東京藝術大学芸術情報センター教育研究助手の募集について

求人件名:東京藝術大学芸術情報センター教育研究助手の公募

機関の説明

芸術情報センターは、学内共同利用施設として、上野・取手・横浜・千住・奈良を結んだキャンパス 情報ネットワークの管理運用、情報メディアに関連する講義演習、情報技術を用いた情報発信のサポート等を日常業務として行なっている。

また、学内の情報化推進に向けて、各部局と連動し、情報セキュリティの推進、クラウド化やアーカイブ化の実現等を推進している。 さらに、高度な創作活動を行えるよう、美術・音楽・映像分野に特化した機材をセンター内に設置し、学生の創作支援を行っている。

(芸術情報センターURL: https://amc.geidai.ac.jp/)

業務内容

(雇用直後)

- ・芸術情報センター内機材の管理と整備
- ・利用学生への応対および機材用の補助
- ・講義の補助、非常勤講師や受講生の補助
- ・アートDXに関する補助業務

(雇用期間中の業務変更の範囲) なし

募集人員

以下のいずれかに該当する者

- ・情報技術やネットワーク技術分野に精通し、芸術分野に理解がある者(1名)
- ・デジタルファブリケーションに関する基準が経験を有し、芸術分野に理解がある者(1名)

勤務場所

(雇用直後)

東京藝術大学芸術情報センター

〒1108714東京都台東区上野公園128(JR山手線上野駅公園口から徒歩10分)

(雇用期間中の勤務場所変更の範囲) なし

採用人数 2名

雇用期間令和8年4月1日~令和9年3月31日

任期は双方合意の上、年度毎に更新することができる(最長3年)

- 【応募資格】(D芸術分野への理解があり、学問分野の枠にとらわれずに教育研究に積極的に取り組む意欲のある者
 - (2)学生への教育支援を献身的にできる者
 - (3)大学院修士課程修了またはこれと同等以上の力量を持つ者で、上記「募集人員」に掲げる能力を有する者
 - (4)採用後、通勤可能な範囲に居住できる者

【待遇: 非常勤】

東京藝術大学の教育研究助手(科研費応募資格あり)として雇用

時給制 1,920円 (本学規定により決定)

就業時間 4週間単位の変形労働時間制を採用しており、授業期間中の平日は 週3日を中心とした勤務。

就業時間 1030~1915、休息時間 (60分) を含む。

長期休業中の勤務日については、業務状況に応じて別途調整する。

年間勤務日数は約126日(週平均20時間未満)。

休日 土、日、祝日、年末年始、および本学所定の休日

待遇 有給休暇・通勤手当制度あり。

期末手当・退職手当なし。社会保険・雇用保険なし。

【募集期間】令和7年11月21日(金)17時までに必着のこと。

(簡易書留もしくは宅配便等の配達記録が残る方法のみとし、持参は不可とする)

【応募・選考・結果通知・連絡先】

提出書類:履歴書(写真貼付)及び、これまでの業務実績、習得している技術の内容、志望の動機など[書式自由]

(携帯電話番号、Emailアドレス等、確実な連絡方法を明記すること。)

※履歴書の賞罰欄には刑事罰のみでなく、学生に対するセクシャルハラスメントを含む性暴力等を原因とする過去の懲戒処分歴がある場合は、その原因となった具体的な事由とともに申告すること。※重大な経歴詐称があった場合は懲戒解雇又は委嘱契約解除となることがあります。

応募先: 〒1108714東京都台東区上野公園128

東京藝術大学附属図書館総務係

応募書類は簡易書留等とし、封筒表面に「教育研究助手応募書類在中」と朱書きすること。 選考方法:書類選考および面接地験

書類成功合格者へ前接日などについて12月2日(火)までにメールにより通知します。

面接予定日令和7年12月8日(月)午前9:00より

採用内定通知:採用決定後速やかに行う

問い合わせ先:東京藝術大学附属図書館総務係

Tel: 0505525-2420

備考:面海寺の交通費は、応募者負担とします。

応募書類は採用事務にのみ使用することとし、漏洩することのないように厳重に管理されます。

不採用者の履歴書などは本学で適切に処分します。

面接は対面で実施します。

本学は敷地内全面禁煙です。

Web応募:不可