

東京藝術大学音楽学部 音楽総合研究センター音楽文庫室 特別展示

シモン・ゴールドベルクの世界

SPレコードコンサート同時開催

※スペシャルゲスト・澤和樹

(東京藝術大学学長)

2017年 11月23日(木・祝) ~ 11月28日(火)

※11月25日(土)は休み

入場無料

藝大フレンズ賛助金助成事業

東京藝術大学 130周年記念
(応援プログラム)

東京藝術大学音楽学部 音楽総合研究センター
(音楽学部2号館)



東京藝術大学
130周年
Tokyo University of the Arts
130th Anniversary

[主催] 東京藝術大学音楽学部 音楽総合研究センター

東京藝術大学音楽学部 音楽総合研究センター音楽文庫室 特別展示

シモン・ゴールドベルクの世界

若くしてベルリン・フィルハーモニー管弦楽団のコンサートマスターとなるも、ナチス政権下のドイツを逃れ祖国を失い、安住の地となった日本で逝去したユダヤ人ヴァイオリニスト、シモン・ゴールドベルク Szymon Goldberg (1909～1993)。夫人のピアニスト山根美代子氏 (1939～2006) の遺志をご遺族が引き継ぎ、遺品約6,500点（彼自身が実際に使用した楽譜や身の回りに置いていた蔵書、調度品も含まれる）が、2010年、本学に寄贈されました。これらは本学音楽総合研究センター内音楽文庫室に収蔵され、「シモン・ゴールドベルク文庫」として、整理公開事業を進めてまいりました。

今回の特別展示では、ゴールドベルクが実際に使用した楽譜や数少ない録音と、2014年に本センターで開催し大変ご好評を頂いた「シモン・ゴールドベルク資料展」以後に整理が進んだ手紙・写真を中心に、音楽家ゴールドベルクの世界に迫ります。

また、会期初日と最終日には、附属図書館協力のもと、SPレコードコンサートも開催いたします。最終日のコンサートには、ゴールドベルクに直接教えを受けた澤和樹学長をゲストにお迎えして、ゴールドベルクにまつわる様々なお話もお聞きします。併せてお楽しみいただけましたら幸いです。

大角欣矢（東京藝術大学音楽学部楽理科教授、音楽総合研究センター センター長）

◆資料展示◆

シモン・ゴールドベルクが実際に使用した楽譜や文庫所蔵の手紙、写真などを展示します。数少ない演奏音源も公開予定です。

開室日時の詳細は、下表をご覧ください。

11月23日（木・祝）	コンサート終演後～17:30
11月24日（金）	10:30～16:30
11月25日（土）	閉室
11月26日（日）	10:30～16:30
11月27日（月）	10:30～16:30
11月28日（火）	10:30～17:30

（入場は閉室の30分前まで）

[会場] 東京藝術大学音楽学部 音楽総合研究センター
（音楽学部2号館）

※構内の案内に沿ってお進みください。

◆シモン・ゴールドベルク SPレコードコンサート◆

～クリストファ・N・野澤コレクションによる～
（協力：東京藝術大学附属図書館）

11月23日（木・祝） 13:00開演（12:30開場）
お話：大角 欣矢（東京藝術大学音楽学部楽理科教授）

11月28日（火） 18:30開演（18:00開場）
お話：澤 和樹（東京藝術大学学長）聞き手：大角 欣矢

各公演は異なるプログラムの予定です。

[会場] 東京藝術大学 第1ホール
（音楽学部構内、定員120名）

※コンサートには、藝大フレンズ会員様限定の優待席がございます。優待につきましては、「藝大フレンズ」より別途お知らせいたします。

入場無料

[交通のご案内]

- ◆ JR 上野駅（公園口）・鶯谷駅（南口）、東京メトロ千代田線根津駅より 徒歩 10 分
- ◆ 京成線上野駅、東京メトロ日比谷線・銀座線上野駅より 徒歩 15 分
- ◆ 台東区循環バス「東西めぐりん」

【2】上野駅・上野公園から（東京芸術大学経由）→ 【5-1】東京芸術大学 下車（30分間隔）

※ 駐車場はございませんので、お車でのご来場はご遠慮ください。

[お問い合わせ] 東京藝術大学音楽学部 音楽総合研究センター

Tel: 050-5525-2379（平日10:30～17:00）www.geidai.ac.jp/labs/onken/