

音楽学部声楽科専任教員公募について

1. 職 名 准教授
2. 所 属 声楽科
3. 採用人数 1名
4. 専門分野 ソプラノ、メゾ・ソプラノ、アルト
5. 担当科目 学部及び大学院音楽研究科（修士課程・博士後期課程）においての  
声楽実技レッスン他、オペラ総合実習、研究指導等  
学務・学部運営業務等
6. 給 与 本学規定による
7. 就業時間 専門業務型裁量労働制（1日7時間45分働いたものとみなす）
8. 休 日 本学規定による
9. 社会保険等 文部科学省共済組合
10. 応募資格 (1) 大学院修士課程修了、またはこれと同等以上の能力及び研究実績がある事  
(2) 授業と学内業務に支障のない日本語能力を有する事  
(3) 採用後、通勤可能範囲に居住できる事  
(4) 教職歴は特に問わない
11. 採用予定日 令和4年4月1日  
※東京藝術大学の規定により、定年（67歳）を上限として、10年の任期が付される。  
（ただし再任可）
12. 提出資料 (1) 履歴書（写真貼付）（E-mailアドレスなど確実な連絡方法を明記）  
(2) 演奏活動等業績書（演奏実績・コンクール受賞歴等、A4サイズ書式自由）  
(3) 最終学歴を証明する書類（卒業・修了証明書）  
(4) 本人の演奏を録音したCD、またはDVDなど（2点まで）  
※汎用機器で再生可能であることを確認したもの、収録日時を明記  
(5) 第二次選考で演奏する曲目のプログラム（A4サイズ、書式自由）  
※日本語を含む3カ国以上の言語による歌唱（20分程度）  
(6) 第一次選考結果の通知の為の返信用封筒（定形）  
※送付先を明記の上、返信用切手を貼付したもの  
※提出された個人情報、教員採用に関する業務・連絡・手続き以外の目的に使用  
することはしない  
※希望者には提出資料を返却する。返却を希望する場合は、必要な額の切手を貼  
付し、送付先を明記した返信用封筒を同封すること（宅配便利用の場合は、  
送付票（着払い）に記入の上、返信用封筒と共に同封すること）

13. 選考過程 第一次選考：提出書類、およびCD、DVDなどの審査  
※審査結果は令和3年9月上旬に通知する。  
(審査結果は文書で通知する。外国からの応募の場合はメールで通知する。)  
第二次選考：  
①演奏審査(20分程度)＊あらかじめ提出したプログラムによること。  
伴奏楽器はピアノとし、伴奏者は同伴すること。  
②模擬レッスン(15分)＊レッスン学生は本学が準備する。  
③小論文(1000字程度)＊テーマは第一次選考結果とともに通知する。  
④面接  
※第二次審査は令和3年9月14日(火)に実施予定。  
詳細は第一次審査結果通知時に連絡。  
※応募にかかる旅費等の経費は自己負担とする。  
※審査内容等の選考経過は一切公表しない
14. 応募期限 令和3年9月3日(金) 必着
15. 提出先 〒110-8714 東京都台東区上野公園12番8号  
東京藝術大学音楽学部庶務係  
※提出書類は「書留」とし、「声楽科教員応募書類在中」と朱書きすること。
16. 照会先 東京藝術大学音楽学部庶務係 本橋  
電話 050(5525)2302 FAX 03(5685)7784  
E-mail: motohasi@off.geidai.ac.jp