

A 総記

- Aa: 文献目録
- Ab: 百科事典
- Ac: 辞典-言語／語学
- Ad: 辞典-美術
- Ae: 辞典-キリスト教
- Af: 辞典-その他
- Ag: 地図
- Ah: 宗教
 - Aha: キリスト教
 - Ahb: その他
- Ap: 図像学
 - Ap/1: 辞典
 - Ap/2a: キリスト教-辞典
 - Ap/3: 神話
 - Ap/4: 世俗／その他
- Ar: 美術諸論
 - * 総合的・理論的な著作。著者アルファベット順に配架
- At: 歴史学
- Au: 考古学
- Aw: 文学

D 論文集

- Da: 個人著作集
 - * 研究者・批評家の個人著作集成。著者アルファベット順に配架
- Db: 記念論文集
 - * 記念者名のアルファベット順に配架

E 学会報告

- * 総合的・通時的なテーマを持った学会の報告書
学会開催年順に配架

F 原史料／一次資料

- * 美術家の著作や覚書, 同時代人の著作
- Fa: アンソロジー
 - * 様々な著者による原資料を編集／集成したもの
編集者のアルファベット順に配架
- Fb: 原史料
 - * 個人／単一の著作。著者名のアルファベット順に配架

G 地誌

- * 美術館所蔵品カタログ／地域別ガイドブック／地域別研究
都市名・州名(イタリア)・国名のアルファベット順に配架

H 全集／全史

- Ha: 世界(世界美術全集)
- Hb: 国別美術史-フランス
- Hc: 国別美術史-ドイツ, オーストリア
- Hd: 国別美術史-イタリア
- He: 国別美術史-ロシア, 東欧
- Hf: 国別美術史-スペイン, ポルトガル
- Hg: 国別美術史-スイス
- Hh: 国別美術史-アメリカ
- Hj: 国別美術史-スカンディナヴィア
- Hk: 国別美術史-イスラーム, アフリカ
- Hm: 国別美術史-イギリス, アイルランド
- Hn: 国別美術史-ネーデルラント

K 古代美術

Ka: 原始
Kb: 古代全般
Kc: オリエン特
Kd: エジプト
Ke: クレタ／ミケーネ／キクラデス
Kf: ギリシア
 Kf/1000: ギリシア全般・概説
 Kf/2000: ギリシア建築
 Kf/3000: ギリシア彫刻
 Kf/4000: ギリシア絵画・壺絵
 Kf/5000: ギリシア工芸
 Kf/6000: 個別研究
Kg: エトルリア
Kh: ローマ
 Kh/1000: ローマ全般・概説
 Kh/2000: ローマ建築
 Kh/3000: ローマ彫刻
 Kh/4000: ローマ絵画
 Kh/5000: ローマ工芸
 Kh/6000: ポンペイ美術
 Kh/7000: 個別研究
Ki: 古代南イタリア
Kj: 古代地中海

L 中世美術

La: 中世全般
 La/1000: 通史／概説
 La/2000: 個別研究
Lb: 時代別通史／概説
 Lb/1000: 初期キリスト教
 Lb/2000: ビザンティン
 Lb/3000: 西欧初期中世
 Lb/4000: ロマネスク
 Lb/5000: ゴシック
Lc: ジャンル別通史／概説
 Lc/1000: 象牙彫, その他の浮彫
 Lc/2000: 写本挿絵
 Lc/3000: イコン
 Lc/4000: ステンドグラス
 Lc/5000: 金工・エマール
 Lc/6000: タピスリー, その他の工芸
Ld: 地域別-バルカン半島, ロシア・ウクライナ
Lf: 地域別-トルコ, コーカサス(グルジア, アルメニア)
Lg: 地域別-エジプト, スーダン, エチオピア
Lh: 地域別-ギリシア(アトス山を含む), キプロス
Lk: 地域別-フランス
Lm: 地域別-ドイツ・オーストリア
Ln: 地域別-スイス
Lp: 地域別-イベリア半島
Lq: 地域別-スカンディナヴィア
Lr: 地域別-イギリス, アイルランド
Ls: 地域別-イタリア
 Ls/1: 中世イタリア全般
 Ls/2: 中世イタリア都市別
 * 都市名アルファベット順に配架
Lt: 地域別-シリア, パレスティナ

M 15-16世紀

Ma:15-16世紀全般

Ma/1:通史／概説

Ma/2:個別研究

Mb:地域別-イタリア

Mb/1:通史／概説

Mb/2:個別研究

Mb/3:思想・哲学・文学・風俗など,文化一般

Mb/4:ジャンル別-建築

Mb/5:ジャンル別-彫刻

Mb/6:ジャンル別-絵画・素描・版画

Mb/8:ジャンル別-工芸

Mb/9:都市／地方別

Mc:アルプス以北全般

Md:地域別-ドイツ,オーストリア

Me:地域別-イギリス

Mf:地域別-フランス

Mg:地域別-ネーデルラント

Mh:地域別-スペイン,ポルトガル

Mk:地域別-東欧

Mm:マニエリスム

P 17-18世紀

Pa:17-18世紀全般

Pb:バロック,その他17世紀

Pc:ロココ,その他18世紀

Q 19-21世紀

Qa:19-21世紀全般

Qb:19世紀

Qc:20-21世紀

R 美術作家別

* 個々の美術家に関するカタログ・レゾネ,展覧会カタログ,画集,個別研究など。作家名アルファベット順に配架

S 思想／哲学

* 外の書庫に配架

T 技法／技術／修復

Ta: 総論

Tb: 絵画

Tb/1: 絵画全般

Tb/2: 色彩／顔料

Tb/3: 素描

Tb/4: 壁画

Tb/5: モザイク

Tb/6: タブロー

Tb/7: 版画

Tb/8: 遠近法

Tc: 書物／文字

Td: 彫刻

Te: 工芸

Tf: 素材別各論

Tf/1: 紙

Tf/2: 木材

Tf/3: 石

Tf/4: 土

Tf/5: ガラス

Tf/6: 金属

Tf/7: 染色

Tf/8: その他

Tg: 建築

Th: 保存修復

Z 雑誌／定期刊行物

* 雑誌名アルファベット順に配架