

## 美術学部建築科（建築理論） 講師又は准教授 の公募について

1. 募集人員 東京藝術大学芸術研究院総合美術表現領域 講師又は准教授 1名
2. 所属・専門等 美術学部建築科／ 大学院美術研究科建築専攻（建築理論）
3. 担当授業等 学 部 講義（西洋建築史・近代建築史）・建築に関わる設計実技課題・卒業制作  
大学院 講義（建築史に係る特論）・建築史研究・修士論文ないしは制作  
上記の他、各種講評会、学生生活指導、入試及びその他の大学運営業務全般に携わる。
4. 採用予定時期 令和3年4月1日
5. 任期 採用にあたっては、定年（満67歳）を上限として、講師は5年、准教授は10年の任期制（更新可）が適用される。  
※更新については任期末1年半前までに更新希望の有無を確認の上、再任評価を行い、任期末の1年前までに更新の可否を決定します。
6. 給与 本学規定による
7. 就業時間 専門業務型裁量労働制（1日7時間45分働いたものとみなす）
8. 休日 本学規定による
9. 社会保険等 文部科学省共済組合
10. 応募資格 下記の各項を満たす者
  - (1) 建築学、特に建築史学に関して総合的な学識造詣があり、かつ実績を有すること。
  - (2) 上記の専門分野に関して、研究指導能力があり教育熱心であること。
  - (3) 学部、大学院修士課程・博士後期課程学生の教育研究指導にあたることができること
  - (4) 博士の学位を有すること
  - (5) 採用後、通勤可能な範囲に居住できること（上野校地、取手校地）
  - (6) 国籍は問わない、ただし、上記の教育に支障のない日本語能力を有すること
11. 選考方法
  - (1) 第一次選考：書類審査 令和2年9月上旬 結果は書面にて通知する。
  - (2) 第二次選考：面接審査 令和2年9月18日（金） 詳細は第一次選考合格者に通知する。  
(なお、面接に要する旅費等は自己負担とする。)
  - (3) 候補者内定：令和2年11月中旬頃
12. 提出書類
  - (1) 履歴書（写真貼付。生年月日、連絡がつく電話番号・メールアドレス等を明記のこと）
  - (2) 業績リスト（著作・論文、その他研究業績、教育、社会活動等の実績の一覧）
  - (3) 著作・論文、その他研究業績（主要5点以内）
  - (4) 学部・大学院における教育指導に関する抱負と計画（1000字程度、書式自由）
  - (5) 大学運営に関する抱負（1000字程度、書式自由）
  - (6) 着任後の研究計画（1000字程度、書式自由）

※(3)を除き、提出書類はいずれもA4判用紙、日本語（(2)の業績名が外国語の場合はその限りでない。）で作成すること

※提出書類は採用事務にのみ使用し、その他の目的に使用することはありません。  
また、(3)を除く提出書類は返却しません。

※上記(3)著作・論文等の返却を希望する場合には、必要な額の切手を貼付して返送先を明記した返却用封筒又は返送先を記入した宅配便の「着払い」伝票を、上記(1)～(6)と共に提出して下さい。

13. 書類提出先

〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8  
東京藝術大学美術学部庶務係 宛

※提出書類は、書留郵便、ゆうパック又は宅配便による配達記録が残る方法で送付し、封筒又は箱の表面に「建築教員応募書類在中」と朱書きすること。

14. 書類提出期限

令和2年8月28日(金)17時までに必着(厳守)のこと。  
書留郵便、ゆうパック又は宅配便による配達記録が残る送付物以外は受理しない。

15. その他

本学では平成28年6月に公表した「大学改革・機能強化推進戦略2016」に基づき、ダイバーシティな大学環境実現のため、女性や外国人等の教員・研究者への支援を推進しています。  
(東京藝術大学ダイバーシティ推進室HP <http://diversity.geidai.ac.jp/>)

【本件に関する問合せ先】

〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8 東京藝術大学美術学部庶務係 (担当：本橋)  
(問合せは、必ず文書によること。)  
E-mail: [biijutsu-shomu@ml.geidai.ac.jp](mailto:biijutsu-shomu@ml.geidai.ac.jp) FAX: 03-5685-7765