



東京藝術大学音楽学部

早期教育 プロジェクト 2016 *in* 仙台

夢を夢で終わらせない ——

参加費 無料

もっと上手になりたい! 「音楽が大好き!」な君たちへ
東京藝大の教授陣が、小・中学生に直接指導します!
日本最高峰の公開レッスンを受けてみよう! 見学・聴講も無料。

受講生募集

受講内容 1人あたり約40分の公開レッスン。受講生のレベルにあわせた実技指導を行います。

日時 2017年2月5日(日) 11:00~ 藝大生によるランチタイム・コンサート
11:50~ チェロ部門 14:00~ ヴァイオリン部門

応募資格 小学4~中学2年生
※ 師事している先生の許可を事前に得ること

募集定員 チェロ2名 / ヴァイオリン5名
講師 チェロ 河野文昭(音楽学部 副学部長・教授)
ヴァイオリン 玉井菜採(音楽学部 准教授)

受講曲 自由曲:10分程度(協奏曲等の一部可) ※伴奏者はこちらで用意します。

応募方法 チラシ裏面または東京藝術大学HPからダウンロードした
受講申込書およびDVD(2016年1月以降に録画した5分程度の自由曲)
を申込先に郵送してください。書類およびDVD審査により選抜されます。
必ずDVD本体にも氏名・曲名・収録年月日を明記してください。
返却はいたしかねますので、あらかじめご了承ください。

応募締切 2016年12月18日(日) 消印有効

審査結果 発表は受講可否通知の発送(1月中旬)をもって代えさせていただきます。

参加費 無料(交通費等は自己負担。レッスンは一般公開。聴講無料)

申込先 〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8

東京藝術大学音楽学部「早期教育プロジェクト2016 in 仙台」係

問合わせ 電話 050-5525-2588 FAX 03-6863-7515

2017年

2月5日 日立システムズホール仙台 シアターホール
仙台市青葉区旭ヶ丘3-27-5 日立システムズホール仙台(仙台市青年文化センター)

ヴァイオリン部門講師

玉井菜採

音楽学部 准教授

チェロ部門講師

河野文昭

音楽学部 副学部長・教授



早期教育プロジェクト2016 in 仙台

夢を夢で終わらせない——

藝大と地域とが協働して取り組む、逸材発掘プロジェクト。2014年度に文部科学省国立大学機能強化事業の一環として始まり、
藝大教員が日本各地を訪問。公開レッスンを主軸に2016年度は対象地域を拡大して展開しています。

2014年度からスタートした藝大「早期教育プロジェクト」は今年で3年目となり、開催地も昨年度までの地域に加えて、新たに北陸、中国地方でも実施することとなりました。子供たちに、音楽することの素晴らしさを実感し、将来の夢をあきらめないでほしいという私たち東京藝術大学の願いは、少しずつですが確実に伝わってきたように思います。それは、優れた才能に会い、その生き生きとしたエネルギーに直接触れた教員たちが何より身をもって感じていることです。また、これまで各地の会場で出会った皆様と共有できたたくさんの「感動」は、音楽によって結ばれた一つの輪を感じさせるものでした。これからも私たちは、このプロジェクトをきっかけに音楽家を目指そうとする子供たちを最大限に応援するとともに、音楽を通して人の輪が広がっていくことを願っています。

東京藝術大音楽学部長 追昭嘉

チェロ部門



講師：河野文昭 Fumiaki Kono, violoncello

京都市立芸術大学音楽学部卒業。京都音楽協会賞、京都市芸術新人賞、京都府文化賞、京都音楽賞、大阪府文化祭賞など受賞多数。1981年日本音楽コンクール第1位。82年文化庁在外派遣研修員として米国ロサンゼルスへ留学。つづく83～84年、ウィーン国立音楽大学にて学ぶ。83年G.カサド国際チェロ・コンクール・ファイナリスト。帰国後オーケストラ共演、独奏や室内楽に幅広く精力的な演奏活動を行う。アンサンブルofトウキョウ及び紀尾井シンフォニエッタ東京の創立メンバー。ベリオの《セクエンツァXIV》を日本初演。現在、東京藝術大学音楽学部副学部長・教授。

ヴァイオリン部門



講師：玉井菜採 Natsumi Tamai, violin

桐朋学園大学音楽学部在学中にプラハの春国際音楽コンクール第1位、併せて審査委員長特別賞、ヨセフ・スーク賞受賞。卒業後、スウェーデン音楽院、ミュンヘン音楽大学マイスタークラスにて研鑽を積む。J.S.バッハ国際コンクール最高位、シベリウス国際ヴァイオリンコンクール第2位、エリザベート王妃国際音楽コンクール第5位。文化庁芸術祭新人賞、ABC音楽賞クリスタル賞、関西クリエイティブクラブ奨励賞受賞。紀尾井シンフォニエッタ東京・コンサートマスター、アンサンブルofトウキョウ・ソロヴァイオリニスト、東京クライスアンサンブル・メンバー。現在、東京藝術大学音楽学部准教授。



写真：これまでの早期教育プロジェクトより

受講申込書 参加費 無料! 夢を実現させよう! 東京藝大の教授陣による最高峰のレッスンを受けてみよう!

受講クラス (楽器名)		チェロ・ヴァイオリン			
※複数の楽器を重複して受講することはできません。					
ふりがな		性別	男・女	年齢	
氏名		生年月日	西暦 年 月 日生		
在学名					学年
現住所	〒 —	TEL :			
	※現住所以外の資料送付先を必要とする場合のみ、その住所も併記してください。	FAX :			
保護者	氏名	開催日に連絡のとれる携帯番号			
	続柄	e-mail			
主な演奏歴・受賞歴	※本レッスンの受講楽器に関する主だった経歴をご記入ください。 また、ジュニア・オーケストラ等に所属している場合は所属団体名についても記載してください。				
師事している先生のお名前			本レッスンの受講許可	あり・なし	
受講曲	1	作曲者名 :	曲名 :		
	2	作曲者名 :	曲名 :		
提出音源	収録年月日				
	作曲者名 :		作品名 :		

※受講曲の欄には、受講希望曲が複数ある場合のみ第2希望まで明記してください。ただしその場合、レッスンでの演奏曲は講師からご提案します。楽章のある曲は、楽章も明記してください。

※ 演奏を収めたDVD (DVDプレーヤーで再生できる形式) にも氏名・曲名・収録年月日をご記入のうえ、この申込書とともに郵送してください。提出された申込書・音源は返却いたしません。BD (ブルーレイ) での提出はご遠慮ください。

※ 本申込書に記載される個人情報は、本プロジェクト実施に係る業務遂行のためにのみ利用するとともに厳重に管理し、法に基づく場合を除き、申請者の同意を得ることなく他の目的で利用または第三者に提供することはありません。

※記入しないでください。

受付日	受付 No

応募締切 2016年12月18日 (日) 消印有効

告知 東京藝大ジュニア・アカデミー新設

中学生を対象とした新しい英才教育システムが、2017年度からはじまります。東京藝大HPIにて募集要項を配布中。願書受付期間：11月28日 (月)～12月9日 (金) 消印有効

受講申込書・郵送先：〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8 東京藝術大学音楽学部「早期教育プロジェクト2016 in 仙台」係