

## 障がいとアーツ展覧会

会場1

### Arts & Science LAB.1F

12月1日|火|—12月6日|日|  
13:00—17:00 (最終日16:30まで)  
開催内容  
◇アール・ブリュット展



会場2

### 奏楽堂

12月5日|土| 13:30—17:30  
12月6日|日| 14:00—17:00  
※演奏時間外のみご覧いただけます  
開催内容  
◇アトリエばんげあによる作品  
◇台東区特別支援学級、  
横浜市立盲特別支援学校による作品  
◇ダウン症書家・金澤 翔子の作品  
◇パラリンアート Paralympic Art による作品 ほか



同時開催

厚生労働省  
平成27年度障害者の芸術活動支援モデル事業  
心の真ん中にある衝動  
**Tokyo Brut 展**  
会場:Arts & Science LAB.1F  
会期:12月1日|火|—12月6日|日| 13:00—17:00 (最終日16:30まで)  
主催:社会福祉法人愛成会  
協力:東京藝術大学

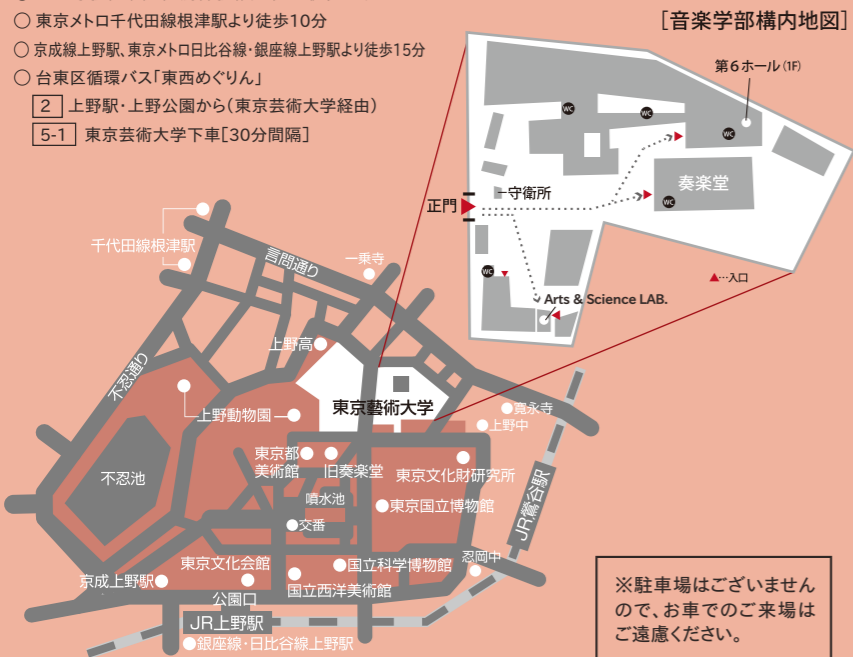


藝大アーツ・スペシャル2015

2015年12月1日|火|—12月6日|日|  
東京藝術大学構内 〒110-8714東京都台東区上野公園12-8

交通のご案内

- JR上野駅(公園口)・鶯谷駅(南口)より徒歩10分
- 東京メトロ千代田線根津駅より徒歩10分
- 京成線上野駅、東京メトロ日比谷線・銀座線上野駅より徒歩15分
- 台東区循環バス「東西めぐりん」
- 2 上野駅・上野公園から(東京藝術大学経由)
- 5-1 東京藝術大学下車[30分間隔]



※駐車場はございませんので、お車でのご来場はご遠慮ください。

# GEIDAI ARTS SPECIAL 2015

藝大アーツ・スペシャル

東京藝術大学 [奏楽堂、第6ホール、Arts & Science LAB. 1F]  
入場無料 [要整理券] ※申し込み方法は中面をご覧ください。



写真:昨年度の「藝大アーツ・スペシャル」の様子  
表紙作品:Yuki FUJIOKA

# 障がいとアーツ

## 障がいとアーツ展覧会

2015  
12月1日|火|—12月6日|日|  
13:00—17:00 [最終日16:30まで]  
東京藝術大学 Arts & Science LAB. 1F  
および奏楽堂(奏楽堂は5、6日のみ)

## コンサート・ワークショップ

東京藝術大学 奏楽堂および音楽学部第6ホール

- 12月5日|土|  
ワークショップ [於 奏楽堂ホワイエ]  
「ヒカリアツメ」※先着20名  
音楽劇 [於 奏楽堂ホール]  
「星がひかるとき」  
～ボーダレス・パフォーマンス～  
アーツ・スペシャル コンサート  
[於 奏楽堂ホール]  
・カンボジアから 障がい者アーティストを迎えて  
・障がいを超えるダンス  
・ミュージック・イン・ザ・ダーク

- 12月6日|日|  
ミニ・コンサート&  
シンポジウム [於 第6ホール]  
・最先端技術を使用した、特別支援学校生徒によるコンサート  
・シンポジウム「障がいと表現」  
メイン・コンサート [於 奏楽堂ホール]  
「聞こえる色、見える音」

※出演者、演目は都合により変更となる場合があります。ご了承ください。

□主催:東京藝術大学、東京藝術大学演奏芸術センター、東京藝術大学COI拠点 □協賛:株式会社青山メインランド ▲青山メインランド、株式会社協和 □KYOWA  
中川特殊鋼株式会社、東日本遊技機商業共同組合 □技術協力:ヤマハ株式会社 ●YAMAHA □楽器提供:株式会社ヤマハミュージッククリエイト/銀座店 □協力:社会福祉  
法人愛成会、新生紙パルプ商事株式会社 SPP、台東区教育委員会、台東区手話通訳者の会、筑波大学附属視覚特別支援学校音楽科、筑波大学附属桐が丘特別  
支援学校、東京大学大学院理学系研究科天文学教育研究センター、東京都視覚障害者生活支援センター、横浜市教育委員会、横浜市立盲特別支援学校 □後援:在日本  
カンボジア王国大使館、一般社団法人障がい者自立推進機構 Paralympic Art、一般社団法人日本車椅子バスケットボール連盟、公益財団法人日本ダウン症協会、日本財団  
パラリンピックサポートセンター □企画・運営:東京藝術大学演奏芸術センター、東京藝術大学COI拠点  
□お問い合わせ:東京藝術大学演奏芸術センター Tel.050-5525-2465 □東京藝術大学ホームページ <http://www.geidai.ac.jp>

# GEIDAI ARTS SPECIAL 2015

藝大21  
藝大アーツ・スペシャル

東京藝術大学主催「藝大アーツ・スペシャル」では、障がいを持つ方々と分け隔てなく美術や音楽を楽しめる空間を提供し、現代社会に適した芸術の可能性を探求しています。5回目となる今回はカンボジアを代表する視覚障がいの音楽家を招き、また世界的ヴァイオリニスト和波孝禧のもと視覚障がいの演奏家と東京藝術大学学生による室内合奏団を結成します。同時に特別支援学校と共同制作を行った成果を奏楽堂の舞台で発表し、コンサート、シンポジウム、ワークショップのほか、藝大に新設されたArts & Science LAB.において展覧会も開催します。

メイン・コンサートでは、映像と音楽のコラボレーションのほか、障がい者にオーケストラの中に座っていただき、「共に生きる」力を体感します。障がいを持つ芸術家から受ける感動は、すべての人々に生きる力と勇気を与えてくれます。

event イベント

Mini Concert & Symposium

Main Concert

12月6日|日|

12:15-14:00  
(12:00 開場)

音楽学部  
第6ホール

定員:200名

## ミニ・コンサート&シンポジウム「障がいと表現」

最先端技術を使用した演奏を聴き共生社会の未来について、各方面で活躍する専門家と共に考察します。

技術協力:ヤマハ株式会社 YAMAHA

演奏 : 筑波大学附属桐が丘特別支援学校生徒  
パネリスト : 水野 正明(名古屋大学医学部附属病院教授・総長補佐)  
北島 郷美(パラリンピアン/日本車椅子バスケットボール連盟副会長)  
川島 成道(ヴァイオリニスト)  
司 会 : 宮廻 正明(日本画家/本学社会連携センター長)



ヴァイオリニスト:川島 成道



パラリンピアン:北島 郷美

14:30-16:15  
(14:00 開場)

奏楽堂ホール

## メイン・コンサート「聞こえる色、見える音」

音を映像化し、音楽を肌で体感するコンサート。

—プログラム—

サム・アン・サム チャパイと歌の協奏曲《カンサイン・クラハム(赤いハンカチーフ)》  
ラヴェル 《左手のためのピアノ協奏曲》  
スメタナ 連作交響詩《わが祖国》より《モルダウ》ほか

出演

書 : 金澤 翔子  
チャパイ : ダンヴェン・コン・ナイ (カンボジア)  
歌 : メンケオ・ピチダ (カンボジア)  
ピ ア ノ : 青柳 晋(本学音楽学部准教授)  
指 揮 : 田中 祐子  
管 弦 楽 : 藝大フィル・ハーモニア  
映 像 : 桐山 孝司(本学大学院映像研究科教授)

司 会 : 松下 功(本学副学長)



書:金澤 翔子



チャパイ:  
ダンヴェン・コン・ナイ



歌:メンケオ・ピチダ



ピアノ:青柳 晋



指揮:田中 祐子

12月5日|土|

12:00-13:30

奏楽堂ホワイエ

定員:20名  
※先着順

## ワークショップ「ヒカリアツメ」

当日11:30より奏楽堂入口にて受付開始。  
舞台セットづくり。参加者みんなで作った作品が、  
音楽劇「星がひかるとき」の舞台を彩ります。



14:00-14:45

(13:30 開場)

奏楽堂ホール

## 音楽劇「星がひかるとき」～ボーダレス・パフォーマンス～

音楽、映像、美術など様々な表現方法を駆使して、特別支援学校生と藝大生が共に創る、  
オリジナル音楽劇。

企 画 : 東京藝術大学演奏芸術センター開設授業  
「障がいとアーツ」受講生  
出 演 : 筑波大学附属桐が丘特別支援学校生徒  
筑波大学附属視覚特別支援学校生徒  
東京藝術大学学生

—プログラム—

シヨパン《ノクターン第2番》、エルガー《ため息》ほか



昨年度ワークショップの様子

15:00-16:45

奏楽堂ホール

## アーツ・スペシャル コンサート

◇ カンボジアから障がい者アーティストを迎えて

◇ 障がいを越えるダンス ～Integrated Dance Company響-Kyoを迎えて～

障がいの有無を問わず、多様な身体性を活かして新しい舞踊表現を開拓するダンス・カンパニー公演。

◇ ミュージック・イン・ザ・ダーク ～ヴァイオリニスト和波孝禧アンサンブル～

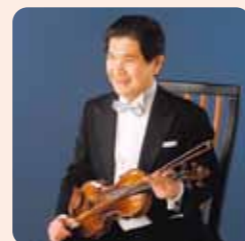
視覚障がいの演奏家と藝大教員・学生によるチェンバー・オーケストラ公演。舞台上を真っ暗闇にし、五感を研ぎ澄ませてお互いの音楽を聴き合いながら、全員が暗譜でアンサンブルします。

指導・出演 : 和波 孝禧

—プログラム—

ヴィヴァルディ《四季》より《秋》《冬》、J.S. バッハ《G線上のアリア》ほか

司 会 : 新井 鷗子(本学COI特任准教授)



ヴァイオリニスト:和波 孝禧

Workshop

Music Drama

Arts Special Concert

### 申し込み方法

①②のいずれかの方法でお申し込みください

①メール または  
FAX

往復はがき記入例の往信側に記載された①～⑤までの情報を

メール: [arts.special@ml.geidai.ac.jp](mailto:arts.special@ml.geidai.ac.jp) または FAX: 03-5685-7728

にお送りください。送付いただいたご連絡先に返信致します。

②往復はがき

記入例の通りにお送りください。

<p>往信側</p> <p>52 〒110-8714</p> <p>東京都台東区 上野公園12-8 東京藝術大学 演奏芸術センター 「藝大アーツ・スペシャル」係</p>	<p>返信側</p> <p>返信側には何も 記入しないでください</p>	<p>返信側</p> <p>52 〒□□□-□□□□</p> <p>整理券ハガキの 送り先を ご記入ください</p>	<p>往信側</p> <p>①希望人数:2名まで ②郵便番号とご住所 ③お名前 ④お電話・FAX番号 (ご連絡のとれる番号) ⑤ご参加希望日 (12月5日、6日、両日)</p>
--	--	--	--

返信ハガキを整理券としてお送りします。

申し込み締め切り  
2015年 11月27日|金|必着

コンサートの入場は当日先着順、自由席ですので、整理券をお持ちの上、  
お時間に余裕を持って会場にお越しください。

event イベント