

平成 26 年度
東京藝術大学 大学院映像研究科 アニメーション専攻
第 2 次試験 筆記試験 専門試験
平成 25 年 2 月 19 日 (水) 14:00～17:00 (試験時間 180 分)

【問題用紙】

問題

「創造表現」分野を志望する受験生は (A)、

「研究・理論」分野を志望する受験生は (B) の問いに答えなさい。

※「創造表現」分野は、平面アニメーション領域、立体アニメーション領域、企画制作領域。

「研究・理論」分野は、研究・理論領域。

(A) 生物と無生物 (例：猫と石) を 1 ずつ設定し、その 2 つを使ったアニメーションを構想し、フリップブック (パラパラ漫画) を完成させなさい。

(B) あなたが当大学院で行いたい研究の「テーマ」と「方法」及びその「意義」について、具体的に記しなさい。必要に応じて図表等を記載してもよい。

注意事項

- ・ 問題 (A) は、後ろのページからスタート。縦横は自由。画材は単色、一種類の画材を使用して描くこと。最低 50 枚以上、できれば全ページ 100 枚使用すること。下書き可。失敗したページを破いても可。ただし、失敗したページも提出すること。
- ・ 問題 (B) の解答は日本語に限ります。
- ・ 解答時間は午後 14 時から午後 17 時の 180 分です。
- ・ 解答用紙が足りない場合には、手を上げて監督官を呼んで下さい。
- ・ 試験開始から 60 分経過後から、解答が終わった人は時間終了前に退席可能です。退席したい場合は、手を挙げて試験官を呼んで下さい。
- ・ 配布物は全て回収しますので、持ち帰らないで下さい。