

## 国際文化財修復プロジェクト室・教育研究助手の公募について

職 種:教育研究助手

勤務場所:東京藝術大学 美術学部国際文化財修復プロジェクト室

住 所:〒110-8714 東京都台東区上野公園 12-8

業務内容:国際文化財修復プロジェクト室における研究補助及び事務業務

※同室で進行中の研究プロジェクト(例)

- ・東日本大震災で被災した文化財(皮革、絵画)の保存修復方法開発
- ・文化財保存修復研究拠点形成プロジェクト

採用人員:若干名

応募資格:大学院修士課程修了またはこれと同等以上の能力および実績を持つ者。  
文化財保存修復・保存科学に関心があり、化学実験・機器分析の経験のある者。採用後通勤可能な範囲に居住できること。

雇用期間:令和2年1月1日～令和2年3月31日

(期間は双方合意の上、最長令和3年3月31日まで更新することができる。)

就業時間:10:00～18:00の1日7時間

(就業時間は休憩時間1時間を含む)

週2～4日勤務(勤務日数、曜日は応相談)

休 日:土、日、祝日、及び本学所定の休日

(詳細は教育研究等非常勤職員就業規則第41条、第43条による)

年次有給休暇:採用日から3ヶ月間継続勤務し、全勤務日の8割以上出勤した場合、  
所定の日数を付与する。

(詳細は教育研究等非常勤職員就業規則第46条による)

賃金形態:時間給制(締切日:毎月末日、支給日:毎月原則20日)

時給額:1,920円(昇給 無)、期末勤勉手当無・退職手当無

諸手当:通勤手当(本学の支給基準及び算定方法により最高月額 55,000円)

保険等:雇用保険(週20時間以上勤務の場合)、労災保険適用

応募書類:・履歴書

※履歴書へは E-mail・携帯電話番号、勤務希望曜日を明記。

・研究業績リスト(発表論文、著書、その他特記すべきこと、様式自由)

・主要論文の別刷り1編(コピー可、修士・博士論文の場合は、日本語で1,000字以内の要旨を添付すること。)

・これまでの研究概要および着任後の抱負(A4用紙1枚以内、様式自由)

応募期限:令和元年10月31日(木)必着

選考方法:第一次:書類選考

第二次:面接試験 令和元年11月12日(火)予定

(面接試験の詳細は書類選考ののち通過者に連絡致します。)

応募書類の提出先:

〒110-8714 東京都台東区上野公園 12-8

東京藝術大学美術学部国際文化財修復プロジェクト室 田口 宛

※封書の表面に「教育研究助手応募書類在中」と朱書きすること。

その他:交通費等、応募にかかる費用は、応募者の負担とします。

なお、応募書類等は採用事務にのみ使用することとし、その他の目的に使用することはありません。選考終了後、応募書類等は返却しません。

問い合わせ先:東京藝術大学国際文化財修復プロジェクト室

担当:田口 e-mail:bunkazai@ml.geidai.ac.jp

以上