

## 東京藝術大学 芸術未来研究場 特任研究員の公募について

1. 採用職名 URA（特任研究員）（特定有期雇用職員）
2. 勤務地 (雇い入れ直後) 東京都台東区上野公園 12-8 (J R 上野駅より徒歩 10 分)  
(変更の範囲) なし
3. 所属 芸術未来研究場
4. 採用人数 1 名
5. 業務内容 東京藝術大学芸術未来研究場では、2023 年の創立以来、「人の心」への眼差しを根幹として、芸術及び本学の未来を考え、新たな価値の創造や社会的課題の解決に係る実験と実践を重ねることを通じて、人類と地球のあるべき姿を探究しています。今般、芸術未来研究場の活動を基盤として、大学全体の新たな経営スキームを構築するために、本学が有する教育研究成果や多様な価値を活かした産官学連携事業や社会人向け教育プログラムの創出およびそれに伴う組織変革を進めていくにあたって、各種データ整理・調査分析、施策立案、財務計画および事業計画の策定・中長期シミュレーション、制度設計、合意形成に向けた学内外の折衝・調整等ができる人材を募集します。
- (雇い入れ直後)
- ・「地域中核特色ある研究大学強化促進事業 (J-PEAKS)」に基づく、本学における新たな共創モデルおよび経営モデルの開発に係るプロジェクトマネジメント業務
  - ・芸術未来研究場の事業モデルおよび財務モデルの改善による自走化に係る各種データ整理・分析、国内外の有効事例のベンチマーク調査、施策立案、財務計画および事業計画の策定・中長期シミュレーション、制度設計、合意形成に係る業務
  - ・芸術未来研究場の活動に基づく本学の経営改革に係る進行管理・財務管理
  - ・芸術未来研究場における領域融合の促進など、組織の活性化に係る業務
  - ・本学の教育研究成果を活かした大学発ベンチャーや出資法人の設立に係る業務
  - ・上記に付随する芸術未来研究場の運営全般（事務的業務を含む）
- (変更の範囲) なし
6. 雇用期間 令和 8 年 4 月 1 日～令和 9 年 3 月 31 日
- ※上記期間は、期間満了時における勤務成績・勤務態度、業務遂行能力、予算状況等を勘案し、65 歳を上限年齢として更新する場合がある。(最長令和 11 年 3 月 31 日まで) ただし、その期間内であっても、東京藝術大学における地域中核事業が終了した場合は、その時点で当然に終了する。

7. 採用予定日 令和8年4月1日（予定）
8. 給与 本学規定（年俸制）による。
9. 就業時間 専門業務型裁量労働制（1日7時間45分働いたものとみなす。週5日。）
10. 休日 本学規定による。なお業務の内容から、休日に出勤を命じることがある。  
その場合の休日は、振替を行う。
11. 各種手当 通勤手当 本学の支給基準及び算定方法により最高月額55,000円
12. 社会保険等 雇用保険適用・文部科学省共済組合
13. 応募資格 下記の各項を満たす者  
(1) 大学院修士課程修了、又はこれと同等以上の能力及び研究実績があること  
(2) 業務に支障のない日本語能力を有すること  
(3) 実務レベルの英語能力を有すること  
(4) 採用後、通勤可能な範囲（上野校地）に居住できること  
(5) アート・デザインおよび制度設計・合意形成の双方について専門知識・業務実績があること  
(6) 国立大学や公的機関における産官学連携の促進や補助金事業の運営に係る業務実績があること  
(7) 上記に伴うオペレーションやプロジェクトマネジメント業務において高い経験を持つもの  
(8) 個人業務遂行能力に加え、組織的な業務遂行に必要な折衝・調整能力を有すること
14. 選考方法等  
(1) 第一次選考：書類審査（2月中旬予定 結果は電子メール又は書面にて通知する。）  
(2) 第二次選考：面接審査（2月26日（木） 詳細は第一次選考合格者に通知する。）  
(3) 候補者内定：令和8年3月上旬頃
15. 提出書類  
(1) 履歴書（写真貼付。携帯電話番号、メールアドレス必須）  
(2) 研究・実務業績一覧表または職務経歴書  
(3) 本公募の業務内容に照らした自身の強みに関する1000～1200字程度の文章（書式自由）  
(4) 照会先（当方から求めた場合に応募者本人について意見を述べることができる人物）1名の氏名、  
所属、住所、電話番号、メールアドレス等を記した書面  
※(1)～(4)はいずれもA4判用紙を基本とする。  
※履歴の賞罰欄には刑事罰のみでなく、学生に対するセクシャルハラスメントを含む  
性暴力等を原因とする過去の懲戒処分歴がある場合は、その原因となった具体的な事由とともに申  
告すること。  
※重大な経歴詐称があった場合は懲戒解雇又は委嘱契約解除となることがあります。

16. 書類提出先

〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8

東京藝術大学経営改革プロジェクト課宛

※提出書類は、書留郵便、ゆうパック又は宅配便による配達記録が残る方法で送付し、封筒又は箱の表面に「芸術未来研究場教員応募書類在中」と朱書きすること。

17. 書類提出期限

令和8年2月16日（月）必着（〆切厳守）

※書留郵便、ゆうパック又は宅配便による配達記録が残る送付物以外は受理しない。

※持参不可。

18. その他

※審査内容等の選考経過は一切公表しません。

※交通費、その他応募にかかる費用は応募者の負担とします。

※応募書類は採用事務にのみ使用することとし、その他に使用することはありません。

※選考に漏れた方の応募書類は、本学で適切に処分します。

※本学は敷地内全面禁煙となっています。

19. 問い合わせ先 東京藝術大学経営改革プロジェクト課（担当：笠原（かさはら））

E-mail : k-pro@ml.geidai.ac.jp