⅱ	1.0
CRF7023	造形計画特別演習Ⅰ(鍛金)	Special Seminar in Planning of Art Ⅰ	1.0
CRF7024	造形計画特別演習Ⅱ(鍛金)	Special Seminar in Planning of Art Ⅱ	1.0
CRF7025	造形計画特別演習Ⅰ(鑄金)	Special Seminar in Planning of Art Ⅰ	1.0
CRF7026	造形計画特別演習Ⅱ(鑄金)	Special Seminar in Planning of Art Ⅱ	1.0
CRF7027	造形計画特別演習Ⅰ(漆芸)	Special Seminar in Planning of Art Ⅰ	1.0
CRF7028	造形計画特別演習Ⅱ(漆芸)	Special Seminar in Planning of Art Ⅱ	1.0
CRF7029	造形計画特別演習Ⅰ(陶芸)	Special Seminar in Planning of Art Ⅰ	1.0
CRF7030	造形計画特別演習Ⅱ(陶芸)	Special Seminar in Planning of Art Ⅱ	1.0
CRF7031	造形計画特別演習Ⅰ(染織)	Special Seminar in Planning of Art Ⅰ	1.0
CRF7032	造形計画特別演習Ⅱ(染織)	Special Seminar in Planning of Art Ⅱ	1.0
CRF7033	造形計画特別演習Ⅰ(木工芸)	Special Seminar in Planning of Art Ⅰ	1.0
CRF7034	造形計画特別演習Ⅱ(木工芸)	Special Seminar in Planning of Art Ⅱ	1.0
CRF7035	造形計画特別演習Ⅰ(ガラス造形)	Special Seminar in Planning of Art Ⅰ	1.0
CRF7036	造形計画特別演習Ⅱ(ガラス造形)	Special Seminar in Planning of Art Ⅱ	1.0
CRF7041	造形論特別演習(彫金)	Special Seminar of Art	2.0
CRF7042	造形論特別演習(鍛金)	Special Seminar of Art	2.0
CRF7043	造形論特別演習(鑄金)	Special Seminar of Art	2.0
CRF7044	造形論特別演習(漆芸)	Special Seminar of Art	2.0
CRF7045	造形論特別演習(陶芸)	Special Seminar of Art	2.0
CRF7046	造形論特別演習(染織)	Special Seminar of Art	2.0
CRF7047	造形論特別演習(木工芸)	Special Seminar of Art	2.0
CRF7048	造形論特別演習(ガラス造形)	Special Seminar of Art	2.0
CRF7051	材料技法特別演習(彫金) #1	Special Seminar of Materials Technique #1	2.0
CRF7052	材料技法特別演習(鍛金)	Special Seminar of Materials Technique	2.0
CRF7053	材料技法特別演習(鑄金)	Special Seminar of Materials Technique	2.0
CRF7054	材料技法特別演習(漆芸)	Special Seminar of Materials Technique	2.0
CRF7055	材料技法特別演習(陶芸) #1	Special Seminar of Materials Technique #1	2.0
CRF7056	材料技法特別演習(染織) #1	Special Seminar of Materials Technique #1	2.0
CRF7057	材料技法特別演習(木工芸)	Special Seminar of Materials Technique	2.0
CRF7058	材料技法特別演習(ガラス造形)	Special Seminar of Materials Technique	2.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
CRF7061	美学・芸術学特殊講義(彫金)	Special Lecture of Aesthetics and Arts	2.0
CRF7062	美学・芸術学特殊講義(鍛金)	Special Lecture of Aesthetics and Arts	2.0
CRF7063	美学・芸術学特殊講義(鍍金)	Special Lecture of Aesthetics and Arts	2.0
CRF7064	美学・芸術学特殊講義(漆芸)	Special Lecture of Aesthetics and Arts	2.0
CRF7065	美学・芸術学特殊講義(陶芸)	Special Lecture of Aesthetics and Arts	2.0
CRF7066	美学・芸術学特殊講義(染織)	Special Lecture of Aesthetics and Arts	2.0
CRF7067	美学・芸術学特殊講義(木工芸)	Special Lecture of Aesthetics and Arts	2.0
CRF7068	美学・芸術学特殊講義(ガラス造形)	Special Lecture of Aesthetics and Arts	2.0
CRF7071	日本美術史特殊講義(彫金)	Special Lecture of Japanese art history	2.0
CRF7072	日本美術史特殊講義(鍛金)	Special Lecture of Japanese art history	2.0
CRF7073	日本美術史特殊講義(鍍金)	Special Lecture of Japanese art history	2.0
CRF7074	日本美術史特殊講義(漆芸)	Special Lecture of Japanese art history	2.0
CRF7075	日本美術史特殊講義(陶芸)	Special Lecture of Japanese art history	2.0
CRF7076	日本美術史特殊講義(染織)	Special Lecture of Japanese art history	2.0
CRF7077	日本美術史特殊講義(木工芸)	Special Lecture of Japanese art history	2.0
CRF7078	日本美術史特殊講義(ガラス造形)	Special Lecture of Japanese art history	2.0
CRF7081	東洋美術史特殊講義(彫金)	Special Lecture of Oriental art History	2.0
CRF7082	東洋美術史特殊講義(鍛金)	Special Lecture of Oriental art History	2.0
CRF7083	東洋美術史特殊講義(鍍金)	Special Lecture of Oriental art History	2.0
CRF7084	東洋美術史特殊講義(漆芸)	Special Lecture of Oriental art History	2.0
CRF7085	東洋美術史特殊講義(陶芸)	Special Lecture of Oriental art History	2.0
CRF7086	東洋美術史特殊講義(染織)	Special Lecture of Oriental art History	2.0
CRF7087	東洋美術史特殊講義(木工芸)	Special Lecture of Oriental art History	2.0
CRF7088	東洋美術史特殊講義(ガラス造形)	Special Lecture of Oriental art History	2.0
CRF7091	西洋美術史特殊講義(彫金)	Special Lecture of western art history	2.0
CRF7092	西洋美術史特殊講義(鍛金)	Special Lecture of western art history	2.0
CRF7093	西洋美術史特殊講義(鍍金)	Special Lecture of western art history	2.0
CRF7094	西洋美術史特殊講義(漆芸)	Special Lecture of western art history	2.0
CRF7095	西洋美術史特殊講義(陶芸)	Special Lecture of western art history	2.0
CRF7096	西洋美術史特殊講義(染織)	Special Lecture of western art history	2.0
CRF7097	西洋美術史特殊講義(木工芸)	Special Lecture of western art history	2.0
CRF7098	西洋美術史特殊講義(ガラス造形)	Special Lecture of western art history	2.0
CRF7101	工芸史特殊講義(彫金)	Special Lecture in History of Crafts	2.0
CRF7102	工芸史特殊講義(鍛金)	Special Lecture in History of Crafts	2.0
CRF7103	工芸史特殊講義(鍍金)	Special Lecture in History of Crafts	2.0
CRF7104	工芸史特殊講義(漆芸)	Special Lecture in History of Crafts	2.0
CRF7105	工芸史特殊講義(陶芸)	Special Lecture in History of Crafts	2.0
CRF7106	工芸史特殊講義(染織)	Special Lecture in History of Crafts	2.0
CRF7107	工芸史特殊講義(木工芸)	Special Lecture in History of Crafts	2.0
CRF7108	工芸史特殊講義(ガラス造形)	Special Lecture in History of Crafts	2.0
CRF7111	デザイン史特殊講義(彫金)	Special Lecture in History of design	2.0
CRF7112	デザイン史特殊講義(鍛金)	Special Lecture in History of design	2.0
CRF7113	デザイン史特殊講義(鍍金)	Special Lecture in History of design	2.0
CRF7114	デザイン史特殊講義(漆芸)	Special Lecture in History of design	2.0
CRF7115	デザイン史特殊講義(陶芸)	Special Lecture in History of design	2.0
CRF7116	デザイン史特殊講義(染織)	Special Lecture in History of design	2.0
CRF7117	デザイン史特殊講義(木工芸)	Special Lecture in History of design	2.0
CRF7118	デザイン史特殊講義(ガラス造形)	Special Lecture in History of design	2.0
CRF7121	建築史特殊講義(彫金)	Special Lecture of Architectural history	2.0
CRF7122	建築史特殊講義(鍛金)	Special Lecture of Architectural history	2.0
CRF7123	建築史特殊講義(鍍金)	Special Lecture of Architectural history	2.0
CRF7124	建築史特殊講義(漆芸)	Special Lecture of Architectural history	2.0
CRF7125	建築史特殊講義(陶芸)	Special Lecture of Architectural history	2.0
CRF7126	建築史特殊講義(染織)	Special Lecture of Architectural history	2.0
CRF7127	建築史特殊講義(木工芸)	Special Lecture of Architectural history	2.0
CRF7128	建築史特殊講義(ガラス造形)	Special Lecture of Architectural history	2.0
CRF7131	美術教育特殊講義(彫金)	Special Lecture of Art education	2.0
CRF7132	美術教育特殊講義(鍛金)	Special Lecture of Art education	2.0
CRF7133	美術教育特殊講義(鍍金)	Special Lecture of Art education	2.0
CRF7134	美術教育特殊講義(漆芸)	Special Lecture of Art education	2.0
CRF7135	美術教育特殊講義(陶芸)	Special Lecture of Art education	2.0
CRF7136	美術教育特殊講義(染織)	Special Lecture of Art education	2.0
CRF7137	美術教育特殊講義(木工芸)	Special Lecture of Art education	2.0
CRF7138	美術教育特殊講義(ガラス造形)	Special Lecture of Art education	2.0
CRF7141	美術解剖学特殊講義(彫金)	Special Lecture of Artistic anatomy	2.0
CRF7142	美術解剖学特殊講義(鍛金)	Special Lecture of Artistic anatomy	2.0
CRF7143	美術解剖学特殊講義(鍍金)	Special Lecture of Artistic anatomy	2.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
CRF7144	美術解剖学特殊講義(漆芸)	Special Lecture of Artistic anatomy	2.0
CRF7145	美術解剖学特殊講義(陶芸)	Special Lecture of Artistic anatomy	2.0
CRF7146	美術解剖学特殊講義(染織)	Special Lecture of Artistic anatomy	2.0
CRF7147	美術解剖学特殊講義(木工芸)	Special Lecture of Artistic anatomy	2.0
CRF7148	美術解剖学特殊講義(ガラス造形)	Special Lecture of Artistic anatomy	2.0
CRF7151	色彩学特殊講義(彫金)	Special Lecture in Science of Colours	2.0
CRF7152	色彩学特殊講義(鍛金)	Special Lecture in Science of Colours	2.0
CRF7153	色彩学特殊講義(鋳金)	Special Lecture in Science of Colours	2.0
CRF7154	色彩学特殊講義(漆芸)	Special Lecture in Science of Colours	2.0
CRF7155	色彩学特殊講義(陶芸)	Special Lecture in Science of Colours	2.0
CRF7156	色彩学特殊講義(染織)	Special Lecture in Science of Colours	2.0
CRF7157	色彩学特殊講義(木工芸)	Special Lecture in Science of Colours	2.0
CRF7158	色彩学特殊講義(ガラス造形)	Special Lecture in Science of Colours	2.0
CRF7161	図学特殊講義(彫金)	Special Lecture of Graphic Science	2.0
CRF7162	図学特殊講義(鍛金)	Special Lecture of Graphic Science	2.0
CRF7163	図学特殊講義(鋳金)	Special Lecture of Graphic Science	2.0
CRF7164	図学特殊講義(漆芸)	Special Lecture of Graphic Science	2.0
CRF7165	図学特殊講義(陶芸)	Special Lecture of Graphic Science	2.0
CRF7166	図学特殊講義(染織)	Special Lecture of Graphic Science	2.0
CRF7167	図学特殊講義(木工芸)	Special Lecture of Graphic Science	2.0
CRF7168	図学特殊講義(ガラス造形)	Special Lecture of Graphic Science	2.0
CRF7171	研究領域特別研究指導(彫金) #1	Special Instruction on Field of Specialization #1	0.0
CRF7172	研究領域特別研究指導(鍛金) #1	Special Instruction on Field of Specialization #1	0.0
CRF7173	研究領域特別研究指導(鋳金) #1	Special Instruction on Field of Specialization #1	0.0
CRF7174	研究領域特別研究指導(漆芸) #1	Special Instruction on Field of Specialization #1	0.0
CRF7175	研究領域特別研究指導(陶芸) #1	Special Instruction on Field of Specialization #1	0.0
CRF7176	研究領域特別研究指導(染織) #1	Special Instruction on Field of Specialization #1	0.0
CRF7177	研究領域特別研究指導(木工芸) #1	Special Instruction on Field of Specialization #1	0.0
CRF7178	研究領域特別研究指導(ガラス造形) #1	Special Instruction on Field of Specialization #1	0.0
CRF8001	創作総合研究Ⅲ(彫金)	Total Study Ⅲ	1.0
CRF8002	創作総合研究Ⅳ(彫金)	Total Study Ⅳ	1.0
CRF8003	創作総合研究Ⅲ(鍛金)	Total Study Ⅲ	1.0
CRF8004	創作総合研究Ⅳ(鍛金)	Total Study Ⅳ	1.0
CRF8005	創作総合研究Ⅲ(鋳金)	Total Study Ⅲ	1.0
CRF8006	創作総合研究Ⅳ(鋳金)	Total Study Ⅳ	1.0
CRF8007	創作総合研究Ⅲ(漆芸)	Total Study Ⅲ	1.0
CRF8008	創作総合研究Ⅳ(漆芸)	Total Study Ⅳ	1.0
CRF8009	創作総合研究Ⅲ(陶芸)	Total Study Ⅲ	1.0
CRF8010	創作総合研究Ⅳ(陶芸)	Total Study Ⅳ	1.0
CRF8011	創作総合研究Ⅲ(染織)	Total Study Ⅲ	1.0
CRF8012	創作総合研究Ⅳ(染織)	Total Study Ⅳ	1.0
CRF8013	創作総合研究Ⅲ(木工芸)	Total Study Ⅲ	1.0
CRF8014	創作総合研究Ⅳ(木工芸)	Total Study Ⅳ	1.0
CRF8015	創作総合研究Ⅲ(ガラス造形)	Total Study Ⅲ	1.0
CRF8016	創作総合研究Ⅳ(ガラス造形)	Total Study Ⅳ	1.0
CRF8021	造形計画特別演習Ⅲ(彫金)	Special Seminar in Planning of Art Ⅲ	1.0
CRF8022	造形計画特別演習Ⅳ(彫金)	Special Seminar in Planning of Art Ⅳ	1.0
CRF8023	造形計画特別演習Ⅲ(鍛金)	Special Seminar in Planning of Art Ⅲ	1.0
CRF8024	造形計画特別演習Ⅳ(鍛金)	Special Seminar in Planning of Art Ⅳ	1.0
CRF8025	造形計画特別演習Ⅲ(鋳金)	Special Seminar in Planning of Art Ⅲ	1.0
CRF8026	造形計画特別演習Ⅳ(鋳金)	Special Seminar in Planning of Art Ⅳ	1.0
CRF8027	造形計画特別演習Ⅲ(漆芸)	Special Seminar in Planning of Art Ⅲ	1.0
CRF8028	造形計画特別演習Ⅳ(漆芸)	Special Seminar in Planning of Art Ⅳ	1.0
CRF8029	造形計画特別演習Ⅲ(陶芸)	Special Seminar in Planning of Art Ⅲ	1.0
CRF8030	造形計画特別演習Ⅳ(陶芸)	Special Seminar in Planning of Art Ⅳ	1.0
CRF8031	造形計画特別演習Ⅲ(染織)	Special Seminar in Planning of Art Ⅲ	1.0
CRF8032	造形計画特別演習Ⅳ(染織)	Special Seminar in Planning of Art Ⅳ	1.0
CRF8033	造形計画特別演習Ⅲ(木工芸)	Special Seminar in Planning of Art Ⅲ	1.0
CRF8034	造形計画特別演習Ⅳ(木工芸)	Special Seminar in Planning of Art Ⅳ	1.0
CRF8035	造形計画特別演習Ⅲ(ガラス造形)	Special Seminar in Planning of Art Ⅲ	1.0
CRF8036	造形計画特別演習Ⅳ(ガラス造形)	Special Seminar in Planning of Art Ⅳ	1.0
CRF8051	材料技法特別演習(彫金) #2	Special Seminar of Materials Technique #2	2.0
CRF8055	材料技法特別演習(陶芸) #2	Special Seminar of Materials Technique #2	2.0
CRF8056	材料技法特別演習(染織) #2	Special Seminar of Materials Technique #2	2.0
CRF8171	研究領域特別研究指導(彫金) #2	Special Instruction on Field of Specialization #2	0.0
CRF8172	研究領域特別研究指導(鍛金) #2	Special Instruction on Field of Specialization #2	0.0
CRF8173	研究領域特別研究指導(鋳金) #2	Special Instruction on Field of Specialization #2	0.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
CRF8174	研究領域特別研究指導(漆芸) #2	Special Instruction on Field of Specialization #2	0.0
CRF8175	研究領域特別研究指導(陶芸) #2	Special Instruction on Field of Specialization #2	0.0
CRF8176	研究領域特別研究指導(染織) #2	Special Instruction on Field of Specialization #2	0.0
CRF8177	研究領域特別研究指導(木工芸) #2	Special Instruction on Field of Specialization #2	0.0
CRF8178	研究領域特別研究指導(ガラス造形) #2	Special Instruction on Field of Specialization #2	0.0
CRF9055	材料技法特別演習(陶芸) #3	Special Seminar of Materials Technique #3	2.0
CRF9056	材料技法特別演習(染織) #3	Special Seminar of Materials Technique #3	2.0
CRF9171	研究領域特別研究指導(彫金) #3	Special Instruction on Field of Specialization #3	0.0
CRF9172	研究領域特別研究指導(鍛金) #3	Special Instruction on Field of Specialization #3	0.0
CRF9173	研究領域特別研究指導(鍍金) #3	Special Instruction on Field of Specialization #3	0.0
CRF9174	研究領域特別研究指導(漆芸) #3	Special Instruction on Field of Specialization #3	0.0
CRF9175	研究領域特別研究指導(陶芸) #3	Special Instruction on Field of Specialization #3	0.0
CRF9176	研究領域特別研究指導(染織) #3	Special Instruction on Field of Specialization #3	0.0
CRF9177	研究領域特別研究指導(木工芸) #3	Special Instruction on Field of Specialization #3	0.0
CRF9178	研究領域特別研究指導(ガラス造形) #3	Special Instruction on Field of Specialization #3	0.0
CRF9179	研究領域特別研究指導(鍍金) #4	Special Instruction on Field of Specialization #4	0.0
CRF9180	研究領域特別研究指導(漆芸) #4	Special Instruction on Field of Specialization #4	0.0
CSV5001	文化財保存学演習 I	General survey and practice on conservation1	2.0
CSV5011	文化財保存学演習 II	General survey and practice on conservation2	2.0
CSV5021	文化財保護概論	Lecture on the preservation of cultural property	2.0
CSV5031	課題研究(保存修復日本画1年次)	Research and thesis	4.0
CSV5032	課題研究(保存修復油画1年次)	Research for Master Thesis	4.0
CSV5033	課題研究(保存修復彫刻1年次)	Research and thesis	4.0
CSV5034	課題研究(保存修復工芸1年次)	Research and thesis	4.0
CSV5035	課題研究(保存修復建造物1年次)	Research and Master Thesis	4.0
CSV5036	課題研究(保存科学1年次)	Research for Master thesis I	4.0
CSV5037	課題研究(システム保存学1年次)	Research and thesis	4.0
CSV5041	保存環境計画論	Lecture on the preservation program of cultural environment	2.0
CSV5051	文化財保護計画論	Lecture on the conservation program of cultural property	2.0
CSV5061	古文化財研究	Research Tour of Cultural Property	4.0
CSV5071	文化財保存学 I	Conservation science I	4.0
CSV5081	文化財保存学 II	Conservation science II	4.0
CSV5091	材料技術論(保存修復日本画)	Materials and Techniques	4.0
CSV5092	材料技術論(保存修復油画)	Materials and Techniques	4.0
CSV5093	材料技術論(保存修復彫刻)	Materials and Techniques	4.0
CSV5094	材料技術論(保存修復工芸)	Materials and Techniques	4.0
CSV5095	材料技術論(保存修復建造物)	Materials and Techniques	4.0
CSV5096	材料技術論(保存科学)	Materials and Techniques	4.0
CSV5097	材料技術論(システム保存学)	Materials and Techniques	4.0
CSV5101	修復実習(保存修復日本画)	Conservation Practice	4.0
CSV5102	修復実習(保存修復油画)	Conservation Practice	4.0
CSV5103	修復実習(保存修復彫刻)	Conservation Practice	4.0
CSV5104	修復実習(保存修復工芸)	Conservation Practice	4.0
CSV5105	修復実習(保存修復建造物)	Conservation Practice	4.0
CSV5106	修復実習(保存科学)	Conservation Practice	4.0
CSV5107	修復実習(システム保存学)	Conservation Practice	4.0
CSV5111	伝統技法研究(保存修復日本画)	Study of Traditional Technique	4.0
CSV5112	伝統技法研究(保存修復油画)	Traditional Techniques	4.0
CSV5113	伝統技法研究(保存修復彫刻)	Study of Traditional Technique	4.0
CSV5114	伝統技法研究(保存修復工芸)	Study of Traditional Technique	4.0
CSV5115	伝統技法研究(保存修復建造物)	Study of Traditional Technique	4.0
CSV5116	伝統技法研究(保存科学)	Study of Traditional Technique	4.0
CSV5117	伝統技法研究(システム保存学)	Study of Traditional Technique	4.0
CSV5121	埋蔵文化財保存論	Lecture on the conservation of archaeological objects	4.0
CSV5122	埋蔵文化財保存論	Lecture on the conservation of archaeological objects	2.0
CSV5131	建築技術史特論A	Advanced lecture on History of Architectural Techniques	2.0
CSV5132	建築技術史特論B	Advanced lecture on History of Architectural Techniques	2.0
CSV5141	建造物保存技術論	Technology of Restoration Historical Buildings	2.0
CSV5151	都市遺産保存論(建築史 II)	Conservation of cultural property at Japanese city	2.0
CSV5161	建造物調査・修復演習	Survey and Documentation of Historic Building	4.0
CSV5171	保存科学演習 I	Colloquium of conservation science1	1.0
CSV5181	保存科学演習 II	Colloquium of conservation science2	1.0
CSV5191	保存科学演習 III	Colloquium of conservation science3	1.0
CSV5201	保存科学演習 IV	Colloquium of conservation science4	1.0
CSV5211	文化財測定学	Analytical science	4.0
CSV5221	美術工芸材料学	Material science for fine arts	4.0
CSV5231	材料学実験	Experiment in material science	1.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
CSV5241	機器分析法	Instrumental analysis	2.0
CSV5251	機器分析実験	Experiment in instrumental analysis	1.0
CSV5261	保存環境学特論	Museum environment	2.0
CSV5271	修復計画論	Lecture on restoration planning	2.0
CSV5281	修復材料学特論	Conservation materials	2.0
CSV6031	課題研究(保存修復日本画2年次)	Research and thesis	6.0
CSV6032	課題研究(保存修復油画2年次)	Research for Master Thesis	6.0
CSV6033	課題研究(保存修復彫刻2年次)	Research and thesis	6.0
CSV6034	課題研究(保存修復工芸2年次)	Research and thesis	6.0
CSV6035	課題研究(保存修復建造物2年次)	Research and Master Thesis	6.0
CSV6036	課題研究(保存科学2年次)	Research for Master thesis II	6.0
CSV6037	課題研究(システム保存学2年次)	Research and thesis	6.0
CSV6291	修了制作又は修士論文(保存修復日本画)	Completion Fabrication or Completion Thesis	0.0
CSV6292	修了制作又は修士論文(保存修復油画)	Completion Fabrication or Completion Thesis	0.0
CSV6293	修了制作又は修士論文(保存修復彫刻)	Completion Fabrication or Completion Thesis	0.0
CSV6294	修了制作又は修士論文(保存修復工芸)	Completion Fabrication or Completion Thesis	0.0
CSV6295	修士論文(保存修復建造物)	Master Thesis	0.0
CSV6296	修士論文(保存科学)	Master Thesis (Conservation Science)	0.0
CSV6297	修士論文(システム保存学)	Master Thesis	0.0
CSV7001	文化財保存学総合研究Ⅰ(保存修復日本画)	Doctor Thesis for Conservation I	2.0
CSV7002	文化財保存学総合研究Ⅰ(保存修復油画)	Doctor Thesis for Conservation I	2.0
CSV7003	文化財保存学総合研究Ⅰ(保存修復彫刻)	Doctor Thesis for Conservation I	2.0
CSV7004	文化財保存学総合研究Ⅰ(保存修復工芸)	Doctor Thesis for Conservation I	2.0
CSV7005	文化財保存学総合研究Ⅰ(保存修復建造物)	Doctor Thesis for Conservation I	2.0
CSV7006	文化財保存学総合研究Ⅰ(保存科学)	Doctor Thesis for Conservation I	2.0
CSV7007	文化財保存学総合研究Ⅰ(システム保存学)	Doctor Thesis for Conservation I	2.0
CSV7011	文化財保存学総合研究Ⅱ(保存修復日本画)	Doctor Thesis for Conservation II	2.0
CSV7012	文化財保存学総合研究Ⅱ(保存修復油画)	Doctor Thesis for Conservation II	2.0
CSV7013	文化財保存学総合研究Ⅱ(保存修復彫刻)	Doctor Thesis for Conservation II	2.0
CSV7014	文化財保存学総合研究Ⅱ(保存修復工芸)	Doctor Thesis for Conservation II	2.0
CSV7015	文化財保存学総合研究Ⅱ(保存修復建造物)	Doctor Thesis for Conservation II	2.0
CSV7016	文化財保存学総合研究Ⅱ(保存科学)	Doctor Thesis for Conservation II	2.0
CSV7017	文化財保存学総合研究Ⅱ(システム保存学)	Doctor Thesis for Conservation II	2.0
CSV7021	日本画保存特殊講義(保存修復日本画) #1	Advanced Study for the Conservation of Japanese Paintings #1	2.0
CSV7022	日本画保存特殊講義(保存修復油画)	Advanced Study for the Conservation of Japanese Paintings	2.0
CSV7023	日本画保存特殊講義(保存修復彫刻)	Advanced Study for the Conservation of Japanese Paintings	2.0
CSV7024	日本画保存特殊講義(保存修復工芸)	Advanced Study for the Conservation of Japanese Paintings	2.0
CSV7025	日本画保存特殊講義(保存修復建造物)	Advanced Study for the Conservation of Japanese Paintings	2.0
CSV7026	日本画保存特殊講義(保存科学)	Advanced Study for the Conservation of Japanese Paintings	2.0
CSV7027	日本画保存特殊講義(システム保存学)	Advanced Study for the Conservation of Japanese Paintings	2.0
CSV7031	油画保存特殊講義(保存修復日本画)	Advanced Study for the Conservation of Oil Paintings	2.0
CSV7032	油画保存特殊講義(保存修復油画) #1	Advanced Study for the Conservation of Oil Paintings #1	2.0
CSV7033	油画保存特殊講義(保存修復彫刻)	Advanced Study for the Conservation of Oil Paintings	2.0
CSV7034	油画保存特殊講義(保存修復工芸)	Advanced Study for the Conservation of Oil Paintings	2.0
CSV7035	油画保存特殊講義(保存修復建造物)	Advanced Study for the Conservation of Oil Paintings	2.0
CSV7036	油画保存特殊講義(保存科学)	Advanced Study for the Conservation of Oil Paintings	2.0
CSV7037	油画保存特殊講義(システム保存学)	Advanced Study for the Conservation of Oil Paintings	2.0
CSV7041	彫刻保存特殊講義(保存修復日本画)	Advanced Study for the Conservation of Sculptures	2.0
CSV7042	彫刻保存特殊講義(保存修復油画)	Advanced Study for the Conservation of Sculptures	2.0
CSV7043	彫刻保存特殊講義(保存修復彫刻) #1	Advanced Study for the Conservation of Sculptures #1	2.0
CSV7044	彫刻保存特殊講義(保存修復工芸)	Advanced Study for the Conservation of Sculptures	2.0
CSV7045	彫刻保存特殊講義(保存修復建造物)	Advanced Study for the Conservation of Sculptures	2.0
CSV7046	彫刻保存特殊講義(保存科学)	Advanced Study for the Conservation of Sculptures	2.0
CSV7047	彫刻保存特殊講義(システム保存学)	Advanced Study for the Conservation of Sculptures	2.0
CSV7051	工芸保存特殊講義(保存修復日本画)	Advanced Study for the Conservation of Applied Art Works	2.0
CSV7052	工芸保存特殊講義(保存修復油画)	Advanced Study for the Conservation of Applied Art Works	2.0
CSV7053	工芸保存特殊講義(保存修復彫刻)	Advanced Study for the Conservation of Applied Art Works	2.0
CSV7054	工芸保存特殊講義(保存修復工芸)	Advanced Study for the Conservation of Applied Art Works	2.0
CSV7055	工芸保存特殊講義(保存修復建造物)	Advanced Study for the Conservation of Applied Art Works	2.0
CSV7056	工芸保存特殊講義(保存科学)	Advanced Study for the Conservation of Applied Art Works	2.0
CSV7057	工芸保存特殊講義(システム保存学)	Advanced Study for the Conservation of Applied Art Works	2.0
CSV7061	建造物保存特殊講義(保存修復日本画)	Advanced Study for the Conservation of Buildings	2.0
CSV7062	建造物保存特殊講義(保存修復油画)	Advanced Study for the Conservation of Buildings	2.0
CSV7063	建造物保存特殊講義(保存修復彫刻)	Advanced Study for the Conservation of Buildings	2.0
CSV7064	建造物保存特殊講義(保存修復工芸)	Advanced Study for the Conservation of Buildings	2.0
CSV7065	建造物保存特殊講義(保存修復建造物) #1	Advanced Study for the Conservation of Buildings #1	2.0
CSV7066	建造物保存特殊講義(保存科学)	Advanced Study for the Conservation of Buildings	2.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
CSV7067	建造物保存特殊講義(システム保存学)	Advanced Study for the Conservation of Buildings	2.0
CSV7071	文化財測定学特殊講義(保存修復日本画)	Advanced Study for Archaeometry	2.0
CSV7072	文化財測定学特殊講義(保存修復油画)	Advanced Study for Archaeometry	2.0
CSV7073	文化財測定学特殊講義(保存修復彫刻)	Advanced Study for Archaeometry	2.0
CSV7074	文化財測定学特殊講義(保存修復工芸)	Advanced Study for Archaeometry	2.0
CSV7075	文化財測定学特殊講義(保存修復建造物)	Advanced Study for Archaeometry	2.0
CSV7076	文化財測定学特殊講義(保存科学)	Advanced Study for Archaeometry	2.0
CSV7077	文化財測定学特殊講義(システム保存学)	Advanced Study for Archaeometry	2.0
CSV7081	美術工芸材料学特殊講義(保存修復日本画)	Advanced Study for Materials Science	2.0
CSV7082	美術工芸材料学特殊講義(保存修復油画)	Advanced Study for Materials Science	2.0
CSV7083	美術工芸材料学特殊講義(保存修復彫刻)	Advanced Study for Materials Science	2.0
CSV7084	美術工芸材料学特殊講義(保存修復工芸)	Advanced Study for Materials Science	2.0
CSV7085	美術工芸材料学特殊講義(保存修復建造物)	Advanced Study for Materials Science	2.0
CSV7086	美術工芸材料学特殊講義(保存科学)	Advanced Study for Materials Science	2.0
CSV7087	美術工芸材料学特殊講義(システム保存学)	Advanced Study for Materials Science	2.0
CSV7091	保存環境学特殊講義(保存修復日本画)	Advanced study for Museum Environment	2.0
CSV7092	保存環境学特殊講義(保存修復油画)	Advanced study for Museum Environment	2.0
CSV7093	保存環境学特殊講義(保存修復彫刻)	Advanced study for Museum Environment	2.0
CSV7094	保存環境学特殊講義(保存修復工芸)	Advanced study for Museum Environment	2.0
CSV7095	保存環境学特殊講義(保存修復建造物)	Advanced study for Museum Environment	2.0
CSV7096	保存環境学特殊講義(保存科学)	Advanced study for Museum Environment	2.0
CSV7097	保存環境学特殊講義(システム保存学)	Advanced study for Museum Environment	2.0
CSV7101	保存材料学特殊講義(保存修復日本画)	Advanced study for Conservation Materials	2.0
CSV7102	保存材料学特殊講義(保存修復油画)	Advanced study for Conservation Materials	2.0
CSV7103	保存材料学特殊講義(保存修復彫刻)	Advanced study for Conservation Materials	2.0
CSV7104	保存材料学特殊講義(保存修復工芸)	Advanced study for Conservation Materials	2.0
CSV7105	保存材料学特殊講義(保存修復建造物)	Advanced study for Conservation Materials	2.0
CSV7106	保存材料学特殊講義(保存科学)	Advanced study for Conservation Materials	2.0
CSV7107	保存材料学特殊講義(システム保存学)	Advanced study for Conservation Materials	2.0
CSV7111	研究領域特別研究指導(保存修復日本画) #1	Special Instruction on Field of Specialization #1	0.0
CSV7112	研究領域特別研究指導(保存修復油画) #1	Special Instruction on Field of Specialization #1	0.0
CSV7113	研究領域特別研究指導(保存修復彫刻) #1	Special Instruction on Field of Specialization #1	0.0
CSV7114	研究領域特別研究指導(保存修復工芸) #1	Special Instruction on Field of Specialization #1	0.0
CSV7115	研究領域特別研究指導(保存修復建造物) #1	Special Instruction on Field of Specialization #1	0.0
CSV7116	研究領域特別研究指導(保存科学) #1	Special Instruction on Field of Specialization #1	0.0
CSV7117	研究領域特別研究指導(システム保存学)	Special Instruction on Field of Specialization	0.0
CSV8001	文化財保存学総合研究Ⅲ(保存修復日本画)	Doctor Thesis for Conservation Ⅲ	2.0
CSV8002	文化財保存学総合研究Ⅲ(保存修復油画)	Doctor Thesis for Conservation Ⅲ	2.0
CSV8003	文化財保存学総合研究Ⅲ(保存修復彫刻)	Doctor Thesis for Conservation Ⅲ	2.0
CSV8004	文化財保存学総合研究Ⅲ(保存修復工芸)	Doctor Thesis for Conservation Ⅲ	2.0
CSV8005	文化財保存学総合研究Ⅲ(保存修復建造物)	Doctor Thesis for Conservation Ⅲ	2.0
CSV8006	文化財保存学総合研究Ⅲ(保存科学)	Doctor Thesis for Conservation Ⅲ	2.0
CSV8007	文化財保存学総合研究Ⅲ(システム保存学)	Doctor Thesis for Conservation Ⅲ	2.0
CSV8011	文化財保存学総合研究Ⅳ(保存修復日本画)	Doctor Thesis for Conservation Ⅳ	2.0
CSV8012	文化財保存学総合研究Ⅳ(保存修復油画)	Doctor Thesis for Conservation Ⅳ	2.0
CSV8013	文化財保存学総合研究Ⅳ(保存修復彫刻)	Doctor Thesis for Conservation Ⅳ	2.0
CSV8014	文化財保存学総合研究Ⅳ(保存修復工芸)	Doctor Thesis for Conservation Ⅳ	2.0
CSV8015	文化財保存学総合研究Ⅳ(保存修復建造物)	Doctor Thesis for Conservation Ⅳ	2.0
CSV8016	文化財保存学総合研究Ⅳ(保存科学)	Doctor Thesis for Conservation Ⅳ	2.0
CSV8017	文化財保存学総合研究Ⅳ(システム保存学)	Doctor Thesis for Conservation Ⅳ	2.0
CSV8021	日本画保存特殊講義(保存修復日本画) #2	Advanced Study for the Conservation of Japanese Paintings #2	2.0
CSV8032	油画保存特殊講義(保存修復油画) #2	Advanced Study for the Conservation of Oil Paintings #2	2.0
CSV8043	彫刻保存特殊講義(保存修復彫刻) #2	Advanced Study for the Conservation of Sculptures #2	2.0
CSV8065	建造物保存特殊講義(保存修復建造物) #2	Advanced Study for the Conservation of Buildings #2	2.0
CSV8111	研究領域特別研究指導(保存修復日本画) #2	Special Instruction on Field of Specialization #2	0.0
CSV8112	研究領域特別研究指導(保存修復油画) #2	Special Instruction on Field of Specialization #2	0.0
CSV8113	研究領域特別研究指導(保存修復彫刻) #2	Special Instruction on Field of Specialization #2	0.0
CSV8114	研究領域特別研究指導(保存修復工芸) #2	Special Instruction on Field of Specialization #2	0.0
CSV8115	研究領域特別研究指導(保存修復建造物) #2	Special Instruction on Field of Specialization #2	0.0
CSV8116	研究領域特別研究指導(保存科学) #2	Special Instruction on Field of Specialization #2	0.0
CSV9021	日本画保存特殊講義(保存修復日本画) #3	Advanced Study for the Conservation of Japanese Paintings #3	2.0
CSV9111	研究領域特別研究指導(保存修復日本画) #3	Special Instruction on Field of Specialization #3	0.0
CSV9112	研究領域特別研究指導(保存修復油画) #3	Special Instruction on Field of Specialization #3	0.0
CSV9113	研究領域特別研究指導(保存修復彫刻) #3	Special Instruction on Field of Specialization #3	0.0
CSV9114	研究領域特別研究指導(保存修復工芸) #3	Special Instruction on Field of Specialization #3	0.0
CSV9115	研究領域特別研究指導(保存修復建造物) #3	Special Instruction on Field of Specialization #3	0.0
CSV9116	研究領域特別研究指導(保存科学) #3	Special Instruction on Field of Specialization #3	0.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
CSV9121	研究領域特別研究指導(保存修復建造物) #4	Special Instruction on Field of Specialization #4	0.0
CSV9126	研究領域特別研究指導(保存科学) #4	Special Instruction on Field of Specialization #4	0.0
DSN1001	デザイン基礎実技 I	Studio Work (Basic Design) I	4.0
DSN1011	デザイン実技 I - I	Studio Work (Design) I-I	7.0
DSN1012	デザイン実技 I - II	Studio Work (Design) I-II	7.0
DSN1021	デザイン技法 I - I	Design Technique I-I	1.0
DSN1022	デザイン技法 I - II	Design Technique I-II	1.0
DSN2011	デザイン実技 II - I	Studio Work (Design) II-I	7.0
DSN2012	デザイン実技 II - II	Studio Work (Design) II-II	7.0
DSN2021	デザイン技法 II - I	Design Technique II-I	2.0
DSN2022	デザイン技法 II - II	Design Technique II-II	2.0
DSN2031	デザイン原論 I	Principles of Design I	2.0
DSN2032	デザイン原論 II	Principles of Design II	2.0
DSN3011	デザイン実技 III - I	Studio Work (Design) III-I	8.0
DSN3012	デザイン実技 III - II	Studio Work (Design) III-II	8.0
DSN3021	ビジュアルデザイン I	Visual Design I	2.0
DSN3022	ビジュアルデザイン II	Visual Design II	2.0
DSN3031	プロダクトデザイン I	Product Design I	2.0
DSN3032	プロダクトデザイン II	Product Design II	2.0
DSN3041	スペースプランニング I	Space Planning I	2.0
DSN3042	スペースプランニング II	Space Planning II	2.0
DSN3051	映像論 I	Image Design I	2.0
DSN3052	映像論 II	Image Design II	2.0
DSN3061	古美術研究(デザイン)	Ancient Art Researches	10.0
DSN4001	デザイン実技 IV - I	Studio Work (Design) IV-I	6.0
DSN4002	デザイン実技 IV - II	Studio Work (Design) IV-II	6.0
DSN4011	卒業制作 I (デザイン)	Graduating Fabrication I	7.0
DSN4012	卒業制作 II (デザイン)	Graduating Fabrication II	7.0
DSN5001	デザイン研究 I	Study on Design I	5.0
DSN5002	デザイン研究 II	Study on Design II	5.0
DSN5011	デザイン特論	Advanced Design	4.0
DSN5021	デザインプロジェクト	Design Project	4.0
DSN5031	アートディレクション I	Art Direction I	2.0
DSN5032	アートディレクション II	Art Direction II	2.0
DSN5041	パブリックアート	Public art	2.0
DSN5051	環境デザイン	Environmental Design	2.0
DSN5061	プロダクトプランニング I	Product Planning I	2.0
DSN5062	プロダクトプランニング II	Product Planning II	2.0
DSN6001	デザイン研究 III	Study on Design III	5.0
DSN6002	デザイン研究 IV	Study on Design IV	5.0
DSN6011	修了制作(デザイン)	Completion Fabrication	0.0
DSN7001	創作総合研究 I (デザイン)	Total Study I	1.0
DSN7002	創作総合研究 II (デザイン)	Total Study II	1.0
DSN7011	造形計画特別演習 I (デザイン)	Special Seminar in Planning of Art I	1.0
DSN7012	造形計画特別演習 II (デザイン)	Special Seminar in Planning of Art II	1.0
DSN7021	造形論特別演習(デザイン) #1	Special Seminar of Art #1	2.0
DSN7031	材料技法特別演習(デザイン)	Special Seminar of Materials Technique	2.0
DSN7041	美学・芸術学特殊講義(デザイン)	Special Lecture of Aesthetics and Arts	2.0
DSN7051	日本美術史特殊講義(デザイン)	Special Lecture of Japanese art history	2.0
DSN7061	東洋美術史特殊講義(デザイン)	Special Lecture of Oriental art History	2.0
DSN7071	西洋美術史特殊講義(デザイン)	Special Lecture of western art history	2.0
DSN7081	工芸史特殊講義(デザイン)	Special Lecture in History of Crafts	2.0
DSN7091	デザイン史特殊講義(デザイン)	Special Lecture in History of design	2.0
DSN7101	建築史特殊講義(デザイン)	Special Lecture of Architectural history	2.0
DSN7111	美術教育特殊講義(デザイン)	Special Lecture of Art education	2.0
DSN7121	美術解剖学特殊講義(デザイン)	Special Lecture of Artistic anatomy	2.0
DSN7131	色彩学特殊講義(デザイン)	Special Lecture in Science of Colours	2.0
DSN7141	図学特殊講義(デザイン)	Special Lecture of Graphic Science	2.0
DSN7151	研究領域特別研究指導(デザイン) #1	Special Instruction on Field of Specialization #1	0.0
DSN8001	創作総合研究 III (デザイン)	Total Study III	1.0
DSN8002	創作総合研究 IV (デザイン)	Total Study IV	1.0
DSN8011	造形計画特別演習 III (デザイン)	Special Seminar in Planning of Art III	1.0
DSN8012	造形計画特別演習 IV (デザイン)	Special Seminar in Planning of Art IV	1.0
DSN8021	造形論特別演習(デザイン) #2	Special Seminar of Art #2	2.0
DSN8151	研究領域特別研究指導(デザイン) #2	Special Instruction on Field of Specialization #2	0.0
DSN9021	造形論特別演習(デザイン) #3	Special Seminar of Art #3	2.0
DSN9151	研究領域特別研究指導(デザイン) #3	Special Instruction on Field of Specialization #3	0.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
DSN9152	研究領域特別研究指導(デザイン) #4	Special Instruction on Field of Specialization #4	0.0
DUT1001	オランダ語	Dutch	2.0
ENG1001	英語初級A- I	English 1A- I	1.0
ENG1002	英語初級A- II	English 1A- II	1.0
ENG1011	英語初級C- I (取手)	English 1C- I	1.0
ENG1012	英語初級C- II (取手)	English 1C- II	1.0
ENG1021	英語会話初級 I	Beginning English Conversation I	1.0
ENG1022	英語会話初級 II	Beginning English Conversation II	1.0
ENG1101	英語初級 I a	English (Lower Grade) Ia	1.0
ENG1102	英語初級 I b	English (Lower Grade) Ib	1.0
ENG1103	英語初級 I c	English (Lower Grade) Ic	1.0
ENG1104	英語初級 I d	English (Lower Grade) Id	1.0
ENG1111	英語初級 II a	English (Lower Grade) IIa	1.0
ENG1112	英語初級 II b	English (Lower Grade) IIb	1.0
ENG1113	英語初級 II c	English (Lower Grade) IIc	1.0
ENG1114	英語初級 II d	English (Lower Grade) IId	1.0
ENG1121	英語個人指導A	Consulting Hours A	0.0
ENG1122	英語個人指導B	Consulting Hours B	0.0
ENG1123	英語個人指導C	Consulting Hours C	0.0
ENG1131	留学生のための英語入門 I	English Introduction for International Student I	4.0
ENG1132	留学生のための英語入門 II	English Introduction for International Student II	4.0
ENG2001	英語中級A- I	English (intermediate) 2A- I	1.0
ENG2002	英語中級A- II	English (intermediate) 2A- II	1.0
ENG2011	英語中級B- I	Intermediate English 2B- I (intensive reading)	1.0
ENG2012	英語中級B- II	Intermediate English 2B- II (intensive reading)	1.0
ENG2021	英語会話中級A- I	Intermediate English Conversation A- I	1.0
ENG2022	英語会話中級A- II	Intermediate English Conversation A- II	1.0
ENG2031	英語会話中級B- I	Intermediate English Conversation B- I	1.0
ENG2032	英語会話中級B- II	Intermediate English Conversation B- II	1.0
ENG2101	英語中級 I a	English (Middle Grade) Ia	1.0
ENG2102	英語中級 I b	English (Middle Grade) Ib	1.0
ENG2103	英語中級 I c	English (Middle Grade) Ic	1.0
ENG2104	英語中級 I d	English (Middle Grade) Id	1.0
ENG2111	英語中級 II a	English (Middle Grade) IIa	1.0
ENG2112	英語中級 II b	English (Middle Grade) IIb	1.0
ENG2113	英語中級 II c	English (Middle Grade) IIc	1.0
ENG2114	英語中級 II d	English (Middle Grade) IId	1.0
ENG2121	英語会話(中級) I a	English Conversation (Middle Grade)Ia	1.0
ENG2122	英語会話(中級) I b	English Conversation (Middle Grade)Ib	1.0
ENG2123	英語会話(中級) I c	English Conversation (Middle Grade)Ic	1.0
ENG2124	英語会話(中級) I d	English Conversation (Middle Grade)Id	1.0
ENG2131	英語会話(中級) II a	English Conversation (Middle Grade)IIa	1.0
ENG2132	英語会話(中級) II b	English Conversation (Middle Grade)IIb	1.0
ENG2133	英語会話(中級) II c	English Conversation (Middle Grade)IIc	1.0
ENG2134	英語会話(中級) II d	English Conversation (Middle Grade)IId	1.0
ENG2141	実用英語(中級) I a	Practical English (Middle Grade)Ia	1.0
ENG2142	実用英語(中級) I b	Practical English (Middle Grade)Ib	1.0
ENG2151	実用英語(中級) II a	Practical English (Middle Grade)IIa	1.0
ENG2152	実用英語(中級) II b	Practical English (Middle Grade)IIb	1.0
ENG3001	英語上級A- I	English (Higher Grade) 3A- I	1.0
ENG3002	英語上級A- II	English (Higher Grade) 3A- II	1.0
ENG3011	英語上級B- I	English (Higher Grade) 3B- I	1.0
ENG3012	英語上級B- II	English (Higher Grade) 3B- II	1.0
ENG3101	英語上級 I a	English (Higher Grade) Ia	1.0
ENG3102	英語上級 I b	English (Higher Grade) Ib	1.0
ENG3103	英語上級 I c	English (Higher Grade) Ic	1.0
ENG3104	英語上級 I d	English (Higher Grade) Id	1.0
ENG3111	英語上級 II a	English (Higher Grade) IIa	1.0
ENG3112	英語上級 II b	English (Higher Grade) IIb	1.0
ENG3113	英語上級 II c	English (Higher Grade) IIc	1.0
ENG3114	英語上級 II d	English (Higher Grade) IId	1.0
ENG3121	英語会話(上級) I a	English Conversation (Higher Grade)Ia	1.0
ENG3122	英語会話(上級) I b	English Conversation (Higher Grade)Ib	1.0
ENG3123	英語会話(上級) I c	English Conversation (Higher Grade)Ic	1.0
ENG3131	英語会話(上級) II a	English Conversation (Higher Grade)IIa	1.0
ENG3132	英語会話(上級) II b	English Conversation (Higher Grade)IIb	1.0
ENG3133	英語会話(上級) II c	English Conversation (Higher Grade)IIc	1.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
ENG3141	英語作文(上級) I	English Composition (Higher Grade)I	1.0
ENG3151	英語作文(上級) II	English Composition (Higher Grade)II	1.0
ENG3161	実用英語(上級) I	Practical English (Higher Grade)I	1.0
ENG3171	実用英語(上級) II	Practical English (Higher Grade)II	1.0
ENG3181	英語アカデミック・スキル(上級) I a	Academic skills (English) (Higher Grade)Ia	1.0
ENG3182	英語アカデミック・スキル(上級) I b	Academic skills (English) (Higher Grade)Ib	1.0
ENG3191	英語アカデミック・スキル(上級) II a	Academic skills (English) (Higher Grade) IIa	1.0
ENG3192	英語アカデミック・スキル(上級) II b	Academic skills (English) (Higher Grade) IIb	1.0
ENG4101	英語演習 I a #1	English (Seminar) Ia	1.0
ENG4102	英語演習 I b #1	English (Seminar) Ib	1.0
ENG4103	英語演習 I c #1	English (Seminar) Ic	1.0
ENG4111	英語演習 II a #1	English (Seminar) IIa	1.0
ENG4112	英語演習 II b #1	English (Seminar) IIb	1.0
ENG4113	英語演習 II c #1	English (Seminar) IIc	1.0
ENG4121	実用英語(演習) I a	Practical English (Seminar)Ia	1.0
ENG4122	実用英語(演習) I b	Practical English (Seminar)Ib	1.0
ENG4123	実用英語(演習) I c	Practical English (Seminar)Ic	1.0
ENG4131	実用英語(演習) II a	Practical English (Seminar)IIa	1.0
ENG4132	実用英語(演習) II b	Practical English (Seminar)IIb	1.0
ENG4133	実用英語(演習) II c	Practical English (Seminar)IIc	1.0
ENG4141	英語作文(演習) I	English Composition (Seminar)I	1.0
ENG4151	英語作文(演習) II	English Composition (Seminar)II	1.0
ENG4161	英語アカデミック・スキル(演習) I a	Academic skills (English) (Seminar)Ia	1.0
ENG4162	英語アカデミック・スキル(演習) I b	Academic skills (English) (Seminar)Ib	1.0
ENG4171	英語アカデミック・スキル(演習) II a	Academic skills (English) (Seminar) IIa	1.0
ENG4172	英語アカデミック・スキル(演習) II b	Academic skills (English) (Seminar) IIb	1.0
ENG5101	原典特殊講義(英語) I A	Explication of Text (English)1A	2.0
ENG5102	原典特殊講義(英語) I B	Explication of Text (English) 1B	2.0
ENG5111	原典特殊講義(英語) II A	Explication of Text (English) 2A	2.0
ENG5112	原典特殊講義(英語) II B	Explication of Text (English) 2B	2.0
ENG5121	英語作文(演習) I	English Composition (Seminar)I	1.0
ENG5131	英語作文(演習) II	English Composition (Seminar)II	1.0
ENG5141	英語アカデミック・スキル(演習) I a	Academic skills (English) (Seminar)Ia	1.0
ENG5142	英語アカデミック・スキル(演習) I b	Academic skills (English) (Seminar)Ib	1.0
ENG5151	英語アカデミック・スキル(演習) II a	Academic skills (English) (Seminar) IIa	1.0
ENG5152	英語アカデミック・スキル(演習) II b	Academic skills (English) (Seminar) IIb	1.0
ENG7101	原典研究(英語) I	Study of Musical Texts (English)1	1.0
ENG7111	原典研究(英語) II	Study of Musical Texts (English)2	1.0
ERL1001	専攻実技(古楽) I	Early Music I	8.0
ERL1011	古楽アンサンブル I #1	Ensemble of Early I #1	2.0
ERL1021	古楽アンサンブル II #1	Ensemble of Early II #1	2.0
ERL1031	古楽アンサンブル III #1	Ensemble of Early III #1	2.0
ERL1041	古楽研究発表 I	Class Concert I	1.0
ERL1051	古楽通奏低音実習 I	Through-Bass Practice I (Early Music)	4.0
ERL1061	古楽通奏低音実習 II	Through-Bass Practice II (Early Music)	4.0
ERL1111	古楽器概論	Organology of Baroque Music Instruments	2.0
ERL1801	器楽専修実技(古楽) I	Early Music I	0.0
ERL1901	副科Cemb(初級)	Cembalo (Lower Grade)	2.0
ERL1911	専攻外古楽実習	Secondary Study in Early Music	2.0
ERL2001	専攻実技(古楽) II	Early Music II	8.0
ERL2011	古楽アンサンブル I #2	Ensemble of Early I #2	2.0
ERL2021	古楽アンサンブル II #2	Ensemble of Early II #2	2.0
ERL2031	古楽アンサンブル III #2	Ensemble of Early III #2	2.0
ERL2041	古楽研究発表 II	Class Concert II	1.0
ERL2101	古楽文献研究[前期]	Research in Early Music Literature (1st Semester)	2.0
ERL2102	古楽文献研究[後期]	Research in Early Music Literature (2nd Semester)	2.0
ERL2801	器楽専修実技(古楽) II	Early Music II	0.0
ERL2901	副科Cemb(中級)	Cembalo (Middle Grade)	2.0
ERL2902	副科Fp(初級)	Fortepiano (Lower Grade)	2.0
ERL2903	副科BVn(初級)	Baroque Violin (Lower Grade)	2.0
ERL2904	副科BVc(初級)	Baroque Cello (Lower Grade)	2.0
ERL2905	副科ヴィオラ・ダ・ガンバ(初級)	Viola da Gamba (Lower Grade)	2.0
ERL2906	副科BOb(初級)	Baroque Oboe (Lower Grade)	2.0
ERL2907	副科フラウト・トラヴェルソ(初級)	Flauto Traverso (Lower Grade)	2.0
ERL3001	専攻実技(古楽) III	Early Music III	8.0
ERL3011	古楽アンサンブル I #3	Ensemble of Early I #3	2.0
ERL3021	古楽アンサンブル II #3	Ensemble of Early II #3	2.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
ERL3031	古楽アンサンブルⅢ #3	Ensemble of Early III #3	2.0
ERL3041	古楽研究発表Ⅲ	Class Concert III	1.0
ERL3071	古楽通奏低音実習Ⅲ	Through-Bass Practice III (Early Music)	2.0
ERL3902	副科Fp(中級)	Fortepiano (Middle Grade)	2.0
ERL3903	副科BVn(中級)	Baroque Violin (Middle Grade)	2.0
ERL3904	副科BVc(中級)	Baroque Cello (Middle Grade)	2.0
ERL3905	副科ヴィオラ・ダ・ガンバ(中級)	Viola da Gamba (Middle Grade)	2.0
ERL3906	副科BOb(中級)	Baroque Oboe (Middle Grade)	2.0
ERL3907	副科フラウト・トラヴェルソ(中級)	Flauto Traverso (Middle Grade)	2.0
ERL4001	専攻実技(古楽)Ⅳ	Early Music IV	8.0
ERL4011	古楽アンサンブルⅠ #4	Ensemble of Early I #4	2.0
ERL4031	古楽アンサンブルⅢ #4	Ensemble of Early III #4	2.0
ERL4041	古楽研究発表Ⅳ	Class Concert IV	1.0
ERL4081	学内演奏(Cemb)	Concert in the University (Cembalo)	2.0
ERL4082	学内演奏(BVn)	Concert in the University (Baroque Violin)	2.0
ERL4083	学内演奏(Rec)	Concert in the University (Recorder)	2.0
ERL4091	卒業演奏(Cemb)	Graduation Concert (Cembalo)	4.0
ERL4092	卒業演奏(BVn)	Graduation Concert (Baroque Violin)	4.0
ERL4093	卒業演奏(Rec)	Graduation Concert (Recorder)	4.0
ERL5001	専攻実技(古楽)Ⅰ	Early Music I	3.0
ERL5011	古楽分析演習Ⅰ	Early Music Analysis I	2.0
ERL5021	修士リサイタル(バロック声楽) #1	Master's Recital (Baroque Vocal) #1	4.0
ERL5022	修士リサイタル(バロックオルガン) #1	Master's Recital (Baroque Organ) #1	4.0
ERL5023	修士リサイタル(チェンバロ) #1	Master's Recital (Cembalo) #1	4.0
ERL5024	修士リサイタル(フォルテピアノ) #1	Master's Recital (Fortepiano) #1	4.0
ERL5025	修士リサイタル(バロックヴァイオリン) #1	Master's Recital (Baroque Violin) #1	4.0
ERL5026	修士リサイタル(バロックチェロ) #1	Master's Recital (Baroque Cello) #1	4.0
ERL5027	修士リサイタル(リコーダー) #1	Master's Recital (Recorder) #1	4.0
ERL5031	古楽特殊研究Ⅰ #1	Special study in Early Music I #1	4.0
ERL5041	古楽特殊研究Ⅱ #1	Special study in Early Music II #1	4.0
ERL5051	古楽アンサンブルⅠ(大学院) #1	Ensemble of Early I #1	2.0
ERL5061	古楽アンサンブルⅡ(大学院) #1	Ensemble of Early II #1	2.0
ERL5071	古楽アンサンブルⅢ(大学院) #1	Ensemble of Early III #1	2.0
ERL5081	古楽文献研究(大学院)[前期]	Research in Early Music Literature (1st Semester)	2.0
ERL5082	古楽文献研究(大学院)[後期]	Research in Early Music Literature (2nd Semester)	2.0
ERL5091	専攻外古楽実習(大学院)	Secondary Study in Early Music	2.0
ERL5181	音楽教育学器楽実習(古楽)Ⅰ	Practice of Music Education (Early Music) I	4.0
ERL5191	ソルフェージュ器楽実習(古楽)Ⅰ	Playing in Solfege (Early Music) I	3.0
ERL6001	専攻実技(古楽)Ⅱ	Early Music II	3.0
ERL6011	古楽分析演習Ⅱ	Early Music Analysis II	2.0
ERL6021	修士リサイタル(バロック声楽) #2	Master's Recital (Baroque Vocal) #2	4.0
ERL6022	修士リサイタル(バロックオルガン) #2	Master's Recital (Baroque Organ) #2	4.0
ERL6023	修士リサイタル(チェンバロ) #2	Master's Recital (Cembalo) #2	4.0
ERL6024	修士リサイタル(フォルテピアノ) #2	Master's Recital (Fortepiano) #2	4.0
ERL6025	修士リサイタル(バロックヴァイオリン) #2	Master's Recital (Baroque Violin) #2	4.0
ERL6026	修士リサイタル(バロックチェロ) #2	Master's Recital (Baroque Cello) #2	4.0
ERL6027	修士リサイタル(リコーダー) #2	Master's Recital (Recorder) #2	4.0
ERL6031	古楽特殊研究Ⅰ #2	Special study in Early Music I #2	4.0
ERL6041	古楽特殊研究Ⅱ #2	Special study in Early Music II #2	4.0
ERL6051	古楽アンサンブルⅠ(大学院) #2	Ensemble of Early I #2	2.0
ERL6061	古楽アンサンブルⅡ(大学院) #2	Ensemble of Early II #2	2.0
ERL6071	古楽アンサンブルⅢ(大学院) #2	Ensemble of Early III #2	2.0
ERL6141	古楽特殊研究Ⅱ #3	Special study in Early Music II #3	4.0
ERL6171	古楽アンサンブルⅢ(大学院) #3	Ensemble of Early III #3	2.0
ERL6181	音楽教育学器楽実習(古楽)Ⅱ	Practice of Music Education (Early Music) II	4.0
ERL6191	ソルフェージュ器楽実習(古楽)Ⅱ	Playing in Solfege (Early Music) II	3.0
ERL7031	博士特別研究(古楽)Ⅰ	Research Presentation I	2.0
ERL7041	博士専門科目(古楽)Ⅰ	Special Researches I	2.0
ERL8031	博士特別研究(古楽)Ⅱ	Research Presentation II	2.0
ERL8041	博士専門科目(古楽)Ⅱ	Special Researches II	2.0
FLP5001	映画創造特別演習Ⅰ	Cinematic Creation Workshop1	4.0
FLP5011	映画表現技術論	Theory of Cinematic Representation and Technology	2.0
FLP5021	作品・作家研究	Film and Filmmaker	2.0
FLP5031	脚本研究	Scriptwriting	2.0
FLP5041	記録映像研究Ⅰ	Documentary film Study I	2.0
FLP5042	記録映像研究	Documentary film Study	2.0
FLP5051	映画表現技術ゼミⅠ	Seminar: Cinematic Expression1	6.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
FLP5061	映画制作技術ゼミ I	Seminar: Film Production1	6.0
FLP5101	映画表現特別演習 I	Cinematic Expression Workshop1	4.0
FLP6001	映画創造特別演習 II	Cinematic Creation Workshop2	4.0
FLP6041	記録映像研究 II	Documentary film Study II	2.0
FLP6051	映画表現技術ゼミ II	Seminar: Cinematic Expression2	6.0
FLP6061	映画制作技術ゼミ II	Seminar: Film Production2	6.0
FLP6101	映画表現特別演習 II	Cinematic Expression Workshop2	4.0
FLP6111	脚本特別研究	Scenario Analysis Studies	2.0
FNA1001	図学 I - I	Graphic Science I - I	2.0
FNA1002	図学 I - II	Graphic Science I - II	2.0
FNA1011	図学 II (取手)	Graphic Science II	4.0
FNA1021	塑造 (取手)	Modeling (Intensive course)	4.0
FNA1031	工芸制作実習	Craft Work Making	6.0
FNA1041	日本美術史概説 I	Introduction to Japanese Art History I	2.0
FNA1042	日本美術史概説 II	Introduction to Japanese Art History II	2.0
FNA1061	美学概論 I	Introduction to aesthetics I	2.0
FNA1062	美学概論 II	Introduction to aesthetics II	2.0
FNA1071	美学史概説 I	Introduction to History of Aesthetics I	2.0
FNA1072	美学史概説 II	Introduction to History of Aesthetics II	2.0
FNA1081	東洋美術史概説 I	Introduction to East Asian Art History I	2.0
FNA1082	東洋美術史概説 II	Introduction to East Asian Art History II	2.0
FNA1091	西洋美術史概説 I	Introduction to western art history I	2.0
FNA1092	西洋美術史概説 II	Introduction to western art history II	2.0
FNA1093	西洋美術史概説 III	Introduction to western art history 3	2.0
FNA1111	美術解剖学 A- I	Artistic anatomy A- I	2.0
FNA1112	美術解剖学 A- II	Artistic anatomy A- II	2.0
FNA1121	美術解剖学 B- I	Artistic anatomy B- I	2.0
FNA1122	美術解剖学 B- II	Artistic anatomy B- II	2.0
FNA1141	彫刻概論 I (取手)	History of Modern Sculpture I	2.0
FNA1142	彫刻概論 II (取手)	History of Modern Sculpture II	2.0
FNA1151	絵画創作概論	The Theory of Picture Creating	2.0
FNA1161	絵画技法史・絵画材料論 I (取手)	History of painting technique and use of materials I	4.0
FNA1162	絵画技法史・絵画材料論 II (取手)	History of painting technique and use of materials II	4.0
FNA1171	日本工芸史概説 I	Outline of Japanese craft works history I	2.0
FNA1172	日本工芸史概説 II	Outline of Japanese craft works history II	2.0
FNA1181	日本・東洋建築史 I	History of Japanese and Asian architecture I	2.0
FNA1182	日本・東洋建築史 II	History of Japanese and Asian architecture II	2.0
FNA1191	西洋建築史 I	History of European architecture I	2.0
FNA1192	西洋建築史 II	History of European architecture II	2.0
FNA1201	現代芸術論 I (美学特講)	Lecture on Modern Art I (Special studies in aesthetics)	2.0
FNA1202	現代芸術論 II (取手)	Lecture on Modern Art II	2.0
FNA1211	工芸理論 I	Matters on craft and design I	2.0
FNA1212	工芸理論 II	Matters on craft and design II	2.0
FNA1221	デザイン概説 I	Design overview I	2.0
FNA1222	デザイン概説 II	Design overview II	2.0
FNA1231	色彩学	Science of Colours	2.0
FNA1241	色彩概論 (取手)	Introduction to Chromatics	4.0
FNA1251	日本金工史 I	Japanese metalwork history I	2.0
FNA1252	日本金工史 II	Japanese metalwork history II	2.0
FNA1261	漆工史 I	Lacquer history I	2.0
FNA1262	漆工史 II	Lacquer history II	2.0
FNA1271	東洋陶磁史 I	History of Oriental Ceramics I	2.0
FNA1272	東洋陶磁史 II	History of Oriental Ceramics II	2.0
FNA1281	染織工芸史 I	History and techniques of Asian textiles I	2.0
FNA1282	染織工芸史 II	History and techniques of Asian textiles II	2.0
FNA1291	建築概論 I	Introduction to Architecture I	2.0
FNA1292	建築概論 II	Introduction to Architecture II	2.0
FNA1301	金属材料学 I	Metallic materials I	2.0
FNA1302	金属材料学 II	Metallic materials II	2.0
FNA1311	化学塗装学 I	Chemistry coating studies I	2.0
FNA1312	化学塗装学 II	Chemistry coating studies II	2.0
FNA1321	化学塗装実験 (取手)	Chemical coating experiment	4.0
FNA1331	陶磁原料学 I	Glaze and Ceramic Raw Materials I	2.0
FNA1332	陶磁原料学 II	Glaze and Ceramic Raw Materials II	2.0
FNA1341	染色化学 I	Chemistry of dyeing and printing I	2.0
FNA1342	染色化学 II	Chemistry of dyeing and printing II	2.0
FNA1351	舞台美術	Theatrical Art	4.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
FNA1361	写真映像論	Photograph image theory	2.0
FNA1371	現代写真論 #1	Modern photography theory #1	2.0
FNA1381	写真史	History of Photography	2.0
FNA1391	メディア音楽演習(取手)	Music Media Workshop	4.0
FNA1401	プログラミング演習(取手)	Programming	4.0
FNA1411	メディアデザイン演習 I(取手)	Design Media Workshop I	4.0
FNA1412	メディアデザイン演習 II(取手)	Design Media Workshop II	4.0
FNA1421	写真表現演習 I(取手)	Photography Workshop I	4.0
FNA1422	写真表現演習 I(取手)	Photography Workshop I	4.0
FNA1431	写真表現演習 II	Photography Workshop II	4.0
FNA1441	映像演習 I(取手)	Seminar in Image Design I	4.0
FNA1442	映像演習 II(取手)	Seminar in Image Design II	4.0
FNA1451	ドローイング演習(取手)	Drawing	4.0
FNA1461	映像芸術論 #1	Introduction to Image Art #1	2.0
FNA1471	音表現論 I(取手)	Theory of sound expression I	2.0
FNA1472	音表現論 II(取手)	Theory of sound expression II	2.0
FNA1501	身体言語論 I(取手)	Language and body I	2.0
FNA1502	身体言語論 II(取手)	Language and body II	2.0
FNA1511	空間演出演習(取手)	Exercise Video Space	2.0
FNA1521	空間映像演習(取手)	Exercise Video Space	2.0
FNA1531	複合表現演習 I	Seminar in Compound Expression I	2.0
FNA1541	複合表現演習 II	Seminar in Compound Expression II	2.0
FNA1551	複合表現演習 III(取手)	Seminar in Compound Expression III	2.0
FNA1561	メディア概論 I(取手)	Media Studies Basics I	2.0
FNA1562	メディア概論 II(取手)	Media Studies Basics II	2.0
FNA1571	IMA概論A(取手)	Inter-Media: General Introduction A	4.0
FNA1581	IMA概論B(取手)	Inter-Media: General Introduction B	4.0
FNA1591	IMA概論C(取手)	Inter-Media: General Introduction C	4.0
FNA1601	現代芸術概論 I(取手)	Introduction to Contemporary Art I	2.0
FNA1602	現代芸術概論 II(取手)	Introduction to Contemporary Art II	2.0
FNA1611	プレゼンテーション演習	Presentation workshop	4.0
FNA1621	展示実践演習(取手)		2.0
FNA1631	工芸制作論 I(取手)	Theory of Craft production I	2.0
FNA1632	工芸制作論 II(取手)	Theory of Craft production II	2.0
FNA1641	素材表現演習 I(金工)(取手)	Seminar of expressions with materials(Metal working)	4.0
FNA1642	素材表現演習 II(鑄造)(取手)	Seminar of expressions with materials(Modeling&MetalCasting)	4.0
FNA1643	素材表現演習 III(七宝)(取手)	Seminar of expressions with materials(Metal enameling)	4.0
FNA1644	素材表現演習 IV(木材)(取手)	Seminar of expressions with materials(Wood Working)	4.0
FNA1645	素材表現演習 V(塗装)(取手)	Seminar of expressions with materials(URUSHI technique)	4.0
FNA1646	素材表現演習 VI(石材)(取手)	Seminar of expressions with materials(Stone working)	4.0
FNA1651	ガラス工芸演習(取手)	Exercise of P.te de verre	4.0
FNA1661	ステンドグラス実習(取手)	Practice in Stained-Glass	4.0
FNA1671	芸術社会論(取手)	Art Synousiacs	2.0
FNA5001	美術研究科プロジェクト演習	Project Workshop	1.0
FNA5002	ユニットプロジェクト演習	Unit Project Workshop	5.0
FNA7001	論文作成技術特殊講義 #1	Introduction to Doctoral Thesis Writing #1	1.0
FNA8002	論文作成技術演習 #1	Seminar for Doctoral Thesis Writing #1	1.0
FNA9003	修了制作又は修了論文(博士)	Completion Fabrication or Completion Thesis	0.0
FRN1001	仏語初級B- I	Beginning French B- I	2.0
FRN1002	仏語初級B- II	Beginning French B- II	2.0
FRN1011	仏語初級C- I(取手)	French beginner C- I	1.0
FRN1012	仏語初級C- II(取手)	French beginner C- II	1.0
FRN1101	仏語初級 I A α	French (Lower Grade) IA α	1.0
FRN1102	仏語初級 I A β	French (Lower Grade) IA β	1.0
FRN1111	仏語初級 I B α	French (Lower Grade) IB α	1.0
FRN1112	仏語初級 I B β	French (Lower Grade) IB β	1.0
FRN1121	仏語初級 I C α	French (Lower Grade) IC α	1.0
FRN1122	仏語初級 I C β	French (Lower Grade) IC β	1.0
FRN1131	仏語初級 II A α	French (Lower Grade) IIA α	1.0
FRN1132	仏語初級 II A β	French (Lower Grade) IIA β	1.0
FRN1141	仏語初級 II B α	French (Lower Grade) IIB α	1.0
FRN1142	仏語初級 II B β	French (Lower Grade) IIB β	1.0
FRN1151	仏語初級 II C α	French (Lower Grade) IIC α	1.0
FRN1152	仏語初級 II C β	French (Lower Grade) IIC β	1.0
FRN1161	仏語表現法(初級) I	Fundamental Expressions of FrenchI	1.0
FRN1171	フランス語朗読法 I	French Pronunciation for Stage PerformancesI	1.0
FRN1172	フランス語朗読法 II	French Pronunciation for Stage PerformancesII	1.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
FRN1181	仏語個人指導	Consulting Hours (French)	0.0
FRN2001	仏語中級B- I	French IIB- I	1.0
FRN2002	仏語中級B- II	French IIB- II	1.0
FRN2101	仏語中級 I A #1	French (Middle Grade) IA	1.0
FRN2102	仏語中級 I B #1	French (Middle Grade) IB	1.0
FRN2103	仏語中級 I C #1	French (Middle Grade) IC	1.0
FRN2104	仏語中級 I D #1	French (Middle Grade) ID	1.0
FRN2111	仏語中級 II A #1	French (Middle Grade) IIA	1.0
FRN2112	仏語中級 II B #1	French (Middle Grade) IIB	1.0
FRN2113	仏語中級 II C #1	French (Middle Grade) IIC	1.0
FRN2114	仏語中級 II D #1	French (Middle Grade) IID	1.0
FRN2121	仏語会話(中級) I a	French Conversation (Middle Grade)Ia	1.0
FRN2122	仏語会話(中級) I b	French Conversation (Middle Grade)Ib	1.0
FRN2131	仏語会話(中級) II a	French Conversation (Middle Grade)IIa	1.0
FRN2132	仏語会話(中級) II b	French Conversation (Middle Grade)IIb	1.0
FRN3001	仏語上級A- I	French IIIA- I	1.0
FRN3002	仏語上級A- II	French IIIA- II	1.0
FRN3011	仏語上級C	French IIIC	1.0
FRN3101	仏語上級 I A #1	French (Higher Grade) IA	1.0
FRN3102	仏語上級 I B #1	French (Higher Grade) IB	1.0
FRN3111	仏語上級 II A #1	French (Higher Grade) IIA	1.0
FRN3112	仏語上級 II B #1	French (Higher Grade) IIB	1.0
FRN3121	実用フランス語(上級) I	Practical French (Higher Grade)I	1.0
FRN3122	実用フランス語(上級) II	Practical French (Higher Grade)II	1.0
FRN5101	原典特殊講義(仏語) I	Explication of Text (French)1	2.0
FRN5102	原典特殊講義(仏語) II	Explication of Text (French)2	2.0
FRN7101	原典研究(仏語) I	Study of Musical Texts (French)1	1.0
FRN7102	原典研究(仏語) II	Study of Musical Texts (French)2	1.0
GGK1001	雅楽実技(龍笛) I	Playing (Gagaku (Ryuteki)) I	8.0
GGK1002	雅楽実技(笙) I	Playing (Gagaku (Syo)) I	8.0
GGK1003	雅楽実技(箏) I	Playing (Gagaku (Hichiriki)) I	8.0
GGK1011	雅楽合奏実技 I	Ensemble (Gagaku) I	2.0
GGK1021	総合実習(雅楽) I-1	Collective Practice (Gagaku) I-1	1.0
GGK1022	総合実習(雅楽) I-2	Collective Practice (Gagaku) I-2	1.0
GGK1051	歌物実技 I	Singing Study on Gagaku I	1.0
GGK1061	舞楽実技 I	Dance Study on Gagaku I	2.0
GGK1801	副科雅楽(初級)	Gagaku (Lower Grade)	2.0
GGK2001	雅楽実技(龍笛) II	Playing (Gagaku (Ryuteki)) II	8.0
GGK2002	雅楽実技(笙) II	Playing (Gagaku (Syo)) II	8.0
GGK2003	雅楽実技(箏) II	Playing (Gagaku (Hichiriki)) II	8.0
GGK2011	雅楽合奏実技 II	Ensemble (Gagaku) II	2.0
GGK2021	総合実習(雅楽) II-1	Collective Practice (Gagaku) II-1	1.0
GGK2022	総合実習(雅楽) II-2	Collective Practice (Gagaku) II-2	1.0
GGK2051	歌物実技 II	Singing Study on Gagaku II	2.0
GGK2052	歌物実技 II	Singing Study on Gagaku II	1.0
GGK2061	舞楽実技 II	Dance Study on Gagaku II	2.0
GGK3001	雅楽実技(龍笛) III	Playing (Gagaku (Ryuteki)) III	8.0
GGK3002	雅楽実技(笙) III	Playing (Gagaku (Syo)) III	8.0
GGK3003	雅楽実技(箏) III	Playing (Gagaku (Hichiriki)) III	8.0
GGK3011	雅楽合奏実技 III	Ensemble (Gagaku) III	2.0
GGK3021	総合実習(雅楽) III-1	Collective Practice (Gagaku) III-1	1.0
GGK3022	総合実習(雅楽) III-2	Collective Practice (Gagaku) III-2	1.0
GGK3051	歌物実技 III	Singing Study on Gagaku III	2.0
GGK3052	歌物実技 III	Singing Study on Gagaku III	1.0
GGK3061	舞楽実技 III	Dance Study on Gagaku III	2.0
GGK3071	雅楽理論[前期]	Theory of Gagaku (1st Semester)	2.0
GGK3072	雅楽理論[後期]	Theory of Gagaku (2nd Semester)	2.0
GGK4001	雅楽実技(龍笛) IV	Playing (Gagaku (Ryuteki)) IV	8.0
GGK4002	雅楽実技(笙) IV	Playing (Gagaku (Syo)) IV	8.0
GGK4003	雅楽実技(箏) IV	Playing (Gagaku (Hichiriki)) IV	8.0
GGK4011	雅楽合奏実技 IV	Ensemble (Gagaku) IV	2.0
GGK4021	総合実習(雅楽) IV-1	Collective Practice (Gagaku) IV-1	1.0
GGK4022	総合実習(雅楽) IV-2	Collective Practice (Gagaku) IV-2	1.0
GGK4031	学内演奏(雅楽)	Concert in the University (Gagaku)	2.0
GGK4041	卒業演奏(雅楽)	Graduation Concert (Gagaku)	4.0
GGK4051	歌物実技 IV	Singing Study on Gagaku IV	2.0
GGK4052	歌物実技 IV	Singing Study on Gagaku IV	1.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
GGK4061	舞楽実技IV	Dance Study on Gagaku IV	2.0
GRM1001	独語初級A- I	German 1A- I	2.0
GRM1002	独語初級A- II	German 1A- II	2.0
GRM1011	独語初級B- I (取手)	German 1B- I	1.0
GRM1012	独語初級B- II (取手)	German 1B- II	1.0
GRM1101	独語初級 I A α	German (Lower Grade) IA α	1.0
GRM1102	独語初級 I A β	German (Lower Grade) IA β	1.0
GRM1111	独語初級 I B α	German (Lower Grade) IB α	1.0
GRM1112	独語初級 I B β	German (Lower Grade) IB β	1.0
GRM1121	独語初級 I C α	German (Lower Grade) IC α	1.0
GRM1122	独語初級 I C β	German (Lower Grade) IC β	1.0
GRM1131	独語初級 I D α	German (Lower Grade) ID α	1.0
GRM1132	独語初級 I D β	German (Lower Grade) ID β	1.0
GRM1141	独語初級 I E α	German (Lower Grade) IE α	1.0
GRM1142	独語初級 I E β	German (Lower Grade) IE β	1.0
GRM1151	独語初級 II A α	German (Lower Grade) IIA α	1.0
GRM1152	独語初級 II A β	German (Lower Grade) IIA β	1.0
GRM1161	独語初級 II B α	German (Lower Grade) IIB α	1.0
GRM1162	独語初級 II B β	German (Lower Grade) IIB β	1.0
GRM1171	独語初級 II C α	German (Lower Grade) IIC α	1.0
GRM1172	独語初級 II C β	German (Lower Grade) IIC β	1.0
GRM1181	独語初級 II D α	German (Lower Grade) IID α	1.0
GRM1182	独語初級 II D β	German (Lower Grade) IID β	1.0
GRM1191	独語初級 II E α	German (Lower Grade) IIE α	1.0
GRM1192	独語初級 II E β	German (Lower Grade) IIE β	1.0
GRM1211	ドイツ語朗読法 I	German Pronunciation for Stage PerformancesI	1.0
GRM1212	ドイツ語朗読法 II	German Pronunciation for Stage PerformancesII	1.0
GRM1221	独語個人指導A	Consulting Hours (German) A	0.0
GRM1222	独語個人指導B	Consulting Hours (German) B	0.0
GRM2001	独語中級A- I	German 2A- I	1.0
GRM2002	独語中級A- II	German 2A- II	1.0
GRM2101	独語中級 I A #1	German (Middle Grade) IA	1.0
GRM2102	独語中級 I B #1	German (Middle Grade) IB	1.0
GRM2103	独語中級 I C #1	German (Middle Grade) IC	1.0
GRM2104	独語中級 I D #1	German (Middle Grade) ID	1.0
GRM2105	独語中級 I E #1	German (Middle Grade) IE	1.0
GRM2106	独語中級 I F #1	German (Middle Grade) IF	1.0
GRM2111	独語中級 II A #1	German (Middle Grade) IIA	1.0
GRM2112	独語中級 II B #1	German (Middle Grade) IIB	1.0
GRM2113	独語中級 II C #1	German (Middle Grade) IIC	1.0
GRM2114	独語中級 II D #1	German (Middle Grade) IID	1.0
GRM2115	独語中級 II E #1	German (Middle Grade) IIE	1.0
GRM2116	独語中級 II F #1	German (Middle Grade) IIF	1.0
GRM2121	独語会話(中級) I a	German Conversation (Middle Grade)Ia	1.0
GRM2122	独語会話(中級) I b	German Conversation (Middle Grade)Ib	1.0
GRM2123	独語会話(中級) I c	German Conversation (Middle Grade)Ic	1.0
GRM2131	独語会話(中級) II a	German Conversation (Middle Grade)IIa	1.0
GRM2132	独語会話(中級) II b	German Conversation (Middle Grade)IIb	1.0
GRM2141	独語作文(中級) I	German Composition (Middle Grade)I	1.0
GRM2151	独語作文(中級) II	German Composition (Middle Grade)II	1.0
GRM2161	実用ドイツ語(中級) I a	Practical German (Middle Grade)Ia	1.0
GRM2162	実用ドイツ語(中級) I b	Practical German (Middle Grade)Ib	1.0
GRM2171	実用ドイツ語(中級) II a	Practical German (Middle Grade)IIa	1.0
GRM2172	実用ドイツ語(中級) II b	Practical German (Middle Grade)IIb	1.0
GRM2201	独語会話(中級) II c	German Conversation (Middle Grade)IIc	1.0
GRM3001	独語上級A- I	German 3A- I	1.0
GRM3002	独語上級A- II	German 3A- II	1.0
GRM3011	独語上級C(西洋美術史演習)	German 3C(Special Seminar in western art history)	1.0
GRM3101	独語上級 I A #1	German (Higher Grade) IA	1.0
GRM3102	独語上級 I B #1	German (Higher Grade) IB	1.0
GRM3111	独語上級 II A #1	German (Higher Grade) IIA	1.0
GRM3112	独語上級 II B #1	German (Higher Grade) IIB	1.0
GRM3121	独語会話(上級) I	German Conversation (Higher Grade)I	1.0
GRM3131	独語会話(上級) II	German Conversation (Higher Grade)II	1.0
GRM3141	実用ドイツ語(上級) I	Practical German (Higher Grade)I	1.0
GRM3151	実用ドイツ語(上級) II	Practical German (Higher Grade)II	1.0
GRM3161	ドイツ語歌詞演習(上級) I a	Consulting Hours (German) A	1.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
GRM3162	ドイツ語歌詞演習(上級) I b	Interpretation of German Lyrics (Higher Grade)Ib	1.0
GRM3171	ドイツ語歌詞演習(上級) II a	Interpretation of German Lyrics (Higher Grade)IIa	1.0
GRM3172	ドイツ語歌詞演習(上級) II b	Interpretation of German Lyrics (Higher Grade)IIb	1.0
GRM5101	原典特殊講義(独語) I A	Explication of Text (German) 1A	2.0
GRM5102	原典特殊講義(独語) I B	Explication of Text (German) 1B	2.0
GRM5111	原典特殊講義(独語) II A	Explication of Text (German) 2A	2.0
GRM5112	原典特殊講義(独語) II B	Explication of Text (German) 2B	2.0
GRM7101	原典研究(独語) I	Study of Musical Texts (German) 1	1.0
GRM7111	原典研究(独語) II	Study of Musical Texts (German) 2	1.0
GSF5001	物語理論	Theory of Narrative	2.0
GSF5011	現代芸術論	Contemporary Art	2.0
GSF5021	マンガ論	Manga Studies	2.0
GSF5031	写真史・写真論	Photography and Its History	2.0
GSF5041	メディア表現技法	Media and Expression Skills	2.0
GSF5051	映像音楽論	Music theory of the moving image	2.0
GSF5061	国際映画文化論	international cinema and cultural history	2.0
GSF5071	映画学	Film studies	2.0
GSF5081	国際映像メディア論	Global Perspectives on Film and Media Arts	2.0
GSF6071	修士論文又は修士作品(映画)	Thesis or Thesis Project	0.0
GSF6072	修士論文又は修士作品(メディア映像)	Thesis or Thesis Project	0.0
GSF6073	修士論文又は修士作品(アニメーション)	Thesis or Thesis Project	0.0
GSF7001	映像メディア学特別講義	Research Initiatives in Film and New Media Studies	2.0
GSF7011	映像メディア特別研究 I -A	Research Program in Film and New Media Studies I-A	1.0
GSF7012	映像メディア特別研究 I -B	Research Program in Film and New Media Studies I-B	1.0
GSF7013	映像メディア特別研究 I	Research Program in Film and New Media Studies 1	2.0
GSF7031	映像メディア特別演習 I -A	Project in Film and New Media Studies I-A	1.0
GSF7032	映像メディア特別演習 I -B	Project in Film and New Media Studies I-B	1.0
GSF7033	映像メディア特別演習 I	Project in Film and New Media Studies 1	2.0
GSF8021	映像メディア特別研究 II -A	Research Program in Film and New Media Studies 2-A	1.0
GSF8022	映像メディア特別研究 II -B	Research Program in Film and New Media Studies 2-B	1.0
GSF8023	映像メディア特別研究 II	Research Program in Film and New Media Studies 2	2.0
GSF8041	映像メディア特別演習 II -A	Project in Film and New Media Studies2-A	1.0
GSF8042	映像メディア特別演習 II -B	Project in Film and New Media Studies 2-B	1.0
GSF8043	映像メディア特別演習 II	Project in Film and New Media Studies 2	2.0
HGH1001	主専攻(邦楽囃子(笛)) I	Hougaku Hayashi (Fue) I	6.0
HGH1002	主専攻(邦楽囃子(小鼓)) I	Hougaku Hayashi (Kotsuzumi) I	6.0
HGH1003	主専攻(邦楽囃子(大鼓)) I	Hougaku Hayashi (Otsuzumi) I	6.0
HGH1004	主専攻(邦楽囃子(太鼓)) I	Hougaku Hayashi (Taiko) I	6.0
HGH1011	副専攻笛(邦楽囃子) I	Hougaku Hayashi (Fue) I	1.0
HGH1012	副専攻小鼓(邦楽囃子) I	Hougaku Hayashi (Kotsuzumi) I	1.0
HGH1013	副専攻大鼓(邦楽囃子) I	Hougaku Hayashi (Otsuzumi) I	1.0
HGH1014	副専攻太鼓(邦楽囃子) I	Hougaku Hayashi (Taiko) I	1.0
HGH1021	副専攻笛(三味線音楽) I	Hougaku HayashiI (Fue) I	2.0
HGH1022	副専攻小鼓(三味線音楽) I	Hougaku HayashiI (Kotsuzumi) I	2.0
HGH1023	副専攻大鼓(三味線音楽) I	Hougaku HayashiI (Otsuzumi) I	2.0
HGH1024	副専攻太鼓(三味線音楽) I	Hougaku HayashiI (Taiko) I	2.0
HGH1041	現代邦楽囃子演習 I	Seminer on Contemporary Hougaku Hayashi I	3.0
HGH1051	邦楽関連実技: 歌舞伎下座大太鼓実技	Lesson Related to Japanese Music :	2.0
HGH1061	邦楽関連実技: 江戸祭囃子	Lesson Related to Japanese Music : Edo Hayashi	2.0
HGH1071	邦楽関連実技: 現代邦楽囃子演習	Lesson Related to Japanese Music :	2.0
HGH1081	総合実習(邦楽囃子(笛)) I-1	Collective Practice (Hougaku Hayashi(Fue)) I-1	1.0
HGH1082	総合実習(邦楽囃子(笛)) I-2	Collective Practice (Hougaku Hayashi(Fue)) I-2	1.0
HGH1091	総合実習(邦楽囃子(小鼓)) I-1	Collective Practice (Hougaku Hayashi(Kotsuzumi)) I-1	1.0
HGH1092	総合実習(邦楽囃子(小鼓)) I-2	Collective Practice (Hougaku Hayashi(Kotsuzumi)) I-2	1.0
HGH1101	総合実習(邦楽囃子(大鼓)) I-1	Collective Practice (Hougaku Hayashi(Otsuzumi)) I-1	1.0
HGH1102	総合実習(邦楽囃子(大鼓)) I-2	Collective Practice (Hougaku Hayashi(Otsuzumi)) I-2	1.0
HGH1111	総合実習(邦楽囃子(太鼓)) I-1	Collective Practice (Hougaku Hayashi(Taiko)) I-1	1.0
HGH1112	総合実習(邦楽囃子(太鼓)) I-2	Collective Practice (Hougaku Hayashi(Taiko)) I-2	1.0
HGH1141	邦楽囃子作調法 I	Method of creating in rhythm patterns of Hougaku Hayashi I	1.0
HGH1801	邦楽専修実技(邦楽囃子(笛)) I	Hogaku Hayashi (Fue) I	0.0
HGH1811	邦楽専修実技(邦楽囃子(小鼓)) I	Hougaku Hayashi (Kotsuzumi) I	0.0
HGH1821	邦楽専修実技(邦楽囃子(大鼓)) I	Hougaku Hayashi (Otsuzumi) I	0.0
HGH1831	邦楽専修実技(邦楽囃子(太鼓)) I	Hougaku Hayashi (Taiko) I	0.0
HGH2001	主専攻(邦楽囃子(笛)) II	Hougaku Hayashi (Fue) II	6.0
HGH2002	主専攻(邦楽囃子(小鼓)) II	Hougaku Hayashi (Kotsuzumi) II	6.0
HGH2003	主専攻(邦楽囃子(大鼓)) II	Hougaku Hayashi (Otsuzumi) II	6.0
HGH2004	主専攻(邦楽囃子(太鼓)) II	Hougaku Hayashi (Taiko) II	6.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
HGH2011	副専攻笛(邦楽囃子)Ⅱ	Hougaku Hayashi (Fue) Ⅱ	1.0
HGH2012	副専攻小鼓(邦楽囃子)Ⅱ	Hougaku Hayashi (Kotsuzumi) Ⅱ	1.0
HGH2013	副専攻大鼓(邦楽囃子)Ⅱ	Hougaku Hayashi (Otsuzumi) Ⅱ	1.0
HGH2014	副専攻太鼓(邦楽囃子)Ⅱ	Hougaku Hayashi (Taiko) Ⅱ	1.0
HGH2021	副専攻笛(三味線音楽)Ⅱ	Hougaku HayashiⅡ (Fue) Ⅱ	2.0
HGH2022	副専攻小鼓(三味線音楽)Ⅱ	Hougaku HayashiⅡ (Kotsuzumi) Ⅱ	2.0
HGH2023	副専攻大鼓(三味線音楽)Ⅱ	Hougaku HayashiⅡ (Otsuzumi) Ⅱ	2.0
HGH2024	副専攻太鼓(三味線音楽)Ⅱ	Hougaku HayashiⅡ (Taiko) Ⅱ	2.0
HGH2031	副専攻笛(日本舞踊)Ⅱ	Hougaku HayashiⅡ (Fue) Ⅱ	2.0
HGH2032	副専攻小鼓(日本舞踊)Ⅱ	Hougaku HayashiⅡ (Kotsuzumi) Ⅱ	2.0
HGH2033	副専攻大鼓(日本舞踊)Ⅱ	Hougaku HayashiⅡ (Otsuzumi) Ⅱ	2.0
HGH2034	副専攻太鼓(日本舞踊)Ⅱ	Hougaku HayashiⅡ (Taiko) Ⅱ	2.0
HGH2041	現代邦楽囃子演習Ⅱ	Seminer on Contemporary Hougaku Hayashi Ⅱ	3.0
HGH2081	総合実習(邦楽囃子(笛))Ⅱ-1	Collective Practice (Hougaku Hayashi(Fue)) Ⅱ-1	1.0
HGH2082	総合実習(邦楽囃子(笛))Ⅱ-2	Collective Practice (Hougaku Hayashi(Fue)) Ⅱ-2	1.0
HGH2091	総合実習(邦楽囃子(小鼓))Ⅱ-1	Collective Practice (Hougaku Hayashi(Kotsuzumi)) Ⅱ-1	1.0
HGH2092	総合実習(邦楽囃子(小鼓))Ⅱ-2	Collective Practice (Hougaku Hayashi(Kotsuzumi)) Ⅱ-2	1.0
HGH2101	総合実習(邦楽囃子(大鼓))Ⅱ-1	Collective Practice (Hougaku Hayashi(Otsuzumi)) Ⅱ-1	1.0
HGH2102	総合実習(邦楽囃子(大鼓))Ⅱ-2	Collective Practice (Hougaku Hayashi(Otsuzumi)) Ⅱ-2	1.0
HGH2111	総合実習(邦楽囃子(太鼓))Ⅱ-1	Collective Practice (Hougaku Hayashi(Taiko)) Ⅱ-1	1.0
HGH2112	総合実習(邦楽囃子(太鼓))Ⅱ-2	Collective Practice (Hougaku Hayashi(Taiko)) Ⅱ-2	1.0
HGH2141	邦楽囃子作調法Ⅱ	Method of creating in rhythm patterns of Hougaku Hayashi Ⅱ	1.0
HGH2802	邦楽専修実技(邦楽囃子(笛))Ⅱ	Hogaku Hayashi (Fue) Ⅱ	0.0
HGH2812	邦楽専修実技(邦楽囃子(小鼓))Ⅱ	Hougaku Hayashi (Kotsuzumi) Ⅱ	0.0
HGH2822	邦楽専修実技(邦楽囃子(大鼓))Ⅱ	Hougaku Hayashi (Otsuzumi) Ⅱ	0.0
HGH2832	邦楽専修実技(邦楽囃子(太鼓))Ⅱ	Hougaku Hayashi (Taiko) Ⅱ	0.0
HGH2901	副科邦楽囃子(笛)(初級)A	Hougaku Hayashi (Fue) (Lower Grade) A	2.0
HGH2902	副科邦楽囃子(笛)(初級)B	Hougaku Hayashi (Fue) (Lower Grade) B	2.0
HGH2903	副科邦楽囃子(小鼓)(初級)A	Hougaku Hayashi (Kotsuzumi) (Lower Grade) A	2.0
HGH2904	副科邦楽囃子(小鼓)(初級)B	Hougaku Hayashi (Kotsuzumi) (Lower Grade) B	2.0
HGH2905	副科邦楽囃子(大鼓)(初級)A	Hougaku Hayashi (Otsuzumi) (Lower Grade) A	2.0
HGH2906	副科邦楽囃子(大鼓)(初級)A	Hougaku Hayashi (Otsuzumi) (Lower Grade) A	2.0
HGH2907	副科邦楽囃子(大鼓)(初級)B	Hougaku Hayashi (Otsuzumi) (Lower Grade) B	2.0
HGH2908	副科邦楽囃子(太鼓)(初級)A	Hougaku Hayashi (Taiko) (Lower Grade) A	2.0
HGH2909	副科邦楽囃子(太鼓)(初級)B	Hougaku Hayashi (Taiko) (Lower Grade) B	2.0
HGH3001	主専攻(邦楽囃子(笛))Ⅲ	Hougaku Hayashi (Fue) Ⅲ	6.0
HGH3002	主専攻(邦楽囃子(小鼓))Ⅲ	Hougaku Hayashi (Kotsuzumi) Ⅲ	6.0
HGH3003	主専攻(邦楽囃子(大鼓))Ⅲ	Hougaku Hayashi (Otsuzumi) Ⅲ	6.0
HGH3004	主専攻(邦楽囃子(太鼓))Ⅲ	Hougaku Hayashi (Taiko) Ⅲ	6.0
HGH3011	副専攻笛(邦楽囃子)Ⅲ	Hougaku Hayashi (Fue) Ⅲ	1.0
HGH3012	副専攻小鼓(邦楽囃子)Ⅲ	Hougaku Hayashi (Kotsuzumi) Ⅲ	1.0
HGH3013	副専攻大鼓(邦楽囃子)Ⅲ	Hougaku Hayashi (Otsuzumi) Ⅲ	1.0
HGH3014	副専攻太鼓(邦楽囃子)Ⅲ	Hougaku Hayashi (Taiko) Ⅲ	1.0
HGH3021	副専攻笛(三味線音楽)Ⅲ	Hougaku HayashiⅢ (Fue) Ⅲ	2.0
HGH3022	副専攻小鼓(三味線音楽)Ⅲ	Hougaku HayashiⅢ (Kotsuzumi) Ⅲ	2.0
HGH3023	副専攻大鼓(三味線音楽)Ⅲ	Hougaku HayashiⅢ (Otsuzumi) Ⅲ	2.0
HGH3024	副専攻太鼓(三味線音楽)Ⅲ	Hougaku HayashiⅢ (Taiko) Ⅲ	2.0
HGH3031	副専攻笛(日本舞踊)Ⅲ	Hougaku HayashiⅢ (Fue) Ⅲ	2.0
HGH3032	副専攻小鼓(日本舞踊)Ⅲ	Hougaku HayashiⅢ (Kotsuzumi) Ⅲ	2.0
HGH3033	副専攻大鼓(日本舞踊)Ⅲ	Hougaku HayashiⅢ (Otsuzumi) Ⅲ	2.0
HGH3034	副専攻太鼓(日本舞踊)Ⅲ	Hougaku HayashiⅢ (Taiko) Ⅲ	2.0
HGH3041	現代邦楽囃子演習Ⅲ	Seminer on Contemporary Hougaku Hayashi Ⅲ	3.0
HGH3081	総合実習(邦楽囃子(笛))Ⅲ-1	Collective Practice (Hougaku Hayashi(Fue)) Ⅲ-1	1.0
HGH3082	総合実習(邦楽囃子(笛))Ⅲ-2	Collective Practice (Hougaku Hayashi(Fue)) Ⅲ-2	1.0
HGH3091	総合実習(邦楽囃子(小鼓))Ⅲ-1	Collective Practice (Hougaku Hayashi(Kotsuzumi)) Ⅲ-1	1.0
HGH3092	総合実習(邦楽囃子(小鼓))Ⅲ-2	Collective Practice (Hougaku Hayashi(Kotsuzumi)) Ⅲ-2	1.0
HGH3101	総合実習(邦楽囃子(大鼓))Ⅲ-1	Collective Practice (Hougaku Hayashi(Otsuzumi)) Ⅲ-1	1.0
HGH3102	総合実習(邦楽囃子(大鼓))Ⅲ-2	Collective Practice (Hougaku Hayashi(Otsuzumi)) Ⅲ-2	1.0
HGH3111	総合実習(邦楽囃子(太鼓))Ⅲ-1	Collective Practice (Hougaku Hayashi(Taiko)) Ⅲ-1	1.0
HGH3112	総合実習(邦楽囃子(太鼓))Ⅲ-2	Collective Practice (Hougaku Hayashi(Taiko)) Ⅲ-2	1.0
HGH3151	創作実技(邦楽囃子(笛))Ⅲ	Composition (Hougaku Hayashi(Fue)) Ⅲ	2.0
HGH3152	創作実技(邦楽囃子(小鼓))Ⅲ	Composition (Hougaku Hayashi(Kotsuzumi)) Ⅲ	2.0
HGH3153	創作実技(邦楽囃子(大鼓))Ⅲ	Composition (Hougaku Hayashi(Otsuzumi)) Ⅲ	2.0
HGH3154	創作実技(邦楽囃子(太鼓))Ⅲ	Composition (Hougaku Hayashi(Taiko)) Ⅲ	2.0
HGH4001	主専攻(邦楽囃子(笛))Ⅳ	Hougaku Hayashi (Fue) Ⅳ	6.0
HGH4002	主専攻(邦楽囃子(小鼓))Ⅳ	Hougaku Hayashi (Kotsuzumi) Ⅳ	6.0
HGH4003	主専攻(邦楽囃子(大鼓))Ⅳ	Hougaku Hayashi (Otsuzumi) Ⅳ	6.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
HGH4004	主専攻(邦楽囃子(太鼓))Ⅳ	Hougaku Hayashi (Taiko) IV	6.0
HGH4011	副専攻笛(邦楽囃子)Ⅳ	Hougaku Hayashi (Fue) IV	1.0
HGH4012	副専攻小鼓(邦楽囃子)Ⅳ	Hougaku Hayashi (Kotsuzumi) IV	1.0
HGH4013	副専攻大鼓(邦楽囃子)Ⅳ	Hougaku Hayashi (Otsuzumi) IV	1.0
HGH4014	副専攻太鼓(邦楽囃子)Ⅳ	Hougaku Hayashi (Taiko) IV	1.0
HGH4021	副専攻笛(三味線音楽)Ⅳ	Hougaku HayashiⅡ (Fue) IV	2.0
HGH4022	副専攻小鼓(三味線音楽)Ⅳ	Hougaku HayashiⅡ (Kotsuzumi) IV	2.0
HGH4023	副専攻大鼓(三味線音楽)Ⅳ	Hougaku HayashiⅡ (Otsuzumi) IV	2.0
HGH4024	副専攻太鼓(三味線音楽)Ⅳ	Hougaku HayashiⅡ (Taiko) IV	2.0
HGH4041	現代邦楽囃子演習Ⅳ	Seminer on Contemporary Hougaku Hayashi IV	3.0
HGH4081	総合実習(邦楽囃子(笛))Ⅳ-1	Collective Practice (Hougaku Hayashi(Fue)) IV-1	1.0
HGH4082	総合実習(邦楽囃子(笛))Ⅳ-2	Collective Practice (Hougaku Hayashi(Fue)) IV-2	1.0
HGH4091	総合実習(邦楽囃子(小鼓))Ⅳ-1	Collective Practice (Hougaku Hayashi(Kotsuzumi)) IV-1	1.0
HGH4092	総合実習(邦楽囃子(小鼓))Ⅳ-2	Collective Practice (Hougaku Hayashi(Kotsuzumi)) IV-2	1.0
HGH4101	総合実習(邦楽囃子(大鼓))Ⅳ-1	Collective Practice (Hougaku Hayashi(Otsuzumi)) IV-1	1.0
HGH4102	総合実習(邦楽囃子(大鼓))Ⅳ-2	Collective Practice (Hougaku Hayashi(Otsuzumi)) IV-2	1.0
HGH4111	総合実習(邦楽囃子(太鼓))Ⅳ-1	Collective Practice (Hougaku Hayashi(Taiko)) IV-1	1.0
HGH4112	総合実習(邦楽囃子(太鼓))Ⅳ-2	Collective Practice (Hougaku Hayashi(Taiko)) IV-2	1.0
HGH4121	学内演奏(邦楽囃子(笛))	Concert in the University (Hougaku Hayashi (Fue))	2.0
HGH4122	学内演奏(邦楽囃子(小鼓))	Concert in the University (Hougaku Hayashi (Kotsuzumi))	2.0
HGH4123	学内演奏(邦楽囃子(大鼓))	Concert in the University (Hougaku Hayashi (Otsuzumi))	2.0
HGH4124	学内演奏(邦楽囃子(太鼓))	Concert in the University (Hougaku Hayashi (Taiko))	2.0
HGH4125	学内演奏(邦楽囃子(打物))	Concert in the University (Hougaku Hayashi (Uchimono))	2.0
HGH4131	卒業演奏(邦楽囃子(笛))	Graduation Concert (Hougaku Hayashi (Fue))	4.0
HGH4132	卒業演奏(邦楽囃子(小鼓))	Graduation Concert (Hougaku Hayashi (Kotsuzumi))	4.0
HGH4133	卒業演奏(邦楽囃子(大鼓))	Graduation Concert (Hougaku Hayashi (Otsuzumi))	4.0
HGH4134	卒業演奏(邦楽囃子(太鼓))	Graduation Concert (Hougaku Hayashi (Taiko))	4.0
HGH4135	卒業演奏(邦楽囃子(打物))	Graduation Concert (Hougaku Hayashi (Uchimono))	4.0
HGH4151	創作実技(邦楽囃子(笛))Ⅳ	Composition (Hougaku Hayashi(Fue)) IV	2.0
HGH4152	創作実技(邦楽囃子(小鼓))Ⅳ	Composition (Hougaku Hayashi(Kotsuzumi)) IV	2.0
HGH4153	創作実技(邦楽囃子(大鼓))Ⅳ	Composition (Hougaku Hayashi(Otsuzumi)) IV	2.0
HGH4154	創作実技(邦楽囃子(太鼓))Ⅳ	Composition (Hougaku Hayashi(Taiko)) IV	2.0
HGH5001	邦楽特殊研究(9)Ⅰ[前期]	Music Researches in Japanese Music (9)Ⅰ(1st Semester)	2.0
HGH5002	邦楽特殊研究(9)Ⅰ[後期]	Music Researches in Japanese Music (9)Ⅰ(2nd Semester)	2.0
HGH5011	邦楽演習(邦楽囃子)Ⅰ	Seminar on Japanese Music (Hougaku Hayashi)Ⅰ	4.0
HGH5021	邦楽アンサンブル実習(邦楽囃子)Ⅰ	Ensemble of Japanese Music (Hougaku Hayashi)Ⅰ	3.0
HGH5031	邦楽合奏関連実技	Lesson Related to Japanese Music Ensemble	2.0
HGH6001	邦楽特殊研究(9)Ⅱ[前期]	Music Researches in Japanese Music (9)Ⅱ(1st Semester)	2.0
HGH6002	邦楽特殊研究(9)Ⅱ[後期]	Music Researches in Japanese Music (9)Ⅱ(2nd Semester)	2.0
HGH6011	邦楽演習(邦楽囃子)Ⅱ	Seminar on Japanese Music (Hougaku Hayashi)Ⅱ	4.0
HGH6021	邦楽アンサンブル実習(邦楽囃子)Ⅱ	Ensemble of Japanese Music (Hougaku Hayashi)Ⅱ	3.0
HRM1001	和声(初級)[前期]	Harmonics (Lower Grade) (1st Semester)	2.0
HRM1002	和声(初級)[後期]	Harmonics (Lower Grade) (2nd Semester)	2.0
HRM1011	和声Ⅰ[前期]	HarmonicsⅠ(1st Semester)	2.0
HRM1012	和声Ⅰ[後期]	HarmonicsⅠ(2nd Semester)	2.0
HRM2001	和声(中級)[前期]	Harmonics (Middle Grade) (1st Semester)	2.0
HRM2002	和声(中級)[後期]	Harmonics (Middle Grade) (2nd Semester)	2.0
HRM2011	和声Ⅱ[前期]	HarmonicsⅡ(1st Semester)	2.0
HRM2012	和声Ⅱ[後期]	HarmonicsⅡ(2nd Semester)	2.0
HRM3001	和声(上級)[前期]	Harmonics (Higher Grade) (1st Semester)	2.0
HRM3002	和声(上級)[後期]	Harmonics (Higher Grade) (2nd Semester)	2.0
IMA1001	IMA実技Ⅰ-I	Inter-Media BasicsⅠ-I	6.0
IMA1002	IMA実技Ⅰ-II	Inter-Media BasicsⅠ-II	6.0
IMA1011	IMA英語Ⅰ(取手)	Inter-Media Art EnglishⅠ	2.0
IMA1012	IMA英語Ⅱ(取手)	Inter-Media Art EnglishⅡ	2.0
IMA2001	IMA実技Ⅱ-I	Inter-Media BasicsⅡ-I	6.0
IMA2002	IMA実技Ⅱ-II	Inter-Media BasicsⅡ-II	6.0
IMA2011	IMA演習Ⅰ-I	Inter-Media WorkshopⅠ-I	3.0
IMA2012	IMA演習Ⅰ-II	Inter-Media WorkshopⅠ-II	3.0
IMA3001	IMA実技Ⅲa-I	Inter-Media BasicsⅢa-I	4.0
IMA3002	IMA実技Ⅲa-II	Inter-Media BasicsⅢa-II	4.0
IMA3011	IMA実技Ⅲb-I又はインターンシップⅠ-I	Inter-Media BasicsⅢb-I or InternshipⅠ-I	2.0
IMA3012	IMA実技Ⅲb-II又はインターンシップⅠ-II	Inter-Media BasicsⅢb-II or InternshipⅠ-II	2.0
IMA3021	IMA演習Ⅱ-I	Inter-Media WorkshopⅡ-I	3.0
IMA3022	IMA演習Ⅱ-II	Inter-Media WorkshopⅡ-II	3.0
IMA3031	古美術研究(先端芸術表現)	Ancient Art Researches	10.0
IMA4001	IMA実技Ⅳa-I	Inter-Media BasicsⅣa-I	4.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
IMA4002	IMA実技Ⅳa-Ⅱ	Inter-Media Basics Ⅳa-Ⅱ	4.0
IMA4011	IMA実技Ⅳb-Ⅰ又はインターンシップⅡ-Ⅰ	Inter-Media Basics Ⅳb-Ⅰ or Internship Ⅱ-Ⅰ	1.0
IMA4012	IMA実技Ⅳb-Ⅱ又はインターンシップⅡ-Ⅱ	Inter-Media Basics Ⅳb-Ⅱ or Internship Ⅱ-Ⅱ	1.0
IMA4021	卒業制作Ⅰ(先端芸術表現)	Graduating Fabrication Ⅰ	7.0
IMA4022	卒業制作Ⅱ(先端芸術表現)	Graduating Fabrication Ⅱ	7.0
IMA5001	芸術資料集成特別講義(レキシコン) #1	Special Lecture on Collection of Art Materials #1	4.0
IMA5011	ヴィジティング・アーティスト特別講義 #1	Visiting artist Special Lecture #1	4.0
IMA5021	プロジェクト実践演習Ⅰ-Ⅰ	Practical exercise project I-I	4.0
IMA5022	プロジェクト実践演習Ⅰ-Ⅱ	Practical exercise project I-II	4.0
IMA5031	芸術資料集成特別演習(先端フォーラム) #1	Special Seminar in Collection of Art Materials #1	4.0
IMA6001	芸術資料集成特別講義(レキシコン) #2	Special Lecture on Collection of Art Materials #2	4.0
IMA6011	ヴィジティング・アーティスト特別講義 #2	Visiting artist Special Lecture #2	4.0
IMA6021	プロジェクト実践演習Ⅱ-Ⅰ	Practical exercise project II-I	4.0
IMA6022	プロジェクト実践演習Ⅱ-Ⅱ	Practical exercise project II-II	4.0
IMA6031	芸術資料集成特別演習(先端フォーラム) #2	Special Seminar in Collection of Art Materials #2	4.0
IMA6041	修了制作又は修士論文(先端芸術表現)	Completion Fabrication or Completion Thesis	0.0
IMA7001	創作総合研究Ⅰ(先端芸術表現)	Total Study Ⅰ	1.0
IMA7002	創作総合研究Ⅱ(先端芸術表現)	Total Study Ⅱ	1.0
IMA7011	造形計画特別演習Ⅰ(先端芸術表現)	Special Seminar in Planning of Art Ⅰ	1.0
IMA7012	造形計画特別演習Ⅱ(先端芸術表現)	Special Seminar in Planning of Art Ⅱ	1.0
IMA7021	IMA表現法特別演習 #1	Special Seminar of Inter-Media expression #1	2.0
IMA7031	造形論特別演習(先端芸術表現)	Special Seminar of Art	2.0
IMA7041	材料技法特別演習(先端芸術表現)	Special Seminar of Materials Technique	2.0
IMA7051	美学・芸術学特殊講義(先端芸術表現)	Special Lecture of Aesthetics and Arts	2.0
IMA7061	日本美術史特殊講義(先端芸術表現)	Special Lecture of Japanese art history	2.0
IMA7071	東洋美術史特殊講義(先端芸術表現)	Special Lecture of Oriental art History	2.0
IMA7081	西洋美術史特殊講義(先端芸術表現)	Special Lecture of western art history	2.0
IMA7091	工芸史特殊講義(先端芸術表現)	Special Lecture in History of Crafts	2.0
IMA7101	デザイン史特殊講義(先端芸術表現)	Special Lecture in History of design	2.0
IMA7111	建築史特殊講義(先端芸術表現)	Special Lecture of Architectural history	2.0
IMA7121	美術教育特殊講義(先端芸術表現)	Special Lecture of Art education	2.0
IMA7131	美術解剖学特殊講義(先端芸術表現)	Special Lecture of Artistic anatomy	2.0
IMA7141	色彩学特殊講義(先端芸術表現)	Special Lecture in Science of Colours	2.0
IMA7151	図学特殊講義(先端芸術表現)	Special Lecture of Graphic Science	2.0
IMA7161	研究領域特別研究指導(先端芸術表現) #1	Special Instruction on Field of Specialization #1	0.0
IMA8001	創作総合研究Ⅲ(先端芸術表現)	Total Study Ⅲ	1.0
IMA8002	創作総合研究Ⅳ(先端芸術表現)	Total Study Ⅳ	1.0
IMA8011	造形計画特別演習Ⅲ(先端芸術表現)	Special Seminar in Planning of Art Ⅲ	1.0
IMA8012	造形計画特別演習Ⅳ(先端芸術表現)	Special Seminar in Planning of Art Ⅳ	1.0
IMA8021	IMA表現法特別演習 #2	Special Seminar of Inter-Media expression #2	2.0
IMA8161	研究領域特別研究指導(先端芸術表現) #2	Special Instruction on Field of Specialization #2	0.0
IMA9161	研究領域特別研究指導(先端芸術表現) #3	Special Instruction on Field of Specialization #3	0.0
IMA9162	研究領域特別研究指導(先端芸術表現) #4	Special Instruction on Field of Specialization #4	0.0
INA1011	インタラクションデザイン概論	The Theory and Technique of Interaction Design	2.0
INA1021	インタラクティブ・ミュージックⅠ	Interactive Music Ⅰ	2.0
INA1022	インタラクティブ・ミュージックⅡ	Interactive Music Ⅱ	2.0
INA1031	映像演習Ⅰ 映画	Film Production	2.0
INA1041	映像演習Ⅱ アニメーション	Animation	2.0
INA1051	CAD図法演習Ⅰ	Computer Aided Design Drawing Ⅰ	2.0
INA1052	CAD図法演習Ⅱ	Computer Aided Design Drawing Ⅱ	2.0
INA1061	グラフィックスプログラミング演習Ⅰ	Graphics Programming1	2.0
INA1062	グラフィックスプログラミング演習Ⅱ	Graphics Programming2	2.0
INA1081	芸術情報概論A	Introduction to Information Art A	2.0
INA1082	芸術情報概論B	Introduction to Information Art B	2.0
INA1101	芸術情報特論Ⅰ	Special Lecture on Art and Media1	2.0
INA1111	芸術と情報	Art and Media	2.0
INA1121	コードとデザイン	Design by Code	4.0
INA1131	サウンド・デザイン概論	Sound Design	2.0
INA1141	ジェネラティブ・デザイン	Generative Design	4.0
INA1151	情報美学概論Ⅱ	Introduction to Computational Aesthetics2	2.0
INA1161	情報プロデュース概論	Media Produce	2.0
INA1171	情報編集(WEB)	Web Design	2.0
INA1181	情報メディア学	Information and Media	2.0
INA1191	スタジオサウンド演習Ⅱ	Studio Sound2	2.0
INA1201	DTPデザイン演習Ⅰ	DTP Design1	2.0
INA1202	DTPデザイン演習Ⅱ	DTP Design2	2.0
INA1211	フィジカルコンピューティング演習	Physical Computing	2.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
INA1221	モーショングラフィックス演習	The Exercise in Mobile Computing	2.0
INA1231	モバイルコンピューティング演習	The Exercise in Mobile Computing	2.0
INA2001	アーカイブ概論	Archive	2.0
INA2071	芸術情報演習Ⅰ(デザイン)	Seminar in Information Art I	2.0
INA2072	芸術情報演習Ⅱ(デザイン)	Seminar in Information Art II	2.0
INA2091	芸術情報素材表現演習<電気・生物・計算>	The Exercise in Material Representation (Electronicity, Bio	2.0
ITA1001	伊語初級A-Ⅰ	Italian 1A-Ⅰ	2.0
ITA1002	伊語初級A-Ⅱ	Italian 1A-Ⅱ	2.0
ITA1101	伊語初級ⅠAα	Italian (Lower Grade) IAα	1.0
ITA1102	伊語初級ⅠAβ	Italian (Lower Grade) IAβ	1.0
ITA1111	伊語初級ⅠBα	Italian (Lower Grade) IBα	1.0
ITA1112	伊語初級ⅠBβ	Italian (Lower Grade) IBβ	1.0
ITA1121	伊語初級ⅡAα	Italian (Lower Grade) IIAα	1.0
ITA1122	伊語初級ⅡAβ	Italian (Lower Grade) IIAβ	1.0
ITA1131	伊語初級ⅡBα	Italian (Lower Grade) IIBα	1.0
ITA1132	伊語初級ⅡBβ	Italian (Lower Grade) IIBβ	1.0
ITA1141	イタリア語朗読法Ⅰ	Italian Pronunciation for Stage PerformancesI	1.0
ITA1142	イタリア語朗読法Ⅱ	Italian Pronunciation for Stage PerformancesII	1.0
ITA1151	伊語個人指導	Consulting Hours (Italian)	0.0
ITA2001	伊語中級A-Ⅰ	Italian 2A-Ⅰ	1.0
ITA2002	伊語中級A-Ⅱ	Italian 2A-Ⅱ	1.0
ITA2011	伊語中級B-Ⅰ	Italian 2B-Ⅰ	1.0
ITA2012	伊語中級B-Ⅱ	Italian 2B-Ⅱ	1.0
ITA2101	伊語中級ⅠA#1	Italian (Middle Grade) IA	1.0
ITA2102	伊語中級ⅠB#1	Italian (Middle Grade) IB	1.0
ITA2103	伊語中級ⅠC#1	Italian (Middle Grade) IC	1.0
ITA2111	伊語中級ⅡA#1	Italian (Middle Grade) IIA	1.0
ITA2112	伊語中級ⅡB#1	Italian (Middle Grade) IIB	1.0
ITA2113	伊語中級ⅡC#1	Italian (Middle Grade) IIC	1.0
ITA2121	伊語会話(中級)Ⅰa	Italian Conversation (Middle Grade)Ia	1.0
ITA2122	伊語会話(中級)Ⅰb	Italian Conversation (Middle Grade)Ib	1.0
ITA2131	伊語会話(中級)Ⅱa	Italian Conversation (Middle Grade)IIa	1.0
ITA2132	伊語会話(中級)Ⅱb	Italian Conversation (Middle Grade)IIb	1.0
ITA3001	伊語上級C-Ⅰ	Italian language (advanced level) C-I	1.0
ITA3002	伊語上級C-Ⅱ	Italian language (advanced level) C-II	1.0
ITA3101	伊語上級ⅠA#1	Italian (Higher Grade) IA	1.0
ITA3102	伊語上級ⅠB#1	Italian (Higher Grade) IB	1.0
ITA3103	伊語上級ⅠC#1	Italian (Higher Grade) IC	1.0
ITA3111	伊語上級ⅡA#1	Italian (Higher Grade) IIA	1.0
ITA3112	伊語上級ⅡB#1	Italian (Higher Grade) IIB	1.0
ITA3113	伊語上級ⅡC#1	Italian (Higher Grade) IIC	1.0
ITA3121	実用イタリア語(上級)Ⅰ	Practical Italian (Higher Grade)I	1.0
ITA3122	実用イタリア語(上級)Ⅱ	Practical Italian (Higher Grade)II	1.0
ITA5101	原典特殊講義(伊語)	Explication of Text (Italian)	4.0
ITA7101	原典研究(伊語)	Study of Musical Texts (Italian)	2.0
JCL1101	古典文献研究法Ⅰ	Studying Method of Japanese Classical Text I	2.0
JCL1102	古典文献研究法Ⅱ	Studying Method of Japanese Classical Text II	2.0
JCL5101	原典特殊講義(日本古典)Ⅰ	Explication of Text (Japanese Classical Literature)1	2.0
JCL5102	原典特殊講義(日本古典)Ⅱ	Explication of Text (Japanese Classical Literature)2	2.0
JCL7101	原典研究(日本古典)Ⅰ	Study of Musical Texts (Japanese Classical Literature)1	1.0
JCL7102	原典研究(日本古典)Ⅱ	Study of Musical Texts (Japanese Classical Literature)2	1.0
JPD1001	主専攻(日本舞踊)Ⅰ	Dance I	8.0
JPD1031	総合実習(日本舞踊)Ⅰ-1	Collective Practice (Japanese Dance) I-1	1.0
JPD1032	総合実習(日本舞踊)Ⅰ-2	Collective Practice (Japanese Dance) I-2	1.0
JPD1061	日本舞踊史[前期]	History of Classical Japanese Dance (1st Semester)	2.0
JPD1062	日本舞踊史[後期]	History of Classical Japanese Dance (2nd Semester)	2.0
JPD2001	主専攻(日本舞踊)Ⅱ	Dance II	8.0
JPD2011	舞台関連実技Ⅱ	Playing Related to Stage of Japanese Dance II	2.0
JPD2031	総合実習(日本舞踊)Ⅱ-1	Collective Practice (Japanese Dance) II-1	1.0
JPD2032	総合実習(日本舞踊)Ⅱ-2	Collective Practice (Japanese Dance) II-2	1.0
JPD2901	副科日本舞踊(初級)A	Japanese Dance (Lower Grade) A	2.0
JPD2902	副科日本舞踊(初級)B	Japanese Dance (Lower Grade) B	2.0
JPD3001	主専攻(日本舞踊)Ⅲ	Dance III	8.0
JPD3011	舞台関連実技Ⅲ	Playing Related to Stage of Japanese Dance III	2.0
JPD3021	創作実技(日本舞踊)Ⅲ	Composition (Japanese Dance) III	2.0
JPD3031	総合実習(日本舞踊)Ⅲ-1	Collective Practice (Japanese Dance) III-1	1.0
JPD3032	総合実習(日本舞踊)Ⅲ-2	Collective Practice (Japanese Dance) III-2	1.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
JPD4001	主専攻(日本舞踊)Ⅳ	Dance Ⅳ	8.0
JPD4011	舞台関連実技Ⅳ	Playing Related to Stage of Japanese Dance Ⅳ	2.0
JPD4021	創作実技(日本舞踊)Ⅳ	Composition (Japanese Dance) Ⅳ	2.0
JPD4031	総合実習(日本舞踊)Ⅳ-1	Collective Practice (Japanese Dance) Ⅳ-1	1.0
JPD4032	総合実習(日本舞踊)Ⅳ-2	Collective Practice (Japanese Dance) Ⅳ-2	1.0
JPD4041	学内演奏(日本舞踊)	Concert in the University (Japanese Dance)	2.0
JPD4051	卒業演奏(日本舞踊)	Graduation Concert (Japanese Dance)	4.0
JPD5001	邦楽特殊研究(10)Ⅰ[前期]	Music Researches in Japanese Music (10) I (1st Semester)	2.0
JPD5002	邦楽特殊研究(10)Ⅰ[後期]	Music Researches in Japanese Music (10) I (2nd Semester)	2.0
JPD5011	邦楽演習(日本舞踊)Ⅰ	Seminar on Japanese Music (Japanese Dance) Ⅰ	4.0
JPD5021	邦楽アンサンブル実習(日本舞踊)Ⅰ	Ensemble of Japanese Music (Japanese Dance) Ⅰ	3.0
JPD5031	日本舞踊関連実技 #1	Lesson Related to Japanese Dance #1	2.0
JPD6001	邦楽特殊研究(10)Ⅱ[前期]	Music Researches in Japanese Music (10) II (1st Semester)	2.0
JPD6002	邦楽特殊研究(10)Ⅱ[後期]	Music Researches in Japanese Music (10) II (2nd Semester)	2.0
JPD6011	邦楽演習(日本舞踊)Ⅱ	Seminar on Japanese Music (Japanese Dance) Ⅱ	4.0
JPD6022	邦楽アンサンブル実習(日本舞踊)Ⅱ	Ensemble of Japanese Music (Japanese Dance) Ⅱ	3.0
JPD6031	日本舞踊関連実技 #2	Lesson Related to Japanese Dance #2	2.0
JPN1101	日本語入門ⅠA	introductory Japanese IA	1.0
JPN1102	日本語入門ⅠB	introductory Japanese IB	1.0
JPN1111	日本語入門ⅡA	introductory Japanese IIA	1.0
JPN1112	日本語入門ⅡB	introductory Japanese IIB	1.0
JPN1121	日本語初級ⅠA	Japanese (Lower Grade) IA	1.0
JPN1122	日本語初級ⅠB	Japanese (Lower Grade) IB	1.0
JPN1131	日本語初級ⅡA	Japanese (Lower Grade) IIA	1.0
JPN1132	日本語初級ⅡB	Japanese (Lower Grade) IIB	1.0
JPN1161	日本事情(含日本語表現法)Ⅰ	Japanese Society Ⅰ	2.0
JPN1162	日本事情(含日本語表現法)Ⅱ	Japanese Society Ⅱ	2.0
JPN2141	日本語中級ⅠA	Japanese (Middle Grade) IA	1.0
JPN2142	日本語中級ⅠB	Japanese (Middle Grade) IB	1.0
JPN2151	日本語中級ⅡA	Japanese (Middle Grade) IIA	1.0
JPN2152	日本語中級ⅡB	Japanese (Middle Grade) IIB	1.0
JPP1001	日本画実技Ⅰ-Ⅰ	Atelier Work I-1	6.0
JPP1002	日本画実技Ⅰ-Ⅱ	Atelier Work I-2	6.0
JPP1011	材料論Ⅰ	Materials-1	1.0
JPP1012	材料論Ⅱ	Materials-2	1.0
JPP1021	校外指導・古典Ⅰ-Ⅰ	Study Tour : Classics I-1	1.0
JPP1022	校外指導・古典Ⅰ-Ⅱ	Study Tour : Classics I-2	1.0
JPP2001	日本画実技Ⅱ-Ⅰ	Atelier Work II-1	7.0
JPP2002	日本画実技Ⅱ-Ⅱ	Atelier Work II-2	7.0
JPP2011	材料及び構成論Ⅰ-Ⅰ	Materials and Composition I-1	1.0
JPP2012	材料及び構成論Ⅰ-Ⅱ	Materials and Composition I-2	1.0
JPP2021	校外指導・古典Ⅱ-Ⅰ	Study Tour : Classics II-1	1.0
JPP2022	校外指導・古典Ⅱ-Ⅱ	Study Tour : Classics II-2	1.0
JPP3001	日本画実技Ⅲ-Ⅰ	Atelier Work III-1	8.0
JPP3002	日本画実技Ⅲ-Ⅱ	Atelier Work III-2	10.0
JPP3011	壁画	Mural painting	6.0
JPP3012	版画	Printmaking	6.0
JPP3021	材料及び構成論Ⅱ-Ⅰ	Materials and Composition II-1	1.0
JPP3022	材料及び構成論Ⅱ-Ⅱ	Materials and Composition II-2	1.0
JPP3031	校外指導・古典Ⅲ-Ⅰ	Study Tour : Classics III-1	1.0
JPP3032	校外指導・古典Ⅲ-Ⅱ	Study Tour : Classics III-2	1.0
JPP3041	古美術研究(日本画)	Ancient Art Researches	10.0
JPP4001	日本画実技Ⅳ	Atelier Work IV	6.0
JPP4002	卒業制作(日本画)	Graduating Fabrication	14.0
JPP4011	絵画論Ⅰ	Art Theory-1	1.0
JPP4012	絵画論Ⅱ	Art Theory-2	1.0
JPP4021	自画像(日本画)	Self-portrait	4.0
JPP4031	特別演習Ⅰ(日本画)	Extra Seminar-1	1.0
JPP4032	特別演習Ⅱ(日本画)	Extra Seminar-2	1.0
JPP5001	日本画研究Ⅰ	Study of Japanese Painting1	8.0
JPP5002	日本画研究Ⅱ	Study of Japanese Painting2	8.0
JPP6001	日本画研究Ⅲ	Study of Japanese Painting3	7.0
JPP6002	日本画研究Ⅳ	Study of Japanese Painting4	7.0
JPP6011	修了制作(日本画)	Completion Fabrication	0.0
JPP7001	創作総合研究Ⅰ(日本画)	Total Study I	1.0
JPP7002	創作総合研究Ⅱ(日本画)	Total Study II	1.0
JPP7011	造形計画特別演習Ⅰ(日本画)	Special Seminar in Planning of Art I	1.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
JPP7012	造形計画特別演習Ⅱ(日本画)	Special Seminar in Planning of Art II	1.0
JPP7021	造形論特別演習(日本画)	Special Seminar of Art	2.0
JPP7031	材料技法特別演習(日本画)	Special Seminar of Materials Technique	2.0
JPP7041	美学・芸術学特殊講義(日本画)	Special Lecture of Aesthetics and Arts	2.0
JPP7051	日本美術史特殊講義(日本画) #1	Special Lecture of Japanese art history #1	2.0
JPP7061	東洋美術史特殊講義(日本画)	Special Lecture of Oriental art History	2.0
JPP7071	西洋美術史特殊講義(日本画)	Special Lecture of western art history	2.0
JPP7081	工芸史特殊講義(日本画)	Special Lecture in History of Crafts	2.0
JPP7091	デザイン史特殊講義(日本画)	Special Lecture in History of design	2.0
JPP7101	建築史特殊講義(日本画)	Special Lecture of Architectural history	2.0
JPP7111	美術教育特殊講義(日本画)	Special Lecture of Art education	2.0
JPP7121	美術解剖学特殊講義(日本画)	Special Lecture of Artistic anatomy	2.0
JPP7131	色彩学特殊講義(日本画)	Special Lecture in Science of Colours	2.0
JPP7141	図学特殊講義(日本画)	Special Lecture of Graphic Science	2.0
JPP7151	研究領域特別研究指導(日本画) #1	Special Instruction on Field of Specialization #1	0.0
JPP8001	創作総合研究Ⅲ(日本画)	Total Study III	1.0
JPP8002	創作総合研究Ⅳ(日本画)	Total Study IV	1.0
JPP8011	造形計画特別演習Ⅲ(日本画)	Special Seminar in Planning of Art III	1.0
JPP8012	造形計画特別演習Ⅳ(日本画)	Special Seminar in Planning of Art IV	1.0
JPP8051	日本美術史特殊講義(日本画) #2	Special Lecture of Japanese art history #2	2.0
JPP8151	研究領域特別研究指導(日本画) #2	Special Instruction on Field of Specialization #2	0.0
JPP9051	日本美術史特殊講義(日本画) #3	Special Lecture of Japanese art history #3	2.0
JPP9151	研究領域特別研究指導(日本画) #3	Special Instruction on Field of Specialization #3	0.0
JPP9152	研究領域特別研究指導(日本画) #4	Special Instruction on Field of Specialization #4	0.0
JPP9153	研究領域特別研究指導(日本画) #5	Special Instruction on Field of Specialization #5	0.0
KIS1001	箏曲実技(生田流) I	Koto (Ikuta Style) I	6.0
KIS1011	三絃実技(生田流) I	Sangen (Ikuta Style) I	6.0
KIS1021	歌唱(生田流) I	Singing I	4.0
KIS1031	総合実習(生田流) I-1	Collective Practice (Koto (Ikuta Style)) I-1	1.0
KIS1032	総合実習(生田流) I-2	Collective Practice (Koto (Ikuta Style)) I-2	1.0
KIS1041	箏曲生田流演奏論[前期]	Interpretation of Sokyoku (Ikuta Style) (1st Semester)	2.0
KIS1042	箏曲生田流演奏論[後期]	Interpretation of Sokyoku (Ikuta Style) (2nd Semester)	2.0
KIS1091	尺八関連実技(箏曲実技(生田流))	Lesson Related to Shakuhachi (Koto (Ikuta Style))	2.0
KIS1801	邦楽専修実技(生田流箏曲) I	Sangen (Ikuta Style) I	0.0
KIS2001	箏曲実技(生田流) II	Koto (Ikuta Style) II	6.0
KIS2011	三絃実技(生田流) II	Sangen (Ikuta Style) II	6.0
KIS2021	歌唱(生田流) II	Singing II	4.0
KIS2031	総合実習(生田流) II-1	Collective Practice (Koto (Ikuta Style)) II-1	1.0
KIS2032	総合実習(生田流) II-2	Collective Practice (Koto (Ikuta Style)) II-2	1.0
KIS2071	関連箏曲 II	Lesson Related to Koto Music II	2.0
KIS2101	箏曲(生田流・他様式)	Koto (Ikuta Style or Other Styles)	2.0
KIS2111	尺八関連実技(三絃実技(生田流))	Lesson Related to Shakuhachi (Sangen (Ikuta Style))	2.0
KIS2801	邦楽専修実技(生田流箏曲) II	Sangen (Ikuta Style) II	0.0
KIS2901	副科箏曲(生田流)(初級)	Koto (Ikuta Style) (Lower Grade)	2.0
KIS3001	箏曲実技(生田流) III	Koto (Ikuta Style) III	6.0
KIS3011	三絃実技(生田流) III	Sangen (Ikuta Style) III	6.0
KIS3021	歌唱(生田流) III	Singing III	4.0
KIS3031	総合実習(生田流) III-1	Collective Practice (Koto (Ikuta Style)) III-1	1.0
KIS3032	総合実習(生田流) III-2	Collective Practice (Koto (Ikuta Style)) III-2	1.0
KIS3081	現代箏曲演習	Seminar on Contemporary Koto	2.0
KIS4001	箏曲実技(生田流) IV	Koto (Ikuta Style) IV	6.0
KIS4002	箏曲実技(生田流) IV-1	Koto (Ikuta Style) IV-1	3.0
KIS4003	箏曲実技(生田流) IV-2	Koto (Ikuta Style) IV-2	3.0
KIS4011	三絃実技(生田流) IV	Sangen (Ikuta Style) IV	6.0
KIS4012	三絃実技(生田流) IV-1	Sangen (Ikuta Style) IV-1	3.0
KIS4013	三絃実技(生田流) IV-2	Sangen (Ikuta Style) IV-2	3.0
KIS4021	歌唱(生田流) IV	Singing IV	4.0
KIS4022	歌唱(生田流) IV-1	Singing IV-1	2.0
KIS4023	歌唱(生田流) IV-2	Singing IV-2	2.0
KIS4031	総合実習(生田流) IV-1	Collective Practice (Koto (Ikuta Style)) IV-1	1.0
KIS4032	総合実習(生田流) IV-2	Collective Practice (Koto (Ikuta Style)) IV-2	1.0
KIS4051	学内演奏(箏曲(生田流))	Concert in the University (Koto (Ikuta Style))	2.0
KIS4061	卒業演奏(箏曲(生田流))	Graduation Concert (Koto (Ikuta Style))	4.0
KIS5001	邦楽特殊研究(3) I [前期]	Music Researches in Japanese Music (3) I (1st Semester)	2.0
KIS5002	邦楽特殊研究(3) I [後期]	Music Researches in Japanese Music (3) I (2nd Semester)	2.0
KIS5011	邦楽演習(箏曲(生田流)) I	Seminar on Japanese Music (Koto(Ikuta Style)) I	4.0
KIS5021	邦楽アンサンブル実習(箏曲(生田流)) I	Ensemble of Japanese Music (Koto (Ikuta Style)) I	3.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
KIS6001	邦楽特殊研究(3)Ⅱ[前期]	Music Researches in Japanese Music (3) II (1st Semester)	2.0
KIS6002	邦楽特殊研究(3)Ⅱ[後期]	Music Researches in Japanese Music (3) II (2nd Semester)	2.0
KIS6011	邦楽演習(箏曲(生田流))Ⅱ	Seminar on Japanese Music (Koto(Ikuta Style)) II	4.0
KIS6021	邦楽アンサンブル実習(箏曲(生田流))Ⅱ	Ensemble of Japanese Music (Koto (Ikuta Style)) II	3.0
KOR1001	韓国語初級Ⅰ	Korean I	1.0
KOR1002	韓国語初級Ⅱ	Korean II	1.0
KYS1001	箏実技(山田流)Ⅰ	Koto (Yamada Style) I	4.0
KYS1011	唄実技(山田流)Ⅰ	Singing (Yamada Style) I	4.0
KYS1021	三絃実技(山田流)Ⅰ	Sangen (Yamada Style) I	4.0
KYS1031	山田流アンサンブル実技Ⅰ	Ensemble of Sokyoku (Yamada Style) I	2.0
KYS1041	総合実習(山田流)Ⅰ-1	Collective Practice (Koto (Yamada Style)) I-1	1.0
KYS1042	総合実習(山田流)Ⅰ-2	Collective Practice (Koto (Yamada Style)) I-2	1.0
KYS1051	山田流箏曲演奏論	Interpretation of Sokyoku (Yamada Style)	4.0
KYS1061	箏歌歌唱法Ⅰ	Method of Singing on Koto I	1.0
KYS1062	箏歌歌唱法Ⅱ	Method of Singing on Koto II	1.0
KYS1081	尺八関連実技(箏曲実技(山田流))	Lesson Related to Shakuhachi (Koto (Yamada Style))	2.0
KYS1801	邦楽専修実技(山田流箏曲)Ⅰ	Koto (Yamada Style) I	0.0
KYS2001	箏実技(山田流)Ⅱ	Koto (Yamada Style) II	4.0
KYS2011	唄実技(山田流)Ⅱ	Singing (Yamada Style) II	4.0
KYS2021	三絃実技(山田流)Ⅱ	Sangen (Yamada Style) II	4.0
KYS2031	山田流アンサンブル実技Ⅱ	Ensemble of Sokyoku (Yamada Style) II	2.0
KYS2041	総合実習(山田流)Ⅱ-1	Collective Practice (Koto (Yamada Style)) II-1	1.0
KYS2042	総合実習(山田流)Ⅱ-2	Collective Practice (Koto (Yamada Style)) II-2	1.0
KYS2071	関連箏曲Ⅰ	Lesson Related to Koto Music I	2.0
KYS2091	尺八関連実技(三絃実技(山田流))	Lesson Related to Shakuhachi (Sangen (Yamada Style))	2.0
KYS2801	邦楽専修実技(山田流箏曲)Ⅱ	Koto (Yamada Style) II	0.0
KYS2901	副科箏曲(山田流)(初級)	Koto (Yamada Style) (Lower Grade)	2.0
KYS3001	箏実技(山田流)Ⅲ	Koto (Yamada Style) III	4.0
KYS3011	唄実技(山田流)Ⅲ	Singing (Yamada Style) III	4.0
KYS3021	三絃実技(山田流)Ⅲ	Sangen (Yamada Style) III	4.0
KYS3031	山田流アンサンブル実技Ⅲ	Ensemble of Sokyoku (Yamada Style) III	2.0
KYS3041	総合実習(山田流)Ⅲ-1	Collective Practice (Koto (Yamada Style)) III-1	1.0
KYS3042	総合実習(山田流)Ⅲ-2	Collective Practice (Koto (Yamada Style)) III-2	1.0
KYS3101	箏曲(山田流・他様式)	Koto (Yamada Style or Other Styles)	2.0
KYS4001	箏実技(山田流)Ⅳ	Koto (Yamada Style) IV	4.0
KYS4011	唄実技(山田流)Ⅳ	Singing (Yamada Style) IV	4.0
KYS4021	三絃実技(山田流)Ⅳ	Sangen (Yamada Style) IV	4.0
KYS4031	山田流アンサンブル実技Ⅳ	Ensemble of Sokyoku (Yamada Style) IV	2.0
KYS4032	山田流アンサンブル実技Ⅳ-1	Ensemble of Sokyoku (Yamada Style) IV-1	1.0
KYS4033	山田流アンサンブル実技Ⅳ-2	Ensemble of Sokyoku (Yamada Style) IV-2	1.0
KYS4041	総合実習(山田流)Ⅳ-1	Collective Practice (Koto (Yamada Style)) IV-1	1.0
KYS4042	総合実習(山田流)Ⅳ-2	Collective Practice (Koto (Yamada Style)) IV-2	1.0
KYS4081	学内演奏(箏曲(山田流))	Concert in the University (Koto (Yamada Style))	2.0
KYS4091	卒業演奏(箏曲(山田流))	Graduation Concert (Koto (Yamada Style))	4.0
KYS5001	邦楽特殊研究(4)Ⅰ[前期]	Music Researches in Japanese Music (4) I (1st Semester)	2.0
KYS5002	邦楽特殊研究(4)Ⅰ[後期]	Music Researches in Japanese Music (4) I (2nd Semester)	2.0
KYS5011	邦楽演習(箏曲(山田流))Ⅰ	Seminar on Japanese Music (Koto(Yamada Style)) I	4.0
KYS5021	邦楽アンサンブル実習(箏曲(山田流))Ⅰ	Ensemble of Japanese Music (Koto (Yamada Style)) I	3.0
KYS5031	箏曲芸術論 #1	Art of Sokyoku #1	2.0
KYS5041	箏曲合奏関連実技	Lesson Related to Koto Ensemble	2.0
KYS5051	箏曲実技(演奏)論[前期]	Interpretation of Sokyoku (1st Semester)	2.0
KYS5052	箏曲実技(演奏)論[後期]	Interpretation of Sokyoku (2nd Semester)	2.0
KYS6001	邦楽特殊研究(4)Ⅱ[前期]	Music Researches in Japanese Music (4) II (1st Semester)	2.0
KYS6002	邦楽特殊研究(4)Ⅱ[後期]	Music Researches in Japanese Music (4) II (2nd Semester)	2.0
KYS6011	邦楽演習(箏曲(山田流))Ⅱ	Seminar on Japanese Music (Koto(Yamada Style)) II	4.0
KYS6021	邦楽アンサンブル実習(箏曲(山田流))Ⅱ	Ensemble of Japanese Music (Koto (Yamada Style)) II	3.0
KYS6031	箏曲芸術論 #2	Art of Sokyoku #2	2.0
KYS9031	箏曲芸術論 #3	Art of Sokyoku #3	2.0
LBR1001	環境と防災の科学	Science of environment and disaster prevention	2.0
LBR1002	環境と防災の科学(取手)	Science of environment and disaster prevention	2.0
LBR1011	憲法	Jurisprudence	2.0
LBR1021	考古学	Archaeology	4.0
LBR1031	社会学	Sociology	2.0
LBR1041	社会基盤としての芸術Ⅰ	Art As Social Infrastructure1	2.0
LBR1042	社会基盤としての芸術Ⅱ	Art As Social Infrastructure2	2.0
LBR1051	生物学Ⅰ	Biology I	2.0
LBR1052	生物学Ⅱ	Biology II	2.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
LBR1061	哲学Ⅰ	Philosophy I	2.0
LBR1062	哲学Ⅱ	Philosophy II	2.0
LBR1071	パフォーミングアーツの世界	World of Performing Arts	2.0
LBR1081	倫理学Ⅰ	Ethics I	2.0
LBR1091	倫理学Ⅱ	Ethics II	2.0
LBR1201	アートマネジメント概論Ⅰ	Lecture on Art-Management I	2.0
LBR1202	アートマネジメント概論Ⅱ	Lecture on Art-Management II	2.0
LBR1221	映画史	Film Studies	4.0
LBR1231	英米文学Ⅰ	English and American Literature I	2.0
LBR1232	英米文学Ⅱ	English and American Literature II	2.0
LBR1241	演劇論Ⅰ	Seminar of Theater Production I	2.0
LBR1242	演劇論Ⅱ	Seminar of Theater Production II	2.0
LBR1251	演奏身体論	Introduction to body-technics for music-players	2.0
LBR1261	応用医学研究	Study on Practical Medicine	2.0
LBR1271	応用音楽学入門	Introduction to the applied musicology	2.0
LBR1311	音楽文化史Ⅰ	History of western musical culture I	2.0
LBR1312	音楽文化史Ⅱ	History of western musical culture II	2.0
LBR1331	音楽療法入門Ⅰ	Introduction to the Music Therapy as Special Education I	2.0
LBR1332	音楽療法入門Ⅱ	Introduction to the Music Therapy as Special Education II	2.0
LBR1341	音響学Ⅰ	Acoustics I	2.0
LBR1351	音響学Ⅱ	Acoustics II	2.0
LBR1361	音声学Ⅰ	Phonetics for Singing I	2.0
LBR1362	音声学Ⅱ	Phonetics for Singing II	2.0
LBR1381	経済学Ⅰ	Economics I	2.0
LBR1382	経済学Ⅱ	Economics II	2.0
LBR1391	芸術史	Arts History	2.0
LBR1401	芸術文化環境論Ⅰ	Lecture on Environment of Cultural Art I	2.0
LBR1402	芸術文化環境論Ⅱ	Lecture on Environment of Cultural Art II	2.0
LBR1411	芸術論	Essay on Art	2.0
LBR1421	芸大生入門～大学生活とキャリアを考える～	Introduction to Geidaisei	2.0
LBR1431	現代思想:ポストモダン哲学	Contemporary Thought: Postmodern Philosophy	2.0
LBR1441	サウンドスケープ論	Soundscape - The Thought and its Practice	2.0
LBR1451	思想史Ⅰ	History of Thoughts I	2.0
LBR1452	思想史Ⅱ	History of Thoughts II	2.0
LBR1461	宗教学	Comparative Religion	4.0
LBR1471	心理学概説Ⅰ	General Psychology I	2.0
LBR1472	心理学概説Ⅱ	General Psychology II	2.0
LBR1481	著作権概論Ⅰ	Introduction to Copyrights I	2.0
LBR1482	著作権概論Ⅱ	Introduction to Copyrights II	2.0
LBR1501	日本文学	Japanese Literature	4.0
LBR1511	パトグラフィー(天才学)	Pathography	2.0
LBR1521	美学Ⅰ	Aesthetics I	2.0
LBR1522	美学Ⅱ	Aesthetics II	2.0
LBR1551	文化人類学Ⅰ	Cultural Anthropology I	2.0
LBR1552	文化人類学Ⅱ	Cultural Anthropology II	2.0
LBR1561	文章表現論Ⅰ	Theory of Literary Expression I	2.0
LBR1562	文章表現論Ⅱ	Theory of Literary Expression II	2.0
LBR1571	法学(含日本国憲法)	Law (including the Constitution of Japan)	2.0
LBR1591	メディア・リテラシー	Media and Literacy	2.0
LBR1601	メディア論Ⅰ	Media Studies I	2.0
LBR1602	メディア論Ⅱ	Media Studies II	2.0
LBR1621	歴史Ⅰ	History I	2.0
LBR1622	歴史Ⅱ	History II	2.0
LBR1631	音楽療法概論Ⅰ	Music Therapy I	2.0
LBR1632	音楽療法概論Ⅱ	Music Therapy II	2.0
LBR1641	臨床音楽入門Ⅰ	Intoroduction to the clinically applied music I	2.0
LBR1642	臨床音楽入門Ⅱ	Intoroduction to the clinically applied music II	2.0
LBR2491	ドイツ文学Ⅰ	German Literature I	2.0
LBR2492	ドイツ文学Ⅱ	German Literature II	2.0
LBR2531	フランス文学Ⅰ	French Literature I	2.0
LBR2532	フランス文学Ⅱ	French Literature II	2.0
LBR2541	文化社会学Ⅰ	Sociolgy of Media I	2.0
LBR2542	文化社会学Ⅱ	Sociolgy of Media II	2.0
LBR2581	ポップ論Ⅰ	Inquiry on Pop I	2.0
LBR2582	ポップ論Ⅱ	Inquiry on Pop II	2.0
LBR3281	音楽アウトリーチⅠ	Outreach in Music I	2.0
LBR3282	音楽アウトリーチⅡ	Outreach in Music II	2.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
LBR3291	音楽教育入門	Introduction to Music Education	2.0
LBR3301	音楽文化研究:日本のうた	Music Culture Research : Song of Japan	4.0
LBR4211	イタリア文学	Italian Literature	2.0
LBR4371	キャリア教育講座	Career Education	2.0
LIM5001	音楽文芸演習(1)I[前期]	Seminar:Literature in Music (1) I (1st Semester)	2.0
LIM5002	音楽文芸演習(1)I[後期]	Seminar:Literature in Music (1) I (2nd Semester)	2.0
LIM5011	音楽文芸演習(2)I[前期]	Seminar:Literature in Music (2) I (1st Semester)	2.0
LIM5012	音楽文芸演習(2)I[後期]	Seminar:Literature in Music (2) I (2nd Semester)	2.0
LIM5021	音楽文芸演習(3)I[前期]	Seminar:Literature in Music (3) I (1st Semester)	2.0
LIM5022	音楽文芸演習(3)I[後期]	Seminar:Literature in Music (3) I (2nd Semester)	2.0
LIM5031	音楽文芸演習(4)I[前期]	Seminar:Literature in Music (4) I (1st Semester)	2.0
LIM5032	音楽文芸演習(4)I[後期]	Seminar:Literature in Music (4) I (2nd Semester)	2.0
LIM5041	音楽文芸演習(5)I[前期]	Seminar:Literature in Music (5) I (1st Semester)	2.0
LIM5042	音楽文芸演習(5)I[後期]	Seminar:Literature in Music (5) I (2nd Semester)	2.0
LIM5051	音楽文芸実習(1)I[前期]	Practical Lessons:Literature in Music (1) I (1st Semester)	1.5
LIM5052	音楽文芸実習(1)I[後期]	Practical Lessons:Literature in Music (1) I (2nd Semester)	1.5
LIM5061	音楽文芸実習(2)I[前期]	Practical Lessons:Literature in Music (2) I (1st Semester)	1.5
LIM5062	音楽文芸実習(2)I[後期]	Practical Lessons:Literature in Music (2) I (2nd Semester)	1.5
LIM5071	音楽文芸実習(3)I[前期]	Practical Lessons:Literature in Music (3) I (1st Semester)	1.5
LIM5072	音楽文芸実習(3)I[後期]	Practical Lessons:Literature in Music (3) I (2nd Semester)	1.5
LIM5081	音楽文芸実習(4)I[前期]	Practical Lessons:Literature in Music (4) I (1st Semester)	1.5
LIM5082	音楽文芸実習(4)I[後期]	Practical Lessons:Literature in Music (4) I (2nd Semester)	1.5
LIM5091	音楽文芸実習(5)I[前期]	Practical Lessons:Literature in Music (5) I (1st Semester)	1.5
LIM5092	音楽文芸実習(5)I[後期]	Practical Lessons:Literature in Music (5) I (2nd Semester)	1.5
LIM5101	音楽文芸総合演習I	General Seminar:Literature in Music I	2.0
LIM5102	音楽文芸総合演習II	General Seminar:Literature in Music II	2.0
LIM5111	音楽文芸特殊研究(1)I	Special Studies:Literature in Music (1) I	2.0
LIM5112	音楽文芸特殊研究(1)II	Special Studies:Literature in Music (1) II	2.0
LIM5121	音楽文芸特殊研究(2)I	Special Studies:Literature in Music (2) I	2.0
LIM5122	音楽文芸特殊研究(2)II	Special Studies:Literature in Music (2) II	2.0
LIM5131	音楽文芸特殊研究(3)I	Special Studies:Literature in Music (3) I	2.0
LIM5132	音楽文芸特殊研究(3)II	Special Studies:Literature in Music (3) II	2.0
LIM5141	音楽文芸特殊研究(4)	Special Studies:Literature in Music (4)	4.0
LIM5151	音楽文芸特殊研究(5)	Special Studies:Literature in Music (5)	4.0
LIM5161	音楽文芸特殊研究(6)	Special Studies:Literature in Music (6)	4.0
LIM5171	音楽文芸特殊研究(7)	Special Studies:Literature in Music (7)	4.0
LIM6001	音楽文芸演習(1)II[前期]	Seminar:Literature in Music (1) II (1st Semester)	2.0
LIM6002	音楽文芸演習(1)II[後期]	Seminar:Literature in Music (1) II (2nd Semester)	2.0
LIM6011	音楽文芸演習(2)II[前期]	Seminar:Literature in Music (2) II (1st Semester)	2.0
LIM6012	音楽文芸演習(2)II[後期]	Seminar:Literature in Music (2) II (2nd Semester)	2.0
LIM6021	音楽文芸演習(3)II[前期]	Seminar:Literature in Music (3) II (1st Semester)	2.0
LIM6022	音楽文芸演習(3)II[後期]	Seminar:Literature in Music (3) II (2nd Semester)	2.0
LIM6031	音楽文芸演習(4)II[前期]	Seminar:Literature in Music (4) II (1st Semester)	2.0
LIM6032	音楽文芸演習(4)II[後期]	Seminar:Literature in Music (4) II (2nd Semester)	2.0
LIM6041	音楽文芸演習(5)II[前期]	Seminar:Literature in Music (5) II (1st Semester)	2.0
LIM6042	音楽文芸演習(5)II[後期]	Seminar:Literature in Music (5) II (2nd Semester)	2.0
LIM6051	音楽文芸実習(1)II[前期]	Practical Lessons:Literature in Music (1) II (1st Semester)	1.5
LIM6052	音楽文芸実習(1)II[後期]	Practical Lessons:Literature in Music (1) II (2nd Semester)	1.5
LIM6061	音楽文芸実習(2)II[前期]	Practical Lessons:Literature in Music (2) II (1st Semester)	1.5
LIM6062	音楽文芸実習(2)II[後期]	Practical Lessons:Literature in Music (2) II (2nd Semester)	1.5
LIM6071	音楽文芸実習(3)II[前期]	Practical Lessons:Literature in Music (3) II (1st Semester)	1.5
LIM6072	音楽文芸実習(3)II[後期]	Practical Lessons:Literature in Music (3) II (2nd Semester)	1.5
LIM6081	音楽文芸実習(4)II[前期]	Practical Lessons:Literature in Music (4) II (1st Semester)	1.5
LIM6082	音楽文芸実習(4)II[後期]	Practical Lessons:Literature in Music (4) II (2nd Semester)	1.5
LIM6091	音楽文芸実習(5)II[前期]	Practical Lessons:Literature in Music (5) II (1st Semester)	1.5
LIM6092	音楽文芸実習(5)II[後期]	Practical Lessons:Literature in Music (5) II (2nd Semester)	1.5
LIM7001	博士特別研究(音楽文芸)I	Research Presentation I	2.0
LIM7011	博士専門科目(音楽文芸)I	Special Researches I	2.0
LIM7021	音楽文芸博士専門研究(1)	Research Presentation in Literature in Music (1)	2.0
LIM7031	音楽文芸博士専門研究(2)	Research Presentation in Literature in Music (2)	2.0
LIM7051	音楽文芸博士専門研究(4)	Research Presentation in Literature in Music (4)	2.0
LIM7061	音楽文芸博士専門研究(5)	Research Presentation in Literature in Music (5)	2.0
LIM8001	博士特別研究(音楽文芸)II	Research Presentation II	2.0
LIM8011	博士専門科目(音楽文芸)II	Special Researches II	2.0
LIM8041	音楽文芸博士専門研究(3)	Research Presentation in Literature in Music (3)	2.0
LTN1101	ラテン語I	Latin I	1.0
LTN1102	ラテン語II	Latin II	1.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
MCE1011	スタディスキル I	Study Skills I	2.0
MCE1012	スタディスキル II	Study Skills II	2.0
MCE1111	音楽環境創造概説1 I	Introduction to Musical Creativity and the Environment 1 I	2.0
MCE1112	音楽環境創造概説1 II	Introduction to Musical Creativity and the Environment 1 II	2.0
MCE1121	音楽環境創造概説2 I	Introduction to Musical Creativity and the Environment 2 I	2.0
MCE1122	音楽環境創造概説2 II	Introduction to Musical Creativity and the Environment 2 II	2.0
MCE1131	音楽環境創造概説3	Introduction to Musical Creativity and the Environment 3	4.0
MCE1141	音楽環境創造概説4	Introduction to Musical Creativity and the Environment 4	4.0
MCE1151	アジア音楽概論	Introduction to Music of Asian Peoples	2.0
MCE1161	音楽とテクノロジー	Music and the Technology	4.0
MCE1171	音楽分析入門	Introduction to Musical Analysis	2.0
MCE1181	音響技術史 I	History of Sound Recording I	2.0
MCE1182	音響技術史 II	History of Sound Recording II	2.0
MCE1191	音響心理研究法 I	Research Methods in Audio and Psychology I	2.0
MCE1192	音響心理研究法 II	Research Methods in Audio and Psychology II	2.0
MCE1201	音響設計学概論	Acoustic Design	4.0
MCE1211	音楽基礎演習・初級	Bacic Lesson of Music (Lower Grade)	4.0
MCE1212	音楽基礎演習・中級	Bacic Lesson of Music (Middle Grade)	4.0
MCE1213	音楽基礎演習・上級	Bacic Lesson of Music (Higher Grade)	4.0
MCE1221	空間音響研究 I	Study of Spatial Audio I	2.0
MCE1222	空間音響研究 II	Study of Spatial Audio II	2.0
MCE1231	芸術運営論 I : 音楽マネジメント1	Art Management I : Music management 1	2.0
MCE1241	芸術運営論 I : 音楽マネジメント2	Art Management I : Music management 2	2.0
MCE1251	芸術運営論 I : 基礎概論	Art Management I : Basic outline	2.0
MCE1261	芸術運営論 I : 著作権	Art Management I : Copyright	2.0
MCE1271	芸術運営論 II : 経営学	Art Management II : Business Administration	2.0
MCE1281	芸術運営論 II : 芸術支援 #1	Art Management II : Art Support #1	2.0
MCE1291	芸術運営論 II : 社会事業マネジメント	Art Management II : Social Worker Management	2.0
MCE1301	芸術運営論 II : 地方自治体の文化行政	Art Management II :	2.0
MCE1311	芸術運営論 II : 文化政策	Art Management II : Cultural Policy	2.0
MCE1321	芸術運営論 II : マーケティング	Art Management II : Marketing	2.0
MCE1331	芸術特論	Topics in the Arts	4.0
MCE1341	現代ダンス概説 I	Introduction of contemporary dance I	2.0
MCE1342	現代ダンス概説 II	Introduction of contemporary dance II	2.0
MCE1351	高臨場感音響設計概論 I	Acoustical Design in High Reality and Presence I	2.0
MCE1352	高臨場感音響設計概論 II	Acoustical Design in High Reality and Presence II	2.0
MCE1361	コマーシャルにおける映像と音楽	Image and Music in CM	2.0
MCE1371	サウンドアート概論	Lecture on Sound Art	2.0
MCE1381	ジャズ・ポピュラー音楽理論 I	Analysis of Jazz and Pops I	2.0
MCE1382	ジャズ・ポピュラー音楽理論 II	Analysis of Jazz and Pops II	2.0
MCE1391	身体芸術論 I	Theory of Theatre and Dance I	2.0
MCE1392	身体芸術論 II	Theory of Theatre and Dance II	2.0
MCE1401	地域活性化システム論	Local Revitalization System Theory	2.0
MCE1411	日本音楽概論	Lecture on Japanese music	2.0
MCE1421	舞台技術論1: 舞台機構	Tecnique for Stage 1	2.0
MCE1431	舞台技術論2: 照明・音響	Tecnique for Stage 2	2.0
MCE1441	舞台芸術論 I	Performing Arts I	2.0
MCE1442	舞台芸術論 II	Performing Arts II	2.0
MCE1451	ポピュラー音楽研究 I	Popular Music Studies I	2.0
MCE1452	ポピュラー音楽研究 II	Popular Music Studies II	2.0
MCE1461	録音技法研究 I	Seminar on Recording Technique I	2.0
MCE1462	録音技法研究 II	Seminar on Recording Technique II	2.0
MCE1471	ワークショップ論	Studies on Warkshop Method	4.0
MCE1481	映像音楽制作演習1	Musical Composition for Visual Images 1	1.0
MCE1482	映像音楽制作演習2	Musical Composition for Visual Images 2	1.0
MCE1491	映像音響制作実習	Applications in Audio/Visual Production	2.0
MCE1501	映像基礎演習 I	Basic lesson of Audio-Visual I	2.0
MCE1502	映像基礎演習 II	Basic lesson of Audio-Visual II	2.0
MCE1511	演劇制作演習	Seminar of Theater Production	4.0
MCE1521	演奏実技演習	Seminar of Theater Production	2.0
MCE1531	演奏表現演習	Seminar of Theater Production	2.0
MCE1541	音楽理論演習 A I	Basic Composition A I	1.0
MCE1542	音楽理論演習 A II	Basic Composition A II	1.0
MCE1551	音楽理論演習 B I	Basic Composition B I	1.0
MCE1552	音楽理論演習 B II	Basic Composition B II	1.0
MCE1561	脚本読解演習	Script Study	4.0
MCE1571	芸術運営演習	Seminar of Art Manegement	2.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
MCE1581	芸術批評演習	Art Criticism	2.0
MCE1591	サウンド・シンセシス I	Sound Synthesis I	1.0
MCE1592	サウンド・シンセシス II	Sound Synthesis II	1.0
MCE1601	サウンドデザイン演習 I	Sound Design I	1.0
MCE1602	サウンドデザイン演習 II	Sound Design II	1.0
MCE1611	視覚表現演習 1 I	Visual Arts Labo1 I	1.0
MCE1612	視覚表現演習 1 II	Visual Arts Labo1 II	1.0
MCE1621	視覚表現演習 2 #1	Visual Arts Labo2	2.0
MCE1631	ジャズ・ポピュラー音楽演習 I	Practice of Jazz and Pops I	1.0
MCE1632	ジャズ・ポピュラー音楽演習 II	Practice of Jazz and Pops II	1.0
MCE1641	音楽実技演習 I	Seminar in Vocal Music I	1.0
MCE1642	音楽実技演習 II	Seminar in Vocal Music II	1.0
MCE1651	DTP出版編集演習 I	Seminar of Desktop Publishing I	1.0
MCE1652	DTP出版編集演習 II	Seminar of Desktop Publishing II	1.0
MCE1661	文化研究演習 I	Cultural Studies Seminar I	1.0
MCE1662	文化研究演習 II	Cultural Studies Seminar II	1.0
MCE1671	文化理論演習 I	Cultural Theory I	1.0
MCE1672	文化理論演習 II	Cultural Theory II	1.0
MCE1681	文献講読演習 1 I	Document reading maneuver I	1.0
MCE1682	文献講読演習 1 II	Document reading maneuver II	1.0
MCE1691	文献講読演習 2 I	Document reading maneuver I	1.0
MCE1692	文献講読演習 2 II	Document reading maneuver II	1.0
MCE1701	リズムのフィールドワーク	Fieldwork on Rhythm	2.0
MCE1711	ワークショップ演習	Seminar of Workshop Method	2.0
MCE2011	プロジェクト1 II	Project 1 II	8.0
MCE2021	プロジェクト2 II	Project 2 II	8.0
MCE2031	プロジェクト3 II	Project 3 II	8.0
MCE2041	プロジェクト4 II	Project 4 II	8.0
MCE2051	プロジェクト5 II	Project 5 II	8.0
MCE2061	プロジェクト6 II	Project 6 II	8.0
MCE2281	芸術運営論 II : 芸術支援 #2	Art Management II : Art Support #2	2.0
MCE2551	音楽理論演習 B I #2	Basic Composition B I #2	1.0
MCE2552	音楽理論演習 B II #2	Basic Composition B II #2	1.0
MCE2621	視覚表現演習 2 #2	Visual Arts Labo2	2.0
MCE3011	プロジェクト1 III	Project 1 III	8.0
MCE3021	プロジェクト2 III	Project 2 III	8.0
MCE3031	プロジェクト3 III	Project 3 III	8.0
MCE3041	プロジェクト4 III	Project 4 III	8.0
MCE3051	プロジェクト5 III	Project 5 III	8.0
MCE3061	プロジェクト6 III	Project 6 III	8.0
MCE4011	卒業制作・研究	Graduation Producing	8.0
MED5001	音楽教育学演習 I	Seminar of Music Education I	2.0
MED5002	音楽教育学演習 II	Seminar of Music Education II	2.0
MED5011	音楽教育学実習 A I [前期]	Practice of Music Education A I (1st Semester)	1.5
MED5012	音楽教育学実習 A I [後期]	Practice of Music Education A I (2nd Semester)	1.5
MED5021	音楽教育学実習 B I [前期]	Practice of Music Education B I (1st Semester)	1.5
MED5022	音楽教育学実習 B I [後期]	Practice of Music Education B I (2nd Semester)	1.5
MED5031	音楽教育学実習 C I [前期]	Practice of Music Education C I (1st Semester)	1.5
MED5032	音楽教育学実習 C I [後期]	Practice of Music Education C I (2nd Semester)	1.5
MED5041	教育学特殊研究(1) I	Special Researches in Music Education (1) I	2.0
MED5042	教育学特殊研究(1) II	Special Researches in Music Education (1) II	2.0
MED5051	教育学特殊研究(2) I	Special Researches in Music Education (2) I	2.0
MED5052	教育学特殊研究(2) II	Special Researches in Music Education (2) II	2.0
MED5061	教育学特殊研究(3)	Special Researches in Music Education (3)	2.0
MED5071	教育学特殊研究(4) I	Special Researches in Music Education (4) I	2.0
MED5072	教育学特殊研究(4) II	Special Researches in Music Education (4) II	2.0
MED5081	教育学特殊研究(5) I	Special Researches in Music Education (5) I	2.0
MED5082	教育学特殊研究(5) II	Special Researches in Music Education (5) II	2.0
MED5091	教育学特殊研究(6) I	Special Researches in Music Education (6) I	2.0
MED5092	教育学特殊研究(6) II	Special Researches in Music Education (6) II	2.0
MED6011	音楽教育学実習 A II [前期]	Practice of Music Education A II (1st Semester)	1.5
MED6012	音楽教育学実習 A II [後期]	Practice of Music Education A II (2nd Semester)	1.5
MED6021	音楽教育学実習 B II [前期]	Practice of Music Education B II (1st Semester)	1.5
MED6022	音楽教育学実習 B II [後期]	Practice of Music Education B II (2nd Semester)	1.5
MED6031	音楽教育学実習 C II [前期]	Practice of Music Education C II (1st Semester)	1.5
MED6032	音楽教育学実習 C II [後期]	Practice of Music Education C II (2nd Semester)	1.5
MED7001	博士特別研究(音楽教育) I	Research Presentation I	2.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
MED7011	博士専門科目(音楽教育) I	Special Researches I	2.0
MED7021	音楽教育学博士専門研究(1) #1	Research Presentation in Music Education (1) #1	2.0
MED7031	音楽教育学博士専門研究(2)	Research Presentation in Music Education (2)	2.0
MED8001	博士特別研究(音楽教育) II	Research Presentation II	2.0
MED8011	博士専門科目(音楽教育) II	Special Researches II	2.0
MED8021	音楽教育学博士専門研究(1) #2	Research Presentation in Music Education (1) #2	2.0
MSC1001	AVメディア[前期]	AV. Media (1st Semester)	2.0
MSC1002	AVメディア[後期]	AV. Media (2nd Semester)	2.0
MSC1011	オペラ史	History of Opera	4.0
MSC1021	音楽学関係科目1 #1	Subject Related to Musicology 1 #1	2.0
MSC1031	音楽学関係科目2 #1	Subject Related to Musicology 2 #1	2.0
MSC1051	音楽リサーチ法 #1	Introduction to Music Research	2.0
MSC1061	楽器学	Organology	4.0
MSC1091	管楽器オーケストラスタディ I	Study of Orchestral Playing I	2.0
MSC1092	管楽器オーケストラスタディ II	Study of Orchestral Playing II	2.0
MSC1101	管楽器特殊奏法	Study of Extended Techniques	2.0
MSC1111	管弦楽概論[前期]	General Discussion on Orchestra (1st Semester)	2.0
MSC1112	管弦楽概論[後期]	General Discussion on Orchestra (2nd Semester)	2.0
MSC1121	管弦楽史	History of Orchestral Music	4.0
MSC1131	鍵盤音楽史	History of Keyboard Music	4.0
MSC1132	鍵盤音楽史	History of Keyboard Music	4.0
MSC1141	古典舞踏 I	European Classical Court Dance I	2.0
MSC1142	古典舞踏 II	European Classical Court Dance II	2.0
MSC1143	古典舞踏	European Classical Court Dance	2.0
MSC1151	作曲家作品研究A(声楽)	Composers & Compositions A (Vocal Music)	2.0
MSC1161	作曲家作品研究B(鍵盤)	Composers & Compositions B (Keyboard Music)	2.0
MSC1171	作曲家作品研究C(管弦楽)	Composers & Compositions C (Orchestra)	2.0
MSC1181	作曲家作品研究D(室内楽)	Composers & Compositions D (Chamber Music)	2.0
MSC1191	室内楽史	History of Chamber Music	4.0
MSC1201	ジャズ・ポピュラー音楽 I	Jazz & Popular Music I	2.0
MSC1202	ジャズ・ポピュラー音楽 II	Jazz & Popular Music II	2.0
MSC1211	ジャズ・フュージョン概論 I	An Introduction to JAZZ-FUSIOM I	2.0
MSC1212	ジャズ・フュージョン概論 II	An Introduction to JAZZ-FUSIOM II	2.0
MSC1221	障害児のための音楽療法～理論と実践～	Music Therapy for Children: Theory and Practice	4.0
MSC1231	声楽史	History of Vocal Music	4.0
MSC1241	西洋音楽演奏史	History of Western Music Performance	4.0
MSC1251	西洋音楽史	History of Western Music	4.0
MSC1261	即興創造講座	Improvisation Creation Course	4.0
MSC1281	対位法[前期]	Counterpoint (1st Semester)	2.0
MSC1282	対位法[後期]	Counterpoint (2nd Semester)	2.0
MSC1291	21世紀からの演奏法	Music Performance after the 21th Century	2.0
MSC1301	日本・東洋音楽史 I	History of Japanese and Asian Music I	2.0
MSC1302	日本・東洋音楽史 II	History of Japanese and Asian Music II	2.0
MSC1321	邦楽概論A(雅楽)	Survey of Japanese Music A (Gagaku)	2.0
MSC1331	邦楽概論B(声明・琵琶楽)	Survey of Japanese Music B (Shomyo・Biwagaku)	2.0
MSC1341	邦楽概論C(能楽)	Survey of Japanese Music C (Noh Play)	2.0
MSC1351	邦楽概論D(三曲)	Survey of Japanese Music D (Sankyoku)	2.0
MSC1361	邦楽概論E(長唄・歌舞伎音楽)	Survey of Japanese Music E (Nagauta・Kabuki Music)	2.0
MSC1371	邦楽概論F(浄瑠璃)	Survey of Japanese Music F (Jyoruri)	2.0
MSC1381	邦楽実技論[前期]	Lecture on Performing Japanese Instruments (1st Semester)	2.0
MSC1382	邦楽実技論[後期]	Lecture on Performing Japanese Instruments (2nd Semester)	2.0
MSC2021	音楽学関係科目1 #2	Subject Related to Musicology 1 #2	2.0
MSC2031	音楽学関係科目2 #2	Subject Related to Musicology 2 #2	2.0
MSC3021	音楽学関係科目1 #3	Subject Related to Musicology 1 #3	2.0
MSC3041	音楽分析[前期]	Musical analysis (1st Semester)	2.0
MSC3042	音楽分析[後期]	Musical analysis (2nd Semester)	2.0
MSC3071	合奏Ⅲ-1	Ensemble III-1	2.0
MSC3072	合奏Ⅲ-2	Ensemble III-2	2.0
MSC5001	音楽アウトリーチ(大学院) I	Outreach in Music	2.0
MSC5002	音楽アウトリーチ(大学院) II	Outreach in Music	2.0
MSC5011	音楽教育入門	Introduction to Music Education	2.0
MSC5021	音楽研究基礎(1)	Foundation of Music Studies (1)	4.0
MSC5031	音楽研究基礎(2)	Foundation of Music Studies (2)	4.0
MSC5041	音楽研究基礎(3)	Foundation of Music Studies (3)	4.0
MSC5051	音楽研究基礎(4)	Foundation of Music Studies (4)	4.0
MSC5061	音楽研究基礎(5)	Foundation of Music Studies (5)	4.0
MSC5071	音楽研究基礎(6)	Foundation of Music Studies (6)	4.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
MSC5081	音楽文化研究: 日本のうた(大学院)	Music Culture Research : Song of Japan	4.0
MSC5091	音楽リサーチ法(大学院) #1	Introduction to Music Research	2.0
MSC5101	大学院研究基礎(演習) I	Introductory Seminar on Post-graduate Study #1	1.0
MSC5102	大学院研究基礎(演習) II	Introductory Seminar on Post-graduate Study #1	1.0
MSC5111	大学院論文作成(実習) #1	Tutorial on Post-graduate Thesis #1	1.0
MSC5112	大学院論文作成(実習) #2	Tutorial on Post-graduate Thesis #2	1.0
MSC5121	レッスン研究 I	Lesson in Musical Performance I	2.0
MSC5122	レッスン研究 II	Lesson in Musical Performance II	2.0
MSC6111	大学院論文作成(実習) #3	Tutorial on Post-graduate Thesis #3	1.0
MSC6112	大学院論文作成(実習) #4	Tutorial on Post-graduate Thesis #4	1.0
MSL1001	西洋音楽史概説	Introduction to History of Western Music	4.0
MSL1011	日本音楽史概説	Introduction to History of Japanese Music	4.0
MSL1021	東洋音楽史概説	Introduction to History of Asian Music	4.0
MSL1031	音楽美学概説	Introduction to Aesthetics of Music	4.0
MSL1041	音楽理論概説	Introduction to Music Theory	4.0
MSL1051	音楽民族学概説	Introduction to Ethnomusicology	4.0
MSL1081	楽書講読(英)	Musical Literatures (English)	2.0
MSL1091	初級演習A(日本音楽史) I	Seminar (Freshman) A (History of Japanese Music) I	1.0
MSL1092	初級演習A(日本音楽史) II	Seminar (Freshman) A (History of Japanese Music) II	1.0
MSL1101	初級演習B(音楽美学) I	Seminar (Freshman) B (Aesthetics of Music) I	1.0
MSL1102	初級演習B(音楽美学) II	Seminar (Freshman) B (Aesthetics of Music) II	1.0
MSL1111	初級演習C(西洋音楽史) I	Seminar (Freshman) C (History of Western Music) I	1.0
MSL1112	初級演習C(西洋音楽史) II	Seminar (Freshman) C (History of Western Music) II	1.0
MSL1121	初級演習D(音楽民族学) I	Seminar (Freshman) D (Ethnomusicology) I	1.0
MSL1122	初級演習D(音楽民族学) II	Seminar (Freshman) D (Ethnomusicology) II	1.0
MSL1391	楽書講読(独)	Musical Literatures (German)	2.0
MSL1401	楽書講読(仏)	Musical Literatures (French)	2.0
MSL1411	楽書講読(伊)	Musical Literatures (Italian)	2.0
MSL1421	楽書講読(羅)	Musical Literatures (Latin)	2.0
MSL1431	楽書講読(日)	Musical Literatures (Japanese)	2.0
MSL1441	楽書講読(中)	Musical Literatures (Chinese)	2.0
MSL1451	楽書講読(露)	Musical Literatures (Russian)	2.0
MSL1461	西洋古楽演奏 I	Performance of Ancient Western Music I	2.0
MSL1462	西洋古楽演奏 II	Performance of Ancient Western Music II	2.0
MSL1471	ガムラン演奏 I	Gamelan I	2.0
MSL1472	ガムラン演奏 II	Gamelan II	2.0
MSL1481	東洋音楽演奏 I	Performance of Asian Music I	2.0
MSL1482	東洋音楽演奏 II	Performance of Asian Music II	2.0
MSL2131	西洋音楽史1講義 I	Lecture on History of Western Music I-1	2.0
MSL2132	西洋音楽史1講義 II	Lecture on History of Western Music I-2	2.0
MSL2141	西洋音楽史2講義 I	History of Western Music II Lecture I	2.0
MSL2142	西洋音楽史2講義 II	History of Western Music II Lecture II	2.0
MSL2151	現代音楽講義 I	Contemporary Music Lecture I	2.0
MSL2152	現代音楽講義 II	Contemporary Music Lecture II	2.0
MSL2161	日本音楽史1講義 I	Lecture on History of Japanese Music I-1	2.0
MSL2162	日本音楽史1講義 II	Lecture on History of Japanese Music I-2	2.0
MSL2171	日本音楽史2講義 I	Lecture on Japanese Music II-1	2.0
MSL2172	日本音楽史2講義 II	Lecture on Japanese Music II-2	2.0
MSL2181	東洋音楽史講義 I	History of Asian Music Lecture I	2.0
MSL2182	東洋音楽史講義 II	History of Asian Music Lecture II	2.0
MSL2191	音楽民族学講義 I	Ethnomusicology Lecture I	2.0
MSL2192	音楽民族学講義 II	Ethnomusicology Lecture II	2.0
MSL2201	音楽美学講義 I	Aesthetics of Music Lecture I	2.0
MSL2202	音楽美学講義 II	Aesthetics of Music Lecture II	2.0
MSL2211	音楽理論史講義 I	History of Music Theory Lecture I	2.0
MSL2212	音楽理論史講義 II	History of Music Theory Lecture II	2.0
MSL2221	音楽音響学 I	Music Acoustics I	2.0
MSL2222	音楽音響学 II	Music Acoustics II	2.0
MSL2231	音楽社会学 I	Sociology of Music1	2.0
MSL2232	音楽社会学 II	Sociology of Music2	2.0
MSL2241	音楽分析論 I	Study of Musical Analysis I	2.0
MSL2242	音楽分析論 II	Study of Musical Analysis II	2.0
MSL2251	記譜法	Musical Notation	4.0
MSL2261	音楽学特論 I-1	Special Lecture in Musicology I-1	2.0
MSL2262	音楽学特論 I-2	Special Lecture in Musicology I-2	2.0
MSL2271	音楽学特論 II	Special Lecture in Musicology II	4.0
MSL2281	音楽学特論 III	Special Lecture in Musicology III	4.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
MSL3061	音楽学実習Ⅲ	Practice of Musicology III	2.0
MSL3291	西洋音楽史1演習Ⅰ	Seminar in History of Western Music I-1	1.0
MSL3292	西洋音楽史1演習Ⅱ	Seminar in History of Western Music I-2	1.0
MSL3301	西洋音楽史2演習Ⅰ	Seminar in History of Western Music II-1	1.0
MSL3302	西洋音楽史2演習Ⅱ	Seminar in History of Western Music II-2	1.0
MSL3311	現代音楽演習Ⅰ	Seminar in Contemporary Music I	1.0
MSL3312	現代音楽演習Ⅱ	Seminar in Contemporary Music II	1.0
MSL3321	音楽理論史演習Ⅰ	Seminar in History of Music Theory I	1.0
MSL3322	音楽理論史演習Ⅱ	Seminar in History of Music Theory II	1.0
MSL3331	日本音楽史1演習Ⅰ	Seminar in History of Japanese Music I-1	1.0
MSL3332	日本音楽史1演習Ⅱ	Seminar in History of Japanese Music I-2	1.0
MSL3341	日本音楽史2演習Ⅰ	Seminar in History of Japanese Music II-1	1.0
MSL3342	日本音楽史2演習Ⅱ	Seminar in History of Japanese Music II-2	1.0
MSL3351	東洋音楽史演習Ⅰ	History of Asian Music Seminar I	1.0
MSL3352	東洋音楽史演習Ⅱ	History of Asian Music Seminar II	1.0
MSL3361	音楽民族学演習Ⅰ	Seminar in Ethnomusicology I	1.0
MSL3362	音楽民族学演習Ⅱ	Seminar in Ethnomusicology II	1.0
MSL3371	音楽美学演習Ⅰ	Seminar in Aesthetics of Music I	1.0
MSL3372	音楽美学演習Ⅱ	Seminar in Aesthetics of Music II	1.0
MSL3381	楽理科研究旅行	Study Tour (Musicology)	2.0
MSL3491	総合ゼミナールⅠ	Collective Seminar I	0.0
MSL3492	総合ゼミナールⅡ	Collective Seminar II	0.0
MSL4061	音楽学実習Ⅳ	Practice of Musicology IV	2.0
MSL4071	卒業論文	Graduation Thesis	4.0
MSL5001	音楽学演習(第1・民族)Ⅰ	Seminar in Musicology (Ethnomusicology) I	2.0
MSL5002	音楽学演習(第1・民族)Ⅱ	Seminar in Musicology (Ethnomusicology) II	2.0
MSL5011	音楽学演習(第1・美学)Ⅰ	Seminar in Musicology (Aesthetics of Music) I	2.0
MSL5012	音楽学演習(第1・美学)Ⅱ	Seminar in Musicology (Aesthetics of Music) II	2.0
MSL5021	音楽学演習(第2)Ⅰ	Seminar in Musicology (History of Western Music) I	2.0
MSL5022	音楽学演習(第2)Ⅱ	Seminar in Musicology (History of Western Music) II	2.0
MSL5031	音楽学演習(第3)Ⅰ	Seminar in Musicology (History of Japanese Music) I	2.0
MSL5032	音楽学演習(第3)Ⅱ	Seminar in Musicology (History of Japanese Music) II	2.0
MSL5041	音楽学実習(1)Ⅰ	Practice of Musicology (1) I	3.0
MSL5051	音楽学実習(2)Ⅰ	Practice of Musicology (2) I	3.0
MSL5061	音楽学実習(3)Ⅰ	Practice of Musicology (3) I	3.0
MSL5071	音楽学実習(4)Ⅰ	Practice of Musicology (4) I	3.0
MSL5081	音楽学実習(5)Ⅰ	Practice of Musicology (5) I	3.0
MSL5091	音楽学実習(6)Ⅰ	Practice of Musicology (6) I	3.0
MSL5101	音楽学実習(留学生)	Practice of Musicology (for Foreign Students)	0.0
MSL5111	音楽学特殊研究(西洋A)Ⅰ	Special Researches in Musicology I	2.0
MSL5112	音楽学特殊研究(西洋A)Ⅱ	Special Researches in Musicology II	2.0
MSL5121	音楽学特殊研究(西洋B)Ⅰ	Special Researches in Musicology I	2.0
MSL5122	音楽学特殊研究(西洋B)Ⅱ	Special Researches in Musicology II	2.0
MSL5131	音楽学特殊研究(西洋C)Ⅰ	Special Researches in Musicology I	2.0
MSL5132	音楽学特殊研究(西洋C)Ⅱ	Special Researches in Musicology II	2.0
MSL5141	音楽学特殊研究(日本)Ⅰ	Special Researches in Musicology I	2.0
MSL5142	音楽学特殊研究(日本)Ⅱ	Special Researches in Musicology II	2.0
MSL5151	音楽学特殊研究(東洋)Ⅰ	Special Researches in Musicology I	2.0
MSL5152	音楽学特殊研究(東洋)Ⅱ	Special Researches in Musicology II	2.0
MSL5161	音楽学特殊研究(民族)Ⅰ	Special Researches in Musicology I	2.0
MSL5162	音楽学特殊研究(民族)Ⅱ	Special Researches in Musicology II	2.0
MSL5171	音楽学特殊研究(美学)Ⅰ	Special Researches in Musicology I	2.0
MSL5172	音楽学特殊研究(美学)Ⅱ	Special Researches in Musicology II	2.0
MSL5181	音楽学実験Ⅰ	Experiment in Musicology I	1.0
MSL5182	音楽学実験Ⅱ	Experiment in Musicology II	1.0
MSL5191	総合ゼミナール(大学院)Ⅰ	Collective Seminar I	0.0
MSL5192	総合ゼミナール(大学院)Ⅱ	Collective Seminar II	0.0
MSL5201	音楽教育学音楽学実習Ⅰ	Practice of Musicology (Music Education) I	4.0
MSL5211	ソルフェージュ音楽学実習Ⅰ	Practice of Musicology in Solfege I	3.0
MSL6041	音楽学実習(1)Ⅱ	Practice of Musicology (1) II	3.0
MSL6051	音楽学実習(2)Ⅱ	Practice of Musicology (2) II	3.0
MSL6061	音楽学実習(3)Ⅱ	Practice of Musicology (3) II	3.0
MSL6071	音楽学実習(4)Ⅱ	Practice of Musicology (4) II	3.0
MSL6081	音楽学実習(5)Ⅱ	Practice of Musicology (5) II	3.0
MSL6091	音楽学実習(6)Ⅱ	Practice of Musicology (6) II	3.0
MSL6201	音楽教育学音楽学実習Ⅱ	Practice of Musicology (Music Education) II	4.0
MSL6211	ソルフェージュ音楽学実習Ⅱ	Practice of Musicology in Solfege II	3.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
MSL7001	博士特別研究(音楽学) I	Research Presentation I	2.0
MSL7011	博士専門科目(音楽学) I	Special Researches I	2.0
MSL8001	博士特別研究(音楽学) II	Research Presentation II	2.0
MSL8011	博士専門科目(音楽学) II	Special Researches II	2.0
MSO1001	生涯学習概論	Programmes for lifelong learning	2.0
MSO1011	博物館概論A	Introduction to Museums A	2.0
MSO1021	博物館概論B(取手)	Introduction to Museums B	2.0
MSO1091	博物館教育論	Museum Education Studies	2.0
MSO2031	博物館経営論	Museum Management	2.0
MSO2061	博物館資料保存論	Preservation of Museum Collections	2.0
MSO2071	企画展示論	Museum Exhibitions and Projects	2.0
MSO2081	博物館情報・メディア論	Museum Information and Media	2.0
MSO3121	美術館資料論	Museum Collections	2.0
MSO4101	美術館実習A	Museum Practice A	3.0
MSO4102	美術館実習B	Museum Practice B	3.0
NOH1001	主専攻謡(能楽) I	Noh Play (Utai) I	8.0
NOH1002	主専攻笛(能楽囃子) I	Nogaku Hayashi (Fue) I	8.0
NOH1003	主専攻小鼓(能楽囃子) I	Nogaku Hayashi (Kotsuzumi) I	8.0
NOH1004	主専攻大鼓(能楽囃子) I	Nogaku Hayashi (Otsuzumi) I	8.0
NOH1005	主専攻太鼓(能楽囃子) I	Nogaku Hayashi (Taiko) I	8.0
NOH1011	仕舞実技(能楽) I	Shimai I	4.0
NOH1021	小舞実技(能楽) I	Komai I	4.0
NOH1031	地拍子(観世流) I	Ji-byoushi (Kanze style) I	2.0
NOH1041	地拍子(宝生流) I	Ji-byoushi (Hosho style) I	2.0
NOH1051	総合実習(能楽) I	Collective Practice (Noh Play) I	2.0
NOH1052	総合実習(能楽囃子) I	Collective Practice (Nogaku Hayashi) I	2.0
NOH1081	副主専攻笛(能楽囃子) I	Nogaku Hayashi (Fue) I	2.0
NOH1082	副主専攻小鼓(能楽囃子) I	Nogaku Hayashi (Kotsuzumi) I	2.0
NOH1083	副主専攻大鼓(能楽囃子) I	Nogaku Hayashi (Otsuzumi) I	2.0
NOH1084	副主専攻太鼓(能楽囃子) I	Nogaku Hayashi (Taiko) I	2.0
NOH1091	副専攻笛(能楽) I	Nogaku Hayashi (Fue) I	1.0
NOH1092	副専攻小鼓(能楽) I	Nogaku Hayashi (Kotsuzumi) I	1.0
NOH1093	副専攻大鼓(能楽) I	Nogaku Hayashi (Otsuzumi) I	1.0
NOH1094	副専攻太鼓(能楽) I	Nogaku Hayashi (Taiko) I	1.0
NOH1095	副専攻謡曲(能楽囃子) I	Yokyoku I	2.0
NOH1111	能楽概論	Theory of Noh Play	2.0
NOH1801	邦楽専修実技(能楽) I	Noh Play I	0.0
NOH1802	邦楽専修実技(能楽囃子(笛)) I	Nogaku Hayashi (Fue) I	0.0
NOH1803	邦楽専修実技(能楽囃子(小鼓)) I	Nogaku Hayashi (Kotsuzumi) I	0.0
NOH1804	邦楽専修実技(能楽囃子(大鼓)) I	Nogaku Hayashi (Otsuzumi) I	0.0
NOH1805	邦楽専修実技(能楽囃子(太鼓)) I	Nogaku Hayashi (Taiko) I	0.0
NOH2001	主専攻謡(能楽) II	Noh Play (Utai) II	8.0
NOH2002	主専攻笛(能楽囃子) II	Nogaku Hayashi (Fue) II	8.0
NOH2003	主専攻小鼓(能楽囃子) II	Nogaku Hayashi (Kotsuzumi) II	8.0
NOH2004	主専攻大鼓(能楽囃子) II	Nogaku Hayashi (Otsuzumi) II	8.0
NOH2005	主専攻太鼓(能楽囃子) II	Nogaku Hayashi (Taiko) II	8.0
NOH2011	仕舞実技(能楽) II	Shimai II	4.0
NOH2021	小舞実技(能楽) II	Komai II	4.0
NOH2031	地拍子(観世流) II	Ji-byoushi (Kanze style) II	2.0
NOH2041	地拍子(宝生流) II	Ji-byoushi (Hosho style) II	2.0
NOH2051	総合実習(能楽) II	Collective Practice (Noh Play) II	2.0
NOH2052	総合実習(能楽囃子) II	Collective Practice (Nogaku Hayashi) II	2.0
NOH2081	副主専攻笛(能楽囃子) II	Nogaku Hayashi (Fue) II	2.0
NOH2082	副主専攻小鼓(能楽囃子) II	Nogaku Hayashi (Kotsuzumi) II	2.0
NOH2083	副主専攻大鼓(能楽囃子) II	Nogaku Hayashi (Otsuzumi) II	2.0
NOH2084	副主専攻太鼓(能楽囃子) II	Nogaku Hayashi (Taiko) II	2.0
NOH2091	副専攻笛(能楽) II	Nogaku Hayashi (Fue) II	1.0
NOH2092	副専攻小鼓(能楽) II	Nogaku Hayashi (Kotsuzumi) II	1.0
NOH2093	副専攻大鼓(能楽) II	Nogaku Hayashi (Otsuzumi) II	1.0
NOH2094	副専攻太鼓(能楽) II	Nogaku Hayashi (Taiko) II	1.0
NOH2095	副専攻謡曲(能楽囃子) II	Yokyoku II	2.0
NOH2121	仕舞実技(日本舞踊)	Shimai (Japanese Dance)	2.0
NOH2801	邦楽専修実技(能楽) II	Noh Play II	0.0
NOH2802	邦楽専修実技(能楽囃子(笛)) II	Nogaku Hayashi (Fue) II	0.0
NOH2803	邦楽専修実技(能楽囃子(小鼓)) II	Nogaku Hayashi (Kotsuzumi) II	0.0
NOH2804	邦楽専修実技(能楽囃子(大鼓)) II	Nogaku Hayashi (Otsuzumi) II	0.0
NOH2805	邦楽専修実技(能楽囃子(太鼓)) II	Nogaku Hayashi (Taiko) II	0.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
NOH2901	副科能楽(観世流)(初級)	Noh Play (Kanze style) (Lower Grade)	2.0
NOH2902	副科能楽(宝生流)(初級)	Noh Play (Hosho style) (Lower Grade)	2.0
NOH2903	副科能楽囃子(笛)(初級)	Nogaku Hayashi (Fue) (Lower Grade)	2.0
NOH2904	副科能楽囃子(小鼓)(初級)	Nogaku Hayashi (Kotsuzumi) (Lower Grade)	2.0
NOH2905	副科能楽囃子(大鼓)(初級)	Nogaku Hayashi (Otsuzumi) (Lower Grade)	2.0
NOH2906	副科能楽囃子(太鼓)(初級)	Nogaku Hayashi (Taiko) (Lower Grade)	2.0
NOH2907	副科能楽狂言(初級)	Nogaku Kyogen (Lower Grade)	2.0
NOH3001	主専攻謡(能楽)Ⅲ	Noh Play (Utai) Ⅲ	8.0
NOH3002	主専攻笛(能楽囃子)Ⅲ	Nogaku Hayashi (Fue) Ⅲ	8.0
NOH3003	主専攻小鼓(能楽囃子)Ⅲ	Nogaku Hayashi (Kotsuzumi) Ⅲ	8.0
NOH3004	主専攻大鼓(能楽囃子)Ⅲ	Nogaku Hayashi (Otsuzumi) Ⅲ	8.0
NOH3005	主専攻太鼓(能楽囃子)Ⅲ	Nogaku Hayashi (Taiko) Ⅲ	8.0
NOH3011	仕舞実技(能楽)Ⅲ	Shimai Ⅲ	4.0
NOH3021	小舞実技(能楽)Ⅲ	Komai Ⅲ	4.0
NOH3031	地拍子(観世流)Ⅲ	Ji-byoushi (Kanze style) Ⅲ	2.0
NOH3041	地拍子(宝生流)Ⅲ	Ji-byoushi (Hosho style) Ⅲ	2.0
NOH3051	総合実習(能楽)Ⅲ	Collective Practice (Noh Play) Ⅲ	2.0
NOH3052	総合実習(能楽囃子)Ⅲ	Collective Practice (Nogaku Hayashi) Ⅲ	2.0
NOH3081	副主専攻笛(能楽囃子)Ⅲ	Nogaku Hayashi (Fue) Ⅲ	2.0
NOH3082	副主専攻小鼓(能楽囃子)Ⅲ	Nogaku Hayashi (Kotsuzumi) Ⅲ	2.0
NOH3083	副主専攻大鼓(能楽囃子)Ⅲ	Nogaku Hayashi (Otsuzumi) Ⅲ	2.0
NOH3084	副主専攻太鼓(能楽囃子)Ⅲ	Nogaku Hayashi (Taiko) Ⅲ	2.0
NOH3091	副専攻笛(能楽)Ⅲ	Nogaku Hayashi (Fue) Ⅲ	1.0
NOH3092	副専攻小鼓(能楽)Ⅲ	Nogaku Hayashi (Kotsuzumi) Ⅲ	1.0
NOH3093	副専攻大鼓(能楽)Ⅲ	Nogaku Hayashi (Otsuzumi) Ⅲ	1.0
NOH3094	副専攻太鼓(能楽)Ⅲ	Nogaku Hayashi (Taiko) Ⅲ	1.0
NOH3095	副専攻謡曲(能楽囃子)Ⅲ	Yokyoku Ⅲ	2.0
NOH3096	副専攻仕舞(能楽囃子)Ⅲ	Shimai Ⅲ	2.0
NOH3101	他様式の能楽	Noh Play in Other Styles	1.0
NOH3131	狂言小舞(日本舞踊)	Kyogen, Komai (Japanese Dance)	2.0
NOH4001	主専攻謡(能楽)Ⅳ	Noh Play (Utai) Ⅳ	8.0
NOH4002	主専攻笛(能楽囃子)Ⅳ	Nogaku Hayashi (Fue) Ⅳ	8.0
NOH4003	主専攻小鼓(能楽囃子)Ⅳ	Nogaku Hayashi (Kotsuzumi) Ⅳ	8.0
NOH4004	主専攻大鼓(能楽囃子)Ⅳ	Nogaku Hayashi (Otsuzumi) Ⅳ	8.0
NOH4005	主専攻太鼓(能楽囃子)Ⅳ	Nogaku Hayashi (Taiko) Ⅳ	8.0
NOH4011	仕舞実技(能楽)Ⅳ	Shimai Ⅳ	4.0
NOH4021	小舞実技(能楽)Ⅳ	Komai Ⅳ	4.0
NOH4031	地拍子(観世流)Ⅳ	Ji-byoushi (Kanze style) Ⅳ	2.0
NOH4041	地拍子(宝生流)Ⅳ	Ji-byoushi (Hosho style) Ⅳ	2.0
NOH4051	総合実習(能楽)Ⅳ	Collective Practice (Noh Play) Ⅳ	2.0
NOH4052	総合実習(能楽囃子)Ⅳ	Collective Practice (Nogaku Hayashi) Ⅳ	2.0
NOH4061	学内演奏(能楽)	Concert in the University (Noh Play)	2.0
NOH4062	学内演奏(能楽囃子(笛))	Concert in the University (Nogaku Hayashi (Fue))	2.0
NOH4063	学内演奏(能楽囃子(小鼓))	Concert in the University (Nogaku Hayashi (Kotsuzumi))	2.0
NOH4064	学内演奏(能楽囃子(大鼓))	Concert in the University (Nogaku Hayashi (Otsuzumi))	2.0
NOH4065	学内演奏(能楽囃子(太鼓))	Concert in the University (Nogaku Hayashi (Taiko))	2.0
NOH4071	卒業演奏(能楽)	Graduation Concert (Noh Play)	4.0
NOH4072	卒業演奏(能楽囃子(笛))	Graduation Concert (Nogaku Hayashi (Fue))	4.0
NOH4073	卒業演奏(能楽囃子(小鼓))	Graduation Concert (Nogaku Hayashi (Kotsuzumi))	4.0
NOH4074	卒業演奏(能楽囃子(大鼓))	Graduation Concert (Nogaku Hayashi (Otsuzumi))	4.0
NOH4075	卒業演奏(能楽囃子(太鼓))	Graduation Concert (Nogaku Hayashi (Taiko))	4.0
NOH4081	副主専攻笛(能楽囃子)Ⅳ	Nogaku Hayashi (Fue) Ⅳ	2.0
NOH4082	副主専攻小鼓(能楽囃子)Ⅳ	Nogaku Hayashi (Kotsuzumi) Ⅳ	2.0
NOH4083	副主専攻大鼓(能楽囃子)Ⅳ	Nogaku Hayashi (Otsuzumi) Ⅳ	2.0
NOH4084	副主専攻太鼓(能楽囃子)Ⅳ	Nogaku Hayashi (Taiko) Ⅳ	2.0
NOH4091	副専攻笛(能楽)Ⅳ	Nogaku Hayashi (Fue) Ⅳ	1.0
NOH4092	副専攻小鼓(能楽)Ⅳ	Nogaku Hayashi (Kotsuzumi) Ⅳ	1.0
NOH4093	副専攻大鼓(能楽)Ⅳ	Nogaku Hayashi (Otsuzumi) Ⅳ	1.0
NOH4094	副専攻太鼓(能楽)Ⅳ	Nogaku Hayashi (Taiko) Ⅳ	1.0
NOH4095	副専攻謡曲(能楽囃子)Ⅳ	Yokyoku Ⅳ	2.0
NOH4096	副専攻仕舞(能楽囃子)Ⅳ	Shimai Ⅳ	2.0
NOH4905	副科能楽囃子(大鼓)(中級)	Nogaku Hayashi (Otsuzumi) (Middle Grade)	2.0
NOH5001	邦楽特殊研究(7)Ⅰ[前期]	Music Researches in Japanese Music (7)Ⅰ(1st Semester)	2.0
NOH5002	邦楽特殊研究(7)Ⅰ[後期]	Music Researches in Japanese Music (7)Ⅰ(2nd Semester)	2.0
NOH5011	邦楽特殊研究(8)Ⅰ[前期]	Music Researches in Japanese Music (8)Ⅰ(1st Semester)	2.0
NOH5012	邦楽特殊研究(8)Ⅰ[後期]	Music Researches in Japanese Music (8)Ⅰ(2nd Semester)	2.0
NOH5021	邦楽演習(能楽)Ⅰ	Seminar on Japanese Music (Noh Play)Ⅰ	4.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
NOH5022	邦楽演習(能楽囃子) I	Seminar on Japanese Music (Nogaku Hayashi) I	4.0
NOH5041	邦楽実習(能楽) I	Japanese Music (Noh Play) I	3.0
NOH5042	邦楽実習(能楽囃子) I	Japanese Music (Nogaku Hayashi) I	3.0
NOH5061	能楽関連実技 #1	Lesson Related to Noh Play #1	2.0
NOH6001	邦楽特殊研究(7) II [前期]	Music Researches in Japanese Music (7) II (1st Semester)	2.0
NOH6002	邦楽特殊研究(7) II [後期]	Music Researches in Japanese Music (7) II (2nd Semester)	2.0
NOH6011	邦楽特殊研究(8) II [前期]	Music Researches in Japanese Music (8) II (1st Semester)	2.0
NOH6012	邦楽特殊研究(8) II [後期]	Music Researches in Japanese Music (8) II (2nd Semester)	2.0
NOH6031	邦楽演習(能楽) II	Seminar on Japanese Music (Noh Play) II	4.0
NOH6032	邦楽演習(能楽囃子) II	Seminar on Japanese Music (Nogaku Hayashi) II	4.0
NOH6051	邦楽実習(能楽) II	Japanese Music (Noh Play) II	3.0
NOH6052	邦楽実習(能楽囃子) II	Japanese Music (Nogaku Hayashi) II	3.0
NOH6061	能楽関連実技 #2	Lesson Related to Noh Play #2	2.0
NWM5001	メディアデザイン特別演習	Media Design	2.0
NWM5011	メディアアート特別演習	Media Art	2.0
NWM5021	メディア技術特別演習	Media Technology	2.0
NWM5031	メディア研究特別演習	Media Studies	2.0
NWM5041	展示計画論	Installation and planning	2.0
NWM5051	展示構成論	Installation and composition	2.0
NWM5061	作品メディア構造論	Structure and work	2.0
NWM5071	メディア芸術史	Media Arts History	2.0
NWM5081	創造表現Aゼミ I	Seminar I of Art and Design A	6.0
NWM5091	創造表現Bゼミ I	Seminar I of Art and Design B	6.0
NWM5101	構想設計Aゼミ I	Seminar I of Concept and Development A	6.0
NWM5111	構想設計Bゼミ I	Seminar I of Concept and Development B	6.0
NWM5121	コンテンツ創造Aゼミ I	Seminar I of Media content produce A	6.0
NWM5131	コンテンツ創造Bゼミ I	Seminar I of Media content produce B	6.0
NWM5141	コンテンツ科学Aゼミ I	Seminar I of Media content studies A	6.0
NWM5151	コンテンツ科学Bゼミ I	Seminar I of Media content studies B	6.0
NWM5161	同時代芸術論	Comparative Study of Contemporaries	2.0
NWM5171	コンテンツウェア開発特別演習	Human-computer Interaction	2.0
NWM5181	メディア文化財特別演習	Media Studies	2.0
NWM6081	創造表現Aゼミ II	Seminar II of Art and Design A	6.0
NWM6091	創造表現Bゼミ II	Seminar II of Art and Design B	6.0
NWM6101	構想設計Aゼミ II	Seminar II of Concept and Development A	6.0
NWM6111	構想設計Bゼミ II	Seminar II of Concept and Development B	6.0
NWM6121	コンテンツ創造Aゼミ II	Seminar II of Media content produce A	6.0
NWM6131	コンテンツ創造Bゼミ II	Seminar II of Media content produce B	6.0
NWM6141	コンテンツ科学Aゼミ II	Seminar II of Media content studies A	6.0
NWM6151	コンテンツ科学Bゼミ II	Seminar II of Media content studies B	6.0
OLP1001	絵画造形実技 I -前期	Atelier Work I-I	9.0
OLP1002	絵画造形実技 I -後期	Atelier Work I-II	9.0
OLP2001	絵画造形実技 II -前期	Atelier Work II-I	8.0
OLP2002	絵画造形実技 II -後期	Atelier Work II-II	8.0
OLP3001	絵画造形実技 III -前期	Atelier Work III-I	12.0
OLP3002	絵画造形実技 III -後期	Atelier Work III-II	12.0
OLP3011	現代美術	Contemporary art	4.0
OLP3021	版画実技 I -前期	Printmaking I-I	14.0
OLP3022	版画実技 I -後期	Printmaking I-II	14.0
OLP3031	古美術研究(油画)	Ancient Art Researches	10.0
OLP4001	絵画造形実技 IV -前期	Atelier Work IV-I	5.0
OLP4002	絵画造形実技 IV -後期	Atelier Work IV-II	5.0
OLP4011	卒業制作-前期(油画)	Graduating Fabrication-I	7.0
OLP4012	卒業制作-後期(油画)	Graduating Fabrication-II	7.0
OLP4021	自画像-前期(油画)	Self-portrait-I	2.0
OLP4022	自画像-後期(油画)	Self-portrait-II	2.0
OLP4031	版画実技 II -前期	Printmaking II-I	5.0
OLP4032	版画実技 II -後期	Printmaking II-II	5.0
OLP5001	絵画造形研究 I (前期)(油画)	Study of Painting1	8.0
OLP5002	絵画造形研究 I (後期)(油画)	Study of Painting1	8.0
OLP5011	版画創作研究 I (前期)	Study of Printmaking1	8.0
OLP5012	版画創作研究 I (後期)	Study of Printmaking1	8.0
OLP5021	壁画創作研究 I (前期)	Study of Mural Printing1	8.0
OLP5022	壁画創作研究 I (後期)	Study of Mural Printing1	8.0
OLP5031	絵画造形研究 I (前期)(油画技法・材料)	Study of Painting1	5.0
OLP5032	絵画造形研究 I (後期)(油画技法・材料)	Study of Painting1	5.0
OLP5041	絵画技術研究 I (前期)	Study of Painting Technique I - I	2.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
OPL5042	絵画技術研究Ⅰ(後期)	Study of Painting Technique I - II	2.0
OPL5051	絵画材料研究及び実験Ⅰ(前期)	Study of Painting Materials and Experiment I - I	2.0
OPL5052	絵画材料研究及び実験Ⅰ(後期)	Study of Painting Materials and Experiment I - II	1.0
OPL5061	インターンシップ(壁画) #1	Internship #1	1.0
OPL6001	絵画造形研究Ⅱ(前期)(油画)	Study of Painting2	8.0
OPL6002	絵画造形研究Ⅱ(後期)(油画)	Study of Painting2	8.0
OPL6011	版画創作研究Ⅱ(前期)	Study of Printmaking2	8.0
OPL6012	版画創作研究Ⅱ(後期)	Study of Printmaking2	8.0
OPL6021	壁画創作研究Ⅱ(前期)	Study of Mural Printing2	8.0
OPL6022	壁画創作研究Ⅱ(後期)	Study of Mural Printing2	8.0
OPL6031	絵画造形研究Ⅱ(前期)(油画技法・材料)	Study of Painting2	6.0
OPL6032	絵画造形研究Ⅱ(後期)(油画技法・材料)	Study of Painting2	6.0
OPL6041	絵画技術研究Ⅱ(前期)	Study of Painting Technique II - I	1.0
OPL6042	絵画技術研究Ⅱ(後期)	Study of Painting Technique II - II	1.0
OPL6051	絵画材料研究及び実験Ⅱ(前期)	Study of Painting Materials and Experiment II - I	2.0
OPL6052	絵画材料研究及び実験Ⅱ(後期)	Study of Painting Materials and Experiment II - II	1.0
OPL6061	インターンシップ(壁画) #2	Internship #2	1.0
OPL6071	修了制作(油画)	Completion Fabrication	0.0
OPL6072	修了制作(版画)	Completion Fabrication (Printmaking)	0.0
OPL6073	修了制作(壁画)	Completion Fabrication (Mural painting)	0.0
OPL6074	修了制作(油画技法・材料)	Completion Fabrication	0.0
OPL7001	創作総合研究Ⅰ(油画)	Total Study I	1.0
OPL7002	創作総合研究Ⅱ(油画)	Total Study II	1.0
OPL7003	創作総合研究Ⅰ(版画)	Total Study I	1.0
OPL7004	創作総合研究Ⅱ(版画)	Total Study II	1.0
OPL7005	創作総合研究Ⅰ(壁画)	Total Study I	1.0
OPL7006	創作総合研究Ⅱ(壁画)	Total Study II	1.0
OPL7007	創作総合研究Ⅰ(油画技法・材料)	Total Study I	1.0
OPL7008	創作総合研究Ⅱ(油画技法・材料)	Total Study II	1.0
OPL7011	造形計画特別演習Ⅰ(油画)	Special Seminar in Planning of Art I	1.0
OPL7012	造形計画特別演習Ⅱ(油画)	Special Seminar in Planning of Art II	1.0
OPL7013	造形計画特別演習Ⅰ(版画)	Special Seminar in Planning of Art I	1.0
OPL7014	造形計画特別演習Ⅱ(版画)	Special Seminar in Planning of Art II	1.0
OPL7015	造形計画特別演習Ⅰ(壁画)	Special Seminar in Planning of Art I	1.0
OPL7016	造形計画特別演習Ⅱ(壁画)	Special Seminar in Planning of Art II	1.0
OPL7017	造形計画特別演習Ⅰ(油画技法・材料)	Special Seminar in Planning of Art I	1.0
OPL7018	造形計画特別演習Ⅱ(油画技法・材料)	Special Seminar in Planning of Art II	1.0
OPL7021	造形論特別演習(油画) #1	Special Seminar of Art #1	2.0
OPL7022	造形論特別演習(版画) #1	Special Seminar of Art #1	2.0
OPL7023	造形論特別演習(壁画) #1	Special Seminar of Art #1	2.0
OPL7024	造形論特別演習(油画技法・材料) #1	Special Seminar of Art #1	2.0
OPL7031	材料技法特別演習(油画)	Special Seminar of Materials Technique	2.0
OPL7032	材料技法特別演習(版画)	Special Seminar of Materials Technique	2.0
OPL7033	材料技法特別演習(壁画)	Special Seminar of Materials Technique	2.0
OPL7034	材料技法特別演習(油画技法・材料) #1	Special Seminar of Materials Technique #1	2.0
OPL7041	美学・芸術学特殊講義(油画)	Special Lecture of Aesthetics and Arts	2.0
OPL7042	美学・芸術学特殊講義(版画)	Special Lecture of Aesthetics and Arts	2.0
OPL7043	美学・芸術学特殊講義(壁画)	Special Lecture of Aesthetics and Arts	2.0
OPL7044	美学・芸術学特殊講義(油画技法・材料)	Special Lecture of Aesthetics and Arts	2.0
OPL7051	日本美術史特殊講義(油画)	Special Lecture of Japanese art history	2.0
OPL7052	日本美術史特殊講義(版画)	Special Lecture of Japanese art history	2.0
OPL7053	日本美術史特殊講義(壁画)	Special Lecture of Japanese art history	2.0
OPL7054	日本美術史特殊講義(油画技法・材料)	Special Lecture of Japanese art history	2.0
OPL7061	東洋美術史特殊講義(油画)	Special Lecture of Oriental art History	2.0
OPL7062	東洋美術史特殊講義(版画)	Special Lecture of Oriental art History	2.0
OPL7063	東洋美術史特殊講義(壁画)	Special Lecture of Oriental art History	2.0
OPL7064	東洋美術史特殊講義(油画技法・材料)	Special Lecture of Oriental art History	2.0
OPL7071	西洋美術史特殊講義(油画)	Special Lecture of western art history	2.0
OPL7072	西洋美術史特殊講義(版画)	Special Lecture of western art history	2.0
OPL7073	西洋美術史特殊講義(壁画)	Special Lecture of western art history	2.0
OPL7074	西洋美術史特殊講義(油画技法・材料)	Special Lecture of western art history	2.0
OPL7081	工芸史特殊講義(油画)	Special Lecture in History of Crafts	2.0
OPL7082	工芸史特殊講義(版画)	Special Lecture in History of Crafts	2.0
OPL7083	工芸史特殊講義(壁画)	Special Lecture in History of Crafts	2.0
OPL7084	工芸史特殊講義(油画技法・材料)	Special Lecture in History of Crafts	2.0
OPL7091	デザイン史特殊講義(油画)	Special Lecture in History of design	2.0
OPL7092	デザイン史特殊講義(版画)	Special Lecture in History of design	2.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
OPL7093	デザイン史特殊講義(壁画)	Special Lecture in History of design	2.0
OPL7094	デザイン史特殊講義(油画技法・材料)	Special Lecture in History of design	2.0
OPL7101	建築史特殊講義(油画)	Special Lecture of Architectural history	2.0
OPL7102	建築史特殊講義(版画)	Special Lecture of Architectural history	2.0
OPL7103	建築史特殊講義(壁画)	Special Lecture of Architectural history	2.0
OPL7104	建築史特殊講義(油画技法・材料)	Special Lecture of Architectural history	2.0
OPL7111	美術教育特殊講義(油画)	Special Lecture of Art education	2.0
OPL7112	美術教育特殊講義(版画)	Special Lecture of Art education	2.0
OPL7113	美術教育特殊講義(壁画)	Special Lecture of Art education	2.0
OPL7114	美術教育特殊講義(油画技法・材料)	Special Lecture of Art education	2.0
OPL7151	美術解剖学特殊講義(油画)	Special Lecture of Artistic anatomy	2.0
OPL7152	美術解剖学特殊講義(版画)	Special Lecture of Artistic anatomy	2.0
OPL7153	美術解剖学特殊講義(壁画)	Special Lecture of Artistic anatomy	2.0
OPL7154	美術解剖学特殊講義(油画技法・材料)	Special Lecture of Artistic anatomy	2.0
OPL7161	色彩学特殊講義(油画)	Special Lecture in Science of Colours	2.0
OPL7162	色彩学特殊講義(版画)	Special Lecture in Science of Colours	2.0
OPL7163	色彩学特殊講義(壁画)	Special Lecture in Science of Colours	2.0
OPL7167	色彩学特殊講義(油画技法・材料)	Special Lecture in Science of Colours	2.0
OPL7171	図学特殊講義(油画)	Special Lecture of Graphic Science	2.0
OPL7172	図学特殊講義(版画)	Special Lecture of Graphic Science	2.0
OPL7173	図学特殊講義(壁画)	Special Lecture of Graphic Science	2.0
OPL7174	図学特殊講義(油画技法・材料)	Special Lecture of Graphic Science	2.0
OPL7181	研究領域特別研究指導(油画) #1	Special Instruction on Field of Specialization #1	0.0
OPL7182	研究領域特別研究指導(版画) #1	Special Instruction on Field of Specialization #1	0.0
OPL7183	研究領域特別研究指導(壁画) #1	Special Instruction on Field of Specialization #1	0.0
OPL7184	研究領域特別研究指導(油画技法・材料) #1	Special Instruction on Field of Specialization #1	0.0
OPL8001	創作総合研究Ⅲ(油画)	Total Study III	1.0
OPL8002	創作総合研究Ⅲ(版画)	Total Study III	1.0
OPL8003	創作総合研究Ⅲ(壁画)	Total Study III	1.0
OPL8004	創作総合研究Ⅲ(油画技法・材料)	Total Study III	1.0
OPL8005	創作総合研究Ⅳ(油画)	Total Study IV	1.0
OPL8006	創作総合研究Ⅳ(版画)	Total Study IV	1.0
OPL8007	創作総合研究Ⅳ(壁画)	Total Study IV	1.0
OPL8008	創作総合研究Ⅳ(油画技法・材料)	Total Study IV	1.0
OPL8011	造形計画特別演習Ⅲ(油画)	Special Seminar in Planning of Art III	1.0
OPL8012	造形計画特別演習Ⅲ(版画)	Special Seminar in Planning of Art III	1.0
OPL8013	造形計画特別演習Ⅲ(壁画)	Special Seminar in Planning of Art III	1.0
OPL8014	造形計画特別演習Ⅲ(油画技法・材料)	Special Seminar in Planning of Art III	1.0
OPL8015	造形計画特別演習Ⅳ(油画)	Special Seminar in Planning of Art IV	1.0
OPL8016	造形計画特別演習Ⅳ(版画)	Special Seminar in Planning of Art IV	1.0
OPL8017	造形計画特別演習Ⅳ(壁画)	Special Seminar in Planning of Art IV	1.0
OPL8018	造形計画特別演習Ⅳ(油画技法・材料)	Special Seminar in Planning of Art IV	1.0
OPL8021	造形論特別演習(油画) #2	Special Seminar of Art #2	2.0
OPL8022	造形論特別演習(版画) #2	Special Seminar of Art #2	2.0
OPL8023	造形論特別演習(壁画) #2	Special Seminar of Art #2	2.0
OPL8024	造形論特別演習(油画技法・材料) #2	Special Seminar of Art #2	2.0
OPL8034	材料技法特別演習(油画技法・材料) #2	Special Seminar of Materials Technique #2	2.0
OPL8181	研究領域特別研究指導(油画) #2	Special Instruction on Field of Specialization #2	0.0
OPL8182	研究領域特別研究指導(版画) #2	Special Instruction on Field of Specialization #2	0.0
OPL8183	研究領域特別研究指導(壁画) #2	Special Instruction on Field of Specialization #2	0.0
OPL8184	研究領域特別研究指導(油画技法・材料) #2	Special Instruction on Field of Specialization #2	0.0
OPL9181	研究領域特別研究指導(油画) #3	Special Instruction on Field of Specialization #3	0.0
OPL9182	研究領域特別研究指導(版画) #3	Special Instruction on Field of Specialization #3	0.0
OPL9183	研究領域特別研究指導(壁画) #3	Special Instruction on Field of Specialization #3	0.0
OPL9184	研究領域特別研究指導(油画技法・材料) #3	Special Instruction on Field of Specialization #3	0.0
OPL9185	研究領域特別研究指導(油画) #4	Special Instruction on Field of Specialization #4	0.0
OPL9186	研究領域特別研究指導(版画) #4	Special Instruction on Field of Specialization #4	0.0
OPR5001	声楽実習・楽曲分析演習(オペラ) I	Singing I	5.0
OPR5011	オペラ実習(Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ)A	Opera Works (I・II・III)A	3.0
OPR5021	オペラ総合実習A	Opera Works (Repertory) A	6.0
OPR5031	声楽特殊研究Ⅰ(オペラA)	Special Study in Vocal Music I (Opera A)	4.0
OPR5041	オペラ台本講読法 #1	Opera Libretto Reading #1	4.0
OPR5051	声楽特殊研究Ⅰ(オペラ史)	Special Study in Vocal Music I (History of Opera)	4.0
OPR5061	オペラ分析演習 #1	Analysis of Opera #1	4.0
OPR6001	声楽実習・楽曲分析演習(オペラ) II	Singing II	5.0
OPR6011	オペラ実習(Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ)B	Opera Works (I・II・III)B	3.0
OPR6021	オペラ総合実習B	Opera Works (Repertory) B	6.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
OPR6031	声楽特殊研究Ⅰ(オペラB)	Special Study in Vocal Music I (Opera B)	4.0
OPR6041	オペラ台本講読法 #2	Opera Libretto Reading #2	4.0
OPR6061	オペラ分析演習 #2	Analysis of Opera #2	4.0
ORC2001	オーケストラⅡ-1	Orchestra II-1	4.0
ORC2002	オーケストラⅡ-2	Orchestra II-2	4.0
ORC3001	オーケストラⅢ-1	Orchestra III-1	4.0
ORC3002	オーケストラⅢ-2	Orchestra III-2	4.0
ORC4001	オーケストラⅣ-1	Orchestra IV-1	4.0
ORC4002	オーケストラⅣ-2	Orchestra IV-2	4.0
ORC5001	オーケストラ実習(管弦楽研究部)(弦楽・室内楽) #1	Orchestra #1	2.0
ORC5002	オーケストラ実習(管弦楽研究部)(弦楽・室内楽) #2	Orchestra #2	2.0
ORC5011	オーケストラ実習(管弦楽研究部)(管打楽) #1	Orchestra #1	4.0
ORC6001	オーケストラ実習(管弦楽研究部)(弦楽・室内楽) #3	Orchestra #3	2.0
ORC6002	オーケストラ実習(管弦楽研究部)(弦楽・室内楽) #4	Orchestra #4	2.0
ORC6011	オーケストラ実習(管弦楽研究部)(管打楽) #2	Orchestra #2	4.0
ORG1001	オルガン実技Ⅰ	Organ I	8.0
ORG1011	オルガン様式研究Ⅰ	Performance Practice I	2.0
ORG1021	オルガン研究発表Ⅰ	Class Concert I	1.0
ORG1031	オルガン概論	Introduction to Organ Construction and History	2.0
ORG1041	オルガン通奏低音実習Ⅰ	Through-Bass Practice (Organ) I	2.0
ORG1801	器楽専修実技(Org)Ⅰ	Organ I	0.0
ORG2001	オルガン実技Ⅱ	Organ II	8.0
ORG2011	オルガン様式研究Ⅱ	Performance Practice II	2.0
ORG2021	オルガン研究発表Ⅱ	Class Concert II	1.0
ORG2041	オルガン通奏低音実習Ⅱ	Through-Bass Practice (Organ) II	2.0
ORG2801	器楽専修実技(Org)Ⅱ	Organ II	0.0
ORG2901	副科Org(初級)	Organ (Lower Grade)	2.0
ORG3001	オルガン実技Ⅲ	Organ III	8.0
ORG3011	オルガン様式研究Ⅲ	Performance Practice III	2.0
ORG3021	オルガン研究発表Ⅲ	Class Concert III	1.0
ORG3051	オルガンアンサンブルⅢ	Ensemble III	2.0
ORG3061	オルガン即興実技Ⅲ	Organ Improvisation III	1.0
ORG3901	副科Org(中級)	Organ (Middle Grade)	2.0
ORG4001	オルガン実技Ⅳ	Organ IV	8.0
ORG4011	オルガン様式研究Ⅳ	Performance Practice IV	2.0
ORG4021	オルガン研究発表Ⅳ	Class Concert IV	1.0
ORG4051	オルガンアンサンブルⅣ	Ensemble IV	2.0
ORG4061	オルガン即興実技Ⅳ	Organ Improvisation IV	1.0
ORG4071	学内演奏(Org)	Concert in the University (Organ)	2.0
ORG4081	卒業演奏(Org)	Graduation Concert (Organ)	4.0
ORG5001	専攻実技(Org)Ⅰ	Organ I	3.0
ORG5011	楽曲分析演習(Org)Ⅰ	Musical Analysis (Organ) I	2.0
ORG5021	オルガン即興実技(大学院)Ⅰ	Organ Improvisation I	1.0
ORG5031	修士リサイタル(Org)	Master's Recital (Organ)	4.0
ORG5041	器楽特殊研究(Org) #1	Special Study in Instrumental Music (Organ) #1	4.0
ORG5121	音楽教育学器楽実習(Org)Ⅰ	Practice of Music Education (Organ) I	4.0
ORG5131	ソルフェージュ器楽実習(Org)Ⅰ	Playing in Solfege (Organ) I	3.0
ORG6001	専攻実技(Org)Ⅱ	Organ II	3.0
ORG6011	楽曲分析演習(Org)Ⅱ	Musical Analysis (Organ) II	2.0
ORG6021	オルガン即興実技(大学院)Ⅱ	Organ Improvisation II	1.0
ORG6041	器楽特殊研究(Org) #2	Special Study in Instrumental Music (Organ) #2	4.0
ORG6111	器楽特殊研究(Org) #3	Special Study in Instrumental Music (Organ) #3	4.0
ORG6121	音楽教育学器楽実習(Org)Ⅱ	Practice of Music Education (Organ) II	4.0
ORG6131	ソルフェージュ器楽実習(Org)Ⅱ	Playing in Solfege (Organ) II	3.0
ORG7001	博士特別研究(オルガン)Ⅰ	Research Presentation I	2.0
ORG7011	博士専門科目(オルガン)Ⅰ	Special Researches I	2.0
ORG8001	博士特別研究(オルガン)Ⅱ	Research Presentation II	2.0
ORG8011	博士専門科目(オルガン)Ⅱ	Special Researches II	2.0
PFA1001	アジアの伝統と現代Ⅰ	Asian Tradition and Contemporary Era I	2.0
PFA1002	アジアの伝統と現代Ⅱ	Asian Tradition and Contemporary Era II	2.0
PFA1011	音楽を伝えるメディア[前期]	A Good Medium for Music (1st Semester)	1.0
PFA1012	音楽を伝えるメディア[後期]	A Good Medium for Music (2nd Semester)	1.0
PFA1021	劇場技術論Ⅰ	Theory of Theatre Techniques I	2.0
PFA1022	劇場技術論Ⅱ	Theory of Theatre Techniques II	2.0
PFA1031	劇場芸術論Ⅰ	Theory of Theatre Arts I	2.0
PFA1032	劇場芸術論Ⅱ	Theory of Theatre Arts II	2.0
PFA1041	コンサート・プロデュース論	Study of Concert Production	2.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
PFA1051	サウンドレコーディング基礎演習[前期]	Sound Recording Practice (1st Semester)	1.0
PFA1052	サウンドレコーディング基礎演習[後期]	Sound Recording Practice (2nd Semester)	1.0
PFA1061	障がいとアート	Art's and Disability	4.0
PFA1071	ホール音響概論	General Discussion on Hall Sound	2.0
PIA1001	ピアノ実技(含演奏理論・楽曲分析) I	Piano I	12.0
PIA1031	合奏 I #1	Ensemble I #1	2.0
PIA1041	伴奏 I -1A	Accompanying I-1A	1.0
PIA1042	伴奏 I -1B	Accompanying I-1B	1.0
PIA1801	器楽専修実技(Pf) I	Piano1	0.0
PIA1901	副科Pf I #1	Piano I #1	1.0
PIA1902	副科Pf I #2	Piano I #2	1.0
PIA1911	副科Pf II #1	Piano II #1	1.0
PIA1912	副科Pf II #2	Piano II #2	1.0
PIA2001	ピアノ実技(含演奏理論・楽曲分析) II	Piano II	12.0
PIA2031	合奏 I #2	Ensemble I #2	2.0
PIA2051	合奏 II	Ensemble II	2.0
PIA2061	伴奏 I -2A	Accompanying I-2A	1.0
PIA2062	伴奏 I -2B	Accompanying I-2B	1.0
PIA2071	ピアノ伴奏法	Method of Piano Accompaniment	2.0
PIA2801	器楽専修実技(Pf) II	Piano2	0.0
PIA2901	副科Pf I #3	Piano I #3	1.0
PIA2902	副科Pf I #4	Piano I #4	1.0
PIA2911	副科Pf II #3	Piano II #3	1.0
PIA2912	副科Pf II #4	Piano II #4	1.0
PIA3001	ピアノ実技(含演奏理論・楽曲分析) III	Piano III	12.0
PIA3011	学内演奏(Pf)	Concert in the University (Piano)	2.0
PIA3081	ピアノデュオ	Piano Duo	4.0
PIA3911	副科Pf II #5	Piano II #5	1.0
PIA3912	副科Pf II #6	Piano II #6	1.0
PIA4001	ピアノ実技(含演奏理論・楽曲分析) IV	Piano IV	12.0
PIA4021	卒業演奏(Pf)	Graduation Concert (Piano)	4.0
PIA4091	伴奏 II-1	Accompanying II-1	1.0
PIA4092	伴奏 II-2	Accompanying II-2	1.0
PIA4911	副科Pf II #7	Piano II #7	1.0
PIA4912	副科Pf II #8	Piano II #8	1.0
PIA5001	器楽実習・楽曲分析演習(Pf) I	Piano1	7.0
PIA5011	修士リサイタル(Pf)	Master's Recital (Piano)	4.0
PIA5021	器楽特殊研究(Pf)[前期]	Special Study in Instrumental Music(Piano) (1st Semester)	2.0
PIA5022	器楽特殊研究(Pf)[後期]	Special Study in Instrumental Music(Piano) (2nd Semester)	2.0
PIA5031	歌曲伴奏概論 I	Accompaniment to Songs (Introduction) I	1.0
PIA5032	歌曲伴奏概論 II	Accompaniment to Songs (Introduction) II	1.0
PIA5041	伴奏実技演習	Practical Lesson of accompaniment	2.0
PIA5051	ピアノ音楽文献研究	Research in Piano Music Literature	4.0
PIA5061	音楽教育学器楽実習(Pf) I	Practice of Music Education (Piano) I	4.0
PIA5071	ソルフェージュ器楽実習(Pf) I	Playing in Solfege (Piano) I	3.0
PIA6001	器楽実習・楽曲分析演習(Pf) II	Piano2	7.0
PIA6061	音楽教育学器楽実習(Pf) II	Practice of Music Education (Piano) II	4.0
PIA6071	ソルフェージュ器楽実習(Pf) II	Playing in Solfege (Piano) II	3.0
PIA7001	博士特別研究(ピアノ) I	Research Presentation I	2.0
PIA7011	博士専門科目(ピアノ) I	Special Researches I	2.0
PIA8001	博士特別研究(ピアノ) II	Research Presentation II	2.0
PIA8011	博士専門科目(ピアノ) II	Special Researches II	2.0
PSC1001	体育 I - I	Physical Education 1-1	1.0
PSC1002	体育 I - II	Physical Education 1-2	1.0
PSC2001	体育 II - I	Physical Education 2-1	1.0
PSC2002	体育 II - II	Physical Education 2-2	1.0
RUS1101	露語初級 I α	Russian (Lower Grade) I α	1.0
RUS1102	露語初級 I β	Russian (Lower Grade) I β	1.0
RUS1111	露語初級 II α	Russian (Lower Grade) II α	1.0
RUS1112	露語初級 II β	Russian (Lower Grade) II β	1.0
RUS2101	露語中級 I #1	Russian (Middle Grade) I	1.0
RUS2102	露語中級 II #1	Russian (Middle Grade) II	1.0
RUS3111	露語上級 I #1	Russian (Higher Grade) I	1.0
RUS3112	露語上級 II #1	Russian (Higher Grade) II	1.0
RUS5101	原典特殊講義(露語) I	Explication of Text (Russian)1	2.0
RUS5102	原典特殊講義(露語) II	Explication of Text (Russian)2	2.0
SCL1001	彫刻実技 I - I	Studio: Practical Skills in Sculpture I-I	9.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
SCL1002	彫刻実技Ⅰ-Ⅱ	Studio: Practical Skills in Sculpture I-II	9.0
SCL2001	彫刻実技Ⅱ-Ⅰ	Studio: Practical Skills in Sculpture II-I	9.0
SCL2002	彫刻実技Ⅱ-Ⅱ	Studio: Practical Skills in Sculpture II-II	9.0
SCL2011	彫刻論Ⅰ	Lecture on Sculpture I	1.0
SCL2012	彫刻論Ⅱ 古典研究	Lecture on Sculpture II. Study of Classical Sculpture	1.0
SCL2021	古美術研究(彫刻)	Ancient Art Researches	10.0
SCL3001	彫刻実技Ⅲ-Ⅰ	Studio: Practical Skills in Sculpture III-I	10.0
SCL3002	彫刻実技Ⅲ-Ⅱ	Studio: Practical Skills in Sculpture III-II	10.0
SCL3011	彫刻論Ⅲ	Lecture on Sculpture III	1.0
SCL3012	彫刻論Ⅳ	Lecture on Sculpture IV	1.0
SCL4001	彫刻実技Ⅳ-Ⅰ	Studio: Practical Skills in Sculpture IV-I	8.0
SCL4002	彫刻実技Ⅳ-Ⅱ	Studio: Practical Skills in Sculpture IV-II	8.0
SCL4011	卒業制作Ⅰ(彫刻)	Graduating Fabrication I	7.0
SCL4012	卒業制作Ⅱ(彫刻)	Graduating Fabrication II	7.0
SCL5001	彫刻実技研究Ⅰ	Studio: Graduate Study of Sculpture1	8.0
SCL5002	彫刻実技研究Ⅱ	Studio: Graduate Study of Sculpture2	7.0
SCL6001	彫刻実技研究Ⅲ	Studio: Graduate Study of Sculpture3	8.0
SCL6002	彫刻実技研究Ⅳ	Studio: Graduate Study of Sculpture4	7.0
SCL6011	修了制作(彫刻)	Completion Fabrication	0.0
SCL7001	創作総合研究Ⅰ(彫刻)	Total Study I	1.0
SCL7002	創作総合研究Ⅱ(彫刻)	Total Study II	1.0
SCL7011	造形計画特別演習Ⅰ(彫刻)	Special Seminar in Planning of Art I	1.0
SCL7012	造形計画特別演習Ⅱ(彫刻)	Special Seminar in Planning of Art II	1.0
SCL7021	造形論特別演習(彫刻)	Special Seminar of Art	2.0
SCL7031	材料技法特別演習(彫刻) #1	Special Seminar of Materials Technique #1	2.0
SCL7041	美学・芸術学特殊講義(彫刻)	Special Lecture of Aesthetics and Arts	2.0
SCL7051	日本美術史特殊講義(彫刻)	Special Lecture of Japanese art history	2.0
SCL7061	東洋美術史特殊講義(彫刻)	Special Lecture of Oriental art History	2.0
SCL7071	西洋美術史特殊講義(彫刻)	Special Lecture of western art history	2.0
SCL7081	工芸史特殊講義(彫刻)	Special Lecture in History of Crafts	2.0
SCL7091	デザイン史特殊講義(彫刻)	Special Lecture in History of design	2.0
SCL7101	建築史特殊講義(彫刻)	Special Lecture of Architectural history	2.0
SCL7111	美術教育特殊講義(彫刻)	Special Lecture of Art education	2.0
SCL7121	美術解剖学特殊講義(彫刻)	Special Lecture of Artistic anatomy	2.0
SCL7131	色彩学特殊講義(彫刻)	Special Lecture in Science of Colours	2.0
SCL7141	図学特殊講義(彫刻)	Special Lecture of Graphic Science	2.0
SCL7151	研究領域特別研究指導(彫刻) #1	Special Instruction on Field of Specialization #1	0.0
SCL8001	創作総合研究Ⅲ(彫刻)	Total Study III	1.0
SCL8002	創作総合研究Ⅳ(彫刻)	Total Study IV	1.0
SCL8011	造形計画特別演習Ⅲ(彫刻)	Special Seminar in Planning of Art III	1.0
SCL8012	造形計画特別演習Ⅳ(彫刻)	Special Seminar in Planning of Art IV	1.0
SCL8031	材料技法特別演習(彫刻) #2	Special Seminar of Materials Technique #2	2.0
SCL8151	研究領域特別研究指導(彫刻) #2	Special Instruction on Field of Specialization #2	0.0
SCL9151	研究領域特別研究指導(彫刻) #3	Special Instruction on Field of Specialization #3	0.0
SCL9152	研究領域特別研究指導(彫刻) #4	Special Instruction on Field of Specialization #4	0.0
SHK1001	主専攻本曲(琴古流)Ⅰ	Shakuhachi (Kinko Style)(Honkyoku) I	4.0
SHK1002	主専攻本曲(都山流)Ⅰ	Shakuhachi (Tozan Style)(Honkyoku) I	4.0
SHK1011	主専攻外曲(琴古流)Ⅰ	Shakuhachi (Kinko Style)(Gaikyoku) I	4.0
SHK1012	主専攻外曲(都山流)Ⅰ	Shakuhachi (Tozan Style)(Gaikyoku) I	4.0
SHK1021	総合実習本曲(琴古流)Ⅰ	Collective Practice (Honkyoku (Kinko Style)) I	2.0
SHK1022	総合実習本曲(都山流)Ⅰ	Collective Practice (Honkyoku (Tozan Style)) I	2.0
SHK1031	総合実習外曲(琴古流)Ⅰ-1	Collective Practice (Gaikyoku (Kinko Style)) I-1	1.0
SHK1032	総合実習外曲(琴古流)Ⅰ-2	Collective Practice (Gaikyoku (Kinko Style)) I-2	1.0
SHK1041	総合実習外曲(都山流)Ⅰ-1	Collective Practice (Gaikyoku (Tozan Style)) I-1	1.0
SHK1042	総合実習外曲(都山流)Ⅰ-2	Collective Practice (Gaikyoku (Tozan Style)) I-2	1.0
SHK1801	邦楽専修実技(尺八(琴古流))Ⅰ	Shakuhachi (Kinko Style) I	0.0
SHK1802	邦楽専修実技(尺八(都山流))Ⅰ	Shakuhachi (Tozan Style) I	0.0
SHK2001	主専攻本曲(琴古流)Ⅱ	Shakuhachi (Kinko Style)(Honkyoku) II	4.0
SHK2002	主専攻本曲(都山流)Ⅱ	Shakuhachi (Tozan Style)(Honkyoku) II	4.0
SHK2011	主専攻外曲(琴古流)Ⅱ	Shakuhachi (Kinko Style)(Gaikyoku) II	4.0
SHK2012	主専攻外曲(都山流)Ⅱ	Shakuhachi (Tozan Style)(Gaikyoku) II	4.0
SHK2021	総合実習本曲(琴古流)Ⅱ	Collective Practice (Honkyoku (Kinko Style)) II	2.0
SHK2022	総合実習本曲(都山流)Ⅱ	Collective Practice (Honkyoku (Tozan Style)) II	2.0
SHK2031	総合実習外曲(琴古流)Ⅱ-1	Collective Practice (Gaikyoku (Kinko Style)) II-1	1.0
SHK2032	総合実習外曲(琴古流)Ⅱ-2	Collective Practice (Gaikyoku (Kinko Style)) II-2	1.0
SHK2041	総合実習外曲(都山流)Ⅱ-1	Collective Practice (Gaikyoku (Tozan Style)) II-1	1.0
SHK2042	総合実習外曲(都山流)Ⅱ-2	Collective Practice (Gaikyoku (Tozan Style)) II-2	1.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
SHK2091	箏曲(生田流)尺八実技	Shakuhachi (Ikuta Style)	2.0
SHK2801	邦楽専修実技(尺八(琴古流))Ⅱ	Shakuhachi (Kinko Style)Ⅱ	0.0
SHK2802	邦楽専修実技(尺八(都山流))Ⅱ	Shakuhachi (Tozan Style)Ⅱ	0.0
SHK2901	副科尺八(初級)	Shakuhachi (Lower Grade)	2.0
SHK3001	主専攻本曲(琴古流)Ⅲ	Shakuhachi (Kinko Style)(Honkyoku)Ⅲ	4.0
SHK3002	主専攻本曲(都山流)Ⅲ	Shakuhachi (Tozan Style)(Honkyoku)Ⅲ	4.0
SHK3011	主専攻外曲(琴古流)Ⅲ	Shakuhachi (Kinko Style)(Gaikyoku)Ⅲ	4.0
SHK3012	主専攻外曲(都山流)Ⅲ	Shakuhachi (Tozan Style)(Gaikyoku)Ⅲ	4.0
SHK3021	総合実習本曲(琴古流)Ⅲ	Collective Practice (Honkyoku (Kinko Style))Ⅲ	2.0
SHK3022	総合実習本曲(都山流)Ⅲ	Collective Practice (Honkyoku (Tozan Style))Ⅲ	2.0
SHK3031	総合実習外曲(琴古流)Ⅲ-1	Collective Practice (Gaikyoku (Kinko Style))Ⅲ-1	1.0
SHK3032	総合実習外曲(琴古流)Ⅲ-2	Collective Practice (Gaikyoku (Kinko Style))Ⅲ-2	1.0
SHK3041	総合実習外曲(都山流)Ⅲ-1	Collective Practice (Gaikyoku (Tozan Style))Ⅲ-1	1.0
SHK3042	総合実習外曲(都山流)Ⅲ-2	Collective Practice (Gaikyoku (Tozan Style))Ⅲ-2	1.0
SHK3051	他流派の尺八(琴古流)	Shakuhachi in Other Styles (Kinko Style)	2.0
SHK3052	他流派の尺八(都山流)	Shakuhachi in Other Styles (Tozan Style)	2.0
SHK3061	他流派の尺八(琴古流)	Shakuhachi in Other Styles (Kinko Style)	4.0
SHK3062	他流派の尺八(都山流)	Shakuhachi in Other Styles (Tozan Style)	4.0
SHK4001	主専攻本曲(琴古流)Ⅳ	Shakuhachi (Kinko Style)(Honkyoku)Ⅳ	4.0
SHK4002	主専攻本曲(都山流)Ⅳ	Shakuhachi (Tozan Style)(Honkyoku)Ⅳ	4.0
SHK4011	主専攻外曲(琴古流)Ⅳ	Shakuhachi (Kinko Style)(Gaikyoku)Ⅳ	4.0
SHK4012	主専攻外曲(都山流)Ⅳ	Shakuhachi (Tozan Style)(Gaikyoku)Ⅳ	4.0
SHK4021	総合実習本曲(琴古流)Ⅳ	Collective Practice (Honkyoku (Kinko Style))Ⅳ	2.0
SHK4022	総合実習本曲(都山流)Ⅳ	Collective Practice (Honkyoku (Tozan Style))Ⅳ	2.0
SHK4031	総合実習外曲(琴古流)Ⅳ-1	Collective Practice (Gaikyoku (Kinko Style))Ⅳ-1	1.0
SHK4032	総合実習外曲(琴古流)Ⅳ-2	Collective Practice (Gaikyoku (Kinko Style))Ⅳ-2	1.0
SHK4041	総合実習外曲(都山流)Ⅳ-1	Collective Practice (Gaikyoku (Tozan Style))Ⅳ-1	1.0
SHK4042	総合実習外曲(都山流)Ⅳ-2	Collective Practice (Gaikyoku (Tozan Style))Ⅳ-2	1.0
SHK4071	学内演奏(尺八(琴古流))	Concert in the University (Shakuhachi (Kinko Style))	2.0
SHK4072	学内演奏(尺八(都山流))	Concert in the University (Koto (Tozan Style))	2.0
SHK4081	卒業演奏(尺八(琴古流))	Graduation Concert (Shakuhachi (Kinko Style))	4.0
SHK4082	卒業演奏(尺八(都山流))	Graduation Concert (Shakuhachi (Tozan Style))	4.0
SHK5001	邦楽特殊研究(5)Ⅰ[前期]	Music Researches in Japanese Music (5)Ⅰ(1st Semester)	2.0
SHK5002	邦楽特殊研究(5)Ⅰ[後期]	Music Researches in Japanese Music (5)Ⅰ(2nd Semester)	2.0
SHK5011	邦楽特殊研究(6)Ⅰ[前期]	Music Researches in Japanese Music (6)Ⅰ(1st Semester)	2.0
SHK5012	邦楽特殊研究(6)Ⅰ[後期]	Music Researches in Japanese Music (6)Ⅰ(2nd Semester)	2.0
SHK5021	邦楽演習(尺八)Ⅰ	Seminar on Japanese Music (Shakuhachi)Ⅰ	4.0
SHK5031	邦楽アンサンブル実習(尺八)Ⅰ	Ensemble of Japanese Music (Shakuhachi)Ⅰ	3.0
SHK6001	邦楽特殊研究(5)Ⅱ[前期]	Music Researches in Japanese Music (5)Ⅱ(1st Semester)	2.0
SHK6002	邦楽特殊研究(5)Ⅱ[後期]	Music Researches in Japanese Music (5)Ⅱ(2nd Semester)	2.0
SHK6011	邦楽特殊研究(6)Ⅱ[前期]	Music Researches in Japanese Music (6)Ⅱ(1st Semester)	2.0
SHK6012	邦楽特殊研究(6)Ⅱ[後期]	Music Researches in Japanese Music (6)Ⅱ(2nd Semester)	2.0
SHK6021	邦楽演習(尺八)Ⅱ	Seminar on Japanese Music (Shakuhachi)Ⅱ	4.0
SHK6031	邦楽アンサンブル実習(尺八)Ⅱ	Ensemble of Japanese Music (Shakuhachi)Ⅱ	3.0
SHM1001	主専攻(長唄三味線)Ⅰ	Nagauta ShamisenⅠ	8.0
SHM1011	主専攻(常磐津三味線)Ⅰ	Tokiwazu ShamisenⅠ	8.0
SHM1021	主専攻(清元三味線)Ⅰ	Kiyomoto ShamisenⅠ	8.0
SHM1031	主専攻(長唄)Ⅰ	NagautaⅠ	8.0
SHM1041	主専攻(常磐津)Ⅰ	TokiwazuⅠ	8.0
SHM1051	主専攻(清元)Ⅰ	KiyomotoⅠ	8.0
SHM1061	副主専攻長唄(三味線音楽)Ⅰ	NagautaⅠ	4.0
SHM1071	副主専攻常磐津(三味線音楽)Ⅰ	TokiwazuⅠ	4.0
SHM1081	副主専攻清元(三味線音楽)Ⅰ	KiyomotoⅠ	4.0
SHM1091	副主専攻長唄三味線(三味線音楽)Ⅰ	Nagauta ShamisenⅠ	4.0
SHM1101	副主専攻常磐津三味線(三味線音楽)Ⅰ	Tokiwazu ShamisenⅠ	4.0
SHM1111	副主専攻清元三味線(三味線音楽)Ⅰ	Kiyomoto ShamisenⅠ	4.0
SHM1121	副主専攻長唄(日本舞踊)Ⅰ	NagautaⅠ	2.0
SHM1131	副主専攻長唄三味線(日本舞踊)Ⅰ	Nagauta ShamisenⅠ	2.0
SHM1141	副専攻長唄(邦楽囃子)Ⅰ	NagautaⅠ	2.0
SHM1151	副専攻長唄三味線(邦楽囃子)Ⅰ	Nagauta ShamisenⅠ	2.0
SHM1161	総合実習(長唄三味線)Ⅰ-1	Collective Practice (Nagauta Shamisen)Ⅰ-1	1.0
SHM1162	総合実習(長唄三味線)Ⅰ-2	Collective Practice (Nagauta Shamisen)Ⅰ-2	1.0
SHM1171	総合実習(常磐津三味線)Ⅰ-1	Collective Practice (Tokiwazu Shamisen)Ⅰ-1	1.0
SHM1172	総合実習(常磐津三味線)Ⅰ-2	Collective Practice (Tokiwazu Shamisen)Ⅰ-2	1.0
SHM1181	総合実習(清元三味線)Ⅰ-1	Collective Practice (Kiyomoto Shamisen)Ⅰ-1	1.0
SHM1182	総合実習(清元三味線)Ⅰ-2	Collective Practice (Kiyomoto Shamisen)Ⅰ-2	1.0
SHM1191	総合実習(長唄)Ⅰ-1	Collective Practice (Nagauta)Ⅰ-1	1.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
SHM1192	総合実習(長唄) I-2	Collective Practice (Nagauta) I-2	1.0
SHM1201	総合実習(常磐津) I-1	Collective Practice (Tokiwazu) I-1	1.0
SHM1202	総合実習(常磐津) I-2	Collective Practice (Tokiwazu) I-2	1.0
SHM1211	総合実習(清元) I-1	Collective Practice (Kiyomoto) I-1	1.0
SHM1212	総合実習(清元) I-2	Collective Practice (Kiyomoto) I-2	1.0
SHM1241	三味線作曲法[前期]	Method of Composition on Shamisen (1st Semester)	1.0
SHM1242	三味線作曲法[後期]	Method of Composition on Shamisen (2nd Semester)	1.0
SHM1261	三味線音楽演奏論[前期]	Interpretation of Shamisen Performance (1st Semester)	2.0
SHM1262	三味線音楽演奏論[後期]	Interpretation of Shamisen Performance (2nd Semester)	2.0
SHM1281	現代邦楽演習	Seminar on Contemporary Japanese Music	2.0
SHM1801	邦楽専修実技(長唄三味線) I	Nagauta Shamisen I	0.0
SHM1802	邦楽専修実技(常磐津三味線) I	Tokiwazu Shamisen I	0.0
SHM1803	邦楽専修実技(清元三味線) I	Kiyomoto Shamisen I	0.0
SHM1804	邦楽専修実技(長唄) I	Nagauta I	0.0
SHM1805	邦楽専修実技(常磐津) I	Tokiwazu I	0.0
SHM1806	邦楽専修実技(清元) I	Kiyomoto I	0.0
SHM2001	主専攻(長唄三味線) II	Nagauta Shamisen II	8.0
SHM2011	主専攻(常磐津三味線) II	Tokiwazu Shamisen II	8.0
SHM2021	主専攻(清元三味線) II	Kiyomoto Shamisen II	8.0
SHM2031	主専攻(長唄) II	Nagauta II	8.0
SHM2041	主専攻(常磐津) II	Tokiwazu II	8.0
SHM2051	主専攻(清元) II	Kiyomoto II	8.0
SHM2061	副主専攻長唄(三味線音楽) II	Nagauta II	4.0
SHM2071	副主専攻常磐津(三味線音楽) II	Tokiwazu II	4.0
SHM2081	副主専攻清元(三味線音楽) II	Kiyomoto II	4.0
SHM2091	副主専攻長唄三味線(三味線音楽) II	Nagauta Shamisen II	4.0
SHM2101	副主専攻常磐津三味線(三味線音楽) II	Tokiwazu Shamisen II	4.0
SHM2111	副主専攻清元三味線(三味線音楽) II	Kiyomoto Shamisen II	4.0
SHM2121	副主専攻長唄(日本舞踊) II	Nagauta II	2.0
SHM2131	副主専攻長唄三味線(日本舞踊) II	Nagauta Shamisen II	2.0
SHM2141	副専攻長唄(邦楽囃子) II	Nagauta II	2.0
SHM2151	副専攻長唄三味線(邦楽囃子) II	Nagauta Shamisen II	2.0
SHM2161	総合実習(長唄三味線) II-1	Collective Practice (Nagauta Shamisen) II-1	1.0
SHM2162	総合実習(長唄三味線) II-2	Collective Practice (Nagauta Shamisen) II-2	1.0
SHM2171	総合実習(常磐津三味線) II-1	Collective Practice (Tokiwazu Shamisen) II-1	1.0
SHM2172	総合実習(常磐津三味線) II-2	Collective Practice (Tokiwazu Shamisen) II-2	1.0
SHM2181	総合実習(清元三味線) II-1	Collective Practice (Kiyomoto Shamisen) II-1	1.0
SHM2182	総合実習(清元三味線) II-2	Collective Practice (Kiyomoto Shamisen) II-2	1.0
SHM2191	総合実習(長唄) II-1	Collective Practice (Nagauta) II-1	1.0
SHM2192	総合実習(長唄) II-2	Collective Practice (Nagauta) II-2	1.0
SHM2201	総合実習(常磐津) II-1	Collective Practice (Tokiwazu) II-1	1.0
SHM2202	総合実習(常磐津) II-2	Collective Practice (Tokiwazu) II-2	1.0
SHM2211	総合実習(清元) II-1	Collective Practice (Kiyomoto) II-1	1.0
SHM2212	総合実習(清元) II-2	Collective Practice (Kiyomoto) II-2	1.0
SHM2271	他様式の浄瑠璃	Joruri in Other Styles	2.0
SHM2801	邦楽専修実技(長唄三味線) II	Nagauta Shamisen II	0.0
SHM2802	邦楽専修実技(常磐津三味線) II	Tokiwazu Shamisen II	0.0
SHM2803	邦楽専修実技(清元三味線) II	Kiyomoto Shamisen II	0.0
SHM2804	邦楽専修実技(長唄) II	Nagauta II	0.0
SHM2805	邦楽専修実技(常磐津) II	Tokiwazu II	0.0
SHM2806	邦楽専修実技(清元) II	Kiyomoto II	0.0
SHM2901	副科長唄三味線(初級)A	Nagauta Shamisen (Lower Grade) A	2.0
SHM2902	副科長唄三味線(初級)B	Nagauta Shamisen (Lower Grade) B	2.0
SHM2903	副科常磐津三味線(初級)	Tokiwazu Shamisen (Lower Grade)	2.0
SHM2904	副科清元三味線(初級)	Kiyomoto Shamisen (Lower Grade)	2.0
SHM2905	副科長唄(初級)A	Nagauta (Lower Grade) A	2.0
SHM2906	副科長唄(初級)B	Nagauta (Lower Grade) B	2.0
SHM2907	副科長唄(初級)C	Nagauta (Lower Grade) C	2.0
SHM2908	副科常磐津(初級)	Tokiwazu (Lower Grade)	2.0
SHM2909	副科清元(初級)	Kiyomoto (Lower Grade)	2.0
SHM3001	主専攻(長唄三味線) III	Nagauta Shamisen III	8.0
SHM3011	主専攻(常磐津三味線) III	Tokiwazu Shamisen III	8.0
SHM3021	主専攻(清元三味線) III	Kiyomoto Shamisen III	8.0
SHM3031	主専攻(長唄) III	Nagauta III	8.0
SHM3041	主専攻(常磐津) III	Tokiwazu III	8.0
SHM3051	主専攻(清元) III	Kiyomoto III	8.0
SHM3061	副主専攻長唄(三味線音楽) III	Nagauta III	4.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
SHM3071	副主専攻常磐津(三味線音楽)Ⅲ	Tokiwazu Ⅲ	4.0
SHM3081	副主専攻清元(三味線音楽)Ⅲ	Kiyomoto Ⅲ	4.0
SHM3091	副主専攻長唄三味線(三味線音楽)Ⅲ	Nagauta Shamisen Ⅲ	4.0
SHM3101	副主専攻常磐津三味線(三味線音楽)Ⅲ	Tokiwazu Shamisen Ⅲ	4.0
SHM3111	副主専攻清元三味線(三味線音楽)Ⅲ	Kiyomoto Shamisen Ⅲ	4.0
SHM3121	副主専攻長唄(日本舞踊)Ⅲ	Nagauta Ⅲ	2.0
SHM3131	副主専攻長唄三味線(日本舞踊)Ⅲ	Nagauta Shamisen Ⅲ	2.0
SHM3141	副専攻長唄(邦楽囃子)Ⅲ	Nagauta Ⅲ	2.0
SHM3151	副専攻長唄三味線(邦楽囃子)Ⅲ	Nagauta Shamisen Ⅲ	2.0
SHM3161	総合実習(長唄三味線)Ⅲ-1	Collective Practice (Nagauta Shamisen) Ⅲ-1	1.0
SHM3162	総合実習(長唄三味線)Ⅲ-2	Collective Practice (Nagauta Shamisen) Ⅲ-2	1.0
SHM3171	総合実習(常磐津三味線)Ⅲ-1	Collective Practice (Tokiwazu Shamisen) Ⅲ-1	1.0
SHM3172	総合実習(常磐津三味線)Ⅲ-2	Collective Practice (Tokiwazu Shamisen) Ⅲ-2	1.0
SHM3181	総合実習(清元三味線)Ⅲ-1	Collective Practice (Kiyomoto Shamisen) Ⅲ-1	1.0
SHM3182	総合実習(清元三味線)Ⅲ-2	Collective Practice (Kiyomoto Shamisen) Ⅲ-2	1.0
SHM3191	総合実習(長唄)Ⅲ-1	Collective Practice (Nagauta) Ⅲ-1	1.0
SHM3192	総合実習(長唄)Ⅲ-2	Collective Practice (Nagauta) Ⅲ-2	1.0
SHM3201	総合実習(常磐津)Ⅲ-1	Collective Practice (Tokiwazu) Ⅲ-1	1.0
SHM3202	総合実習(常磐津)Ⅲ-2	Collective Practice (Tokiwazu) Ⅲ-2	1.0
SHM3211	総合実習(清元)Ⅲ-1	Collective Practice (Kiyomoto) Ⅲ-1	1.0
SHM3212	総合実習(清元)Ⅲ-2	Collective Practice (Kiyomoto) Ⅲ-2	1.0
SHM3251	創作実技(長唄三味線)Ⅲ	Composition (Nagauta Shamisen) Ⅲ	2.0
SHM3252	創作実技(常磐津三味線)Ⅲ	Composition (Tokiwazu Shamisen) Ⅲ	2.0
SHM3253	創作実技(清元三味線)Ⅲ	Composition (Kiyomoto Shamisen) Ⅲ	2.0
SHM3254	創作実技(長唄)Ⅲ	Composition (Nagauta) Ⅲ	2.0
SHM3255	創作実技(常磐津)Ⅲ	Composition (Tokiwazu) Ⅲ	2.0
SHM3256	創作実技(清元)Ⅲ	Composition (Kiyomoto) Ⅲ	2.0
SHM4001	主専攻(長唄三味線)Ⅳ	Nagauta Shamisen Ⅳ	8.0
SHM4011	主専攻(常磐津三味線)Ⅳ	Tokiwazu Shamisen Ⅳ	8.0
SHM4021	主専攻(清元三味線)Ⅳ	Kiyomoto Shamisen Ⅳ	8.0
SHM4031	主専攻(長唄)Ⅳ	Nagauta Ⅳ	8.0
SHM4041	主専攻(常磐津)Ⅳ	Tokiwazu Ⅳ	8.0
SHM4051	主専攻(清元)Ⅳ	Kiyomoto Ⅳ	8.0
SHM4061	副主専攻長唄(三味線音楽)Ⅳ	Nagauta Ⅳ	4.0
SHM4071	副主専攻常磐津(三味線音楽)Ⅳ	Tokiwazu Ⅳ	4.0
SHM4081	副主専攻清元(三味線音楽)Ⅳ	Kiyomoto Ⅳ	4.0
SHM4091	副主専攻長唄三味線(三味線音楽)Ⅳ	Nagauta Shamisen Ⅳ	4.0
SHM4101	副主専攻常磐津三味線(三味線音楽)Ⅳ	Tokiwazu Shamisen Ⅳ	4.0
SHM4111	副主専攻清元三味線(三味線音楽)Ⅳ	Kiyomoto Shamisen Ⅳ	4.0
SHM4121	副主専攻長唄(日本舞踊)Ⅳ	Nagauta Ⅳ	2.0
SHM4131	副主専攻長唄三味線(日本舞踊)Ⅳ	Nagauta Shamisen Ⅳ	2.0
SHM4141	副専攻長唄(邦楽囃子)Ⅳ	Nagauta Ⅳ	2.0
SHM4151	副専攻長唄三味線(邦楽囃子)Ⅳ	Nagauta Shamisen Ⅳ	2.0
SHM4161	総合実習(長唄三味線)Ⅳ-1	Collective Practice (Nagauta Shamisen) Ⅳ-1	1.0
SHM4162	総合実習(長唄三味線)Ⅳ-2	Collective Practice (Nagauta Shamisen) Ⅳ-2	1.0
SHM4171	総合実習(常磐津三味線)Ⅳ-1	Collective Practice (Tokiwazu Shamisen) Ⅳ-1	1.0
SHM4172	総合実習(常磐津三味線)Ⅳ-2	Collective Practice (Tokiwazu Shamisen) Ⅳ-2	1.0
SHM4181	総合実習(清元三味線)Ⅳ-1	Collective Practice (Kiyomoto Shamisen) Ⅳ-1	1.0
SHM4182	総合実習(清元三味線)Ⅳ-2	Collective Practice (Kiyomoto Shamisen) Ⅳ-2	1.0
SHM4191	総合実習(長唄)Ⅳ-1	Collective Practice (Nagauta) Ⅳ-1	1.0
SHM4192	総合実習(長唄)Ⅳ-2	Collective Practice (Nagauta) Ⅳ-2	1.0
SHM4201	総合実習(常磐津)Ⅳ-1	Collective Practice (Tokiwazu) Ⅳ-1	1.0
SHM4202	総合実習(常磐津)Ⅳ-2	Collective Practice (Tokiwazu) Ⅳ-2	1.0
SHM4211	総合実習(清元)Ⅳ-1	Collective Practice (Kiyomoto) Ⅳ-1	1.0
SHM4212	総合実習(清元)Ⅳ-2	Collective Practice (Kiyomoto) Ⅳ-2	1.0
SHM4221	学内演奏(長唄三味線)	Concert in the University (Nagauta Shamisen)	2.0
SHM4222	学内演奏(常磐津三味線)	Concert in the University (Tokiwazu Shamisen)	2.0
SHM4223	学内演奏(清元三味線)	Concert in the University (Kiyomoto Shamisen)	2.0
SHM4224	学内演奏(長唄)	Concert in the University (Nagauta)	2.0
SHM4225	学内演奏(常磐津)	Concert in the University (Tokiwazu)	2.0
SHM4226	学内演奏(清元)	Concert in the University (Kiyomoto)	2.0
SHM4231	卒業演奏(長唄三味線)	Graduation Concert (Nagauta Shamisen)	4.0
SHM4232	卒業演奏(常磐津三味線)	Graduation Concert (Tokiwazu Shamisen)	4.0
SHM4233	卒業演奏(清元三味線)	Graduation Concert (Kiyomoto Shamisen)	4.0
SHM4234	卒業演奏(長唄)	Graduation Concert (Nagauta)	4.0
SHM4235	卒業演奏(常磐津)	Graduation Concert (Tokiwazu)	4.0
SHM4236	卒業演奏(清元)	Graduation Concert (Kiyomoto)	4.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
SHM4251	創作実技(長唄三味線)Ⅳ	Composition (Nagauta Shamisen) IV	2.0
SHM4252	創作実技(常磐津三味線)Ⅳ	Composition (Tokiwazu Shamisen) IV	2.0
SHM4253	創作実技(清元三味線)Ⅳ	Composition (Kiyomoto Shamisen) IV	2.0
SHM4254	創作実技(長唄)Ⅳ	Composition (Nagauta) IV	2.0
SHM4255	創作実技(常磐津)Ⅳ	Composition (Tokiwazu) IV	2.0
SHM4256	創作実技(清元)Ⅳ	Composition (Kiyomoto) IV	2.0
SHM5001	邦楽特殊研究(1)Ⅰ[前期]	Music Researches in Japanese Music (1) I (1st Semester)	2.0
SHM5002	邦楽特殊研究(1)Ⅰ[後期]	Music Researches in Japanese Music (1) I (2nd Semester)	2.0
SHM5011	邦楽特殊研究(2)Ⅰ[前期]	Music Researches in Japanese Music (2) I (1st Semester)	2.0
SHM5012	邦楽特殊研究(2)Ⅰ[後期]	Music Researches in Japanese Music (2) I (2nd Semester)	2.0
SHM5021	邦楽演習(長唄三味線)Ⅰ	Seminar on Japanese Music (Nagauta shamisen) I	4.0
SHM5031	邦楽演習(常磐津三味線)Ⅰ	Seminar on Japanese Music (Tokiwazu Shamisen) I	4.0
SHM5041	邦楽演習(清元三味線)Ⅰ	Seminar on Japanese Music (Kiyomoto Shamisen) I	4.0
SHM5051	邦楽演習(長唄)Ⅰ	Seminar on Japanese Music (Nagauta) I	4.0
SHM5061	邦楽演習(常磐津)Ⅰ	Seminar on Japanese Music (Tokiwazu) I	4.0
SHM5071	邦楽演習(清元)Ⅰ	Seminar on Japanese Music (Kiyomoto) I	4.0
SHM5081	邦楽アンサンブル実習(長唄三味線)Ⅰ	Ensemble of Japanese Music (Nagauta shamisen) I	3.0
SHM5091	邦楽アンサンブル実習(常磐津三味線)Ⅰ	Ensemble of Japanese Music (Tokiwazu Shamisen) I	3.0
SHM5101	邦楽アンサンブル実習(清元三味線)Ⅰ	Ensemble of Japanese Music (Kiyomoto Shamisen) I	3.0
SHM5111	邦楽アンサンブル実習(長唄)Ⅰ	Ensemble of Japanese Music (Nagauta) I	3.0
SHM5121	邦楽アンサンブル実習(常磐津)Ⅰ	Ensemble of Japanese Music (Tokiwazu) I	3.0
SHM5131	邦楽アンサンブル実習(清元)Ⅰ	Ensemble of Japanese Music (Kiyomoto) I	3.0
SHM5141	三味線音楽関連実技 #1	Lesson Related to Shamisen Music #1	2.0
SHM6001	邦楽特殊研究(1)Ⅱ[前期]	Music Researches in Japanese Music (1) II (1st Semester)	2.0
SHM6002	邦楽特殊研究(1)Ⅱ[後期]	Music Researches in Japanese Music (1) II (2nd Semester)	2.0
SHM6011	邦楽特殊研究(2)Ⅱ[前期]	Music Researches in Japanese Music (2) II (1st Semester)	2.0
SHM6012	邦楽特殊研究(2)Ⅱ[後期]	Music Researches in Japanese Music (2) II (2nd Semester)	2.0
SHM6022	邦楽演習(長唄三味線)Ⅱ	Seminar on Japanese Music (Nagauta shamisen) II	4.0
SHM6032	邦楽演習(常磐津三味線)Ⅱ	Seminar on Japanese Music (Tokiwazu Shamisen) II	4.0
SHM6042	邦楽演習(清元三味線)Ⅱ	Seminar on Japanese Music (Kiyomoto Shamisen) II	4.0
SHM6052	邦楽演習(長唄)Ⅱ	Seminar on Japanese Music (Nagauta) II	4.0
SHM6062	邦楽演習(常磐津)Ⅱ	Seminar on Japanese Music (Tokiwazu) II	4.0
SHM6072	邦楽演習(清元)Ⅱ	Seminar on Japanese Music (Kiyomoto) II	4.0
SHM6082	邦楽アンサンブル実習(長唄三味線)Ⅱ	Ensemble of Japanese Music (Nagauta shamisen) II	3.0
SHM6092	邦楽アンサンブル実習(常磐津三味線)Ⅱ	Ensemble of Japanese Music (Tokiwazu Shamisen) II	3.0
SHM6102	邦楽アンサンブル実習(清元三味線)Ⅱ	Ensemble of Japanese Music (Kiyomoto Shamisen) II	3.0
SHM6112	邦楽アンサンブル実習(長唄)Ⅱ	Ensemble of Japanese Music (Nagauta) II	3.0
SHM6122	邦楽アンサンブル実習(常磐津)Ⅱ	Ensemble of Japanese Music (Tokiwazu) II	3.0
SHM6132	邦楽アンサンブル実習(清元)Ⅱ	Ensemble of Japanese Music (Kiyomoto) II	3.0
SHM6141	三味線音楽関連実技 #2	Lesson Related to Shamisen Music #2	2.0
SLF1001	ソルフェージュ(基礎) #1	Solfege I #1	2.0
SLF1002	ソルフェージュ(基礎) #2	Solfege I #2	2.0
SLF1011	ソルフェージュ(展開) #1	Solfege II #1	2.0
SLF1012	ソルフェージュ(展開) #2	Solfege II #2	2.0
SLF1021	ソルフェージュC-a #1	Solfege C-a #1	2.0
SLF1022	ソルフェージュC-a #2	Solfege C-a #2	2.0
SLF1041	ソルフェージュ(音楽基礎演習A) #1	Solfege (Bacic Lesson of Music A) #1	2.0
SLF1051	ソルフェージュ(音楽基礎演習B) #1	Solfege (Bacic Lesson of Music B) #1	2.0
SLF1061	古楽ソルフェージュ	Early Music Solfege	2.0
SLF1071	現代音楽ソルフェージュ	Contemporary Music Solfege	2.0
SLF1081	即興演奏ソルフェージュ	Improvisation	2.0
SLF1091	スコアリーディングA #1	Score-Reading A #1	2.0
SLF1101	スコアリーディングB #1	Score-Reading B #1	2.0
SLF2001	ソルフェージュ(基礎) #3	Solfege I #3	2.0
SLF2002	ソルフェージュ(基礎) #4	Solfege I #4	2.0
SLF2011	ソルフェージュ(展開) #3	Solfege II #3	2.0
SLF2012	ソルフェージュ(展開) #4	Solfege II #4	2.0
SLF2031	ソルフェージュC-b	Solfege C-b	4.0
SLF2041	ソルフェージュ(音楽基礎演習A) #2	Solfege (Bacic Lesson of Music A) #2	2.0
SLF2051	ソルフェージュ(音楽基礎演習B) #2	Solfege (Bacic Lesson of Music B) #2	2.0
SLF2091	スコアリーディングA #2	Score-Reading A #2	2.0
SLF2101	スコアリーディングB #2	Score-Reading B #2	2.0
SLF3001	ソルフェージュ(基礎) #5	Solfege I #5	2.0
SLF3011	ソルフェージュ(展開) #5	Solfege II #5	2.0
SLF3012	ソルフェージュ(展開) #6	Solfege II #6	2.0
SLF3091	スコアリーディングA #3	Score-Reading A #3	2.0
SLF4011	ソルフェージュ(展開) #7	Solfege II #7	2.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
SLF4012	ソルフェージュ(展開) #8	Solfege II #8	2.0
SLF4041	ソルフェージュ(音楽基礎演習A) #3	Solfege (Bacic Lesson of Music A) #3	2.0
SLF5001	ソルフェージュ研究演習(1) I	Study in Solfege (1) I	4.0
SLF5011	ソルフェージュ研究演習(2) I	Study in Solfege (2) I	4.0
SLF5021	ソルフェージュ研究演習(3) I	Study in Solfege (3) I	4.0
SLF5031	ソルフェージュ研究実習(1) I	Practice in Solfege (1) I	4.0
SLF5041	ソルフェージュ研究実習(2) I	Practice in Solfege (2) I	4.0
SLF5051	ソルフェージュ研究実習(3) I	Practice in Solfege (3) I	4.0
SLF5061	ソルフェージュ研究実習(4) I	Practice in Solfege (4) I	4.0
SLF5071	ソルフェージュ特殊研究	Special Researches in Solfege	4.0
SLF5081	「ソルフェージュ実技」研究(1) #1	Practice: Playing in Solfege (1) #1	4.0
SLF5091	「ソルフェージュ実技」研究(2) #1	Practice: Playing in Solfege (2) #1	4.0
SLF6001	ソルフェージュ研究演習(1) II	Study in Solfege (1) II	4.0
SLF6011	ソルフェージュ研究演習(2) II	Study in Solfege (2) II	4.0
SLF6021	ソルフェージュ研究演習(3) II	Study in Solfege (3) II	4.0
SLF6031	ソルフェージュ研究実習(1) II	Practice in Solfege (1) II	4.0
SLF6041	ソルフェージュ研究実習(2) II	Practice in Solfege (2) II	4.0
SLF6051	ソルフェージュ研究実習(3) II	Practice in Solfege (3) II	4.0
SLF6061	ソルフェージュ研究実習(4) II	Practice in Solfege (4) II	4.0
SLF6081	「ソルフェージュ実技」研究(1) #2	Practice: Playing in Solfege (1) #2	4.0
SLF6091	「ソルフェージュ実技」研究(2) #2	Practice: Playing in Solfege (2) #2	4.0
SLF7001	博士特別研究(ソルフェージュ) I	Research Presentation I	2.0
SLF7011	博士専門科目(ソルフェージュ) I	Special Researches I	2.0
SLF8001	博士特別研究(ソルフェージュ) II	Research Presentation II	2.0
SLF8011	博士専門科目(ソルフェージュ) II	Special Researches II	2.0
SPN1001	スペイン語初級 I	Spanish (Middle Grade) I	1.0
SPN1002	スペイン語初級 II	Spanish (Middle Grade) II	1.0
SPN2101	スペイン語中級 I #1	Spanish (Middle Grade) I	1.0
SPN2102	スペイン語中級 II #1	Spanish (Middle Grade) II	1.0
STR1001	専門実技(弦楽) I-1	String I-1	4.0
STR1002	専門実技(弦楽) I-2	String I-2	4.0
STR1021	弦楽合奏	String Ensemble	4.0
STR1801	器楽専修実技(弦楽) I	String I	0.0
STR2001	専門実技(弦楽) II-1	String II-1	4.0
STR2002	専門実技(弦楽) II-2	String II-2	4.0
STR2801	器楽専修実技(弦楽) II	String II	0.0
STR2901	副科Vn(初級)A	Violin (Lower Grade) A	2.0
STR2902	副科Vn(初級)B	Violin (Lower Grade) B	2.0
STR2911	副科Va(初級)	Viola (Lower Grade)	2.0
STR2921	副科Vc(初級)	Cello (Lower Grade)	2.0
STR2931	副科Hp(初級)	Harp (Lower Grade)	2.0
STR3001	専門実技(弦楽) III-1	String III-1	4.0
STR3002	専門実技(弦楽) III-2	String III-2	4.0
STR3011	学内演奏(Vn)	Concert in the University (Violin)	2.0
STR3012	学内演奏(Va)	Concert in the University (Viola)	2.0
STR3013	学内演奏(Vc)	Concert in the University (Cello)	2.0
STR3014	学内演奏(Cb)	Concert in the University (Contrabass)	2.0
STR3015	学内演奏(Hp)	Concert in the University (Harp)	2.0
STR3901	副科Vn(中級)	Violin (Middle Grade)	2.0
STR3911	副科Va(中級)	Viola (Middle Grade)	2.0
STR3921	副科Vc(中級)	Cello (Middle Grade)	2.0
STR3931	副科Hp(中級)	Harp (Middle Grade)	2.0
STR4001	専門実技(弦楽) IV-1	String IV-1	4.0
STR4002	専門実技(弦楽) IV-2	String IV-2	4.0
STR4021	卒業演奏(Vn)	Graduation Concert (Violin)	4.0
STR4022	卒業演奏(Va)	Graduation Concert (Viola)	4.0
STR4023	卒業演奏(Vc)	Graduation Concert (Cello)	4.0
STR4024	卒業演奏(Cb)	Graduation Concert (Contrabass)	4.0
STR4025	卒業演奏(Hp)	Graduation Concert (Harp)	4.0
STR5001	器楽実習(弦楽) I	String I	3.0
STR5011	楽曲分析演習(弦楽) I	Musical Analysis (String) I	4.0
STR5021	器楽特殊研究(1)	Special Study in Instrumental Music (1)	2.0
STR5031	器楽特殊研究(2) #1	Special Study in Instrumental Music (2) #1	2.0
STR5032	器楽特殊研究(2) #2	Special Study in Instrumental Music (2) #2	2.0
STR5041	器楽特殊研究(3) #1	Special Study in Instrumental Music (3) #1	2.0
STR5042	器楽特殊研究(3) #2	Special Study in Instrumental Music (3) #2	2.0
STR5051	器楽特殊研究(4) #1	Special Study in Instrumental Music (4) #1	2.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
STR5052	器楽特殊研究(4) #2	Special Study in Instrumental Music (4) #2	2.0
STR5061	器楽特殊研究(5) #1	Special Study in Instrumental Music (5) #1	2.0
STR5062	器楽特殊研究(5) #2	Special Study in Instrumental Music (5) #2	2.0
STR5071	器楽特殊研究(ハープ) #1	Special Study in Instrumental Music (Harp) #1	2.0
STR5072	器楽特殊研究(ハープ) #2	Special Study in Instrumental Music (Harp) #2	2.0
STR5081	修士リサイタル(Vn)	Master's Recital (Violin)	4.0
STR5082	修士リサイタル(Va)	Master's Recital (Viola)	4.0
STR5083	修士リサイタル(Vc)	Master's Recital (Cello)	4.0
STR5084	修士リサイタル(Cb)	Master's Recital (Contrabass)	4.0
STR5085	修士リサイタル(Hp)	Master's Recital (Harp)	4.0
STR5181	音楽教育学器楽実習(弦楽) I	Practice of Music Education (String Instruments) I	4.0
STR5191	ソルフェージュ器楽実習(弦楽) I	Playing in Solfege (String) I	3.0
STR6001	器楽実習(弦楽) II	String II	3.0
STR6011	楽曲分析演習(弦楽) II	Musical Analysis (String) II	4.0
STR6031	器楽特殊研究(2) #3	Special Study in Instrumental Music (2) #3	2.0
STR6032	器楽特殊研究(2) #4	Special Study in Instrumental Music (2) #4	2.0
STR6041	器楽特殊研究(3) #3	Special Study in Instrumental Music (3) #3	2.0
STR6042	器楽特殊研究(3) #4	Special Study in Instrumental Music (3) #4	2.0
STR6051	器楽特殊研究(4) #3	Special Study in Instrumental Music (4) #3	2.0
STR6052	器楽特殊研究(4) #4	Special Study in Instrumental Music (4) #4	2.0
STR6061	器楽特殊研究(5) #3	Special Study in Instrumental Music (5) #3	2.0
STR6062	器楽特殊研究(5) #4	Special Study in Instrumental Music (5) #4	2.0
STR6071	器楽特殊研究(ハープ) #3	Special Study in Instrumental Music (Harp) #3	2.0
STR6072	器楽特殊研究(ハープ) #4	Special Study in Instrumental Music (Harp) #4	2.0
STR6131	器楽特殊研究(2) #5	Special Study in Instrumental Music (2) #5	2.0
STR6132	器楽特殊研究(2) #6	Special Study in Instrumental Music (2) #6	2.0
STR6141	器楽特殊研究(3) #5	Special Study in Instrumental Music (3) #5	2.0
STR6142	器楽特殊研究(3) #6	Special Study in Instrumental Music (3) #6	2.0
STR6151	器楽特殊研究(4) #5	Special Study in Instrumental Music (4) #5	2.0
STR6152	器楽特殊研究(4) #6	Special Study in Instrumental Music (4) #6	2.0
STR6161	器楽特殊研究(5) #5	Special Study in Instrumental Music (5) #5	2.0
STR6162	器楽特殊研究(5) #6	Special Study in Instrumental Music (5) #6	2.0
STR6171	器楽特殊研究(ハープ) #5	Special Study in Instrumental Music (Harp) #5	2.0
STR6172	器楽特殊研究(ハープ) #6	Special Study in Instrumental Music (Harp) #6	2.0
STR6181	音楽教育学器楽実習(弦楽) II	Practice of Music Education (String Instruments) II	4.0
STR6191	ソルフェージュ器楽実習(弦楽) II	Playing in Solfege (String) II	3.0
STR7001	博士専門科目(弦楽) I	Special Researches I	2.0
STR7011	博士特別研究(弦楽) I	Research Presentation I	2.0
STR8001	博士特別研究(弦楽) II	Research Presentation II	2.0
STR8011	博士専門科目(弦楽) II	Special Researches II	2.0
TJM1021	邦楽歌詞研究 I	Study in Text of Japanese Music I	2.0
TJM1022	邦楽歌詞研究 II	Study in Text of Japanese Music II	2.0
TJM3001	邦楽合奏研究	Study in Japanese Music Ensemble	2.0
TJM3011	邦楽研究旅行	Study Tour (Japanese Music)	2.0
TJM4012	邦楽研究旅行	Study Tour (Japanese Music)	2.0
TJM5001	邦楽特殊研究(11)	Music Researches in Japanese Music (11)	4.0
TJM5011	邦楽演習(邦楽アンサンブル)	Seminar on Japanese Music (Ensemble of Japanese Music)	4.0
TJM5021	邦楽アンサンブル実習(邦楽アンサンブル)	Ensemble of Japanese Music (Ensemble of Japanese Music)	3.0
TJM5031	音楽教育学邦楽実習 I	Practice of Music Education (Traditional Japanese Music) I	4.0
TJM5041	ソルフェージュ邦楽実習 I	Playing in Solfege (Traditional Japanese Music) I	3.0
TJM6031	音楽教育学邦楽実習 II	Practice of Music Education (Traditional Japanese Music) II	4.0
TJM6041	ソルフェージュ邦楽実習 II	Playing in Solfege (Traditional Japanese Music) II	3.0
TJM7001	博士特別研究(邦楽) I	Research Presentation I	2.0
TJM7011	博士専門科目(邦楽) I	Special Researches I	2.0
TJM8001	博士特別研究(邦楽) II	Research Presentation II	2.0
TJM8011	博士専門科目(邦楽) II	Special Researches II	2.0
TTF1001	教職概論	Introduction of profession	2.0
TTF1002	教職概論(取手) #1	Introduction of profession #1	2.0
TTF1011	教育原理 I	Principles of education I	2.0
TTF1012	教育原理 II	Principles of education II	2.0
TTF1021	教育心理学	Educational psychology	2.0
TTF1022	教育心理学(取手)	Educational psychology	2.0
TTF1031	教育課程の研究	Curriculum design	1.0
TTF1032	教育課程の研究(取手)	Curriculum design	1.0
TTF1061	教育方法論	Method of education	1.0
TTF1062	教育方法論(取手)	Method of education	1.0
TTF1071	道德教育の研究	Studies of Moral Education	2.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
TTF1081	特別活動の指導法	Study of special activities	1.0
TTF1082	特別活動の指導法(取手)	Study of special activities	1.0
TTF1091	生徒指導の研究	Study of student guidance	2.0
TTF1092	生徒指導の研究(取手)	Study of student guidance	2.0
TTF1101	教育相談	Educational counseling	2.0
TTF1102	教育相談(取手)	Educational counseling	2.0
TTF1201	映像メディア表現	Visual art and expression	0.5
TTF2131	介護等体験	Practice of care and so on	0.0
TTF3041	美術教育法 I	Teaching method of art education I	2.0
TTF3042	美術教育法 II	Teaching method of art education II	2.0
TTF3051	工芸教育法 I	Method of design and craft Education I	2.0
TTF3052	工芸教育法 II	Method of design and craft Education I	2.0
TTF4111	教育実習(含、事前事後指導)(中学校教諭)	Teaching practice (junior high school)	5.0
TTF4112	教育実習(含、事前事後指導)(高等学校教諭)	Teaching practice (high school)	3.0
TTF4121	教職実践演習	Seminar for the Teaching Practice	2.0
TTM1001	教職概論	Introduction to Teaching Profession	2.0
TTM1011	教育原理	Principles of Education	2.0
TTM1021	教育原理 II	Principles of Education	2.0
TTM1031	教育心理学	Educational Psychology	2.0
TTM1041	教育課程論	Curriculum Study	1.0
TTM1071	道德教育の研究	Study of Moral Education	2.0
TTM1161	日本の伝統的な歌唱	Traditional Japanese Singing	1.0
TTM1171	器楽合奏(リコーダー合奏)	Recorder Ensemble	1.0
TTM1186	和楽器実技(生田流箏曲 II)	Traditional Japanese Instruments (Koto (Ikuta Style II))	1.0
TTM1187	和楽器実技(尺八)	Traditional Japanese Instruments (Shakuhachi)	1.0
TTM2051	音楽教科教育法 I-1	Teaching Method in Music Course I	2.0
TTM2052	音楽教科教育法 I-2	Teaching Method in Music Course I	2.0
TTM2081	特別活動の研究	Study of special activities	1.0
TTM2091	教育方法学	Methods of Education	1.0
TTM2101	生徒指導の研究	Study of Guidance	2.0
TTM2111	進路指導・教育相談	Career Guidance and Educational Counseling	2.0
TTM2151	介護等体験	Experience of Nursing	0.0
TTM2181	和楽器実技(長唄三味線)	Traditional Japanese Instruments (Nagauta Shamisen)	1.0
TTM2182	和楽器実技(邦楽囃子)	Traditional Japanese Instruments (Hougaku Hayashi)	1.0
TTM2183	和楽器実技(山田流箏曲 I)	Traditional Japanese Instruments (Koto (Yamada Style I))	1.0
TTM2184	和楽器実技(山田流箏曲 II)	Traditional Japanese Instruments (Koto (Yamada Style II))	1.0
TTM2185	和楽器実技(生田流箏曲 I)	Traditional Japanese Instruments (Koto (Ikuta Style I))	1.0
TTM3061	音楽教科教育法 II-1	Teaching Method in Music Course II-1	2.0
TTM3062	音楽教科教育法 II-2	Teaching Method in Music Course II-2	2.0
TTM4121	教育実習(中学校教諭)	Teaching Practice	5.0
TTM4131	教育実習(高等学校教諭)	Teaching Practice	3.0
TTM4141	教職実践演習(中・高)	Practical Seminar for the Teaching Profession	2.0
VOM1001	声楽実技 I	Singing I	8.0
VOM1011	合唱 I [前期]	Chorus I (1st Semester)	2.0
VOM1012	合唱 I [後期]	Chorus I (2nd Semester)	2.0
VOM1101	声楽演習 I (フランス歌曲)[前期]	Seminar in Vocal Music I (1st Semester)	1.0
VOM1102	声楽演習 I (フランス歌曲)[後期]	Seminar in Vocal Music I (2nd Semester)	1.0
VOM1111	声楽演習 II (スペイン歌曲)[前期]	Seminar in Vocal Music II (1st Semester)	1.0
VOM1112	声楽演習 II (スペイン歌曲)[後期]	Seminar in Vocal Music II (2nd Semester)	1.0
VOM1121	声楽演習 III (ロシア歌曲)[前期]	Seminar in Vocal Music III (1st Semester)	1.0
VOM1122	声楽演習 III (ロシア歌曲)[後期]	Seminar in Vocal Music III (2nd Semester)	1.0
VOM1131	声楽演習 IV (ドイツ歌曲)	Seminar in Vocal Music IV	2.0
VOM1141	声楽実習 I (コレペティツィオン) #1	Singing I (Korrepitition) #1	2.0
VOM1151	声楽実習 II	Singing II	2.0
VOM1161	声楽実習 III	Singing III	2.0
VOM1171	声楽実習 IV	Singing IV	2.0
VOM1801	声楽専修実技 I	Singing I	0.0
VOM1911	副科合唱	Chorus	2.0
VOM2001	声楽実技 II	Singing II	8.0
VOM2011	合唱 II [前期]	Chorus II (1st Semester)	2.0
VOM2012	合唱 II [後期]	Chorus II (2nd Semester)	2.0
VOM2071	オペラ基礎演技 A・B [前期]	Opera Basic Acting A・B (1st Semester)	2.0
VOM2072	オペラ基礎演技 A・B [後期]	Opera Basic Acting A・B (2nd Semester)	2.0
VOM2141	声楽実習 I (コレペティツィオン) #2	Singing I (Korrepitition) #2	2.0
VOM2221	オラトリオ	Oratorio	2.0
VOM2801	声楽専修実技 II	Singing II	0.0
VOM2901	副科独唱(初級)	Solo Singing (Lower Grade)	2.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
VOM3001	声楽実技Ⅲ-1	Singing III-1	4.0
VOM3002	声楽実技Ⅲ-2	Singing III-2	4.0
VOM3011	合唱Ⅲ[前期]	Chorus III (1st Semester)	2.0
VOM3012	合唱Ⅲ[後期]	Chorus III (2nd Semester)	2.0
VOM3051	声楽アンサンブルA[前期]	Vocal Ensemble A (1st Semester)	2.0
VOM3052	声楽アンサンブルA[後期]	Vocal Ensemble A (2nd Semester)	2.0
VOM3081	オペラ実習ⅠA・B・C[前期]	Opera Works I (1st Semester)	2.0
VOM3082	オペラ実習ⅠA・B・C[後期]	Opera Works I (2nd Semester)	2.0
VOM3141	声楽実習Ⅰ(コレペティツィオーン) #3	Singing I (Korrepitition) #3	2.0
VOM3181	ボディテクニック[前期]	Body Techniques (1st Semester)	1.0
VOM3182	ボディテクニック[後期]	Body Techniques (2nd Semester)	1.0
VOM3191	舞台語発音法	Pronunciation of Stage Diction	4.0
VOM3201	フランス歌曲発音法	Law of pronunciation French Lied	0.0
VOM3211	ロシア歌曲発音法	Law of pronunciation Russian Lied	0.0
VOM4001	声楽実技Ⅳ-1	Singing IV-1	4.0
VOM4002	声楽実技Ⅳ-2	Singing IV-2	4.0
VOM4031	卒業演奏(声楽)	Graduation Concert (Vocal Music)	4.0
VOM4041	学内演奏(声楽)	Concert in the University (Vocal Music)	2.0
VOM4061	声楽アンサンブルB[前期]	Vocal Ensemble B (1st Semester)	2.0
VOM4062	声楽アンサンブルB[後期]	Vocal Ensemble B (2nd Semester)	2.0
VOM4091	オペラ実習ⅡA・B・C[前期]	Opera Works II (1st Semester)	2.0
VOM4092	オペラ実習ⅡA・B・C[後期]	Opera Works II (2nd Semester)	2.0
VOM5001	声楽実習・楽曲分析演習(独唱)Ⅰ	Singing I	7.0
VOM5011	修士リサイタル(独唱)	Master's Recital	4.0
VOM5021	声楽特殊研究Ⅰ(日本歌曲) #1	Special Study in Vocal Music I (Japanese Songs) #1	4.0
VOM5031	声楽特殊研究Ⅰ(ドイツ歌曲) #1	Special Study in Vocal Music I (German Songs) #1	4.0
VOM5041	声楽特殊研究Ⅰ(フランス歌曲) #1	Special Study in Vocal Music I (French Song) #1	4.0
VOM5051	声楽特殊研究Ⅰ(イタリア歌曲) #1	Special Study in Vocal Music I (Italian Songs) #1	4.0
VOM5061	声楽特殊研究Ⅰ(英米歌曲) #1	Special Study in Vocal Music I (English Songs) #1	4.0
VOM5071	声楽特殊研究Ⅰ(ロシア歌曲) #1	Special Study in Vocal Music I (Russian Songs) #1	4.0
VOM5081	声楽特殊研究Ⅰ(韻律学概論(イタリア詩)) #1	Compendium of Metrics (Italian Poem) #1	4.0
VOM5091	声楽特殊研究Ⅱ(宗教音楽) #1	Special Study in Vocal Music II (Religious Music) #1	4.0
VOM5101	声楽特殊研究Ⅱ(ドイツ歌曲)	Special Study in Vocal Music II (German Song)	4.0
VOM5111	声楽特殊研究Ⅱ(イタリア歌曲)	Special Study in Vocal Music II (Italian Song)	4.0
VOM5121	重唱特別演習(アンサンブル特別演習) #1	Part Singing #1	4.0
VOM5131	歌曲分析演習 #1	Analysis of Songs #1	4.0
VOM5341	音楽教育学声楽実習Ⅰ	Practice of Music Education (Vocal Music) I	4.0
VOM5351	ソルフェージュ声楽実習Ⅰ	Singing in Solfege I	3.0
VOM6001	声楽実習・楽曲分析演習(独唱)Ⅱ	Singing II	7.0
VOM6021	声楽特殊研究Ⅰ(日本歌曲) #2	Special Study in Vocal Music I (Japanese Songs) #2	4.0
VOM6031	声楽特殊研究Ⅰ(ドイツ歌曲) #2	Special Study in Vocal Music I (German Songs) #2	4.0
VOM6041	声楽特殊研究Ⅰ(フランス歌曲) #2	Special Study in Vocal Music I (French Song) #2	4.0
VOM6051	声楽特殊研究Ⅰ(イタリア歌曲) #2	Special Study in Vocal Music I (Italian Songs) #2	4.0
VOM6061	声楽特殊研究Ⅰ(英米歌曲) #2	Special Study in Vocal Music I (English Songs) #2	4.0
VOM6071	声楽特殊研究Ⅰ(ロシア歌曲) #2	Special Study in Vocal Music I (Russian Songs) #2	4.0
VOM6081	声楽特殊研究Ⅰ(韻律学概論(イタリア詩)) #2	Compendium of Metrics (Italian Poem) #2	4.0
VOM6091	声楽特殊研究Ⅱ(宗教音楽) #2	Special Study in Vocal Music II (Religious Music) #2	4.0
VOM6121	重唱特別演習(アンサンブル特別演習) #2	Part Singing #2	4.0
VOM6131	歌曲分析演習 #2	Analysis of Songs #2	4.0
VOM6221	声楽特殊研究Ⅰ(日本歌曲) #3	Special Study in Vocal Music I (Japanese Songs) #3	4.0
VOM6231	声楽特殊研究Ⅰ(ドイツ歌曲) #3	Special Study in Vocal Music I (German Songs) #3	4.0
VOM6251	声楽特殊研究Ⅰ(イタリア歌曲) #3	Special Study in Vocal Music I (Italian Songs) #3	4.0
VOM6261	声楽特殊研究Ⅰ(英米歌曲) #3	Special Study in Vocal Music I (English Songs) #3	4.0
VOM6281	声楽特殊研究Ⅰ(韻律学概論(イタリア詩)) #3	Compendium of Metrics (Italian Poem) #3	4.0
VOM6291	声楽特殊研究Ⅱ(宗教音楽) #3	Special Study in Vocal Music II (Religious Music) #3	4.0
VOM6321	重唱特別演習(アンサンブル特別演習) #3	Part Singing #3	4.0
VOM6331	歌曲分析演習 #3	Analysis of Songs #3	4.0
VOM6341	音楽教育学声楽実習Ⅱ	Practice of Music Education (Vocal Music) II	4.0
VOM6351	ソルフェージュ声楽実習Ⅱ	Singing in Solfege II	3.0
VOM7001	博士特別研究(声楽)Ⅰ	Research Presentation I	2.0
VOM7011	博士専門科目(声楽)Ⅰ	Special Researches I	2.0
VOM8001	博士特別研究(声楽)Ⅱ	Research Presentation II	2.0
VOM8011	博士専門科目(声楽)Ⅱ	Special Researches II	2.0
VOM9271	声楽特殊研究Ⅰ(ロシア歌曲) #3	Special Study in Vocal Music I (Russian Songs) #3	4.0
WAP1001	専門実技(木管)Ⅰ-1	Wooden Wind-Instrument I-1	4.0
WAP1002	専門実技(木管)Ⅰ-2	Wooden Wind-Instrument I-2	4.0
WAP1011	専門実技(金管)Ⅰ-1	Brass Instrument I-1	4.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
WAP1012	専門実技(金管) I-2	Brass Instrument I-2	4.0
WAP1021	専門実技(打楽器) I-1	Percussion I-1	4.0
WAP1022	専門実技(打楽器) I-2	Percussion I-2	4.0
WAP1051	管打合奏 I-1	Wind, Percussion Ensemble I-1	1.0
WAP1052	管打合奏 I-2	Wind, Percussion Ensemble I-2	1.0
WAP1061	吹奏楽 I-1	Wind-Instrument Music I-1	2.0
WAP1062	吹奏楽 I-2	Wind-Instrument Music I-2	2.0
WAP1801	器楽専修実技(木管) I	Wooden Wind-Instrument I	0.0
WAP1811	器楽専修実技(金管) I-1	Brass Instrument I-1	0.0
WAP1812	器楽専修実技(金管) I-2	Brass Instrument I-2	0.0
WAP1822	器楽専修実技(Pc) I	Percussion I	0.0
WAP2001	専門実技(木管) II-1	Wooden Wind-Instrument II-1	4.0
WAP2002	専門実技(木管) II-2	Wooden Wind-Instrument II-2	4.0
WAP2011	専門実技(金管) II-1	Brass Instrument II-1	4.0
WAP2012	専門実技(金管) II-2	Brass Instrument II-2	4.0
WAP2021	専門実技(打楽器) II-1	Percussion II-1	4.0
WAP2022	専門実技(打楽器) II-2	Percussion II-2	4.0
WAP2061	吹奏楽 II-1	Wind-Instrument Music II-1	2.0
WAP2062	吹奏楽 II-2	Wind-Instrument Music II-2	2.0
WAP2801	器楽専修実技(木管) II	Wooden Wind-Instrument II	0.0
WAP2811	器楽専修実技(金管) II-1	Brass Instrument II-1	0.0
WAP2812	器楽専修実技(金管) II-2	Brass Instrument II-2	0.0
WAP2821	器楽専修実技(Pc) II-1	Percussion II-1	0.0
WAP2822	器楽専修実技(Pc) II-2	Percussion II-2	0.0
WAP2901	副科Fl(初級)	Flute (Lower Grade)	2.0
WAP2902	副科Ob(初級)	Oboe (Lower Grade)	2.0
WAP2903	副科Cl(初級)	Clarinet (Lower Grade)	2.0
WAP2904	副科Fg(初級)	Fagott (Lower Grade)	2.0
WAP2905	副科Sx(初級)	Saxophone (Lower Grade)	2.0
WAP2906	副科Hr(初級)	Horn (Lower Grade)	2.0
WAP2907	副科Tp(初級)	Trumpet (Lower Grade)	2.0
WAP2908	副科Tb(初級)	Trombone (Lower Grade)	2.0
WAP2909	副科Euph(初級)	Euphonium (Lower Grade)	2.0
WAP2910	副科Tu(初級)	Tuba (Lower Grade)	2.0
WAP2911	副科Pc(初級)A	Percussion (Lower Grade) A	2.0
WAP2912	副科Pc(初級)B	Percussion (Lower Grade) B	2.0
WAP3001	専門実技(木管) III-1	Wooden Wind-Instrument III-1	4.0
WAP3002	専門実技(木管) III-2	Wooden Wind-Instrument III-2	4.0
WAP3011	専門実技(金管) III-1	Brass Instrument III-1	4.0
WAP3012	専門実技(金管) III-2	Brass Instrument III-2	4.0
WAP3021	専門実技(打楽器) III-1	Percussion III-1	4.0
WAP3022	専門実技(打楽器) III-2	Percussion III-2	4.0
WAP3061	吹奏楽 III-1	Wind-Instrument Music III-1	2.0
WAP3062	吹奏楽 III-2	Wind-Instrument Music III-2	2.0
WAP3901	副科Fl(中級)	Flute (Middle Grade)	2.0
WAP3902	副科Ob(中級)	Oboe (Middle Grade)	2.0
WAP3903	副科Cl(中級)	Clarinet (Middle Grade)	2.0
WAP3904	副科Fg(中級)	Fagott (Middle Grade)	2.0
WAP3905	副科Sx(中級)	Saxophone (Middle Grade)	2.0
WAP3906	副科Hr(中級)	Horn (Middle Grade)	2.0
WAP3907	副科Tp(中級)	Trumpet (Middle Grade)	2.0
WAP3908	副科Tb(中級)	Trombone (Middle Grade)	2.0
WAP3909	副科Euph(中級)	Euphonium (Middle Grade)	2.0
WAP3910	副科Tu(中級)	Tuba (Middle Grade)	2.0
WAP3912	副科Pc(中級)	Percussion (Middle Grade)	2.0
WAP4001	専門実技(木管) IV-1	Wooden Wind-Instrument IV-1	4.0
WAP4002	専門実技(木管) IV-2	Wooden Wind-Instrument IV-2	4.0
WAP4011	専門実技(金管) IV-1	Brass Instrument IV-1	4.0
WAP4012	専門実技(金管) IV-2	Brass Instrument IV-2	4.0
WAP4021	専門実技(打楽器) IV-1	Percussion IV-1	4.0
WAP4022	専門実技(打楽器) IV-2	Percussion IV-2	4.0
WAP4031	学内演奏(管打楽)	Concert in the University (Wind and Percussion)	2.0
WAP4041	卒業演奏(管打楽)	Graduation Concert (Wind and Percussion)	4.0
WAP4061	吹奏楽 IV-1	Wind-Instrument Music IV-1	2.0
WAP4062	吹奏楽 IV-2	Wind-Instrument Music IV-2	2.0
WAP4903	副科Cl(中級)	Clarinet (Middle Grade)	2.0
WAP5001	器楽実習・楽曲分析演習(管打楽) I	Wind and Percussion I	7.0

コースナンバー Course Number	科目名	Course Name	単位数
WAP5011	修士リサイタル(管打楽)	Master's Recital (Wind and Percussion)	4.0
WAP5021	器楽特殊研究(6) #1	Special Study in Instrumental Music (6) #1	4.0
WAP5031	器楽特殊研究(7) #1	Special Study in Instrumental Music (7) #1	4.0
WAP5041	器楽特殊研究(8) #1	Special Study in Instrumental Music (8) #1	4.0
WAP5151	音楽教育学器楽実習(管打楽) I	Practice of Music Education (Wind and Percussion) I	4.0
WAP5161	ソルフェージュ器楽実習(管打楽) I	Playing in Solfege (Wind and Percussion) I	3.0
WAP6001	器楽実習・楽曲分析演習(管打楽) II	Wind and Percussion II	7.0
WAP6021	器楽特殊研究(6) #2	Special Study in Instrumental Music (6) #2	4.0
WAP6031	器楽特殊研究(7) #2	Special Study in Instrumental Music (7) #2	4.0
WAP6041	器楽特殊研究(8) #2	Special Study in Instrumental Music (8) #2	4.0
WAP6121	器楽特殊研究(6) #3	Special Study in Instrumental Music (6) #3	4.0
WAP6131	器楽特殊研究(7) #3	Special Study in Instrumental Music (7) #3	4.0
WAP6141	器楽特殊研究(8) #3	Special Study in Instrumental Music (8) #3	4.0
WAP6151	音楽教育学器楽実習(管打楽) II	Practice of Music Education (Wind and Percussion) II	4.0
WAP6161	ソルフェージュ器楽実習(管打楽) II	Playing in Solfege (Wind and Percussion) II	3.0
WAP7001	博士特別研究(管打楽) I	Research Presentation I	2.0
WAP7011	博士専門科目(管打楽) I	Special Researches I	2.0
WAP8001	博士特別研究(管打楽) II	Research Presentation II	2.0
WAP8011	博士専門科目(管打楽) II	Special Researches II	2.0