

2023 年度音楽学部・大学院音楽研究科授業方針について

2023 年度東京藝術大学授業方針（2022 年 12 月 19 日時点）

- 1 実技、レッスン等の対面授業等は感染防止対策を講じた上で学内において実施
- 2 講義・演習も感染防止対策を講じた上で対面での授業を行うが、授業によっては各学部・研究科の判断でオンラインを活用して実施
- 3 各学部・研究科等では、各授業科目の実施形態を改めて2月中旬から3月下旬までに決まり次第順次お知らせします

音楽学部・大学院音楽研究科では、上記の大学授業方針を踏まえて、

2023 年度の音楽学部・大学院音楽研究科開設のすべての授業を

基本的に対面で実施する予定です。

ただし、本人または同居人等に、新型コロナウイルスの感染に関して特に配慮が必要な疾患があり、対面授業の受講が困難な学生、または日本に入国できない学生が受講上の配慮を希望する場合は、所定の手続きを経て大学の許可を得ることにより、遠隔受講が認められます。該当する学生は、申請期間内に必要な手続きを行ってください。

【注意事項】

- ◆ 講義室では機械換気を常時作動させ、適宜、窓・扉を開放して換気を行います。また、講義室には二酸化炭素濃度測定器を設置し、1000ppm を目安に窓・扉を開放します。
- ◆ 授業開始時に履修者の健康状態(検温結果等)を確認し、着席位置を記録します。
- ◆ [新型コロナウイルスに関する行動指針](#)を遵守し、マスク着用や手指消毒等、基本的な感染予防対策を徹底してください。体調不良時には自宅で安静にし、大学に登校しないでください。
- ◆ 音楽学部・大学院音楽研究科開設授業は基本的に対面で実施されますが、科目によってはオンラインで開講する科目もあります。各科目の実施形態は3月末に大学HPで公開される「[シラバス](#)」「[時間割](#)」「[Google Classroom](#)」を確認してください。(Classroomを使用しない科目もあります。不明点がある場合には開設教員室に問い合わせてください。)
- ◆ 履修希望者が講義室の収容定員を超えることが予想される場合は、初回授業出席者の中から抽選、小テスト等を実施し、履修者を決定する場合があります。抽選の方法は「[シラバス](#)」で確認することができます。授業は必ず第1回から出席するようにしてください。
- ◆ 音楽学部・大学院音楽研究科開設科目以外の授業(美術学部開設科目(外国語、一般教養科目、体育等を含む)、芸術情報センター開設科目等)の実施形態(対面あるいはオンライン)については「[シラバス](#)」「[時間割](#)」「[Google Classroom](#)」を確認してください。
- ◆ 履修に関して不明な点がある場合には、「入学年度の履修便覧」「[シラバス](#)」「[時間割](#)」をよく確認した上で、指導教員や所属教員室、教務係に問い合わせてください。