

今年の
テーマカラーは
「群青」
～どこまでも透きとおる感性～
東京藝術大学が放つ色とりどりの
革新的芸術、技術、知力を一同に
結集させ、丸の内から広く社会へ
発信します。
(プロデューサー)



三菱地所株式会社および東京藝術

大学は、10月18日(火)から23日(日)までの期間、

丸ビルにおいて「藝大アーツ イン 丸の内2016」を開催します。

次代を担う新鋭のアーティストを支援するとともに、東京・丸の内を

訪れた方々に気軽に芸術を楽しんでいただく場を提供します。

10年目を迎える今回は、「INNOVATION」をテーマに“見て、聴いて、触れて、

食べて楽しむ”体感型の各種アートイベントを実施。丸ビル1階マルキューブや7階

丸ビルホールでは、「三菱地所賞」[※]美術部門受賞者の立体作品を展示するほか、音楽部門

受賞者によるピアノや弦楽等のリサイタルを行います。

加えて、国内外で活躍中のファッションデザイナー 舘鼻則孝氏を始め、東京藝術大学准教授の箭内

道彦氏や同客員教授の秋元康氏など、様々なジャンルで活躍するOBアーティストや藝大現役教員を

ゲストに迎え、現役藝大生との「イノベーショントーク」を行うほか、育児と芸術の関わりを追及

する「母学」会議を開催。胎児が育っていく様子を体感できるような音楽も発表します。

また、3階回廊のガラス面をスクリーンに見立て、世紀の傑作「パベルの塔」をモチーフにした巨大プロジェ

クションを実施いたします。10月18日(火)には、丸ビル1階マルキューブで千住明特任教授の指揮による

学生の生演奏とともに楽しみいただけます。東京藝術大学COI拠点による芸術と科学技術を融合させ

た新しい芸術表現をお楽しみ下さい。

さらに、丸ビル1階Marunouchi Café × WIRED CAFEでは期間限定「GEIDAIカフェ」

をオープン。フランス料理界の巨匠 ジョエル・ロブション氏の右腕として世界各国で活躍してい

た「SUGALABO Inc.」須賀洋介シェフが、本イベントとコラボレーションしたオリジナルメ

ニューを考案。テーマカラーである“群青”を取り入れ、見た目にもアートを感じられるメ

ニューをお楽しみいただけます。

丸の内エリアでは、今後もさまざまな文化芸術のイベント・情報発信

を展開し、街の更なる活性化を進めてまいります。

GEIDAI ARTS 2016

in Marunouchi
ART • MUSIC • FILM • TALK
PROGRAM



入場
無料

藝大アーツイン丸の内2016 10月18日(火) → 10月23日(日)

主催：東京藝術大学／三菱地所株式会社

協賛：武田薬品工業株式会社

助成：藝大フレンズ賛助金

協力：東京藝術大学COI拠点／スタインウェイ・ジャパン株式会社／ローランド株式会社

企画：東京藝術大学社会連携センター

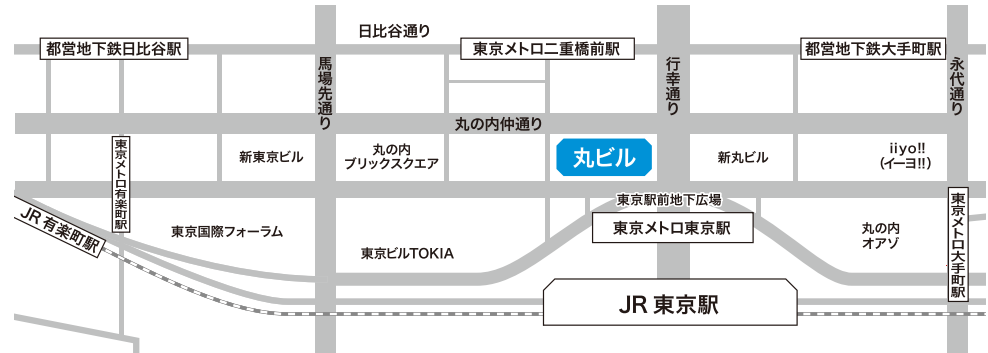
総合プロデュース：伊東順二

会場：丸ビル(東京都千代田区丸の内2-4-1)

お問い合わせ

丸の内コールセンター
TEL:03-5218-5100(11:00-21:00)

※但し、日曜・祝日は20:00まで



アクセス：JR「東京駅」丸の内南口より徒歩1分／丸の内線「東京駅」より直結／千代田線「二重橋駅」より直結

「藝大アーツイン丸の内」とは

「藝大アーツイン丸の内」は東京藝術大学と三菱地所株式会社が共同主催して行うイベントで、今年で10回目を迎えます。東京藝術大学は「芸術によるまちづくり」をテーマにキャンパスを飛び出して、街との接点を一層深めていきます。一方、三菱地所株式会社は、日本の中心的なオフィス街である丸の内エリアから、文化・芸術を発信していきます。

本企画は、両者の結びつきによって「芸術＋都市」の融合が、これまでにない斬新な趣向で実現することを目指したものです。

「三菱地所賞」とは

三菱地所が東京藝術大学を卒業した若い芸術家を支援するために、平成20年度から設けた芸術賞です。美術部門は、美術学部の卒業・修了作品展に出品された作品の中から特に優秀な立体作品の制作者に授与、音楽部門は、音楽学部に優秀な成績で卒業した学生の中から特に優れた演奏者に授与されます。なお、「受賞記念リサイタル」は、10月18日(火)、10月22日(土)、10月23日(日)の3日間、丸ビル1階マルキューブ、丸ビル7階丸ビルホールで開催されます。

三菱地所賞 音楽部門受賞記念リサイタル

10 OCTOBER 18 TUE	15:00▶16:00 開場 14:30 丸ビル 1F マルキューブ 荒木 奏美(オーボエ) Kanami Araki 共演：細川 愛梨(フルート) Airi Hosokawa 照沼 夢輝(クラリネット) Yumeki Terunuma 草野 雅行(ファゴット) Masayuki Kusano 小山 桜(ホルン) Sakura Koyama 演奏曲：ライヒャ/木管五重奏曲 B-dur op.88-5 ジョリヴェ/セレナーデ	
22 SAT	14:00▶15:30 開場 13:30 丸ビル 7F 丸ビルホール 藤井 冴(ソプラノ) Sae Fujii ピアノ伴奏：水野 彰子 Shoko Mizuno 演奏曲：V.ベッリーニ/オペラ《夢遊病の女》より ああ!せめてもう一度だけ〜ああ!信じられないわ ほか 遠藤 亜希子(ソプラノ) Akiko Endou ピアノ伴奏：岡田 真歩 Maho Okada 演奏曲：ピエトロ・マスカーニ/オペラ《イリス》より “私は悲しく恐ろしい夢を見た” ほか	
23 SUN	18:30▶20:00 開場 18:00 丸ビル 7F 丸ビルホール 岸本 萌乃加(ヴァイオリン) Honoka Kishimoto ピアノ伴奏：黒岩 航紀 Koki Kuroiwa 演奏曲：グリーグ/ヴァイオリンソナタ第3番 フバイ/カルメンファンタジー ほか	
23 SUN	14:00▶15:30 開場 13:30 丸ビル 7F 丸ビルホール 秋元 孝介(ピアノ) Kousuke Akimoto 演奏曲：ラフマニノフ/ピアノソナタ第2番変奏口短調 Op.36(1913年初版) ほか	

スタインウェイ・ピアノによる藝大コンサート 丸ビル 1F マルキューブ

10/19[水]
GEIDAI CLASSIC① 植田 克己クラス
12:00▶12:30
木戸 海友 ベートーヴェン：ピアノソナタ第12番 変イ長調 作品26
高野 泰輔 ベートーヴェン：創作主題による32の変奏曲 ハ短調 WoO.80
12:40▶13:10
宮崎 紗織 ベートーヴェン：ピアノソナタ第24番 嬰へ長調 作品78
横山 瑠佳 ベートーヴェン：ピアノソナタ第17番 二短調 作品31-2
GEIDAI CLASSIC② 角野 裕クラス
18:30▶19:00
(ピアノ連弾で聴く交響曲) シューマン：交響曲第3番「ライプ」
齋藤 里奈、都筑 小百合、中川 薫子、畑めぐみ、
嘉村 ゆりえ、黒田 陽香、葛原 寛、川上 夢呼
19:10▶19:40
(ピアノ連弾で聴く交響曲) ブラームス：交響曲第4番ホ短調
富田 楓、千釜 有美子、高橋 莉央、
新納 芳奈、坂本 麻衣、三好 朝香

10/20[木] GEIDAI CLASSIC③ 青柳 晋クラス

12:00▶12:30
青島 周平 リスト：超絶技巧練習曲10番
福田 優花 リスト：超絶技巧練習曲8番「狩り」
池内 奏 リスト：演奏会用練習曲 軽やかな
加藤 真帆 リスト：演奏会用練習曲 森のざわめき
谷口 若菜 リスト：愛の夢 第3番
12:40▶13:10
池内 奏 & 福田 優花 ピアソラ：フェノアスアイレスの春
池内 奏 & 加藤 真帆 ハローソ：ブラジルの水彩画
青島 周平 & 谷口 若菜 ピアソラ：タンゴの歴史
Ⅲ.ナイトクラブ1960 Ⅳ.現代のコンサート
加藤 真帆 & 福田 優花 ピアソラ：エスカトロ(飯)

10/21[金] GEIDAI CLASSIC④

12:00▶12:30
早瀬 綾香(Vn) 岩下 真麻(Pf)
ドヴォルザーク：4つのロマンスチックな小品より 第1曲、第2曲
ブラームス：ヴァイオリンとピアノのためのソナタ 2番

GEIDAI CLASSIC⑤

17:00▶17:30
三雲 はるな(Vn) 香川 明美(Pf)
クライスラー：愛の喜び、グリーク：ヴァイオリンソナタ第3番
丸の内ワーカーによる「金曜日のピアニスト」
19:30▶20:30
講評とゲスト演奏：植田 克己(東京藝術大学音楽学部ピアノ専攻教授)

10/22[土] GEIDAI CLASSIC⑥ 迫 昭嘉クラス

17:00▶17:30
泉 碧衣 ショパン：バラード第1番 ト短調 作品23
中道 舞 ショパン：スケルツォ第2番 変口短調 作品31
鈴木 結花 ショパン：舟歌 嬰へ長調 作品60
17:40▶18:10
笹原 拓人 ショパン：バラード第3番 変イ長調 作品47
木本 秀太 ショパン：スケルツォ第4番 小長調 作品54
鈴木 結花 & 中道 舞、木本 秀太 & 笹原 拓人
チャイコフスキー(ラフマニノフ編曲によるピアノ連弾)：
組曲「眠れる森の美女」作品66aより 1.序奏-リラの精の踊り- 5.ワルツ

10/23[日] GEIDAI CLASSIC⑦

12:00▶12:30
「サクソフォンカルテット」
田中 奏一郎(Sop)、藤本 秋奈(Alto)、玉井 美有(Ten)、山本 航司(Bar)
J.S.バッハ：G線上のアリア
E.モリコーネ：ニューシネマ・パラダイス (Arr.石毛 里佳)

三菱地所賞 美術部門受賞記念作品展 丸ビル 1F マルキューブ

10月18日(火)▶10月23日(日) 11:00▶21:00
※但し、最終日は20:00まで

2015年度「東京藝術大学卒業・修了作品展」に出品された作品の中から、三菱地所賞美術部門を受賞した優秀立体作品の展示を丸ビル1Fマルキューブにて行います。 深井隆教授、丸山智巳准教授、鈴木太朗准教授によるギャラリートークを10月18日(火)14:00より行います。					
赤穂 進 Susumu Aki 水瓶(A bottle) 樟、漆、金箔、 本彫木彫残欠(江戸時代) H62×W190×D63cm	加藤 朝人 Asato Kato full monty 乾燥/漆、麻布、 発泡スチロール、木 H265×W62×D53cm	荒木 秀造 Shuzo Araki 見栄を切る(show off) 木 H350×W120×D300cm	上遠野 幹弥 Mikiya Katono 阿呼(A-un) ミクストメディア H135×W100×D100cm	澤井 恭平 Kyohei Sawai 光芒(Hope) 樟 H180×W73×D80cm	

人を、想う力。街を、想う力。



三菱地所