



東京藝術大学音楽学部

早期教育 プロジェクト 2016 *in* 金沢

夢を夢で終わらせない ——

ピアノ部門

受講生募集

参加費 無料

藝大の音楽学部長が、小・中学生に教えます！最高峰の公開レッスンを受けてみよう！見学・聴講も無料。

- 受講内容** 1人あたり約40分の公開レッスン。受講生のレベルにあわせた実技指導を行います。
受講時間 11:00~18:00 (予定)
応募資格 小学4~中学2年生
※個人レッスンを受けている場合は、師事している先生の許可を事前に得ること。
- 募集定員** 7名
講師 ピアノ 迫 昭嘉 音楽学部長
受講曲 独奏曲:6~8分程度
応募方法 チラシ裏面または東京藝術大学ホームページからダウンロードした受講申込書およびDVD (2015年4月以降に録画した5分程度の自由曲。ホームビデオ可) を申込先に郵送ください。書類およびDVD審査により選抜されます。必ずDVD本体にも氏名・曲名・収録年月日を明記してください。返却はいたしかねますので、あらかじめご了承ください。
- 応募締切** 2016年7月29日(金) 消印有効
審査結果 発表は受講可否通知の発送をもって代えさせていただきます。(2016年8月上旬発送予定)
参加費 無料 (交通費等は自己負担。レッスンは一般公開となります。聴講無料)
申込先 〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8
東京藝術大学音楽学部「早期教育プロジェクト2016 in 金沢」係
問合わせ 電話 050-5525-2588 (平日11:00-18:00) FAX 03-6863-7515

ピアノ部門

講師

迫 昭嘉

東京藝術大学音楽学部長

8月31日 水

金沢市アートホール

石川県金沢市本町2丁目15番1号 ポルテ金沢6階



早期教育プロジェクト2016 in 金沢

夢を夢で終わらせない ——

藝大と地域とが協働して取り組む、逸材発掘プロジェクト。2014年度に文部科学省国立大学機能強化事業の一環として始まり、
藝大教員が日本各地を訪問。公開レッスンを主軸に2016年度は対象地域を拡大して展開しています。

2014年度からスタートした藝大「早期教育プロジェクト」は今年で3年目となり、開催地も昨年度までの地域に加えて、新たに北陸、中国地方でも実施することとなりました。
子供たちに、音楽することの素晴らしさを実感し、将来の夢をあきらめないでほしいという私たち東京藝術大学の願いは、少しずつですが確実に伝わってきたように思います。それは、優れた才能に出会い、その生き生きとしたエネルギーに直接触れた教員たちが何より身をもって感じていることです。また、これまで各地の会場で出会った皆様と共有できたたくさんの「感動」は、音楽によって結ばれた一つの輪を感じさせるものでした。これからも私たちは、このプロジェクトをきっかけに音楽家を目指そうとする子供たちを最大限に応援するとともに、音楽を通して人の輪が広がっていくことを願っています。

東京藝術大音楽学部長 迫 昭嘉

ピアノ部門

講師：迫 昭嘉 東京藝術大学音楽学部長

Akiyoshi Sako, piano



東京藝術大学音楽学部卒業、同大学大学院修了。クロイツァー賞受賞。ミュンヘン音楽大学マイスタークラス修了。中山靖子、クラウス・シルデ各氏に師事。ジュネーヴ国際音楽コンクール最高位、民音コンクール室内楽部門優勝、ハエン国際ピアノコンクール優勝およびスペイン音楽賞、ABC国際音楽賞受賞。デビュー以来、気品ある音色と透明度の高いリリシズムを持つピアニストとして、日本はもとより海外でもソロ、オーケストラとの共演のほか、室内楽奏者としても内外の一線で活躍する演奏家達と数多く共演。2001年1月～12月に神戸新聞松方ホール、東京・第一生命ホールで行われた「ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ全曲チクルス」（全8回）は大きな反響を呼び、カメラータ・トウキョウによるライブ録音『迫昭嘉・ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ全集』としてCDリリース。「ドイツ・ピアノ主義の本流を継承する名手」と評価され、全てのディスクが『レコード芸術』誌で特選盤・推薦盤に輝くなど名演奏の呼び声が高い。近年は、指揮者としての活躍も目覚ましく、99年九州交響楽団でデビュー、00年には東京シティ・フィル定期演奏会、東響、新日フィル、京響、札幌、日本センチュリー響、名フィル、神奈フィル、関西フィル、群響、藝大フィルなどの指揮台にも登場、緻密な音楽作りが話題となり今後の動向が注目されている。04年～07年には、OMURA室内合奏団初代音楽監督を務めた。東京藝術大学音楽学部副学部長を経て現在、東京藝術大学音楽学部長・教授。

受講申込書 参加費 無料！ 夢を実現させよう！ 藝大音楽学部長による最高峰のレッスンを受けてみよう！

受講クラス（楽器名）		ピアノ			
※複数の楽器を重複して受講することはできません。					
ふりがな			性別	男・女	年齢
氏名			生年月日	西暦 年 月 日生	
在学名			学年		
現住所	〒 —				TEL :
※現住所以外の資料送付先を必要とする場合のみ、その住所も併記してください。					FAX :
保護者	氏名			開催日に連絡のとれる携帯番号	
	続柄		e-mail		
主な演奏歴・受賞歴	※本レッスンの受講楽器に関する主だった経歴をご記入ください。 また、ジュニア・オーケストラ等に所属している場合は所属団体名についても記載してください。				
師事している先生のお名前			本レッスンの受講許可	あり ・ なし	
受講曲	1	作曲者名 :	曲名 :		
	2	作曲者名 :	曲名 :		
	3	作曲者名 :	曲名 :		
提出音源	収録年月日				
	作曲者名 :	作品名 :			

写真：これまでの早期教育プロジェクトより

※ 受講曲の欄には、受講希望曲が複数ある場合のみ第2～第3希望まで明記してください。ただしその場合、レッスンでの演奏曲は講師からご提案します。

※ 演奏を収めたDVD（DVDプレーヤーで再生できる形式）にも氏名・曲名・収録年月日をご記入のうえ、この申込書とともに郵送してください。提出された申込書・音源は返却いたしません。BD（ブルーレイ）での提出はご遠慮ください。

※ 本申込書に記載される個人情報は、本プロジェクト実施に係る業務遂行のためにのみ利用するとともに厳重に管理し、法に基づく場合を除き、申請者の同意を得ることなく他の目的で利用または第三者に提供することはありません。

※記入しないでください。

受付日	受付 No

応募締切

2016年7月29日（金）消印有効

GEIDAI music OPEN CAMPUS 2016

2016年7月23日（土）24日（日）10:00→17:00 東京藝術大学音楽学部構内
早期教育プロジェクトと同時に開催！ 詳しくは、東京藝術大学ホームページをご確認ください。

受講申込書・郵送先：〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8 東京藝術大学音楽学部「早期教育プロジェクト2016 in 金沢」係