



子ども、大人、学生、教師、音楽を愛する皆様と音の世界を共感する

TOKYO GEIDAI



東京藝大 ウィンドオーケストラ

WIND ORCHESTRA

早期教育プロジェクト 指導者講習会 特別演奏会

夢を夢で終わらせない

Program

グスタフ・ホルスト：《吹奏楽のための第一組曲》

リヒャルト・ワーグナー：歌劇《ローエングリン》より〈エルザの大聖堂への行列〉

東海林修：《ディスコ・キッド》

指揮：山本正治

出演：東京藝術大学音楽学部 管打楽科教授・教員陣 ほか 早期教育プロジェクト2017 in 東京 全受講生

★ ★ ★

ヴォーンウィリアムズ：《イギリス民謡組曲》

シューマン：《献呈》

シューベルト：《アベ・マリア》

酒井格：《風の精》

指揮：上野正博 + 指導者講習会受講生

出演：東京藝大ウィンドオーケストラ ほか

※下記の出演者は、前半の合同演奏に受講生と一緒に出演致します。あらかじめご了承ください。

山本正治
指揮：上野正博



2018

1.14 日

16:00開演
(開場15:30)

東京藝術大学奏楽堂 [大学構内]

文部科学省国立大学機能強化事業
「早期教育プロジェクト」
東京藝術大学音楽学部
早期教育プロジェクト2017

★ 入場整理券は、当日15:00から音楽学部守衛所前にて配布予定。満席の場合はご入場できませんので、あらかじめご了承ください。就学前のお子様の同伴、入場はご遠慮いただいております。
★ 前日・当日は、午前中より「早期教育プロジェクト2017 in 東京」小・中学生を対象とした管打楽科教員陣による公開グループレッスン（聴講無料）を行います。併せてお楽しみください。
★ 問合せ 050-5525-2588 東京藝術大学音楽学部 早期教育リサーチセンター ※ スケジュール、曲目、演奏者等は都合により変更となる場合がございます。ご了承ください。

主催 東京藝術大学音楽学部 東京藝術大学ホームページ <http://www.geidai.ac.jp>

入場無料

全席自由 [要入場整理券]