

出演

案内役：松澤佑紗
演 奏：小島直文（長唄三味線）、味見純（長唄）、盧慶順（邦楽囃子）、露木雅弥（日本舞踊）ほか
東京藝術大学音楽学部邦楽科学学生・卒業生

邦楽のお作法

ほう がく

邦楽と友だちになろう！

さ ほう

藝大21 東京藝術大学演奏藝術センター企画・藝大フレンズ賛助金助成事業

指揮者がいないのにどうして合うの？

1. 長唄

お客さんから見えないところで演奏するのはなぜ？

2. 邦楽囃子

踊る人が扇子を持っているのは何のため？

3. 日本舞踊

皆さんの疑問にお答えします



藝大とあそぼう
キャラクター
エラメルくん

その他、会場でも
皆さんからの
質問を受けつけます

パペット：金井萌々 撮影：水本紗恵子

2015年7月4日(土) 15時開演 (14時半開場) 東京藝術大学演奏堂 (大学構内)

入場料 高校生以上 1,000円 / 小・中学生 500円 / 未就学児 無料 (3歳から入場できます) 全席自由

チケット
取り扱い

- 東京芸術大学生協同組合(店頭販売のみ) 03-3828-5669
- ヴォートル・チケットセンター 03-5355-1280 <http://ticket.votre.co.jp/>
- 東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650 <http://www.t-bunka.jp/ticket/>
- チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード:259-332) <http://t.pia.jp/>
- イープラス (e+) <http://eplus.jp/>

※一部携帯電話・PHS・IP電話はご利用いただくことができません。

お問合わせ 東京藝術大学演奏藝術センター
050-5525-2300
東京藝術大学ホームページ
<http://www.geidai.ac.jp>

主催：東京藝術大学演奏藝術センター・東京藝術大学音楽学部
協力：台東区教育委員会

