

平成28年度 東京藝術大学

# コンサート・スケジュール

*Tokyo University of the Arts Concert Schedule*

後期版 2016年10月 — 2017年3月

表紙作品:「光であそぶ」(2009年～現在) アトリエオモヤ(代表:鈴木太郎/美術学部デザイン科准教授)

発行 東京藝術大学音楽学部・演奏芸術センター



東京藝術大学奏楽堂



## ご挨拶

東京藝術大学には、日頃の教育研究の成果を世に発信するため、平成10年（1998年）に大学美術館と奏楽堂が相次いで新設されました。明治の西洋音楽黎明期に滝廉太郎、三浦環、山田耕筰らを育み、現在は上野公園内に移築されている東京音楽学校奏楽堂の伝統を受け継いだ東京藝術大学奏楽堂は、1,100の客席を有し、フランス、ガルニエ社製のパイプオルガンや世界的にもユニークな天井高可変装置による多様な残響調整機構など、本学を頻繁に訪れる海外の一流演奏家や、教授陣からも第一級のコンサートホールとして高く評価されています。

音楽学部および演奏芸術センター主催による教員、学生の教育・研究の成果を示す演奏会、オペラ、卒業・修了演奏試験はもとより、美術学部や映像研究科そして本年度より新設された大学院国際芸術創造研究科とのコラボレーション、さらに産学連携による斬新な企画など、積極的な大学改革にチャレンジを続ける東京藝術大学の現在の姿をご披露できるイベントが満載です。皆様のお越しを心よりお待ちしております。

東京藝術大学学長 澤和樹

## この冊子の使い方

本パンフレットには平成28年度後期（2016年10月から2017年3月）に開催される、東京藝術大学が主催するすべての公開演奏会（公開試験等も含む）、および本学がその開催にあたって深く関わりを持つ演奏会を掲載しております。また本学の敷地内にある、東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校（藝高）の演奏会も一部掲載しました。演奏会は原則として時系列で掲載していますが、「学内演奏会」「卒業演奏会」など、公開はされているものの試験の性格を持つ演奏会は、一括して別に掲載しました。

奏楽堂をはじめとして学内で行われる演奏会は、①開演時間②出演者③入場料④主催・問い合わせその他の各データを掲載しました。なお以前、旧東京音楽学校奏楽堂で開催されていた（公財）台東区芸術文化財団と本学が共催する「木曜コンサート」は、現在、台東区生涯学習センター内ミレニアムホール（この冊子では「台東区ミレニアムホール」と表記）に会場が変更されておりますのでご注意ください。また、奏楽堂で行われる演奏会は、一部の例外を除き、未就学児の入場をお断りしておりますのでご了承ください。

掲載データは2016年9月末現在のもので、今後都合により日程・出演者・曲目等が変更になる場合もありますので、あらかじめご了承ください。なお、平成29年度の「コンサート・スケジュール」は2017年3月下旬発行の予定です。また、本学のホームページでは、演奏会情報を随時更新し、合わせて演奏会の聴きどころなども掲載しておりますので、そちらもご覧ください（<http://www.geidai.ac.jp>）。

## 東京藝術大学演奏芸術センターについて

東京藝術大学演奏芸術センターは、奏楽堂を舞台に、美術学部・音楽学部の枠を超えて、演奏および音楽的舞臺芸術の創造的な「場」をプロデュースするために、平成9年4月に創設されました。藝大から社会への情報発信の窓口の一つとして、本学の教育研究成果の発表をはじめとする、さまざまなコンサートの企画・制作・広報活動などを行っています。現在は以下の3つの柱を軸に活動しています。

- ① 藝大プロジェクト  
音楽学部各専攻の枠を越え、さらには美術学部との連携も図る試み
- ② 奏楽堂シリーズ  
音楽学部各専攻の専門性、独自性を活かしたコンサートシリーズ
- ③ 藝大21  
既成の概念にとらわれず、さまざまな音楽の「今」を問う企画

上記3つの柱は本パンフレットでは色分けして表示しています。

◎お問い合わせ — 東京藝術大学演奏芸術センター TEL 050-5525-2300  
<http://www.pac.geidai.ac.jp>  
東京藝術大学ホームページ <http://www.geidai.ac.jp>

# 2016.10 OCTOBER

①開演時間 ②出演者 ③入場料 ④その他

■ 藝大プロジェクト ■ 奏楽堂シリーズ ■ 藝大21 ■ 音楽学部主催コンサート

※スケジュールは予告なしに変更になる場合もありますのでご了承ください。

## 8日(土) 奏楽堂

### 藝大オペラ定期第62回 第1日★

◎モーツァルト:オペラ「コシ・ファン・トゥッテ」

指揮:村上寿昭、演出:ミヒャエル・テンメ

①14:00 ②平堅柚香(フィオルディリーゼ)、中山茉莉(ドラベッラ)、栗原峻希(グリエルモ)、川上晴央(フェランド)、横山和美(デスピーナ)、湯澤直幹(ドン・アルフォンソ)、藝大音楽学部声楽科3年生(Chr)、藝大フィルハーモニア ③全席指定 S席5,000 バルコニー席4,000

## 9日(日) 奏楽堂

### 藝大オペラ定期第62回 第2日★

◎モーツァルト:オペラ「コシ・ファン・トゥッテ」

指揮:村上寿昭、演出:ミヒャエル・テンメ

①14:00 ②牧野元美(フィオルディリーゼ)、本多都(ドラベッラ)、陳金鑫(グリエルモ)、持齋寛匡(フェランド)、安江秋(デスピーナ)、伊藤純(ドン・アルフォンソ)、藝大音楽学部声楽科3年生(Chr)、藝大フィルハーモニア ③全席指定 S席5,000 バルコニー席4,000

## 15日(土) 奏楽堂

### 上野の森オルガンシリーズ2016 デュリュフレの肖像

#### 没後30年記念 オルガン作品全曲演奏会

◎デュリュフレ:公現祭の入祭唱による前奏曲Op.13

スケルツォOp.2

組曲Op.5

アランの名による前奏曲とフーガOp.7 他

①16:00 ②手嶋眞佐子(Mez)、河野文昭(Vc)、近藤長、廣江理枝(以上Org) 他 ③2,000

### ★国際共同プロジェクト

本学は文部科学省国立大学機能強化事業に積極的に取り組んでおり、その柱の一つとしてユニット誘致計画を進めています。これは海外から著名な音楽家・演奏家等を招聘し、教育・研究を推進するとともに、その成果発表の機会として、招聘教員、本学教員および学生がコラボレーションする演奏会等を「国際共同プロジェクト」として位置づけています。

## 16日(日) 奏楽堂

### ピアノシリーズ2016「音楽の至宝」Vol.4 ハイドンとモーツァルト 第2回

◎ハイドン:ピアノ・ソナタ第52番 変ホ長調

◎モーツァルト:2台のピアノのためのソナタ ニ長調 K.448

◎ハイドン:6つのカンツォネッタより「人魚の歌」

◎モーツァルト:五重奏曲 変ホ長調 K.452 他

①15:00 ②青柳晋、東誠三、伊藤恵、植田克己、江口玲(以上Pf)、野々下由香里(Sop)、玉井菜採(Vn)、小畑善昭(Ob)、山本正治(Cl)、日高剛(Hr)、岡本正之(Fg) ③3,000 ④14:25~プレトーク

## 18日(火) 奏楽堂

### 東京藝大シンフォニーオーケストラ(学生オーケ) プロムナードコンサート 11

◎グリンカ:歌劇「ルスランとリュドミラ」序曲

◎リムスキー=コルサコフ:交響組曲「シェヘラザード」

①11:00 ②迫昭嘉(Cond)、東京藝大シンフォニーオーケストラ ③無料

## 20日(木) 台東区ミレニアムホール

### 木曜コンサート(古楽)

①14:00 ③500 ④問い合わせ:旧奏楽堂

TEL 03-5826-7125

## 22日(土) 奏楽堂

### 藝大プロジェクト2016 サティとその時代~世紀末からベル・エポックへ サティとピアノ...そして、言葉

レクチャー:サティの正体~詩人、それとも皮肉屋?

小沼純一(早稲田大学文学学術院教授)

コンサート:サティのピアノ音楽傑作選

◎サティ:グノシエンヌ

スポーツと気晴らし

ひからびた胎児 他

①14:00 レクチャー 15:20 コンサート ②高橋アキ、鈴木真貴子(以上Pf)、若松泰弘(語り) 他 ③3,000  
④セレクト券(2枚 5,000、3枚 7,500)あり

## 25日(火) 第6ホール

### リスト音楽院交流演奏会★

・講演・実演:ハンガリーの民族音楽及び民族舞踊について

・リスト音楽院ピアノ科主任教授と藝大生によるワークショップ

◎バルトーク:15のハンガリー農民の歌

コントラスト

①19:00 ②ラースロー・スラム(講演)、カールマン・ドラーフィ(Pf)、照沼夢輝(Cl)、小林成成(Vn) 他  
④問い合わせ:ピアノ科教員室 TEL 050-5525-2331

### 昨年度の公演から



2015.10.3~4  
藝大オペラ定期

### 藝大アーツ イン 丸の内 「三菱地所賞」受賞記念リサイタル

無料(定員300名先着順) 問い合わせ:東京藝術大学社会連携センター TEL 050-5525-2034

日時	場所	受賞者	曲目	共演者
10月18日(火) 15:00~16:00	丸キューブ	荒木奏美(Ob)	ジョリヴェ:セレナード 他	
10月22日(土) 14:00~15:30	丸ビル7Fホール	藤井冴(Sop)	ベリーニ:オペラ「夢遊病の女」より「ああ!せめてもう一度だけ~ああ!信じられないわ」 他	水野彰子(Pf)
		遠藤亜希子(Sop)	マスカーニ:オペラ「イリス」より「私は悲しい恐ろしい夢を見た」 他	岡田真歩(Pf)
	18:30~20:00	岸本萌乃加(Vn)	グリーグ:ヴァイオリンソナタ第3番 他	黒岩航紀(Pf)
10月23日(日) 14:00~15:30	丸ビル7Fホール	秋元孝介(Pf)	ラフマニノフ:ピアノソナタ第2番 変ロ短調 Op.36 (1913年初版)	

## 28日(金) 奏楽堂

### 藝大フィルハーモニア定期 (第377回藝大定期)

◎ラフマニノフ:ピアノ協奏曲第3番 二短調 Op.30

◎ストラヴィンスキー:春の祭典(1947/67年版)

①19:00 ②有森博(Pf)、高関健(Cond)、藝大フィルハーモニア ③3,000 ④18:15~プレコンサート

## 29日(土) 奏楽堂

### 東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校 第28回定期演奏会

◎三世村屋正治郎:元禄花見踊

◎宮城道雄:飛鳥の夢

◎メンデルスゾーン:オラトリオ「聖パウロ」 Op.36より

◎シューマン:交響曲第1番「春」 変ロ長調 Op.38 他

①14:30 ②湯浅卓雄(Cond)、附属音楽高等学校生徒 ③無料 ④往復ハガキによる申し込み制(9/30(金)必着、10/3(月)以降発送予定、ハガキ1枚につき2名まで入場可、人数明記のこと)

問い合わせ:藝高 TEL 050-5525-2406

## 30日(日) (外部主催) 奏楽堂

### 第61回台東区合唱祭

①10:10 ③無料 ④主催:台東区合唱連盟

TEL&FAX 03-3851-8669 (高岩)

# 2016.11 NOVEMBER

①開演時間 ②出演者 ③入場料 ④その他

■ 藝大プロジェクト ■ 奏楽堂シリーズ ■ 藝大21 ■ 音楽学部主催コンサート

※スケジュールは予告なしに変更になる場合もありますのでご了承ください。

## 5日(土) 奏楽堂

### うたシリーズ2016 F.P.Tスティ没後100年～その芸術歌曲の魅力

◎トスティ:私は死にたい、折り、夢、アマランタの4つのカンツォーネ 他  
①15:00 ②三縄みどり(Sop)、手嶋眞佐子、永井和子  
(以上Mez)、櫻田亮、吉田浩之(以上Ten)、萩原潤(Bar)、  
小川沙織、多田聡子、村上尊志(以上Pf) ③2,000

## 6日(日) 奏楽堂

### 藝大プロジェクト2016 サティとその時代～世紀末からベル・エポックへIV サティ交遊録

鼎談:サティとすばらしき仲間たち  
コンサート:音楽史の中のサティ  
◎山村浩二監督:サティの「パレード」(アニメ)  
◎サティ:ジムノペディ第1番(ドビュッシー編曲)  
ジャック・イン・ザ・ボックス(ミヨウ編曲)  
パレード  
①14:00 鼎談 15:20 コンサート ②山村浩二(アニメ  
ーション作家)、芳賀直子(舞踊研究者)、小鍛冶邦  
隆(作曲家)、小沼純一(司会)、湯浅卓雄(Cond)、東  
京藝大生・卒業生有志オーケストラ ③3,000  
④セレクト券(2枚 5,000、3枚 7,500)あり

## 10日(木) 奏楽堂

### モーニング・コンサート 11

◎トマジ:サクソフォーン協奏曲  
◎ラフマニノフ:ピアノ協奏曲第3番 二短調 Op.30  
①11:00 ②戸村愛美(Sax)、木本秀太(Pf)、山  
下一史(Cond)、藝大フィルハーモニア ③1,000  
入場整理券付き前売券 ヴォートル・チケットセン  
ター、チケットぴあ、東京文化会館チケットサービス

## オルガン修士リサイタル 奏楽堂

①15:00 ②オルガン科大学院生 ③無料

## 12日(土) 奏楽堂

### 邦楽科設立80周年記念 邦楽定期演奏会 第83回 第1部

◎雅楽:管絃「盤渉調 青海波」  
◎能楽宝生流:半能「高砂」

## ◎日本舞踊・清元:「青海波」

◎松下功:「このこと～邦楽合奏とオーケストラのための～」

①13:00 ②武田孝史(能楽宝生流)、露木雅弥(日本  
舞踊)、吉川さとみ(箏曲生田流)、松下功(Cond)、邦  
楽科教員・学生、東京藝大シンフォニーオーケストラ  
③3,000 各部それぞれ別のチケットが必要

## 第2部 奏楽堂

◎山田耕祥:「長唄交響曲 鶴亀」

◎尺八琴古流・都山流:「巢鶴幻想」

◎邦楽囃子:「海と風と」

◎箏曲山田流:「雨夜の月」

◎能楽観世流:能「狸々」

①16:30 ②小島直文(長唄三味線)、味見純(長  
唄)、盧慶順(邦楽囃子)、萩岡松韻(箏曲山田流)、  
関根知孝(能楽観世流)、湯浅卓雄(Cond)、邦楽  
科教員・学生、東京藝大シンフォニーオーケストラ  
③3,000 各部それぞれ別のチケットが必要

## 12日(土) (外部主催) 北とびあさくらホール

### 芸大とあそぼうin北とびあ

注文の多いオーケストラ～宮沢賢治エトセトラ

◎スマタナ:モルダウ

◎ドヴォルザーク:交響曲第9番「新世界より」から第2楽章

◎宮沢賢治:星めぐりの歌 他

①11:00 14:00(2回公演) ②金沢映子(文学  
座)、山本祐之介(Vc)、瀧本真己(Sop)、竹内將  
人、関口直仁(以上Bar)、田尻真高(Cond)、藝大  
生・卒業生有志オーケストラ、東京滝野川少年少  
女合唱団(Chr) ③全席指定 1階席 2,000  
2階席 1,500 0歳から入場可 3歳以上要チケット  
④問い合わせ:北区文化振興財団 TEL 03-5390-1221

## 13日(日) 第6ホール

### トリニティ・ラバン・コンセルヴァトワール音楽大学x藝大 ～2つの弦楽四重奏団★

◎メンデルスゾーン:八重奏曲 Op.20 他

①15:00 ②ドルジネア弦楽四重奏団(トリニティ・  
ラバン・コンセルヴァトワール音楽大学)、ルナーリ  
ア弦楽四重奏団(東京藝術大学)、ニック・バンドウ  
ルバリー(指導) 他 ③無料

## 15日(火) 第6ホール

### 東京藝術大学&延世大学校音楽学部交流演奏会★

◎ラヴェル:ヴァイオリン、チェロ、ピアノのためのトリオ

◎フランク:ピアノ五重奏曲 他

①19:00 ②ヤン・ソンウォン(Vc)、迫昭嘉(Pf) 他

延世大学校・東京藝術大学教員、学生 ③無料

## 16日(水) 奏楽堂

### 東京藝術大学&延世大学校音楽学部交流演奏会★

◎ドヴォルザーク:テルツェット 八長調 Op.74

◎ブラームス:弦楽六重奏曲第1番 変ロ長調 Op.18 他

①19:00 ②ヤン・ソンウォン(Vc)、澤和樹(Vn) 他

延世大学校・東京藝術大学教員、学生 ③無料

## 17日(木) 奏楽堂

### モーニング・コンサート 12

◎ヴォーン=ウィリアムズ:オーボエ協奏曲 イ短調

◎ショスタコーヴィチ:ヴァイオリン協奏曲第1番 イ短調 Op.77

①11:00 ②倉澤唯子(Ob)、小林杏成(Vn)、山下一  
史(Cond)、藝大フィルハーモニア ③1,000

入場整理券付き前売券 ヴォートル・チケットセン  
ター、チケットぴあ、東京文化会館チケットサービス

## 台東区ミレニアムホール

### 木曜コンサート(作曲)

①14:00 ③500 ④問い合わせ:旧奏楽堂

TEL 03-5826-7125

## 19日(土) 奏楽堂

### 東京藝大シンフォニーオーケストラ定期第55回 (藝大定期第378回)

◎モーツァルト:Ob、Cl、Hr、Fgと管弦楽のための  
協奏交響曲 変ホ長調 K.297b

◎ショスタコーヴィチ:交響曲第8番 八短調 Op.65

①15:00 ②小畑善昭(Ob)、山本正治(Cl)、日高  
剛(Hr)、水谷上総(Fg)、高関健(Cond)、東京藝  
大シンフォニーオーケストラ ③1,500

## 20日(日) 奏楽堂

### 弦楽シリーズ2016★

日伊国交150周年 Viva Italia!

## ◎ヴィヴァルディ:3つのヴァイオリンのための協奏曲 へ長調

◎ポツケリニ:チェロ協奏曲 ト長調

◎ポツケリニ:協奏的大二重奏曲

◎ロッシーニ:弦楽のためのソナタ第5番 変ホ長調

◎レスピーギ:リュートのための古い舞曲とアリア 第3組曲

①15:00 ②レジス・バスキエ、漆原朝子、玉井菜  
採、野口千代光(以上Vn)、市坪俊彦(Va)、河野文  
昭、中木健二(以上Vc)、池松宏(Cb) 他 ③2,000

## 20日(日) (外部主催) 東京芸術劇場

### 音楽大学オーケストラフェスティバル 上野学園&武蔵野音楽大学&東京藝術大学

◎ショスタコーヴィチ:交響曲第8番 八短調 Op.65 他

①15:00 ②高関健(Cond)、東京藝大シンフォニー  
オーケストラ他 ③1,000 ④問い合わせ:東京芸術  
劇場ボックスオフィス TEL 0570-010-296

## 22日(火) 第6ホール

### オペラ・ハイライトII

◎ドニゼッティ:「愛の妙薬」第1幕より

◎ヴェルディ:「リゴレット」第1幕より 他

①14:00 ②大学院音楽研究科オペラ専攻1年生他

③無料 ④問い合わせ:オペラ科 TEL 050-5525-2329

## 23日(水) 奏楽堂

### 東京藝大ウィンドオーケストラ 第82回定期演奏会

◎スパーク:宇宙の音楽

バントマイム

◎レスピーギ:バレエ音楽「シバの女王ベルクス」

①14:00 ②山本正治(Cond)、佐藤采香(Euph)、  
東京藝大ウィンドオーケストラ ③一般1,500 高校生  
以下500 ④13:15～プレトーク

## 27日(日) 奏楽堂

### 藝大フィルハーモニア・合唱定期 藝大定期第379回

◎デュリュフレ:レクイエム

◎ウォルトン:オラトリオ「ベルシャザールの饗宴」

①15:00 ②野間愛(Mez)、黒田祐貴、西久保孝弘(以  
上Bar)、千田寧子(Org)、東京藝大音楽科学生(Chr)、  
尾高忠明(Cond)、藝大フィルハーモニア ③3,000

# 2016.12 DECEMBER

# 2017.1 JANUARY

①開演時間 ②出演者 ③入場料 ④その他

■ 藝大プロジェクト ■ 奏楽堂シリーズ ■ 藝大21 ■ 音楽学部主催コンサート

※スケジュールは予告なしに変更になる場合もありますのでご了承ください。

## 3日(土) 奏楽堂

藝大21 藝大アーツ・スペシャル2016  
障がいとアーツ 第1日  
ワークショップ「わたしのためのノートづくり」  
アーツ・スペシャル コンサート  
・ミュージック・イン・ザ・ダーク  
◎J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ  
第2番よりシャコンヌ  
ブランデンブルク協奏曲第5番  
G線上のアリア  
・チリから障がいのあるアーティストを迎えて  
・障がいを越えるダンス「Note-わたしの物語-」  
①12:00 ワークショップ 14:00 コンサート ②和  
波孝禧 (Vn)、綱川泰典 (Fl)、伊藤一人 (Cem)、  
みんなのダンス・フィールド、本学学生他 ③無料  
④申し込み不要 問い合わせ：演奏芸術センター  
TEL 050-5525-2465

## 4日(日) 奏楽堂

藝大21 藝大アーツ・スペシャル2016  
障がいとアーツ 第2日  
プレトーク「障がいを越えるファッション」  
メイン・コンサート「聞こえる色、見える音」  
◎ロッシーニ：歌劇ウィリアム・テル序曲より スイス軍の行進  
◎グリーグ：ペールギュント組曲より  
◎ベートーヴェン：交響曲第9番より第4楽章（抜粋）  
◎J.シュトラウス二世：春の声 他  
①14:00 ②田中祐子（指揮）、橋本夏季（Sop）、  
アンドレス・ゴドイ（ギター）、藝大フィルハーモニア、  
東京都立八王子特別支援学校（Chr）、コシノジュンコ  
（衣装）、金澤翔子（書）、桐山孝司教授チーム（映  
像）、台東区特別支援学級（美術）他  
③無料 ④申し込み不要 問い合わせ：演奏芸術セン  
ター TEL 050-5525-2465

## 6日(火) 第6ホール

アルノ・ボンカンパ×須川展也 サックス・ナイト★  
◎バエズ：「アルルの女」による幻想的協奏曲  
◎ピアノラ（ブラガート編）：「ピアノス・アイレスの四季」全曲  
◎長生淳：バガニーニ・ロスト  
①19:00 ②アルノ・ボンカンパ、須川展也（以上Sax）、  
小柳美奈子（Pf） ③無料（先着150名、整理券配布）

## 15日(木) 台東区ミレニアムホール

木曜コンサート（打楽器）  
①14:00 ③500 ④問い合わせ：旧奏楽堂  
TEL 03-5826-7125

## 17日(土)、18日(日) 千住校地

千住アートバス  
①10:00～18:00 ②音楽環境創造科学生 他  
③無料 ④問い合わせ：音楽環境創造科  
TEL 050-5525-2742

## 18日(日) (外部主催) 奏楽堂

第36回「台東第九公演」下町で第九  
◎ベートーヴェン：交響曲第9番 二短調「合唱付き」  
①15:00 ②牧野元美（Sop）、中山茉莉（Alt）、川上  
晴央（Ten）、黒田祐貴（Bas）、台東区民合唱団（Chr）、  
ドミニク・ウィラー（Cond）、藝大フィルハーモニア  
③2,500 ④主催：台東区役所文化振興課  
TEL 03-5246-1153

## 22日(木) (外部主催) 東京文化会館

第66回チャリティー・コンサート  
メサイア公演  
◎ヘンデル：オラトリオ「メサイア」  
①18:30 ②佐々木美歌（Sop）、中山茉莉（Alt）、  
川上晴央（Ten）、黒田祐貴（Bas）、音楽学部声楽  
科学生（Chr）、ドミニク・ウィラー（Cond）、藝大  
フィルハーモニア ③1,500～4,200 ④主催：朝日  
新聞厚生文化事業団 TEL 03-5540-7446

## 8日(日) 奏楽堂

早期教育プロジェクト  
東京藝大ウィンドオーケストラ特別演奏会  
◎スウェーデン：ロマネスク  
◎ヴァン・デル・ロースト：アルセナール 他  
①16:00 ②山本正治（Cond）、東京藝大ウィンド  
オーケストラ、管打楽器科教員、早期教育プロジェ  
クト受講生 他 ③無料 要整理券（当日15:00より音  
楽学部守衛室前にて配布） ④問い合わせ：早期教育  
プロジェクトセンター TEL 050-5525-2588

## 13日(金) 第1ホール

オペラ・ハイライトⅢ  
①14:00 ②大学院音楽研究科オペラ専攻1年生他  
③無料 ④問い合わせ：オペラ科 TEL 050-5525-2329

## 15日(日) 奏楽堂

管打楽器シリーズ2016  
Molto Fagottissimo!!!  
岡崎耕治と東京藝大教員、ファゴット集団が  
奏でるファゴットの魅力  
◎オズボーン：ファゴット独奏のためのラプソディ  
◎ヴィラ＝ロボス：ブラジル風バッサ第6番  
◎グリムカ：悲槍三重奏曲ニ短調 他  
①15:00 ②岡崎耕治（Fg/Cond）、岡本正之、水谷  
上総（以上Fg）、高木綾子（Fl）、山本正治（Cl）、岡崎  
悦子（Pf）、操美穂子（Hp）、吉田秀（Cb）他藝大教員・  
学生・卒業生 ③2,000

## 19日(木) 台東区ミレニアムホール

木曜コンサート（声楽）  
①14:00 ③500 ④問い合わせ：旧奏楽堂  
TEL 03-5826-7125

### 昨年度の公演から



2015.11.14  
東京藝大シンフォニーオーケストラ定期+藝大プロジェクト2015



2015.11.23  
東京藝大ウィンドオーケストラ定期



2015.11.28  
信時潔 没後50周年記念演奏会「海道東征」



2015.12.2  
邦楽定期

# 2017.2 FEBRUARY

# 2017.3 MARCH

①開演時間 ②出演者 ③入場料 ④その他

■ 藝大プロジェクト ■ 奏楽堂シリーズ ■ 藝大 21 ■ 音楽学部主催コンサート

※スケジュールは予告なしに変更になる場合もありますのでご了承ください。

## 4日(土) 奏楽堂

### 藝大定期室内楽第43回 第1日

- ◎ケージ: サード・コンストラクション 他
- ①14:00 ②音楽学部各科学生、大学院生
- ③1,500

## 5日(日) 奏楽堂

### 藝大定期室内楽第43回 第2日

- ◎ブルーメル: 木管五重奏曲 Op52 他
- ①14:00 ②音楽学部各科学生、大学院生
- ③1,500

## 6日(月) 奏楽堂

### 宇津木安来博士リサイタル

- ◎長唄「娘道成寺」
- ①19:00 ②宇津木安来(日本舞踊) 他 ③無料

## 12日(日) 奏楽堂

### 東京藝大チェンバーオーケストラ 第28回定期演奏会

- ◎モーツァルト:交響曲第35番 二長調 K.385 「ハフナー」
- ◎パウエル:ファゴット協奏曲
- ◎モーツァルト:交響曲第39番 変ホ長調 K.543
- ①15:00 ②岡崎耕治 (Fg)、東京藝大チェンバーオーケストラ ③1,500

昨年度の公演から



2016.2.6~7  
藝大定期室内楽

## 16日(木) 奏楽堂

### モーニング・コンサート 13

- ◎ウォルトン:チェロ協奏曲
- ◎プロコフィエフ:ピアノ協奏曲第2番 ト短調 Op.16
- ①11:00 ②藤原秀章 (Vc)、蓑田莉奈 (Pf)、高関健 (Cond)、藝大フィルハーモニア ③1000
- 入場整理券付き前売券 ヴォートル・チケットセンター、チケットぴあ、東京文化会館チケットサービス

台東区ミレニアムホール

### 木曜コンサート (邦楽)

- ①14:00 ③500 ④問い合わせ:旧奏楽堂
- TEL 03-5826-7125

## 19日(日) (外部主催) 奏楽堂

### バッハカンタータクラブ定期演奏会

- ◎J.S.バッハ:カンタータ第136番「神よ、願わくばわれを探りて」 BWV136
- カンタータ第198番「侯妃よ、さらに一筋の光を」 BWV198 他
- ①14:00 ②沼田臣矢 (Cond)、東京藝術大学バッハカンタータクラブ ③2,000 ④問い合わせ:バッハカンタータクラブ TEL 080-6766-2347



2016.2.11  
東京藝大チェンバーオーケストラ

## 17日(金) 奏楽堂

### 勝部太退任記念演奏会

- ◎モーツァルト: 歌劇「フィガロの結婚」第3幕より
- ◎シューベルト: 歌曲集「冬の旅」より「菩提樹」、「春の夢」 他
- ①18:30 ②勝部太 (Bar)、森島英子、多田聡子 (以上 Pf) ③無料 ④往復ハガキによる事前申し込み制 (2/10(金) 必着、2/17(金) 発送予定) 問い合わせ: 声楽科研究室 TEL 050-5525-2327

## 18日(土) 奏楽堂

### 植田克己退任記念演奏会

- ◎ベートーヴェン:ピアノソナタ第21番 八長調「ヴァルトシュタイン」 Op.53
- ◎フランク: ピアノ五重奏曲 へ短調 他
- ①15:00 ②植田克己 (Pf)、玉井菜探、山崎貴子 (以上 Vn)、川崎和憲 (Va)、河野文昭 (Vc) ③無料 ④往復ハガキによる事前申し込み制 (2/13(月) 必着、2/17(金) 発送予定) 問い合わせ:ピアノ科教員室 TEL 050-5525-2331

## 19日(日) 奏楽堂

### 第20回国際音楽学会オープニングコンサート 「雅楽」

- ◎管絃「越天楽残楽三返」
- ◎石井眞木:紫誓
- ◎舞楽「蘭陵王」 他
- ①16:00 ②東京楽所 ③4,000 ④問い合わせ:国際音楽学会東京大会実行委員会 concert@ims2017-tokyo.org

## 20日(月) 奏楽堂

### 第20回国際音楽学会記念演奏会1

- 「現代音楽の諸相~過去・現在・未来」
- ◎ブーレーズ:デリーヴI
- ◎酒井健治:Monopolyphonie / Défiguration
- ◎カンボ:ポップ・アート 他
- ①19:00 ②岩崎花保 (Fl)、十亀正司 (Cl)、藤本隆文 (Per)、迫昭嘉 (Pf)、安良岡章夫 (Cond) 他
- ③一般3,000 学生1,000 ④問い合わせ:楽理科研究室 050-5525-2350

## 21日(火) 奏楽堂

### 第20回国際音楽学会記念演奏会2 「Memento mori~古楽の夕べ」

- ◎フローベルガー:組曲二長調
- ◎シュッツ:「小宗教コンチェルト集I、II」より
- ◎J.S.バッハ:モテット「来たれ、イエスよ、来たれ」 BWV229 他
- ①19:00 ②野々下由香里 (Sop)、上杉清仁 (Alt)、櫻田亮 (Ten)、小笠原美敬 (Bas)、大塚直哉 (Cond) 他
- ③一般2,500 学生1,000 ④問い合わせ:楽理科研究室 050-5525-2350

## 23日(木) 第6ホール

### 第20回国際音楽学会記念演奏会3

- 「電子音響音楽の夕べ presented by REAM」
- ◎野平一郎:Quatorze écarts vers le défilé
- ◎鈴木純明:Le Bourdon en branle
- ◎折笠敏之:18人の演奏家とライブエレクトロニクスのための
- ①19:00 ②野平一郎、小鍛冶邦隆、Ensemble REAM 他 ③無料

## 29日(水) 奏楽堂

### 藝大21 第11回奏楽堂企画学内公募演奏会

- 「藝大ゲームサウンドオーケストラFINAL」
- ◎ゲーム音楽「大神」、「風のクロノア」
- ①19:00 ②八木遼太郎 (Cond)、藝大学生有志オーケストラ ③無料 往復ハガキによる事前申し込み制 (3/14(火) 必着、3/21(火) 発送予定)
- ④問い合わせ:演奏芸術センター 050-5525-2465

## 30日(木) 台東区ミレニアムホール

### 木曜コンサート (室内楽)

- ①14:00 ③500 ④問い合わせ:旧奏楽堂
- TEL 03-5826-7125

## 平成28年度学内演奏会等一覧(後期分)

日程	専攻	使用会場	開始時間
10月11日(火)	声楽	奏楽堂	14:00
10月12日(水)	声楽	奏楽堂	14:00
10月13日(木)	声楽	奏楽堂	14:00
10月14日(金)	声楽	奏楽堂	14:00
10月19日(水)	邦楽(能楽・能楽囃子)	第4ホール	14:00
10月20日(木)	邦楽(三味線音楽・日本舞踊・雅楽)	奏楽堂	11:00
10月20日(木)	指揮	第6ホール	11:00
10月21日(金)	邦楽(箏曲・尺八)	奏楽堂	11:00
11月1日(火)	弦楽	奏楽堂	13:00
11月2日(水)	弦楽	奏楽堂	13:00
11月4日(金)	弦楽	奏楽堂	13:00
11月22日(火)	作曲	奏楽堂	14:00
11月25日(金)	作曲	奏楽堂	14:00
12月13日(火)	楽理科研究演奏会	第6ホール	13:00

## 平成28年度卒業試験公開演奏会日程

日程	専攻	使用会場	開始時間
12月5日(月)	ピアノ	奏楽堂	10:00
12月6日(火)	ピアノ	奏楽堂	10:00
12月7日(水)	ピアノ	奏楽堂	10:00
12月12日(月)	管打楽	奏楽堂	10:30
12月13日(火)	管打楽	奏楽堂	10:30
2017年			
1月5日(木)	声楽	奏楽堂	10:00
1月6日(金)	声楽	奏楽堂	10:00
1月6日(金)	古楽	第6ホール	11:00
1月10日(火)	弦楽	奏楽堂	9:30
1月10日(火)	邦楽(能楽・能楽囃子)	第4ホール	14:00
1月11日(水)	弦楽	奏楽堂	9:30
1月12日(木)	指揮	奏楽堂	11:00
1月12日(木)	オルガン	奏楽堂	17:00
1月13日(金)	邦楽(箏曲・尺八)	奏楽堂	11:00
1月16日(月)	邦楽(三味線音楽・日本舞踊・雅楽)	奏楽堂	11:00

## 平成28年度学位審査演奏会(修士課程)日程

日程	専攻	使用会場	開始時間
2017年			
1月17日(火)	弦楽	第6ホール	10:00
1月18日(水)	オルガン	奏楽堂	13:00
1月19日(木)	弦楽・室内楽	第6ホール	<del>10:00</del> 9:45
1月19日(木)	指揮	奏楽堂	11:00
1月23日(月)	邦楽	第6ホール	13:30
1月24日(火)	ピアノ	第6ホール	10:00
1月24日(火)	独唱	奏楽堂	11:00
1月25日(水)	独唱	奏楽堂	11:00
1月25日(水)	ピアノ	第6ホール	<del>13:30</del> 10:00
1月26日(木)	ピアノ	第6ホール	<del>13:30</del> 13:00
1月30日(月)	オペラ	奏楽堂	<del>11:00</del> 11:30
1月31日(火)	オペラ	奏楽堂	<del>11:00</del> 11:30
1月31日(火)	管打楽	第6ホール	13:30
2月1日(水)	管打楽	第6ホール	11:00
2月2日(木)	古楽	奏楽堂	10:30

## 平成28年度学位審査演奏会(博士後期課程)日程

日程	専攻	使用会場	開始時間
2017年			
1月28日(土)	藤井 冴(オペラ)	奏楽堂	15:00
2月4日(土)	遠藤亜希子(独唱)	第6ホール	18:00
2月12日(日)	小川実加子(邦楽囃子)	第6ホール	14:00
2月13日(月)	小野綾香(独唱)	第6ホール	15:00
2月14日(火)	谷垣千沙(独唱)	第1ホール	19:00

※その他の学位審査演奏会(博士後期課程)日程は後日発表になります。

## お願い

学内演奏会、卒業演奏会、学位審査演奏会は公開されていますが、演奏することによって学生たちに単位が与えられる授業(学内演奏会)、あるいは合否判定が下される試験(卒業演奏会・学位審査演奏会)です。携帯電話や時計のアラームの電源を切るなど、通常のコンサートでのマナー遵守はもちろんのこと、以下の行為は厳にお控え下さい。

- ・演奏中の入退場、ならびに席の移動
- ・場内での私語、飲食、写真撮影等
- ・その他場内の静粛を乱す行為

学生たちが演奏に集中できる環境を作っていただけるよう、皆様方のご理解とご協力をお願いいたします。またこうした性格の演奏会ですので、出演者の氏名、曲目等内容についての事前のお問合わせには一切お答えできませんので、その点もご了承ください。

※スケジュールは予告なしに変更になる場合もありますのでご了承ください。



## 音楽学部建物配置図



学内のセキュリティ対策として、各校舎の入口に電子錠がつかましました。第6ホールでの演奏会はもちろん、第1ホール、第2ホールで行われる演奏会の場合も、校舎内への入場口は第6ホール前の自動扉1か所となりますので、皆さまのご理解・ご協力をお願い申し上げます。

## インフォメーション

東京藝術大学奏楽堂

〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8

TEL 050-5525-2300(東京藝術大学演奏芸術センター)

東京藝術大学ホームページ <http://www.geidai.ac.jp>

### ●交通案内

JR上野駅(公園口)、JR鶯谷駅(南口)、東京メトロ千代田線根津駅より 徒歩10分

京成線京成上野駅、東京メトロ日比谷線上野駅、東京メトロ銀座線上野駅より 徒歩15分

台東区循環バス「東西めぐりん」

②上野駅・上野公園から(東京芸術大学経由)

⑤-1東京芸術大学下車[30分間隔]

●駐車場はございませんので、お車でのご来場はご遠慮ください



## 「藝大フレンズ」入会のお誘い

東京藝術大学では、毎年継続的に本学の教育研究活動をご支援いただくとともに、本学の大学美術館、奏楽堂における展覧会やコンサートを楽しんでいただくために、大学サポート制度として「藝大フレンズ」制度を設けております。

ご入会いただくと、大学美術館展覧会や奏楽堂におけるコンサートの無料鑑賞など、様々な特典がございます。詳しくは東京藝術大学「藝大フレンズ」担当までお問い合わせください。

東京藝術大学「藝大フレンズ」担当

TEL 050-5525-2500 E-Mail: [friends@off.geidai.ac.jp](mailto:friends@off.geidai.ac.jp)

藝大フレンズホームページ

<http://friends.geidai.ac.jp>

## 有料コンサートチケットお取り扱い

東京藝術大学生協同組合

03-3828-5669(平日10:00~18:30 土日祝休み他不定休)

ヴォートル・チケットセンター

03-5355-1280(平日10:00~18:00 土日祝休み)

<http://ticket.votre.co.jp/>

チケットぴあ

0570-02-9999(10:00~18:00 年中無休)

<http://t.pia.jp/>

東京文化会館チケットサービス

03-5685-0650(月~土10:00~19:00 [日18:00まで] 休館日を除く)

<http://www.t-bunka.jp/ticket/>

イープラス(e+) <http://eplus.jp/>

◎外部主催演奏会については各主催者にお問い合わせください。

◎奏楽堂で行われる演奏会は、「藝大とあそぼう」「プロムナード・コンサート」など一部の演奏会を除き、未就学児の入場をご遠慮いただいておりますので、ご了承ください。

◎藝大アートプラザは営業を終了しました。「モーニング・コンサート」の前売りチケットはヴォートル・チケットセンター、チケットぴあ、東京文化会館チケットサービスで販売しています。

## 上野の山文化ゾーン ～演奏会事業へのご協力依頼について

東京藝術大学がある上野公園は、春の桜、そして秋の紅葉が満喫できる自然に恵まれているばかりでなく、コンサートホールはもちろん、美術館、博物館から動物園に至るまで、さまざまな文化施設が点在する都民の憩いの場となっております。最近、国立西洋美術館という世界遺産さえ加わりました。本学もこれらの諸施設と連携して「上野の山文化ゾーン」を形成しております。

そうした文化的な面だけでなく、上野は日々変貌を遂げつつも、演芸場があったり、古い寺社や商家が残っていたりなど、昔ながらの伝統が息づいている街でもあります。私ども藝大もそうした上野の歴史と文化を大切にしていく意味で、地元の皆様との深い協力関係を築いていきたいと考えております。

先年、国立大学が法人化され、本学も法人組織となりました。これは裏を返せば、藝大自らがその進むべき道を、自分たちの手で切り開いていかなければならないということでもあります。従来から本学の教育研究活動に対して、各方面より暖かいご支援をいただいておりますが、今回このパンフレットを作成するに当たり、特に奏楽堂での演奏会事業へのご協力を呼びかけたところ、下記の方々からご協賛・ご寄付をいただくことが出来ました。ここに改めて御礼申し上げます。

### 奏楽堂の演奏会事業にご協力いただいている皆様(平成28年度)

スタインウェイ ジャパン株式会社

ヤマハ音楽振興会

ローランド株式会社

レストラン アイボリー

株式会社精養軒

アルファ・カフェ

鰻割烹 伊豆榮

犬印鞆製作所

カヤバ珈琲

洋食 黒船亭

中国料理 古月

水月ホテル鷗外荘

風土菓 桃林堂

NPO法人日本声楽家協会

フランスレストラン ペペ・ル・モコ

松坂屋上野店

あんみつ みはし

株式会社ヤマハミュージッククリテイリング 銀座店

## 比類なき響き

*A Steinway takes  
you places you've  
never been.*

STEINWAY & SONS

Steinway & Sons Japan, Ltd.  
www.steinway.co.jp



# ALFA CAFÉ

アルファ・カフェ

各種パーティー  
承ります

70名様迄

美味しい洋食とワイン Lunch 11:30~15:00 Dinner 18:00~23:00  
〒110-0031 東京都文京区根津2-16-8 1階  
TEL 03-5832-9666

## 上野の杜によみがえる江戸の味と粋



上野池之端 鰻割烹 **伊豆栄**

<http://www.izuei.co.jp/>



本 店 03-3831-0954  
不 忍 亭 03-3832-0785  
梅 川 亭 03-5685-2011  
※ 営業時間 11:00~21:30 (L.O)

## 東京・浅草 犬印鞆製作所



### 犬印鞆製作所

◎ 犬印鞆製作所 浅草の水店  
〒112-0001 東京都台東区浅草1-10-10  
TEL: 03-3844-5377



www.inujirushikaban.jp  
www.rakuten.co.jp/inu  
www.facebook.com/inujirushi.net

Roland

# V-Piano GRAND

ピアノ音楽に新たな可能性を広げたい—  
この熱い思いから、V-Piano GRANDが生まれました。



数百年をかけて進化してきたピアノの音楽性と表現力を受け継いで、さまざまな名器のサウンドを堪能できる「Vintage」、そしてピアノの基本構造にとらわれない自由な発想で新しいピアノ・サウンドを創造できる「Vanguard」という2タイプのアプローチによって、ピアノの過去、現在、そして未来を一台で楽しめます。アコースティック・ピアノの発音原理をローランド独自の最先端デジタル技術で再現したV-Piano GRAND、その美しいグランドピアノ・フォルムから、ピアノ音楽の新たな可能性が広がります。

ローランド株式会社 本社工場：〒431-1304 静岡県浜松市北区細江町中川 2036-1

ローランド ホームページ  
<http://www.roland.com/jp/>

# ヤマハ音楽支援制度 音楽奨学支援

2017年度対象者募集



- 支援内容** 月額10万円を最長3年間給付 ※返済は不要です
- 募集期間** 2016年11月7日(月)～12月2日(金)  
〈Webエントリー期間〉
- 面接選考** 2017年3月7日(火)〈書類選考通過者のみ〉

募集開始日よりWebにて応募受付開始 [ヤマハ音楽支援制度](#) [検索](#)  
 詳細は、ヤマハ音楽振興会Webサイトをご覧ください <http://www.yamaha-mf.or.jp/shien/>

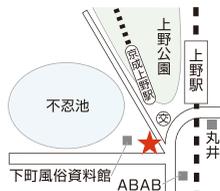
ヤマハ音楽振興会

**カヤバ珈琲**  
 8:00-23:00  
 ※日曜日のみ18:00まで  
 定休日なし  
 03-3823-3545

ハヤシライス  
 一週間以上かけて作る  
 デミグラスソースの味わい。



洋食  
**黒船亭**



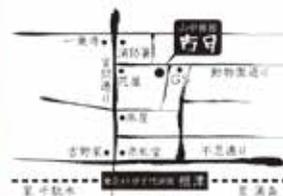
休み時間はありませんので、遅めの昼食やティータイムも、  
 ゆっくりとお召し上がりになれます。ラストオーダーは午後  
 10時、コンサート等のお帰りの際にも御利用いただけます。  
 営業時間 11:30～22:45 年中無休  
 台東区上野2-13-13キクヤビル4F  
 電話 03-3837-1617  
<http://www.kurofunetei.co.jp>



**古月**  
 RESTAURANT KOGETSU  
 ORIGINAL creative  
 Chinese Cuisine



〔営業時間〕  
 ランチ 12:00～15:00  
 ディナー 17:00～(21:00 LO)



〒110-0008  
 東京都台東区池之端4-23-1  
 TEL.03-3821-4751  
 FAX.03-3821-4770  
 ホームページ  
<http://www.kogetsu.co.jp/>

小  
鯛  
焼



風 土 菓  
桃 林 堂

〒110-0002  
東京都台東区上野桜木 1-5-7(東京芸大横)  
TEL(03)3828-9826 FAX(03)3821-4860  
http://www.tourindou100.jp  
営業時間 9:00 ~ 17:00

お祝いに小鯛焼



## NPO法人日本声楽家協会

日本声楽アカデミー  
日本声楽家協会教育センター

芸大のそば、谷中で産声を上げ20年がたちました。  
社会と声楽芸術の良好な架け橋をめざします。

- コンサート  
主催公演、コンサート制作、歌手派遣、応相談
- 講座  
声楽家養成・愛好家・ピアニスト(コレペティトル)
- 会員  
日本声楽アカデミー会員・准会員、正会員・個人会員



110-0001 東京都台東区谷中 5-2-4  
tel. 03-3821-5166  
fax. 03-5834-1235 [www.jvf.gr.jp](http://www.jvf.gr.jp)



Cuisine Francaise

pepe le moko

1F ワインショップ  
2F レストラン

東京芸大近くの閑静な住宅街にたたずむ、一軒家レストラン。コンサートの行き帰りに、散歩に、ご利用ください。営業時間11:30-15:00(LO 14:00)/17:00-22:00(LO 20:30)  
※ご予約によりディナーは時間相談に応じます。お気軽にご予約ください。

東京都台東区上野桜木1-10-26  
TEL 03(3823)7387 『ペペルモコ』  
<http://www.pepelemoko.com>



東京都美術館にあるレストランで  
ゆったりと上質な時間を。



特選牛のローストビーフは、  
肉の旨みを一滴も逃さない丁寧な焼き上げと  
香り高いグレービーソースが自慢の一品。  
美しいサクラ色のローストビーフを  
シェフがお客様の目の前で切り分けます。  
口の中に広がる旨みと、とろりとした柔らかさが  
奏でる至福のハーモニーをご堪能ください。



IVORY  
Restaurant

[アイボリー] OPEN 11:00-17:30(ラストオーダー 16:30) ※金曜CLOSE 20:00(ラストオーダー 19:00)  
東京都台東区上野公園8-36 東京都美術館1F TEL 03-5809-0940 [www.zetton.co.jp/r/ivory/](http://www.zetton.co.jp/r/ivory/) 各種ご予約承ります



明治維新後、日本における西洋料理店の草分けとして創業した「精養軒」。  
140年以上も続く伝統に、現代らしさを柔軟に取り入れながら、季節感を大切に  
フランス料理をお客様に提供しています。  
明治の頃より国内外の王侯貴族に愛され続けた伝統のフランス料理、心づくしのおもてなし  
をご堪能下さい。



〒110-8715 東京都台東区上野公園 4 番 58 号  
TEL : 03-3821-2181 <http://www.seiyoken.co.jp>

上野松坂屋食品街 **ほっぺタウン** 本館 1階 和・洋菓子フロア



INTERIERS CREATIONS  
GATEAU FESTA HARADA

TAKANO

ケーニスクローネ  
COLLECTION JAPAN

栗屋 **おとわ**

松坂屋上野店

検索

上野をもっと楽しむコミュニティサイトです。  
SUPPORTED BY 松坂屋上野店

上野が、すぎ。

検索

**Matsuzakaya**  
松坂屋・上野店

電話(03)3832-1111 〒110-8503 東京都台東区上野3-29-5 【営業時間】10時→20時



日帰り天然温泉・お食事・ご宿泊

文豪・森鷗外 ゆかりの宿 **水月ホテル 鷗外荘**

〒110-0008 東京都台東区池之端 3 丁目 3-21  
TEL 03-3822-4611 FAX 03-3823-4340  
ホームページ：  
<http://www.ohgai.co.jp> E-mail:ohgai@ohgai.co.jp

上野に3店舗ございます。

本店、アトレ上野店、上野松坂屋店  
(売店)

上野公園前

あんみつ **みはし**

<http://www.mihashi.co.jp>

TEL:03-3831-0384



あんみつ

YAMAHA  GINZA

いつも感動に出会える  
Yamaha GINZA

ヤマハ銀座店

<http://www.yamaha.co.jp/yamahaginza/>

〒104-0061 東京都中央区銀座7-9-14 Tel.03-3572-3171 (代)

〈営業時間〉11:00~19:30(第2火曜定休)



ヤマハミュージック公式Facebookページ  
<https://www.facebook.com/yamahamusic.jp>



ヤマハ銀座店公式Twitterページ  
[https://twitter.com/yamaha\\_ginza](https://twitter.com/yamaha_ginza)



**YAMAHA**  
感動を、ともに、創る

発行:東京藝術大学音楽学部 東京藝術大学演奏藝術センター  
企画・編集:東京藝術大学演奏藝術センター  
写真撮影:演奏企画室、水本紗恵子  
本文デザイン:藤田恭子

印刷:株式会社アポロ社

2016年10月発行

禁無断転載

再生紙を利用しています