

平成26年度 東京藝術大学大学院 美術研究科 先端芸術表現専攻 修士課程  
入学者選抜試験 第1次試験問題

問題

参考文を読んだ後、  
あなた自身の制作活動もしくは作品を  
自分の表現領域と異なるジャンルの人物になりすまし  
印象批評しなさい。

- あなた自身の作家名は明記せず A 氏とすること。
- なりすました人物の一人称は私とすること。

※ 問題の記述にあたっては縦書きで書くこと。

※ 文字数は1000字以内とする。

※参考文は『クロスボーダーレビュー 2009-2013』森村泰昌 平野啓一郎、(2013年 日本経済新聞出版社)からの抜粋による。p272~289

※この問題用紙と参考文は試験終了後に回収します。

You may write in English (about 400 words; use the blank of the sheet; write in clear hand-writing).