

平成28年度【専門基礎科目】一覧

講義名称	単位	学期	曜日	時限	開設教員室
A Vメディア[前期]	2	前期	木曜日	5時限	演奏芸術センター教員室
A Vメディア[後期]	2	後期	木曜日	5時限	演奏芸術センター教員室
21世紀からの演奏法	2	後期	火曜日	5時限	音楽学部管打楽教員室
ジャズ・フュージョン・アンサンブルⅠ	2	前期	月曜日	5時限	音楽学部管打楽教員室
ジャズ・フュージョン・アンサンブルⅡ	2	後期	月曜日	5時限	音楽学部管打楽教員室
音楽リサーチ法	2	前期	木曜日	4時限	音楽学部楽理科教員室
音楽分析[後期]	2	後期	金曜日	5時限	音楽学部作曲教員室
音楽分析[前期]	2	前期	金曜日	5時限	音楽学部作曲教員室
管楽器オーケストラスタディⅠ	2	前期	木曜日	4時限	音楽学部管打楽教員室
管楽器オーケストラスタディⅡ	2	後期	木曜日	4時限	音楽学部管打楽教員室
管楽器特殊奏法	2	前期	火曜日	5時限	音楽学部管打楽教員室
管弦楽概論[後期]	2	後期	火曜日	5時限	音楽学部作曲教員室
管弦楽概論[前期]	2	前期	火曜日	5時限	音楽学部作曲教員室
古典舞踏Ⅰ	2	前期	木曜日	2時限	音楽学部古楽教員室
古典舞踏Ⅱ	2	後期	木曜日	2時限	音楽学部古楽教員室
合奏Ⅲ-1	2	前期			音楽学部ピアノ教員室
合奏Ⅲ-2	2	後期			音楽学部ピアノ教員室
作曲家作品研究A(声楽)	2	後期	月曜日	4時限	音楽学部楽理科教員室
作曲家作品研究C(管弦楽)	2	前期	月曜日	4時限	音楽学部楽理科教員室
オペラ史	4	通年	火曜日	5時限	音楽学部楽理科教員室
西洋音楽演奏史	4	通年	月曜日	4時限	音楽学部楽理科教員室
西洋音楽史	4	通年	金曜日	3時限	音楽学部楽理科教員室
即興創造講座	4	通年	木曜日	5時限	音楽学部管打楽教員室
対位法[後期]	2	後期	火曜日	3時限	音楽学部作曲教員室
対位法[前期]	2	前期	火曜日	3時限	音楽学部作曲教員室
日本・東洋音楽史Ⅰ	2	前期	月曜日	3時限	音楽学部楽理科教員室
日本・東洋音楽史Ⅱ	2	後期	月曜日	3時限	音楽学部楽理科教員室
室内楽史	4	通年	月曜日	3時限	音楽学部楽理科教員室
邦楽概論A(雅楽)	2	前期	金曜日	2時限	音楽学部楽理科教員室
邦楽概論C(能楽)	2	前期	金曜日	2時限	音楽学部楽理科教員室
邦楽概論D(三曲)	2	後期	木曜日	3時限	音楽学部楽理科教員室
楽器学	2	通年	木曜日	3時限	音楽学部楽理科教員室
パフォーマンスアートの世界	2	前期	木曜日	4、5時限	社会連携センター教員室
集中講義 音楽学関係科目1	2		集中講義	集中講義	音楽学部楽理科教員室
集中講義 音楽学関係科目2	2		集中講義	集中講義	音楽学部楽理科教員室
集中講義 古典舞踏	2		集中講義	集中講義	音楽学部古楽教員室