

藝大コレクション展

―春の名品選―

東京藝術大学大学美術館

2014年3月21日（金・祝）－4月13日（日）

休館日：月曜日

主催：東京藝術大学

助成：藝大フレンズ賛助金

*本リストの順序は、展示の順序と必ずしも一致していません。
*作品の保全のため、展示作品を予告なく変更する場合があります。
*◎は国宝を、○は重要文化財を示します。

--	--	--	--

作品名	作者名（生没年）	制作年	技法・材料
-----	----------	-----	-------

日本画

◎ 絵因果経		天平時代（8世紀後半）	紙本着色
--------	--	-------------	------

 四季耕作図屏風	狩野山雪 (1590-1651)	江戸時代（17世紀）	紙本着色
------------------------	------------------	------------	------

○ 槇楓図屏風	尾形光琳（1658-1716）	江戸時代（18世紀）	紙本金地着色
---------	-----------------	------------	--------

 群仙図屏風	曾我蕭白（1730-1781）	江戸時代（18世紀）	紙本墨画金泥引
----------------------	-----------------	------------	---------

○ 小野雪見御幸絵巻		鎌倉時代（13世紀後半）	紙本着色
------------	--	--------------	------

 京名所図扇面	狩野宗秀（1551-1601）	桃山時代（16世紀）	紙本金地着色
-----------------------	-----------------	------------	--------

 娛心遊目帖		江戸時代（19世紀）	絹本着色
----------------------	--	------------	------

 小倉山（下図）	下村観山（1873-1930）	明治42年（1909）	紙本墨画
------------------------	-----------------	-------------	------

西洋画

 十和田紀行	山口薫（1907-1968）	昭和23年（1948）	キャンバス　油彩
----------------------	----------------	-------------	----------

 竹の園生	山口薫	昭和38年（1963）	キャンバス　油彩
---------------------	-----	-------------	----------

 九十九里浜	牛島憲之（1900-1997）	昭和37年（1962）	キャンバス　油彩
----------------------	-----------------	-------------	----------

 月下	脇田和（1908-2005）	昭和45年（1970）	紙　ガッシュ
-------------------	----------------	-------------	--------

 働く人	寺田政明（1912-1989）	昭和時代（20世紀）	板　油彩
--------------------	-----------------	------------	------

 牛と少女	山口薫	昭和時代（20世紀）	紙　リトグラフ多色刷
---------------------	-----	------------	------------

 黒い壺の花と草	古川龍生（1893-1968）	昭和33年（1958）	紙　木版多色刷
------------------------	-----------------	-------------	---------

 黒夜の鳥	清宮質文（1917-1991）	昭和57年（1982）	紙　木版
---------------------	-----------------	-------------	------

工芸・彫刻

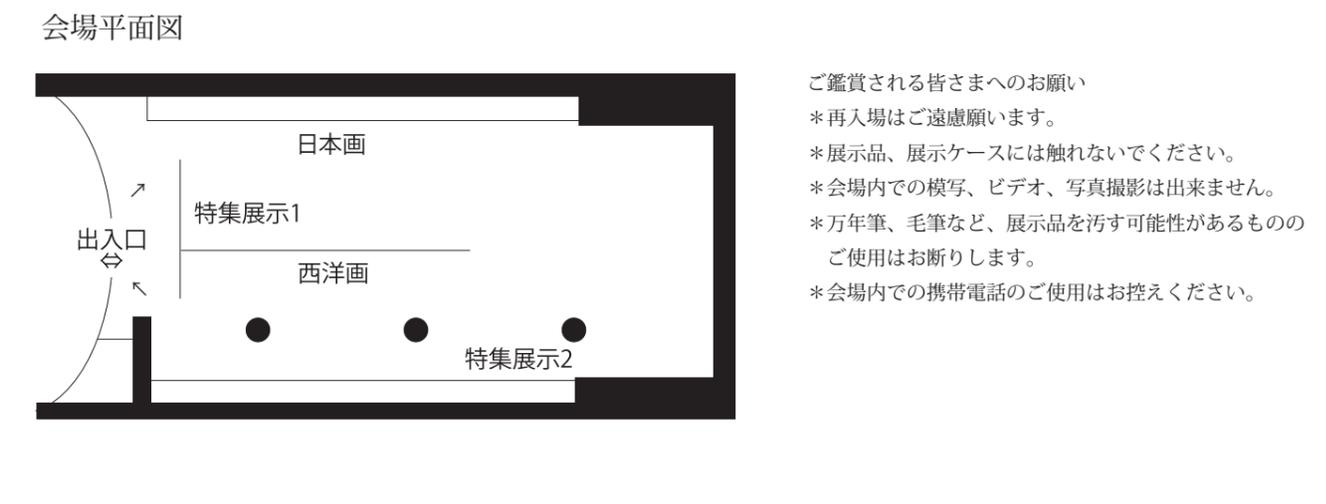
 人体骨格	旭玉山（1843-1923）	明治時代（19-20世紀）	鹿角
---------------------	----------------	---------------	----

 鷹（寿老）	高村光雲（1852-1934）	昭和3年（1928）	ケヤキ
----------------------	-----------------	------------	-----

 原の城　* エントランスに展示	舟越保武（1912-2002）	昭和46年（1971）	ブロンズ
--------------------------------	-----------------	-------------	------

 練上扁壺	河井寛次郎（1890-1966）	昭和12年（1937）頃	練上陶器
---------------------	------------------	--------------	------

 羚羊	鈴木貫爾（1919-1982）	昭和31年（1956）	青銅　鑄造
-------------------	-----------------	-------------	-------



作品名	作者名（生没年）	制作年	技法・材料
-----	----------	-----	-------

時絵提盤虚空蔵	六角大塚（1913-1973）	昭和47年（1972）	乾漆　蒔絵　平文
---------	-----------------	-------------	----------

特集展示1　―女性を描く／ヌードと出会う

○ 美人（花魁）	高橋由一（1828-1894）	明治5年（1872）	キャンバス　油彩
----------	-----------------	------------	----------

 花月（フロレアル）	コラン、ラファエル（1850-1916）	1886年	キャンバス　油彩
--------------------------	----------------------	-------	----------

 婦人像（厨房）	黒田清輝（1866-1924）	明治25年（1892）	キャンバス　油彩
------------------------	-----------------	-------------	----------

 イタリア婦人像	藤島武二（1867-1943）	明治41-42年（1908-09）	キャンバス　油彩
------------------------	-----------------	-------------------	----------

 裸婦	原撫松（1866-1912）	明治39年（1906）	キャンバス　油彩
-------------------	----------------	-------------	----------

 裸婦胸像	岡田三郎助（1869-1939）		キャンバス　油彩
---------------------	------------------	--	----------

 裸婦	安井曾太郎（1888-1955）	明治40-43年（1907-10）	紙　木炭
-------------------	------------------	-------------------	------

 裸婦デッサン	梅原龍三郎（1888-1986）	明治42年（1909）	紙　木炭
-----------------------	------------------	-------------	------

特集展示2　―近世の山水／近代の風景　―富士山図を中心に―

 渡唐富士	雪舟（原作）（1420-1506?） 木村立嶽（模本制作）（1825-1890）	文久2年（1862）	紙本墨画
---------------------	---	------------	------

 山水図	曾我紹仙	室町時代（16世紀）	紙本墨画淡彩
--------------------	------	------------	--------

 富士騰龍図	一宮長常（1721-1786）	江戸時代（18世紀）	絹本墨画
----------------------	-----------------	------------	------

 富士十二景（5月・8月・12月）	池大雅（1723-1776）	江戸時代（18世紀）	絹本着色
---------------------------------	----------------	------------	------

 青松丹壑図	浦上玉堂（1745-1820）	江戸時代（19世紀）	紙本墨画
----------------------	-----------------	------------	------

 浅絳山水図	谷文晁（1763-1840）	寛政11年（1799）	絹本墨画淡彩
----------------------	----------------	-------------	--------

 夏山雨後図	岡田半江（1782-1846）	天保14年（1843）	紙本墨画
----------------------	-----------------	-------------	------

 二見ガ浦図	司馬江漢（1747-1818）	江戸時代（18-19世紀）	絹本油彩
----------------------	-----------------	---------------	------

 江戸街頭風景図	亜欧堂田善（1748-1822）	江戸時代（18-19世紀）	絹本着色
------------------------	------------------	---------------	------

 月夜山水	橋本雅邦（1835-1908）	明治22年（1889）	紙本着色
---------------------	-----------------	-------------	------

 富士	横山大観（1868-1958）	昭和16年（1941）	絹本墨画淡彩
-------------------	-----------------	-------------	--------

 富士山	和田英作（1874-1959）	大正6年（1917）	紙本銀地着色
--------------------	-----------------	------------	--------

 山水	入江長八（1815-1889）	明治17年（1884）	漆喰　鍍絵
-------------------	-----------------	-------------	-------

GEIDAI COLLECTION SPRING EXHIBITION

The University Art Museum, Tokyo University of the Arts

March 21-April 13, 2014

closed on Monday

Organized by: Tokyo University of the arts

supported by: Geidai Friends

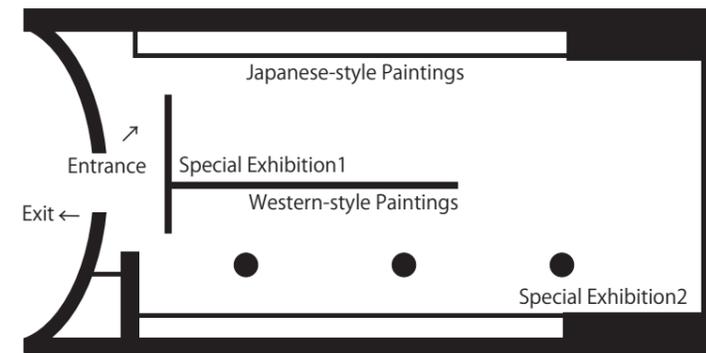
* The order of display may differ from that found in this list.

* Works may be changed without notice.

* ◎:National Treasure , ○:Important Cultural Property

Title	Artist Name	Date	Materials
Japanese-style Paintings			
◎ Illustrated Sutra of Past and Present Karma		late 8c.	color on paper
Agricultural Scene in the Four Seasons	KANO Sansetsu(1590-1651)	17c.	color on paper
○ <i>Maki</i> (Chinese black pine) and Maple Trees	OGATA Korin(1658-1716)	18c.	color on gold-leafed paper
Immortals	SOGA Shohaku(1730-1781)	18c.	ink and gold paint on paper
○ Ono-no Yukimi Goko Emaki (The Ex-emperor's Visit to Ono to View the Snowy Scenery)		late 13c.	color on paper
Views in Kyoto, Painted on Fan-Paper	KANO Soshu(1551-1601)	16c.	color and gold foil on paper
Album for the Amusement of Hearts and Eyes		19c.	color on silk
A study of Mt.Ogura	SHIMOMURA Kanzan(1873-1930)	1909	ink on paper
Western-style Paintings			
Travel in Towada	YAMAGUCHI Kaoru(1907-1968)	1948	oil on canvas
Bamboo Garden	YAMAGUCHI Kaoru	1963	oil on canvas
Kujukuri Beach	USHIJIMA Noriyuki(1900-1997)	1962	oil on canvas
In the Moonlight	WAKITA Kazu(1908-2005)	1970	gouache on paper
Working Man	TERADA Masaaki(1912-1989)	20c.	oil on panel
Cow and Girl	YAMAGUCHI Kaoru	20c.	lithograph
Flowers and Weeds in a Black Vase	FURUKAWA Ryusei(1893-1968)	1958	woodcut print on paper
Bird in a Dark Night	SEIMIYA Naobumi(1917-1991)	1982	woodcut print on paper
Sculpture , Craft			
Human Skeleton	ASAHI Gyokuzan(1843-1923)	19-20c.	cervus horn
Falcon, "Juro"	TAKAMURA Koun(1852-1934)	1928	japanese zelkova
Hara-no-jo (Christian Samurai)	FUNAKOSHI Yasutake(1912-2002)	1971	bronze
Flat bottle with marbled clay design	KAWAI Kanjiro(1890-1966)	c.1937	ceramics
Antelope	SUZUKI Kanji(1919-1982)	1956	bronze

Floor Plan



Notes

Please do not

* reenter

* touch art works and display cases.

* make sketches.

* take photos or videos.

* use pens or brushes that may mark or damage the art works.

* use mobile phones.

Thank you for your cooperation.

Title	Artist Name	Date	Materials
Makie handled tray "Akasa-gabha"	ROKKAKU Daijo(1913-1973)	1972	<i>kanshitsu makie hyomon</i>
Special Exhibition1 "Drawing Women/Encountering the Nude"			
○ Beauty (Courtesan)	TAKAHASHI Yuichi(1828-1894)	1872	oil on canvas
Floréal	COLLIN Raphaël(1850-1916)	1886	oil on canvas
Woman (in the kitchen)	KURODA Seiki(1866-1924)	1892	oil on canvas
Portrait of an Italian Woman	FUJISHIMA Takeji(1867-1943)	1908-09	oil on canvas
Nude	HARA Busho(1866-1912)	1906	oil on canvas
Bust of Nude	OKADA Saburosuke(1869-1939)		oil on canvas
Nude	YASUI Sotaro(1888-1955)	1907-10	charcoal on paper
Female Nude	UMEHARA Ryuzaburo(1888-1986)	1909	charcoal on paper
Special Exhibition2 "Mt.Fuji and other mountain landscapes of the Early Modern to the Modern Ages"			
Mt.Fuji	Original by Sesshu(1420-1506?), Copy by KIMURA Ryugaku(1825-1890)	1862	ink on paper
Landscape	SOGA Shosen	16c.	light color and ink on paper
Mt.Fuji and Rising Dragon	ICHINOMIYA Nagatsune(1721-1786)	18c.	ink on silk
Twelve Landscapes of Mt.Fuji	IKENO Taiga(1723-1776)	18c.	color on silk
Azure Pines and Crimson Valleys	URAKAMI Gyokudo(1745-1820)	19c.	ink on paper
Landscape in ink and light reddish brown color	TANI Buncho(1763-1840)	1799	light color and ink on silk
Summer Mountain after a Rain	OKADA Hanko(1782-1846)	1843	ink on paper
Futamiga-ura	SHIBA Kokan(1747-1818)	18-19c.	oil on silk
View of the City of Edo	AODO Denzen(1748-1822)	18-19c.	color on silk
Moonlit Landscape	HASHIMOTO Gaho(1835-1908)	1889	color on paper
Mt.Fuji	YOKOYAMA Taikan(1868-1958)	1941	light color and ink on silk
Mt.Fuji	WADA Eisaku(1874-1959)	1917	color and silver foil on paper
Landscape	IRIE Chohachi(1815-1889)	1884	plaster <i>Kote-e</i>