

平成27年度 東京藝術大学大学院美術研究科 (修士課程・第II期)
入学者選抜試験(漆芸・筆答試験)
試験日 平成27年2月13日(金) 10:00~12:00

受験番号

問題1 次の漆芸に関する用語について、漢字には読み仮名を、平仮名には漢字を、カタカナには英字を()内に記入し60文字以上80文字以内で説明しなさい。

(1) ジャパニング ()

(2) くりもの ()

(3) 魚々子塗 ()

(4) しらやましようさい ()

受験番号

(5)あしゅらぞう

()

(6)ながさきらでん

()

(7)黒漆

()

(8)だみばけ

()

受験番号

(9) そうぎん

()

(10) まっきんる

()

(11) せいがいはぬり

()

(12) 釘漆

()

受験番号

(13)こうだいじまきえ ()

(14)ころしがきほう ()

(15)ぞうがん ()

受験番号

問題2 別紙写真 (A) (B) (C) (D) (E) の名称を () に、時代を [] に記入し
80文字以上で説明しなさい。

記号 (A) 名称 () [時代]

記号 (B) 名称 () [時代]

受験番号

記号 (C) 名称 () [時代]

記号 (D) 名称 () [時代]

記号 (E) 名称 () [時代]

問題2 写真

(A)

宝相華迦陵頻伽蒔絵冊子箱
(出典)日本の漆芸 蒔絵Ⅰ
中央公論社発行
写真番号 5

(B)

籃胎漆器
(出典)日本の美術6
No,229 漆工(原始、古代編)
至文堂発行
写真 第5図

(C)

梅蒔絵手箱(国宝 三嶋大社)
(出典)漆芸鑑賞の基礎知識
至文堂発行
ページ 18

(D)

八橋蒔絵螺鈿硯箱(国宝 東京国立博物館)
(出典)漆芸鑑賞の基礎知識
至文堂発行
ページ 18

(E)

銀平脱鏡箱
(出典)正倉院宝物 南倉
朝日新聞社発行
写真No,19

平成 27 年度 東京藝術大学大学院美術研究科 (修士課程・第Ⅱ期)
入学者選抜試験 (漆芸・実技試験)

受験番号

試験日 平成 27 年 2 月 13 日 (金) 13:00~17:00

問題 与えられたモチーフ「車海老」を漆の器に構成し、表現しなさい。

条件 ・モチーフを加工しない事

・用意された用具と材料、下記に記した持参用具以外は使用しないこと

【持参用具】鉛筆、消しゴム、鉛筆削り用ナイフ

蒔絵筆各種 3 本、溜刷毛 (大、小)、ヘラ (大、小)

※試験終了後に各自使用した用具及び材料を片付けなさい。