

新卒業生紹介演奏会



作曲 Composer

中島 夏樹 Natsuki Nakajima

Alpha+ for two Pianos and Orchestra / 中島夏樹
(ピアノ: 山中惇史、秋山友貴)



指揮 Conductor

澤村 杏太朗 Kyotaro Sawamura

交響詩《ドン・ファン》作品20 / R.シュトラウス
"Don Juan" Op.20 / Richard Strauss



フルート Flute

八木 瑛子 Eiko Yagi

フルート協奏曲 / A.ジョリヴェ
Concerto pour Flûte / Andre Jolivet



ヴァイオリン Violin

城戸 かれん Karen Kido

ヴァイオリン協奏曲 作品33 / C.ニールセン
Violin Concerto Op.33 / Carl Nielsen



ソプラノ Soprano

渡辺 智美 Tomomi Watanabe

モテット『踊れ、喜べ、幸いなる魂よ』KV165(158a) / W.A.モーツァルト
"Exsultate, jubilate, o vos animae beatae" KV165(158a) / Wolfgang Amadeus Mozart



ピアノ Piano

リード 希亜奈 Kiana Reid

ピアノ協奏曲 ヘ長調 / G.ガーシュウィン
Piano Concerto in F / George Gershwin

2017年4月21日(金)

18:30開演(18:00開場)

東京藝術大学奏楽堂(大学構内)

入場料 1,500円(全席自由)

※就学前のお子様の同伴・入場はできませんので、ご了承ください

指揮: 高関 健 管弦楽: 藝大フィルハーモニア管弦楽団

Conductor: Ken Takaseki Orchestra: The Geidai Philharmonia Orchestra, Tokyo

■主催

東京藝術大学音楽学部・東京藝術大学演奏藝術センター
東京藝術大学ホームページ <http://www.geidai.ac.jp/>

■チケット取扱い

東京芸術大学生協同組合 TEL: 03-3828-5669 (店頭販売のみ)

ヴォートル・チケットセンター TEL: 03-5355-1280 <http://ticket.votre.co.jp/>

チケットぴあ TEL: 0570-02-9999 (Pコード 321-581) <http://t.pia.jp/>

東京文化会館チケットサービス TEL: 03-5685-0650 <http://www.t-bunka.jp/ticket/>

イープラス(e+) <http://eplus.jp/>

■問い合わせ

東京藝術大学演奏藝術センター TEL: 050-5525-2300

※スケジュール・曲目・出演者等は都合により変更となる場合がありますので、ご了承ください

藝大定期 第380回「藝大フィルハーモニア管弦楽団定期」 新卒業生紹介演奏会



中島 夏樹 (作曲)

1994年、埼玉県生まれ。
東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、同大学音楽学部作曲科を首席卒業。在学中に安宅賞、卒業時にアカンサス音楽賞を受賞。作曲を佐々木邦雄、小鍛冶邦隆、金子仁美、ピアノを佐々木恵子、中井正子の各氏に師事。
2016年、奏楽堂モーニング・コンサートにて『PIXEL for Orchestra』が藝大フィルハーモニアにより初演される。これまでに、クラシックから現代音楽、電子音楽などの作品を多数制作。
"色・かたち・質感や、動き"に着目した音(楽)づくりについて、また、「社会におけるデザイン要素としての音の存在意義」を模索しながら映像や空間のサウンドデザインについて、研究を行なっている。
4月より、同大学院美術研究科修士課程先端芸術表現専攻に進学予定。



©K.Miura

城戸 かれん (ヴァイオリン)

1994年、東京生まれ。
2010年、東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校1年在学時に、第14回松方ホール音楽賞、第79回日本音楽コンクール第2位を受賞。2016年、デンマークにて開催されたカール・ニールセン国際ヴァイオリンコンクールにおいて第4位に入賞する。
4歳よりヴァイオリンをはじめ、全日本学生音楽コンクール、ミケランジェロ・アバド国際ヴァイオリンコンクール(ミラノ)にて第1位、ジョルジュ・エネスコ国際コンクール(ブカレスト)にて特別賞を受賞。
宮崎国際音楽祭、東京・春・音楽祭、Chanel Pygmalion Daysなどに出演するほか、日本フィル、東京シティ・フィル、バーデン＝バーデン・フィル、都響、藝大フィルハーモニア、宮崎国際音楽祭管弦楽団、オーデンセ交響楽団と共演。
8歳から東京音楽大学付属音楽教室にて三戸泰雄氏に、これまで、原田幸一郎、漆原朝子、堀正文の各氏に師事。また、小澤国際室内楽アカデミー奥志賀をはじめ国内外のセミナーにて研鑽を積んでいる。
2017年、東京藝術大学音楽学部弦楽科を首席で卒業。在学中に福島賞、安宅賞、アカンサス音楽賞を受賞。
4月より、同大学院音楽研究科修士課程に進学予定。



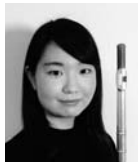
澤村 杏太朗 (指揮)

千葉県出身。千葉県立東葛飾高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部指揮科を首席卒業。同声会賞、アカンサス音楽賞、若杉弘メモリアル基金賞を受賞。
これまでに指揮を三河正典氏、高関健氏、山下一史氏に師事。
また、尾高忠明氏、下野竜也氏、ダグラス・ボストック氏、山田和樹氏らのマスタークラスを受講し研鑽を積み。大学内では主に交響曲などのオーケストラ作品について学ぶ。
他にオペラの分野に強く興味を持ち、様々な現場で経験を重ねている。



渡辺 智美 (ソプラノ)

山梨県甲府市出身。
山梨県立甲府西高等学校卒業。
東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。平成27年度安宅賞受賞。学部卒業時に同声会賞、アカンサス音楽賞を受賞。第21回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール高校の部審査員賞、第14回やまなし県民文化祭音楽祭優秀賞、第26回日本クラシック音楽コンクール声楽部門大学女子の部第4位(最高位)。
これまでに声楽を大槻義昭、大野徹也、櫻田亮の各氏に師事。また4歳よりヤマハ音楽教室で学び、その後Jr.専門コースに在籍し、ピアノ・作曲を石丸八重子、青木進の各氏に師事。ソルフェージュを名取久子氏に師事。
4月より、同大学院音楽研究科修士課程オペラ専攻に進学予定。



八木 瑛子 (フルート)

1994年生まれ。9歳よりフルートを始める。
東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、同大学音楽学部管打楽器科を首席卒業。在学中に安宅賞、卒業時にアカンサス音楽賞を受賞。
第62回全日本学生音楽コンクール中学の部第1位
第16回びわ湖国際フルートコンクールアドヴァンス部門奨励賞、オーディエンス賞
第65回全日本学生音楽コンクール高校の部第3位
第25回日本木管コンクール第1位、保科賞
第32回日本管打楽器コンクール第3位
第85回日本音楽コンクール第2位
2013年度(財)ヤマハ音楽振興会音楽支援奨学生
2016年度より青山財団奨学生、明治田村クオリティオブライフ文化財団音楽奨学生
これまでに甲藤さち、阿部博光、浅生典子、疋田美沙子、大村友樹、斎藤和志、大平記子、細川順三、高木綾子の各氏に師事。
2014年、ヴィルクローズ国際音楽アカデミーにてジャック・ズーン氏に師事。
2016年秋より、ザルツブルグ・モーツァルテウム大学にてミヒャエル・マルティン・コフラー氏のクラスに留学中。



リード 希亜奈 (ピアノ)

1995年滋賀県生まれ。
PTNAピアノコンペティション全国大会において、金賞、銀賞、王子ホール賞、洗足学園前田賞など多数受賞。第20回京都芸術祭にて京都市長賞。全日本学生音楽コンクール小学校の部、高校の部大阪大会第1位。
2012年、ザルツブルグ音楽祭公式プログラムにて演奏。14年、第3回高松国際ピアノコンクール第5位。15年、おきでんシュガーホール新人演奏会オーディションにて最優秀共演者賞受賞。カルロ・ヴィドゥツソ国際ピアノコンクール第2位。
日本国内はもとよりオーストリア、イタリア、韓国、台湾等でコンサートに出演するほか、山下一史、藤岡幸夫、梅田俊明、田中一嘉の各氏指揮のもと、瀬戸フィル、関フィル、藝大フィルハーモニア、高松交響楽団と共演。2015年度ヤマハ音楽奨学生。
これまでに、ピアノを故沙巻公子、甲斐環、野山真希、岡原慎也、有森博の各氏に、ソルフェージュを藤花優子氏に、室内楽を江口玲、河野文昭、伊藤恵、川本嘉子の各氏に師事。
東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、同大学音楽学部ピアノ科を首席で卒業。在学中にアリアドネ・ムジカ賞受賞。卒業時に同声会賞、アカンサス音楽賞、安宅賞、大賀典雄賞を受賞。



東京藝術大学奏楽堂(大学構内)

〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8

交通案内

- JR上野駅(公園口)・JR鶯谷駅(南口)、東京メトロ千代田線根津駅より 徒歩10分
- 京成線上野駅 徒歩15分
- 台東区循環バス「東西めぐりん」
- ② 上野駅・上野公園から(東京芸術大学経由)
- ⑤ 東京芸術大学 下車[30分間隔]

※駐車場はございませんので、お車でのご来場はご遠慮ください

2017年4月21日(金)

18:30開演(18:00開場) 入場料:1,500円(全席自由)

※就学前のお子様の同伴入場はできませんので、ご了承ください

■主催 東京藝術大学音楽学部・東京藝術大学演奏芸術センター
東京藝術大学ホームページ <http://www.geidai.ac.jp/>

■チケット取扱

東京芸術大学生活協同組合

03-3828-5669 (店頭販売のみ)

ヴォートル・チケットセンター

03-5355-1280 <http://ticket.votter.co.jp/>

■チケットぴあ

0570-02-9999《Pコード 321-581》<http://t.pia.jp/>

東京文化会館チケットサービス

03-5685-0650 <http://www.t-bunka.jp/ticket/>

イープラス(e+) <http://eplus.jp/>

■問い合わせ 東京藝術大学演奏芸術センター 050-5525-2300