



GEIKO #28

第28回 東京藝術大学音楽学部 附属音楽高等学校定期演奏会

10.29

SAT 2016

東京藝術大学 奏楽堂

14:00 開場 14:30 開演

入場無料 要整理券

お申込みについては裏面参照

第1部 邦楽合奏

長唄三味線・邦楽囃子：「元禄花見踊」三世柁屋正治郎

箏曲山田流・尺八：「千代田の雪」中能島欣一

箏曲生田流・尺八：「飛鳥の夢」宮城道雄

第2部 合唱・オーケストラ 指揮：湯浅卓雄

F.メンデルスゾーン／オラトリオ「聖パウロ」作品36（抜粋）

R.シューマン／交響曲 第1番「春」変ロ長調 作品38

お問合せ先

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校事務室

050-5525-2406 geiko@ml.geidai.ac.jp <http://geiko.geidai.ac.jp>



湯浅 卓雄 Takuo YUASA, conductor

高校卒業と同時に奨学金を得てアメリカに留学。オハイオ州立シンシナティ大学音楽院作曲理論科を卒業、その後、ウィーン国立音楽大学指揮科でハンス・スワロフスキーに師事。また、フランコ・フェラーラ、イーゴリ・マルケヴィッチ、ロヴロ・フォン・マタチッチなどにも師事。

1976年 ウィーン・トンキュンストラ管弦楽団を指揮してデビュー。1979年 フィテルベルク国際指揮者コンクールに入賞、ワルシャワ国立フィルハーモニーなどに登場して欧州各地で着実に実績を重ねる一方、日本でも1984年から5年間、群馬交響楽団指揮者を務める。1989年から1994年までBBCスコットランド交響楽団首席客演指揮者、1997年から2005年まで英国アルスター管弦楽団首席客演指揮者を歴任するなどイギリスを中心に活躍。世界各地からの客演も多く、これまでにロンドン・フィル、フランス国立管、オスロ・フィル、ベルリン響、スペイン放送響、ブルッセル・フィル、シドニー響、ニュージーランド響など各国の主要オーケストラに度々客演。海外での充実した活動に加え、日本国内でも各主要オーケストラと共演を重ねている。

また、EMI、BBC、ABCレーベル等へのCD録音をする他、1996年からは『ナクソス』と契約を結び、次々とリリースされるCDにおいても高い評価を獲得している。

2007年井植文化賞文化芸術部門受賞。2008年国際ソロプチミスト「千嘉代子賞」受賞。現在、東京藝術大学、演奏芸術センター教授。

整理券のお申込み方法について

下記のとおり、往復はがきに必要な事項をご記載のうえ、お申込みください。申し込み多数の場合、厳正なる抽選のうえ、発送をもってご連絡いたします。

2016年9月30日(金) 必着 返送は10月3日以降を予定しております。

<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 50px; margin: 0 auto;">往信</div>	110-8714	この面には何も記載しないでください。
<p>東京都台東区上野公園12-8</p> <p>東京藝術大学音楽学部 附属音楽高等学校 事務室 行</p>		

<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 50px; margin: 0 auto;">返信</div>	送付先をご記載ください。	<ol style="list-style-type: none"> 1. ご希望枚数(2枚まで) 2. 郵便番号・ご住所 3. お名前(フリガナ) 4. お電話番号
---	--------------	---