



東京藝術大学大学院 国際芸術創造研究科 アートプロデュース専攻 説明会

Graduate School of Global Arts Course of Arts Studies and Curatorial Practices

東京藝術大学では、平成 28 年度からグローバル人材育成機能の強化を図る観点から、新しい研究科として「国際芸術創造研究科アートプロデュース専攻（修士課程）」の設置準備を進めています。

設置認可については、文部科学省大学設置・学校法人審議会の審査をもって確定するものですが、これに先立ち、新専攻の理念や特徴、入試に係る説明会を開催いたします。

平成 28 年度新設 大学院国際芸術創造研究科アートプロデュース専攻
Graduate School of Global Arts, Course of Arts Studies and Curatorial Practices

専任教員：熊倉 純子 | Sumiko KUMAKURA (文化環境・アートマネジメント)

箕口 一美 | Kazumi MINOGUCHI (クラシック音楽マネジメント)

長谷川 祐子 | Yuko HASEGAWA (キュレーション)

住友 文彦 | Fumihiko SUMITOMO (キュレーション)

枝川 明敬 | Akitoshi EDAGAWA (文化政策)

毛利 嘉孝 | Yoshitaka MOURI (社会学・文化研究)

2015 年 6 月 20 日 (土) 13:00 - 14:30 申し込み不要

会場：東京藝術大学 上野キャンパス 音楽学部 5-109 教室

東京都台東区上野公園 12-8

お問い合わせ：050 - 5525 - 2024 (電話)・kikakucs@ml.geidai.ac.jp (E-mail)

東京藝術大学戦略企画課内 (大学院国際芸術創造研究科設置準備事務室)

※本説明会終了後、大学院音楽研究科音楽文化学専攻芸術環境創造研究分野博士後期課程の説明会を行います。ご希望の方はそちらもご参加下さい。