

大 藝 大

Tokyo University of the Arts

第 九

L.v. Beethoven : Symphony No.9 d-moll op.125

～チャリティコンサート vol.1～

L.v. ベートーヴェン：交響曲第九番 ニ短調〈合唱付き〉作品125

管弦楽 藝大第九オーケストラ

合 唱 藝大第九合唱団(合唱指揮 阿部 純)



指揮
迫 昭嘉



ソプラノ
菅 英三子



アルト
永井 和子



テノール
吉田 浩之



バリトン
甲斐 栄次郎

2017年6月4日(日) 15:00 開演(14:30開場)

東京藝術大学奏楽堂(大学構内) 入場料 5,000円(全席指定)

※就学前のお子様の同伴・入場はできませんので、ご了承ください。
※スケジュール・曲目・出演者等は都合により変更となる場合がありますので、ご了承ください。

[お問い合わせ]

◇東京藝術大学音楽学部同声会 TEL: 03-3821-3924
◇東京藝術大学音楽学部 TEL: 050-5525-2299

主催: 東京藝術大学音楽学部 同声会

共催: 東京藝術大学音楽学部
東京藝術大学演奏芸術センター

[チケット取り扱い]

◆東京芸術大学生協同組合 TEL: 03-3828-5669(店頭販売のみ)
◆ヴォートル・チケットセンター TEL: 03-5355-1280 <http://ticket.votre.co.jp>
◆チケットぴあ TEL: 0570-02-9999 <http://t.pia.jp>《Pコード: 328-033》
◆イープラス(e+) <http://eplus.jp>

◇同声会ホームページ <http://www.doseikai.jp> ◇東京藝術大学ホームページ <http://www.geidai.ac.jp>

藝大第九

～チャリティコンサート vol.1～

ここ数年来、日本では災害が続き、各地に大きな被害をもたらしています。
多くの人々の苦しみに寄り添うべく「東京藝術大学の音楽の力で何かできる事はないか」と自らに問いかけ、この度「藝大第九」チャリティコンサートという一つの答えを見出しました。
その収益を継続的な災害復興支援に充て、引き続き被災地に音楽を届けられるよう
藝大の総力を挙げ「歓喜の歌」を奏楽堂に響かせます。

迫 昭嘉 (指揮) Akiyoshi SAKO (Cond)

東京藝術大学大学院音楽研究科にてクロイツァー賞。ミュンヘン音楽大学マイスタークラス修了。ジュネーヴ国際音楽コンクール最高位、民音コンクール室内楽部門優勝、ハエン国際ピアノコンクール優勝。ABC国際音楽賞受賞。ピアニストとして国内外で活動する一方、指揮者としては1999年に九州交響楽団にデビュー。その後も札幌、群馬、新日フィル、東京シティフィル、都響、神奈川フィル、名古屋フィル、京都市響、日本センチュリー響、関西フィル等を指揮して高く評価されるなど、この分野での動向にも注目が集まっている。現在、東京藝術大学音楽学部教授・音楽学部長、東京音楽大学客員教授、洗足学園音楽大学客員教授。

菅 英三子 (ソプラノ) Emiko SUGA(Sop)

京都市立芸術大学音楽学部声楽科とウィーン国立音楽大学を首席で卒業。A. クラウス国際声楽コンクール第2位、藤沢オペラ・コンクール第1位。オーストリア共和国学術褒賞、出光音楽賞、青山音楽賞、新日鉄音楽賞、芸術祭新人賞などを受賞。東京藝術大学音楽学部教授。

永井 和子 (アルト) Kazuko NAGAI(Alt)

国立音楽大学声楽科卒業、同大学院修了。オペラ研修所修了。文部科学省在外派遣員としてジュネーヴで研修。民音コンクール第1位、グローバル東敦子賞、ジロー・オペラ賞受賞。G. シノーポリ指揮でヨーロッパ・デビュー。東京藝術大学音楽学部教授、新国立劇場オペラ研修所長。

吉田 浩之 (テノール) Hiroyuki YOSHIDA(Ten)

国立音楽大学声楽科卒業、東京藝術大学大学院修了。1990年モーツァルト没後200年記念国際モーツァルト声楽コンクールソ本選入賞。91年文化庁派遣芸術家在外研修員としてローマに留学。97年度ジロー・オペラ賞新人賞受賞。東京藝術大学音楽学部教授。

甲斐 栄次郎 (バリトン) Eijiro KAI(Bar)

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業、同大学院修了。ニューヨークとボローニャに留学。2002年ティト・スキーバ・コンクール第1位、五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。2003年から10年間ウィーン国立歌劇場専属ソリスト歌手として活躍。東京藝術大学音楽学部准教授。

東京藝術大学奏楽堂 [大学構内]

〒110-8714 東京都台東区上野公園 12-8

交通のご案内

■ JR 上野駅 (公園口)・鶯谷駅 (南口)、東京メトロ千代田線根津駅より徒歩 10 分

■ 京成線京成上野駅、東京メトロ日比谷線・銀座線上野駅より徒歩 15 分

■ 台東区循環バス「東西めぐりん」

② 上野駅・上野公園 から (東京藝術大学経由) ⇒ 5-1 東京芸術大学下車 [30 分間隔]

※ 駐車場はございませんので、お車での来場はご遠慮ください。



デザイン: 植村 真 (演奏芸術センター教育研究助手)