

美術学部工芸科（染織）／大学院美術研究科工芸専攻（染織）
講師又は准教授の公募について

1. 募集人員 東京藝術大学芸術研究院総合美術表現領域 講師又は准教授 1名
2. 所属・専門等 美術学部工芸科（染織）／ 大学院美術研究科工芸専攻 染織研究分野
3. 担当授業 学部では染織技法に関わる授業を、大学院では染技法研究、織技法研究を担当する。
4. 採用予定時期 平成30年4月1日
5. 任期 採用にあたっては、定年（満67歳）を上限として、講師は5年、准教授は10年の任期制（更新可）が適用される。
※更新については任期末1年半前までに更新希望の有無を確認の上、再任評価を行い、任期末の1年前までに更新の可否を決定します。
6. 給与 東京藝術大学職員給与規則に基づき支給
7. 応募資格 下記の各項を満たす者
 - (1) 染織研究分野において、優れた業績を有する者
 - (2) 染織に関する専門技法と理論について総合的に造詣が深く、その実績をもち、上記の専門分野に関し十分な研究指導能力を有する者
 - (3) 学部、大学院修士、博士後期課程学生の教育研究指導にあたる者
 - (4) 修士以上の学位を有する者もしくは同等以上の実績を有する者
 - (5) 採用後、通勤可能な範囲に居住できること（上野校地、取手校地）
 - (6) 国籍は問わない。ただし、上記の教育に支障のない日本語能力を有すること
8. 選考方法
 - (1) 第一次選考：書類審査 9月上旬 結果は書面にて通知する。
 - (2) 第二次選考：面接審査 9月26日（火） 詳細は第一次選考結果発表後に通知する。
（なお、面接に要する旅費等は自己負担とする。）
 - (3) 候補者内定：平成29年11月中旬頃
9. 提出書類
 - (1) 履歴書（写真貼付。生年月日、連絡がつく電話番号・メールアドレス等を明記のこと）
 - (2) 業績リスト（書式自由）
 - (3) 作品資料（ポートフォリオ A4ファイル1冊にまとめる）
 - (4) 応募の趣旨（800字程度、書式自由、ただし日本語に限る）
※いずれもA4判用紙を基本とする。なお、(3)作品資料は返却するので、応募者は必要な額の切手を貼付し、送付先を明記した返信用封筒を同封すること。
（宅配便利用の場合は、送付票（着払い）に記入の上、返信用封筒と共に同封すること。）
※なお、提出書類は採用事務にのみ使用し、その他の目的に使用することはありません。
10. 書類提出先
〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8 東京藝術大学美術学部庶務係 宛
提出書類は「書留」とし、封筒の表面に「染織教員応募書類在中」と朱書きすること
11. 書類提出期限
平成29年8月25日（金）17時までに必着（厳守）のこと。書留郵便以外は受理しない。
12. その他
本学では平成28年6月に公表した「大学改革・機能強化推進戦略2016」に基づき、ダイバーシティな大学環境実現のため、女性や外国人等の教員・研究者への支援を推進しています。
（東京藝術大学ダイバーシティ推進室HP <http://diversity.geidai.ac.jp/>）

【本件に関する問合せ先】

〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8 東京藝術大学美術学部庶務係（担当：本橋）
（問合せは、必ず文書によること。） FAX：03-5685-7765