



東京藝術大学音楽学部

早期教育 プロジェクト 2016 *in* 和歌山

夢を夢で終わらせない ——

ヴァイオリン部門

受講生募集

参加費 無料

藝大の学長が、小・中学生に教えます！最高峰の公開レッスンを受けてみよう！見学・聴講も無料。

受講内容	1人あたり約40分の公開レッスン。受講生のレベルにあわせた実技指導を行います。
受講時間	10:00~17:00 (予定)
応募資格	小学4~中学2年生
募集定員	※個人レッスンを受けている場合は、師事している先生の許可を事前に得ること 7名
講 師	ヴァイオリン 澤 和樹 学長／特別伴奏員 村田千佳
受 講 曲	ヴァイオリン 自由曲：10分程度（協奏曲等の一部可）※伴奏者はこちらで用意します。
応募方法	チラシ裏面または東京藝術大学ホームページからダウンロードした受講申込書および <u>DVD</u> （2015年4月以降に録画した5分程度の自由曲。ホームビデオ可）を申込先に郵送ください。 書類およびDVD審査により選抜されます。必ずDVD本体にも氏名・曲名・収録年月日を 明記してください。返却はいたしかねますので、あらかじめご了承ください。
応募締切	2016年7月29日（金）消印有効
審査結果	発表は受講可否通知の発送をもって代えさせていただきます。（2016年8月上旬発送予定）
参 加 費	無料（交通費等は自己負担。レッスンは一般公開となります。聴講無料）
申 込 先	〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8 東京藝術大学音楽学部「早期教育プロジェクト2016 <i>in</i> 和歌山」係
問合せ	電話 050-5525-2588 (平日11:00-18:00) FAX 03-6863-7515

9月3日 土

和歌山県立図書館・文化情報センター

和歌山市西高松一丁目7番38号 和歌山県立図書館・文化情報センター内 メディア・アート・ホール



早期教育プロジェクト2016 in 和歌山

夢を夢で終わらせない――

藝大と地域とが協働して取り組む、逸材発掘プロジェクト。2014年度に文部科学省国立大学機能強化事業の一環として始まり、藝大教員が日本各地を訪問。公開レッスンを主軸に2016年度は対象地域を拡大して展開しています。

2014年度からスタートした藝大「早期教育プロジェクト」は今年で3年目となり、開催地も昨年度までの地域に加えて、新たに北陸、中国地方でも実施することとなりました。子供たちに、音楽することの素晴らしさを実感し、将来の夢をあきらめないでほしいという私たち東京藝術大学の願いは、少しずつですが確実に伝わってきたように思います。それは、優れた才能に出会い、その生き生きとしたエネルギーに直接触れた教員たちが何より身をもって感じていることです。また、これまで各地の会場で出会った皆様と共有できたたくさんの「感動」は、音楽によって結ばれた一つの輪を感じさせるものでした。これからも私たちは、このプロジェクトをきっかけに音楽家を目指そうとする子供たちを最大限に応援するとともに、音楽を通して人の輪が広がっていくことを願っています。

東京藝術大音楽学部長 追昭喜

ヴァイオリン部門



講師：澤 和樹

Kazuki Sawa, violin

和歌山県出身。東京藝術大学音楽学部卒業、同大学大学院修了。安宅賞受賞。ロン=ティボー、ヴィエニヤフスキ、ミュンヘンなど数々の国際コンクールに入賞。イザイ・メダル、ボリードー音楽祭金メダルなど受賞多数。1980年文化庁在外研修員としてロンドンへ留学。音楽の殿堂ウイグモア・ホールにて世界デビュー以来、国際的に活躍。84年東京藝術大学に迎えられるとともに本格的な演奏活動を開始。89年文部省在外研究員として英国王立音楽院に派遣、さらに研鑽を重ねた。2004年和歌山県文化賞受賞。英国王立音楽院名誉教授。東京藝術大学副学長、同大学音楽学部長を経て現在、東京藝術大学長。



特別伴奏員：村田千佳 Chika Murata, piano

和歌山県出身。東京藝術大学音楽学部卒業、同大学院修了。文化庁芸術家在外研究員としてウィーン国立音楽演劇大学大学院ピアノ科及びピアノ室内楽科修了。06年～07年同室内楽科助手を務めた。オーストリア・トマスティック・インフェルド賞、国際シーベルト・現代曲コンクール、国際ハイドン室内楽コンクール審査員特別賞受賞。ライプツィヒ弦楽四重奏団、KHシュツツ、R.ホーネックなどと共に。各地でアウトリーチ事業に携わり、財団法人地域創造アーティストとして活躍。大桑文化奨励賞受賞。和歌山県及び市文化奨励賞受賞。現在、東京藝術大学音楽学部にて後進の指導に携る。

受講申込書 参加費 無料！夢を実現させよう！藝大トップの学長による最高峰のレッスンを受けてみよう！



写真:これまでの早期教育プロジェクトより

受講クラス（楽器名）	ヴァイオリン			
※複数の楽器を重複して受講することはできません。				
ふりがな		性別	男・女	年齢
氏名		生年月日	西暦 年　月　日生	
在学校名				学年
現住所				TEL : FAX :
保護者	氏名			開催日に連絡のとれる携帯番号
	続柄		e-mail	
主な演奏歴 ・受賞歴	<p>※本レッスンの受講楽器に関する主だった経験をご記入ください。 また、ジュニア・オーケストラ等に所属している場合は所属団体名についても記載してください。</p>			
師事している先生のお名前			本レッスンの受講許可	あり　・　なし
受講曲	1	作曲者名：	曲名：	
	2	作曲者名：	曲名：	
	3	作曲者名：	曲名：	
提出音源	収録年月日			
	作曲者名：	作品名：		

※ 受講曲の欄には、受講希望曲が複数ある場合のみ第2～第3希望まで明記してください。ただし、その場合、レッスンでの演奏曲は講師からご提案します。

※ 演奏を収めたDVD（DVDプレーヤーで再生できる形式）にも氏名・曲名・収録年月日をご記入のうえ、この申込書とともに郵送してください。提出された申込書・音源は返却いたしません。BD（ブルーレイ）での提出はご遠慮ください。

※ 本申込書に記載される個人情報は、本プロジェクト実施に係る業務遂行のためにのみ利用するとともに厳重に管理し、法に基づく場合を除き、申請者の同意を得ることなく他の目的で利用または第三者に提供することはありません。

※記入しないでください。

受付日	受付 No

応募締切

2016年7月29日（金）消印有効

GEIDAI music OPEN CAMPUS 2016

2016年7月23日（土）24日（日）10:00→17:00 東京藝術大学音楽学部構内
早期教育プロジェクトと同時開催！ 詳しくは、東京藝術大学ホームページをご確認ください。

受講申込書・郵送先：〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8 東京藝術大学音楽学部「早期教育プロジェクト2016 in 和歌山」係